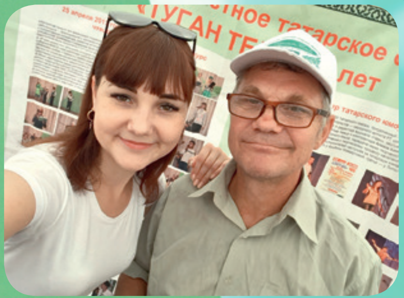
Самарские татары
Самар татарлары
ЕЖЕКВАРТАЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ О ЖИЗНИ САМАРСКИХ ТАТАР
№ 4 (29), ОКТЯБРЬ – ДЕКАБРЬ, 2020

ВОЛШЕБНЫЙ СКАЛЬПЕЛЬ АБДУЛХАКА ХАСЯНЗЯНОВА

ӘЙЛӘНӘ ДӘ СӘХНӘ, ӘЙЛӘНӘ...

ЗНАНИЙ РАСШИРЯЯ КРУГ



«ТАТАР ТЕЛЕН БЕЛҮЕМ ӨЧЕН ГАИЛӘМӘ РӘХМӘТЛЕМЕН»

Равил Хаметов.
Табиб булып туган ул

6+

Яңа елга өметләр баглыйк!

Газиз милләттәшләр, кадерле дуслар!
Сезне Самар өлкә «Туган тел» татар җәмгыяте, өлкә татар эшкуарларына ярдәм итү ассоциациясе, «Самар татарлары» медиа-проектлары һәм шәхсән үз исемемнән якынлашып килүче Яңа 2021 ел белән чын күңелдән тәбриклим.
Узып баручы елдагы вакыйгалар арасында, әлбәттә, милләттәшләребезне сөендергәннәре дә, көендергәннәре дә булды. Кызганычка, коронавирус пандемиясеннән зыян күргәннәр дә бар. Үтүче ел зур югалтулар да алып килде. Әлеге афәт сәбәпле милли оешмаларыбыз да бик күп кенә эшләрен һәм хыялларын гамәлгә ашыра алмыйча калдылар. Иң мөһиме – төрле сынауларны сабырлык һәм түземлек белән лаеклы узарга тырыштык. Киләсе елда милләтебез алдында торган зур бурычларны, татарларны берләштерүгә юнәлдерелгән гамәлләребезне, изге ниятләребезне тормышка ашыра алырбыз, дип өметләнеп калам.
Безнең күңел могҗизаларга омтылсын! Һәркем, һичшиксез, яше, һөнәре, җенесе нинди булуга карамастан, могҗизага ышана! Яңа елга өметләр баглый. Шулай булырга тиеш тә! Яңа елда сезгә сәламәт оптимизм һәм яхшыга ышаныч телим! Әйдәгез, тормыш ситуацияләре нинди генә сынаулар китерсә дә, яхшылыкка һәм иртәгәге көнгә өмет итик!
2021 ел пандемиядән арыну, иминлек һәм бәрәкәт елы булсын! Яңа елда барчабызга саулык-сәламәтлек, түземлек-сабырлык, армый-талмый эшләргә насыйп итсен! Һәр татар кешесенә яңа ел шатлык-сөенечләр алып килсен. Рухыбыз нык, остәлләребез мул, көннәребез имин булсын!

И.Г. ШӘКҮРОВ,
өлкә “Туган тел” татар җәмгыяте президенты, өлкә татар эшкуарларына ярдәм итү ассоциациясе рәисе, “Самар татарлары” дип аталган журналны һәм samtatnews.ru мәгълүмат медиа-порталын оештыручы.

Хөрмәтле дуслар!

Менә тагын бер елны озатабыз. Бу ел төрле яклап авыр булды.

Пандемия һәм чикләү чаралары, авыру, якыннарны югалту...

Быел күп еллар Самар өлкәсе мөфтие, баш казый булган Вагыйз хәзрәт Яруллин да мәңгелеккә китте. Вагыйз хәзрәт - Самар өлкәсе мөселманнары тормышына яңа сулыш өргән кеше.

Танылган балалар хирургы Абдулхак Касыйм улы Хәсәнҗанов та вакытсыз якты дөнья белән хушлашты. Ул – йөзләгән балаларның гомерен саклап калган табиб.

Журналыбызда бу искиткеч кешеләрнең истәлегенә багышланган мәкаләләрне бастырабыз. Аларның исемнәрен без онытырга тиеш түгел!

Шулай ук бу санда дан һәм хөрмәт казанган башка күренекле якташларыбыз турында да кызыклы язмалар укый аласыз.

Яшьләребез, татар авыллары, тарихыбызга кагылышлы мәкаләләр дә сезне кызыксындырыр, дип ышанабыз.

Яңа ел санында күңелсез нәрсәләр турында язасы килмәсә дә, тормышның үз кагыйдәләре шул.

Киләсе ел барыбызга да хәерле, шатлыклы көннәр алып килсен иде. Аллаһы Тәгалә безне Үзенең ярдәменнән, рәхмәтеннән, мәрхәмәтеннән ташламасын.

Яңа елга хәерле сәгатьтә аяк басарга насыйп булсын!

Данияр СӘЙФИЕВ,
«Самар татарлары» журналы мөхәррире

Уважаемые друзья!

Мы провожаем с вами еще один год. Год високосный, непростой во всех отношениях. Пандемия и ограничительные меры на проведение всех массовых мероприятий, болезнь близких и друзей, большие утраты…

В этом году не стало Вагиза хазрата Яруллина, муфтия, казыя Самарской области, благодаря которому духовная жизнь самарских мусульман обрела новое дыхание. Преждевременно покинул этот мир и наш известный детский хирург, спасший сотни детских жизней, Абдулхак Касымович Хасянзянов. Отдавая им дань нашей памяти, мы публикуем в журнале очерки об этих замечательных людях. В наших с вами силах сделать так, чтобы их имена навсегда сохранились в наших сердцах.

В этом номере вы также найдете немало интересных материалов о наших славных соплеменниках, заслуживших своим трудом почет и уважение своих земляков. Постарались мы рассказать о нашей славной молодежи, татарских деревнях, познакомить наших читателей с историей нашего народа.

Конечно же, я не думал, что в новогоднем номере мне придется говорить о грустном. Увы, у жизни свои правила. Хочется верить, что, как только пробьют новогодние куранты, все беды останутся в прошлом, и мы с вами вернемся к прежней жизни. Чудеса ведь иногда случаются. Тем более в новогоднюю ночь.

С наступающим Новым годом! Берегите друг друга.

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Шакуров Ильяс Гумерович – президент СОТО «Туган тел»; председатель правления НКО «Ассоциация содействия татарским предпринимателям Самарской области»
Хазиев Артур Ахатович – председатель Центра Стратегических Исследований «Платформа XXI»
Сайфиев Данияр Ирекович – гл. редактор журнала «Самар татарлары» («Самарские татары»)
Нуретдинова Римма Равильевна – главный редактор сайта samtatnews.ru
Арсланова Алия Наиловна – член Совета СОТО «Туган тел», корреспондент газеты «Бердэмлек»
Вакказов Расих Ахметшамилович имам-хатыб мечети «Булгарское наследие»
Ибятова Ляйсян Замиловна – член Совета СОТО «Туган тел»
Надиров Азат Камилович – член Совета СОТО «Туган тел»
Махмутова Альбина Харисовна – член Совета СОТО «Туган тел»
Сафин Иршат Халилович – имам-хатыб Соборной мечети г. Самары
Хузин Ривгат Туктарович – председатель комиссии Общественного совета при ГУ МВД России по Самарской области
Мифтахов Искандер Фуадович – член Совета СОТО «Туган тел»
Рамазанова Гюзяль Ибрагимовна – член Совета СОТО «Туган тел»
Юсупов Рамиль Закяриевич – член Совета СОТО «Туган тел»
Юсупов Фагим Ханифович – член Совета СОТО «Туган тел»

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Биктаев Наиль Данисович
Варфоломеева Эльмира Мугаммаровна
Галимов Шамиль Хайдарович
Мифтахов Искандер Фуадович
Файзуллов Рустам Ильясович
Салахова Лилия Акрямовна
Шириязданов Фарид Хамитович
Шарипов Руслан Кабирович

Содержание:

Новости ... 3
2021 год объявлен Годом единства татарского народа ... 6
Татарстанның аты бар ... 8
Милләтебезнең горурлыгы ... 13
Муж и жена – одна сатана? ... 16
Жизнь как подвиг ... 18
Главное дело жизни ... 22
Әйләнә дә сәхнә, әйләнә... ... 24
“Туган як” – милләтебез сагында ... 31
Волшебный скальпель Абдулхака Хасянзянова ... 33
Табиб булып туган ул ... 40
Авыр да, җаваплы да, кызыклы да хезмәт ... 45
Служба в прочном корпусе и научной среде ... 47
Знаний расширяя круг ... 58
Сугышчылар Сугышлыдан ... 71
Страстное желание трудиться на земле у него заложено в генах ... 88
Авылларны ничек җанландырырга? ... 91
Татар иренең йөрәгендә иярле ат ятар ... 93
Ногай, делатель ханов ... 95
Русские не могут, а казанские не хотят ... 97
Идеологии не «серый кардинал» ... 99
Страна гор и наш край ... 110
От Урала до Волги: татарские села глазами этнографа ... 113
Чтобы заслужить уважение, надо уметь заботиться о благе народа ... 115
“Намаз кешенең тормышын яхшы якка үзгәртә” ... 118
“Балаларга динебез Исламга, милли йолаларга нигезләнгән тәрбия бирергә кирәк” ... 120
Шамиль объединил горцев, воевавших между собой, и сплотил их вокруг ислама ... 126
«Татар телен белүем өчен гаиләмә рәхмәтлемен» ... 129
Разговор с бабушкой ... 133
Мәхәббәткә рөхсәт сорамыйлар ... 136
Самарда татар мәдәнияте көне узды ... 138
Кышлаучы кошлар ... 139

10 РАИЛ ГАТАУЛИН: «ЕСЛИ РЕБЕНОК ПОЛУЧАЕТ ОБРАЗОВАНИЕ НА СВОЕМ РОДНОМ ЯЗЫКЕ, ТО ОН НАМНОГО ЛУЧШЕ УСВАИВАЕТ МАТЕРИАЛ»

28 50 ЕЛ УЛ – ОЛЫ ЮЛ...

81 СТРОИТЕЛЬ КОСМИЧЕСКИХ РАКЕТ

84 БЕЗНЕҢ ЭШНЕ ОЛЫ ЙӨРӘКЛЕ, КИҢ КҮҢЕЛЛЕ, САБЫР КЕШЕЛӘР ГЕНӘ БАШКАРА АЛА

Приобрести журнал «Самар татарлары» можно по следующим адресам:

- **Самара, ул. Революционная, д. 142 (магазин «Кулинария на Революционной»);**
- **Самара, пр. Кирова, 206 (бывшее здание «ИПОЗЕМбанк»);**
- **магазин «Итле-Сөтле» на территории Соборной мечети Самары.**

Стоимость текущего номера с доставкой – 250 рублей, стоимость номеров за 2019 год – 300 рублей, все предыдущие номера – по 700 рублей.

Доставка журналов по Самаре – тел.: 8-937-64-044-77.

Издатель «Ассоциация содействия татарским предпринимателям Самарской области», адрес: 443087, Самарская область, г. Самара, пр. Кирова, 206, оф. 28

Главный редактор: САЙФИЕВ Данияр Ирекович
Корреспонденты: Миляуша ГАЗИМОВА, Алия АРСЛАНОВА, Фарид ШИРИЯЗДАНОВ, Шамиль ГАЛИМОВ, Рашид ШАКИРОВ, Нурсина ХАКИМОВА
Дизайн-макет, верстка: Александр ГОРБАЧЕВ
Фото: Миляуша ГАЗИМОВА, Аняс МИНГАЛЕЕВ
Корректоры: Миляуша ГАЗИМОВА, Вадим ОЛЕНИН

Адрес редакции:
443087, Самарская область,
г. Самара, пр. Кирова, 206, оф. 28

Телефон редакции: 8-917-104-44-45

Электронная почта: samartatarlary@bk.ru

www.samtatnews.ru

Отпечатано
в ООО “Полиграфика плюс”,
Адрес: г. Самара, ул. Верхне-Карьерная, 3а

Журнал «Самар татарлары» («Самарские татары»), № 4 (29), октябрь – декабрь, 2020 г.

Учредитель: «Ассоциация содействия татарским предпринимателям Самарской области»

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Самарской области. Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ №ТУ63 – 00628 от 15.10.2013 г.

Дата выхода 25 декабря 2020 г.

Тираж 1500 экз. Цена свободная

6+

ДМИТРИЙ АЗАРОВ И РУСТАМ МИННИХАНОВ ОБСУДИЛИ ПЕРСПЕКТИВЫ СОТРУДНИЧЕСТВА САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ И ТАТАРСТАНА

В ходе рабочего визита в Татарстан губернатор Самарской области Дмитрий Азаров встретился с президентом республики Рустамом Миннихановым, чтобы обсудить перспективы дальнейшего сотрудничества двух субъектов ПФО.

Самарская область и Татарстан – не просто субъекты-соседи: нас связывает общая история, традиции и, самое главное, тысячи человеческих судеб. Именно поэтому особое внимание уделяется развитию двусторонних отношений, в том числе при помощи проведения масштабных национальных мероприятий на территории Самарской области, таких как Всероссийский сельский Сабантуй.

На встрече лидеры двух регионов договорились о реализации совместных проектов по нескольким ключевым направлениям, среди которых туризм, сельское хозяйство и модернизация дорожной инфраструктуры. Также в ходе встречи Рустам Минниханов поблагодарил Дмитрия Азарова за уже проделанную работу по укреплению добрососедских отношений между Самарской областью и Татарстаном.

Отметим, что развитие межрегиональных отношений – одно из приоритетных направлений 63-го региона. Так, в начале месяца на форуме «Сильные идеи для нового времени» Дмитрий Азаров и губернатор Ульяновской области Сергей Морозов договорились объединить усилия в развитии инновационного потенциала.

САЙТ «САМАР ТАТАРЛАРЫ» УДОСТОИЛСЯ ГРАН-ПРИ ВСЕМИРНОГО КОНКУРСА

В казанском культурно-развлекательном комплексе «Пирамида» прошло награждение финалистов XI Всемирного конкурса татарских интернет-проектов «Белем җәүһәрләре» («Драгоценности знаний»).

Информационный медиапортал «Самар татарлары» три года подряд становился призером Всемирного конкурса татарских интернет-проектов «Драгоценности знаний»: в 2015, 2016 годах занимал вторые места в номинации «Тематический ресурс – творческая драгоценность», в 2017 году – первое место в номинации «Вселенная драгоценностей».

Сайт и в этом году вышел в финал данного конкурса – удостоился Гран-при и ценного подарка.

Учредитель и постоянный спонсор медиапортала – президент Самарского областного татарского общества «Туган тел» Ильяс Гумерович Шакуров, автор проекта, главный редактор сайта – Римма Равильевна Нуретдинова. Сайт работает восьмой год.

Гран-при
«БЕЛЕМ ҖӘҮҺӘРЛӘРЕ»
«Җәүһәрләрнең җәүһәре»
«Самар татарлары» мәгълүмат медиа-порталы
«Самар татарлары» медиа-порталы коллективы
Шакуров Ильяс Гомәр улы,
Нуретдинова Римма Равил кызы)
2020

Учредитель и главный организатор конкурса – Фонд развития Татнета, партнеры: Министерство образования и науки РТ, Министерство культуры РТ, Министерство цифрового развития государственного управления, информационных технологий и связи РТ, мэрия г. Казани, ООО «Белем.ру», ОАО «Таттелеком», ОАО «Татмедиа», компания «Аксу».

ТАТАР ХАЛКЫНЫҢ КҮРЕНЕКЛЕ СӘЯСӘТЧЕСЕ, ҖӘМӘГАТЬ ЭШЛЕКЛЕСЕ, ТАРИХЧЫ, ЯЗУЧЫ ФӘҮЗИЯ ӘҮХӘДИ КЫЗЫ БӘЙРӘМОВАГА — 70 ЯШЬ!

ХӨРМӘТЛЕ ФӘҮЗИЯ ХАНЫМ!

Сезне ихлас күңелдән олы юбилеегыз белән тәбрик итәбез.

Без Сезне кайнар йөрәкле милләтпәрвар буларак беләбез. Милләтебез, әдәбият, тарих, сәясәт өчен куйган тырышлыкларыгыз өчен рәхмәтебезне белдерәбез.

Киләчәктә дә хезмәтегез дәвамлы булып, милләтебезне саклауга багышланган гомерегез озын булсын һәм сәламәтлектә узсын. Тынычлык, иксез-чиксез шатлыклар, уңышлар телибез.

Самар өлкә "Туган тел" татар җәмгыяте исеменнән оешманың президенты И.Г. Шәкүров

В УЛЬЯНОВСКЕ НАГРАДИЛИ ОБРАЗЦОВЫЕ ТАТАРСКИЕ СЕМЬИ, ПРОЖИВШИЕ ВМЕСТЕ 50–60 ЛЕТ

В Ульяновской области подвели итоги пятого Всероссийского конкурса «Образцовая татарская семья – 2020». В конкурсе приняли участие татарские семьи, прожившие вместе 50–60 лет.

fnkat.tatarstan.ru

Его провели областная газета «Өмет» и Ульяновское отделение Всероссийского фонда «Татарская семья». Об этом рассказал председатель национально-культурной автономии татар Ульяновской области Рамис Сафин.

«Если в прошлом году в этом конкурсе участвовало 5–6 семей, то в этом году их количество перевалило за сорок. Среди них были и многодетные семьи. Обратили внимание и на то, что они долго работали на одном месте, имели трудовой стаж, количество детей и внуков, не имели разводов», – сказал он.

Каждый юбиляр, победивший в конкурсе, включен в сборник национально-культурной автономии татар Ульяновской области «Золотая книга образцовой татарской семьи». В память о встрече были вручены сертификаты, кубки и дипломы.

ТАТАРСКОМУ ПОЭТУ, ЖИВУЩЕМУ В ЧЕЛЯБИНСКЕ, АХМЕТУ МАХМУТОВИЧУ РАФИКОВУ ИСПОЛНИЛОСЬ 104 ГОДА

Конгресс татар Челябинской области

Ахмет Махмутович Рафиков – человек уникальный. Он родился еще до революции, в 1916 году. Его детские и юношеские годы прошли в Татарстане. В 1941 году Ахмета Рафикова призвали на фронт. Он прошел всю войну, участвовал во взятии Берлина, освобождал Гомель, Белоруссию и Польшу, получил огромное количество боевых наград.

Кто читал его произведения – прекрасные стихи и пронзительные повести «От Калуги до Берлина», «Галия», «Если можешь, прости», знает, что Ахмет Рафиков – один из наиболее светлых, самоотверженных, мудрых и милосердных людей среди наших соотечественников.

В 70-е годы Ахмет Рафиков переехал из Татарстана в Челябинск, издал не одну книгу. И по сей день он сохранил интерес к жизни, очень любит общаться, продолжает интересоваться тем, что происходит в мире, и никогда не скупится на благодарность.

Во время визита в Челябинск Президент Татарстана Рустам Нургалиевич Минниханов наградил Ахмета Рафикова государственной наградой – медалью в честь 100-летия республики.

АЛТАЙСКИЙ ЦЕНТР ТАТАРСКОЙ КУЛЬТУРЫ «ДУЛКЫН» ОТМЕТИЛ 20-ЛЕТИЕ

Алтайская краевая общественная организация «Центр татарской культуры «Дулкын» («Волна») провела Дни татарской культуры, посвященные 100-летию образования ТАССР и 20-летию организации.

fnkat.tatarstan.ru

Центр был создан в октябре 2000 г. и с тех пор ведет активную работу по развитию татарской культуры и поддержке татарского населения края.

Праздник прошел на площадке краевой библиотеки им. В.Я. Шишкова. Двухдневная программа включила в себя творческие номера, круглый стол, выставку книг, фотографий, предметов татарского быта, мастер-классы декоративно-прикладного искусства.

Дни татарской культуры прошли за счет средств субсидии краевого и федерального бюджета на реализацию проектов и мероприятий по этнокультурному развитию, межнациональному сотрудничеству и укреплению единства российской нации.

В УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ ОТКРЫЛИ ДЕТСКИЙ САД С ТАТАРСКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ

Министр образования и науки РТ Ильсур Хадиуллин принял участие в открытии детского сада в селе Большой Чирклей Ульяновской области. Дошкольное образовательное учреждение с татарским языком воспитания и обучения рассчитано на 120 мест, сообщает пресс-служба ведомства.

business-gazeta.ru

Строительство общеобразовательных организаций с этнокультурным татарским компонентом осуществляется за счет средств субъектов Российской Федерации либо за счет федеральных средств.

«Министерство образования и науки Республики Татарстан при открытии образовательных организаций в субъектах РФ оказывает методическую помощь педагогам, обеспечивает художественной литературой на татарском языке и учебниками по татарскому языку по их заявкам», – отметили в ведомстве.

Деятельность по поддержке соотечественников, проживающих в регионах страны и за ее пределами, – одно из важнейших направлений работы Минобрнауки РТ, добавили в пресс-службе.

«Основой плодотворной деятельности являются соглашения, заключенные между нашим министерством и органами исполнительной власти 34 субъектов и четырех иностранных государств. Всеми 45 муниципальными образованиями республики организовано сотрудничество с 35 субъектами Российской Федерации, в которых компактно проживает татарское население», – указано в сообщении.

В ЧЕЛЯБИНСКЕ СОСТОЯЛСЯ СЪЕЗД НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ ЮЖНОГО УРАЛА

В Челябинске состоялся Съезд национально-культурных объединений Южного Урала. Впервые за свою девятилетнюю историю он прошел в онлайн-формате.

tatar-congress.org

Форум объединил не только руководителей и активистов общественных организаций, в его работе приняли участие заместитель губернатора Челябинской области Анатолий Векшин, заместитель премьер-министра Республики Татарстан, председатель Национального совета Всемирного конгресса татар Василь Шайхразиев, митрополит Челябинский и Миасский Григорий, председатель регионального Духовного управления мусульман Челябинской и Курганской областей Ринат хаджи-хазрат Раев.

Участники Съезда говорили о том, что необходимо сделать для сохранения диалога между представителями разных народов, как это важно сегодня – жить в мире и согласии друг с другом. Особое внимание было уделено работе молодежных организаций, так как очень важно сохранить преемственность традиций. Речь зашла и о том, как изменилась работа национальных общественных организаций в новых условиях, чему мы за этот год научились.

Председатель исполкома Конгресса татар Челябинской области Лена Колесникова рассказала о проектах, проводимых в области, а именно о конкурсах «Татарочка», «Удалой джигит», «Маленькие батыры», «Маленькие жемчужины» и «Маленькие капельки», о Джалиловских чтениях и «Татарском диктанте».

2021 ГОД ОБЪЯВЛЕН ГОДОМ ЕДИНСТВА ТАТАРСКОГО НАРОДА

5 декабря 2020 года в стенах Исполнительного комитета Всемирного конгресса татар состоялось расширенное заседание Национального совета Всемирного конгресса татар. В связи со сложившейся санитарно-эпидемиологической ситуацией совещание прошло в режиме онлайн – в формате видеоконференцсвязи на площадке Zoot.

Илюзя АБУЛЬХАНОВА

Работу заседания открыл заместитель премьер-министра РТ, председатель Нацсовета Всемирного конгресса татар Василь Шайхразиев: *«В сегодняшнем заседании принимает участие порядка 360 человек, среди которых руководители татарских общественных организаций и Центров татарской культуры, представители государственных структур республики, журналисты.*

В первую половину дня состоялось заседание Национального совета Всемирного конгресса татар, где были поставлены задачи на 2021 год. Утвержден план работы. С ним вы можете ознакомится на официальном сайте Всемирного конгресса татар. В течение недели он может быть дополнен вашими предложениями».

Как отметил спикер, в 2021 году деятельность Конгресса пройдет в рамках реализации Стратегии действия.

«Хочу напомнить, что данный документ, как и отмечено в самой Стратегии, не является исчерпывающим. Дописать его может каждый татарин, каждая татарская общественная организация», – добавил вице-премьер РТ.

Также Василь Шайхразиев сообщил, что 2021 год будет Годом единства татарского народа.

С итоговым докладом о результатах деятельности Конгресса выступил руководитель исполкома Всемирного конгресса татар Данис Шакиров.

«Начать доклад хотелось бы с того, что главным событием 2020 года в жизни татарского народа стало принятие документа «Татары: Стратегия действия», который был принят 29 августа текущего года в рамках Национального собрания – мероприятия, ставшем центром встречи для более чем 500 соотечественников из разных уголков планеты.

Механизмом реализации целей Стратегии стало выполнение основных пунктов государственной программы Республики Татарстан «Сохранение национальной идентичности татарского народа (2020–2023 годы)». В рамках данной программы Всемирный конгресс татар совместно с министерствами и ведомствами проводит ряд мероприятий, обеспечивающих сохранение национальной идентичности татар, проживающих в Республике Татарстан и за ее пределами.

В текущем году при участии Председателя Нацсовета были организованы традиционные выездные окружные заседания руководителей татарских общественных организаций регионов Российской Федерации. Заседания прошли в 10 городах России: Улан-Удэ, Находке, Нижневартовске, Прокопьевске, Кемерово, Костроме, Калининграде, Оренбурге, Краснодаре, Уфе. Их торжественная часть включала и эстафету флага 100-летия образования Татарской АССР», – сказал Данис Шакиров.

Спикер также отметил важную роль празднования 75-летия Победы в Великой Отечественной войне: «В марте текущего года исполкомом Всемирного конгресса татар был составлен список 1393 соотечественников – ветеранов Великой Отечественной войны и тружеников тыла, которым были вручены награды».

«Важную роль в популяризации татарской культуры играют пре-

зентации национальной кухни и татарской одежды. Такие презентации, как правило, проводятся в рамках различных мастер-классов по национальной вышивке и приготовлению татарских национальных блюд, а также других мероприятий, проводимых активистками общественной организации татарских женщин «Ак калфак», – подчеркнул Данис Шакиров.

Он также не оставил без внимания работу, осуществляемую Всетатарским обществом краеведов. «С целью сбора и анализа исторических и культурно-лингвистических материалов по истории и культуре татарского народа Всетатарское общество краеведов регулярно проводит мероприятия, среди которых особую роль играют областные и республиканские организационные собрания, региональные и всероссийские научно-практические конференции по краеведению», – добавил руководитель исполкома ВКТ.

Говоря о работе Форума татарской молодежи, Данис Шакиров сделал акцент на росте интереса к образовательной акции «Татарча диктант». Напомним, в этом году к акции присоединились 378 875 человек. Всего было организовано 2300 площадок по всему миру.

Затем к присутствующим обратился заместитель руководителя исполкома Всемирного конгресса татар – начальник комитета по работе с татарскими общественными объединениями регионов Российской Федерации Марс Тукаев.

«В 2020 году представители исполкома Всемирного конгресса татар совершили более 160 деловых поездок. Среди них и упомянутые Данисом Фанисовичем окружные заседания. К наиболее знаковым событиям относятся: открытие памятника Габдулле Тукаю в Челябинске (в мероприятии принял участие президент Татарстана Рустам Минниханов), открытие Центра татарской культуры в Кургане, а также торжественное открытие татарского детского сада в селе Большой Чирклей Ульяновской области», – сказал начальник комитета.

Марс Тукаев поблагодарил руководителей татарских общественных объединений за сотрудничество и выразил надежду на дальнейшее развитие взаимоотношений.

В завершении заседания был проведен открытый микрофон, где любой участник видеоконференцсвязи мог выступить с небольшим докладом.

Первым взял слово руководитель представительства Всемирного конгресса татар в Республике Башкортостан Альфред Давлетшин: «Несмотря на пандемию, мы постоянно поддерживали связь с татарами, проживающими в республике. К примеру, был организован конкурс «Джалиловские чтения», на который поступило около 500 заявок. Также нами были подготовлены передачи о жизни татар, проживающих в Башкортостане. В 2021 году мы планируем провести более 50 мероприятий».

Вызвало интерес выступление председателя Ульяновской областной татарской национально-культурной автономии Рамиса Сафина. Как стало известно, целью в Ульяновской области ставят учить родной язык с самого раннего детства. Три года назад в детских садах начали работу по созданию национальных групп. Данную инициативу поддержал и губернатор области Сергей Морозов.

2 декабря 2020 года в селе Большой Чирклей открылось современное дошкольное учреждение, в котором предоставляется возможность татарским детям изучать родной язык. Василь Шайхразиев охарактеризовал губернатора Ульяновской области как «образцового руководителя, больше всех помогающего татарскому народу».

Представитель Всемирного конгресса татар в Тюменской области Ринат Насыров сказал, что «сейчас нужно работать над тем, чтобы «заполнить» содержание Стратегии».

Руководитель общественной организации татарских женщин «Ак калфак» в Оренбургской области Альбина Абсалямова приняла участие в заседании со своими коллегами. Татарские женщины области ведут активную работу уже на протяжении 5 лет. В 17 районах созданы 17 отделений организации. «Ежегодно мы проводим Съезд татарских женщин. В нем принимают участие около 300 делегатов. Такая встреча их очень вдохновляет», – поделилась своим опытом Альбина ханум.

Житель Казахстана, председатель общества татарской и башкирской культуры г. Алматы Гриф Хайруллин считает, что главная задача наших соотечественников, проживающих за рубежом, – сохранение и развитие татарского духа. Он беспокоится за будущее татарского языка. *«Наш язык пестрит заимствованными словами. Должно быть уважение к родному языку. Надо научиться уважать себя. Тогда и у Стратегии будет будущее»,* – заключил он.

После завершения выступлений заместитель премьер-министра Татарстана, председатель Национального совета Всемирного конгресса татар Василь Шайхразиев заявил, что подобные встречи в формате Zoom будут продолжаться и в дальнейшем.

ТАТАРСТАННЫҢ АТЫ БАР

ДӨНЬЯГА ТАНЫЛА БАРГАН АБРУЙЛЫ УЛ БЕЗНЕҢ РЕСПУБЛИКА

Еллар һәм атамалар:
27 май 1920 ел – Автономияле Татар Социалистик Совет Республикасы (АТССР) оеша.
5 декабрь 1936 ел – Татар Автономияле Совет Социалистик Республикасы (ТАССР) дип үзгәртелә.
30 август 1990 ел – ТАССР Югары Советы “Татарстанның дәүләт суверенлыгы турында” декларация кабул итте һәм республика атамасы “Татарстан Совет Социалистик Республикасы – Татарстан Республикасы”на үзгәртелде.

Дамир БӘДРИЕВ

География картасына карасак, Татарстан территориясе чабып барган атка охшаган. Татар токымлы чыдам һәм көчле атыбызның фотосурәте диярсең. Ләкин сүзебез турыдан-туры ат мисалында түгел, ә Татарстанның дөньяга таныла барган исем-аты, абруе турында.

“Казан Экспо”ның Илһам Шакиров исемендәге концертлар залында, ТАССРга 100 ел тулуга рәсми старт биргәндә, Татарстан Президенты Рөстәм Миңнеханов: “ТАССР төзелүнең 100 еллыгы бөтен татар халкы һәм төбәк тарихында бик әһәмиятле чор. Эпохаль дата буларак. Бу үткәннәргә күз салып, киләчәккә бурычлар билгеләр өчен мөһим сәбәп”, – дигән иде.

РЕСПУБЛИКА ЯРАЛГЫСЫ

Татарстан Дәүләт архивы мәгълүматларына таянып, тарихка мөрәҗәгать итик. 1917 елдагы Октябрь социалистик революциясеннән соң бөтен Россия буенча илнең территориаль бүленешенә бәйле үзгәрешләр башлана. Финляндия белән Польшага үзбилгеләнү хокукы бирелә, һәм алар аерылып чыга. Татарларга карата исә, милли-мәдәни автономия яки территориаль автономия оештыру

ТАССР
ПРАЗДНОВАНИЕ 100-ЛЕТИЯ ТАТАРСКОЙ АССР
ТАТАРСТАН АССР ТӨЗЕЛҮНЕҢ 100 ЕЛЛЫГЫН БӘЙРӘМ ИТҮ
1920-2020

проектлары уйланыла. Заманында милли-мәдни автономиядә калдырылмаганлыгыбыз – тәүге сөенеч. Ул очракта тәгаен территория, гомумән, билгеләнми каласы булган.

Казан, Уфа һәм Оренбург губерналарын, Пермь, Самара, Сембер, Нократ губерналарының татар халкы өстенлек иткән кайбер өяз һәм вулысларын кушып, “Идел-Урал” штаты оештыру да хыялланыла. Тик әлеге проект большевикларда шик тудыра. Шунлыктан 1918 елның 28 февралендә “Идел-Урал” штаты рәсми рәвештә игълан ителмичә кала. 1918 елның 22 мартында “Известия” газетасында Милләтләр эшләре буенча халык комиссариатында әзерләнгән “Татар-Башкорт Совет Республикасы турындагы нигезләмә” бастырыла. “Идел-Урал” штатының игезәген хәтерләткән яңа проектка милләтләр эшләре буенча халык комиссары

Сталин, секретарь Диманштейн, мөселман эшләре буенча комиссар Мулланур Вахитов, комиссариат әгъзалары Шәриф Манатов, Галимҗан Ибраһимов кул куя. Халык тарафыннан да хуплау тапкан бу проект та Аллаһның амин дигән сәгатенә туры килмәгән, күрәсең. Бер төркем башкорт сәясәтчеләре "башкортларның татарга кушылуы" идеясенә каршы чыга, җитмәсә, Урта Идел буенда гражданнар сугышы кискенләшә.

ӘГӘР БЕРГӘ БУЛСАК...

Колчак гаскәрләре куылуга ук башкорт сәясәтчеләре "Автономияле Башкорт Совет Республикасы" (АБСР) игълан итеп тә өлгерә. "Татар-Башкорт Республикасы" оештырылган очракта, без, Казахстан яки Үзбәкстан кебек, союздаш республика хокукын алган булыр идек, бәлки. Берләшмичә калуыбыз әлегә хәерлегәдер. Гасыр дәвамында, Чехословакия, Югославия кебек, бүленеп-талашып беткән булуыбыз да ихтимал иде. Ерактагы кояш яктырак, диләр бит. Татарстан белән Башкортостан кан кардәш, якын күрше булып гомер кичерәбез. Бер-беребезгә терәк һәм хезмәттәш булсак кына, киләчәгебез зур безнең.

ТАТАР АВТОНОМИЯСЕ

1920 елның 27 маенда Автономияле Татар Социалистик Совет Республикасы (АТССР) оеша. Йортыбыз нигезенә "ат" салынган, дип мактана алабыз. Республика атамасы 1936 елның 5 декабрендә Татар Автономияле Совет Социалистик Республикасы (ТАССР) дип үзгәртелә. 1920-1921 елларда Татар Үзәк Башкарма Комитеты (ТатЦИК) Президиумы рәисе Борхан Мансуров була. 1990 елның 30 августында ТАССР Югары Советы "Татарстанның дәүләт суверенлыгы турында" декларация кабул итте һәм республика атамасы "Татарстан Совет Социалистик Республикасы – Татарстан Республикасы"на үзгәртелде.

РОССИЯ СОСТАВЫНДА – АЛГА!

Татарстан үзен Россия Федерациясе составындагы Республика дип игълан итте. Социаль-икътисади яктан, Татарстан элекке союздаш республикаларның кайберләрен узып китте. Нефть-химия тармагы, машиналар, самолетлар, судно-лар төзелеше үсештә. Казан метрополитены – үзе олы казаныш. Казанда 2013 елда үткәрелгән Универсиада, 2015 елгы Су спорты төрләре буенча дөнья чемпионаты, 2019 елдагы Ворлдскиллс эшче һөнәрләре буенча дөнья чемпионаты, шулай ук футбол буенча дөнья чемпионатының кайбер матчлары... Казанда быелның августына БДБ илләренең беренче спорт Уенын үткәрү дә планлаштырыла. Болар барысы да Татарстанның абруен һәм халыкара дәрәҗәдә чаралар оештыру мөмкинлекләрен күрсәтә.

Республика җитәкчеләре әйткәнчә, Татарстанның иң олы байлыгы – халыклар дуслыгы. Пружинаны кысканнан соң, ул кискен ыргылыш ясый. Коронавирус киртәсен узгач, Татарстанның да, "пружина" кебек, ыргылып, яңа икътисади алгарышка ирешәчәгенә шик юк. Атлы республика бит без.

САННАР

1921-1922 елларда республика халкының уннан бер өлеше – **13 миллион**лап кеше ачлыктан интегә. Бу чорда ТАССРда балалар өчен паек нормасы аена **7,5** фунт **(3,4 кг)** он һәм **15 фунт (6,7 кг)** бәрәңге, олылар өчен **3,75 фунт (1,7 кг)** он һәм **15 фунт** бәрәңге тәшкил итә.

1922 елда агарту халык комиссариаты Кызыл Октябрь исемендәге Беренче дәүләт үрнәк драма татар театры булдыру турында карар кабул итә. Яңа оешкан ТАССР өчен бу олы мәдәни вакыйга була.

ТАССРда халык саны **1926** елда **3 369 000** кеше исәпләнә.

1927 елда Татариядә **518 027** крестьян хуҗалыгы була, шуларның **4** проценты кулак исәпләнә.

1930 елның мартына Татариядәге крестьян хуҗалыкларының **83** проценттан артыгы колхозларга кергән санала. Күмәкләшү темплары буенча республика ил буенча 3нче урынга чыга.

1933 елның **3** маенда Казан үзәк аэроклубы оештырыла. Шул ук елны **9** очучы укытып чыгарыла. **1935** елда **2**нче чыгарылыш була – **35** очучы һәм **150** парашютчы чыга.

1950-1960 елларда ТАССРда **149** торак пункт тулысынча яки өлешчә су астында кала.

1970 ел – Татарстан елына **100 миллион** нефть чыгара башлый. Республиканың күпчелек районнарында **1979** елга аяк басканда термометр баганасы **48** градус салкынны күрсәтә! **1978** елның **30** декабреннан **31** декабрена каршы төндә шулкадәр салкын була ки, Татарстандагы бакчаларда барлык агачлар да өшеп бетә, имәннәрнең күбесенә салкын суга – алар буйга ярыла. Агачларның ярылу тавышы мылтыктан аткан тавышны хәтерләтә.

1991 елның **12** июнендә Минтимер Шәймиев Татарстан Республикасының Президенты итеп сайлана.

РАИЛ ГАТАУЛЛИН: «ЕСЛИ РЕБЕНОК ПОЛУЧАЕТ ОБРАЗОВАНИЕ НА СВОЕМ РОДНОМ ЯЗЫКЕ, ТО ОН НАМНОГО ЛУЧШЕ УСВАИВАЕТ МАТЕРИАЛ»

Раил Гатауллин – директор ООО «Белем.ру», исполнительный директор некоммерческой организации «Фонд развития Татнета». В 2011 году принял участие в переводе социальных сетей ВКонтакте и Facebook на татарский язык, на сегодняшний день является координатором группы переводчиков ВКонтакте. Автор таких проектов, как «Белем җәүһәрләре», «Әдәби марафон» и др. Перевел на татарский язык около десятка школьных учебников и учебных пособий по информатике и математике. Сегодня говорим с Раилем о его проектах, популяризирующих татарский язык и культуру, состоянии татарского сегмента Интернета и путях сохранения татарского языка.

Гульназ БАДРЕТДИН

Раил Гатауллин – директор ООО «Белем.ру», исполнительный директор некоммерческой организации «Фонд развития Татнета».

– Раил, расскажите, как появился Фонд развития Татнета, с чего все началось?

– Сначала появилась компания «Белем.ру» – в 2007 году мы организовали Общество с ограниченной ответственностью «Белем.ру» (*«Белем» – в переводе с татарского «знание»*). В первую очередь проекты данной компании были направлены на развитие национального образования. От имени этой компании мы по адресу www.forum.belem.ru организовали форум для татарских учителей – учителей татарского языка и тех, кто преподает на татарском. Занимались созданием учебных программ, сайтов на татарском языке, перевели сайт правительства Республики Татарстана и сайты 16 министерств республики на татарский язык. Но в один момент я понял, что от имени ООО «Белем.ру» мы осуществляем не только коммерческие, но и социальные проекты – некоторые проекты делали бесплатно, некоторые с большим дисконтом. Например, мы переводили официальные сайты на татарский язык в 5–10 раз дешевле, чем это сделали бы другие коммерческие структуры. Также практически за бесценок делали проекты, связанные с национальным образованием, татарской культурой и в целом с татарским миром. И в один момент я понял, что нужно разделить два эти направления – коммерческую деятельность и социальную. Так, в марте 2013 года мы зарегистрировали НКО «Фонд развития Татнета».

В рамках этого проекта мы начали делать упор на социальные проекты. Мы уже с 2010 года проводили IT-конкурс «Белем җәүһәрләре» (*«җәүһәр» – в переводе с татарского «драгоценный камень». Примерный перевод «Белем җәүһәрләре» – ценность образования*), у конкурса не было коммерческой составляющей, он был направлен на развитие татарского сегмента сети Интернет, популяризацию татарских сайтов, продвижение контента на татарском языке. Этот конкурс, организованный совместно с Министерством образования Татарстана, был направлен больше на развитие татарского образования в сети Интернет. Позже к нам присоединилось Министерство культуры Татарстана, а недавно медиахолдинг «Татмедиа» стал главным информационным партнером конкурса. Википедия и социальная сеть «ВКонтакте» стали партнерами отдельных номинаций. С каждым годом появлялось все больше спонсоров, которые оказывали как финансовую, так и информационную поддержку. Таким образом, благодаря НКО «Фонд развития Татнета» данный некоммерческий конкурс стал более популярным, а коммерческие проекты остались при «Белем.ру».

«Белем.ру» же занялся более масштабными проектами – мы взялись за создание больших татарских сайтов и порталов. Увеличили штат – у нас собралась команда сильных программистов, дизайнеров, маркетологов. Они также в большинстве своем неравнодушны к развитию татарского языка и культуры, и многие проекты в рамках «Татнета» мы делаем вместе.

– Какие проекты сегодня объединяет фонд развития татарского интернета «Татнет»?

– Когда мы говорим «Татнет», мы представляем сегмент Интернета на татарском языке, так же, как «Рунет» у нас ассоциируется с русскоязычным сегментом Интернета.

Фонд развития татарского Интернета на сегодняшний день объединяет около десяти проектов. Самый первый проект – наследство, доставшееся от «Белем.ру», – конкурс «Белем җәүһәрләре», у него даже есть отдельный сайт по адресу http://konkurs.belem.ru.

В рамках этого конкурса мы выделили 10 номинаций: самый полезный и популярный проект в области образования и науки на татарском языке,

в области национального воспитания, семьи и здорового образа жизни, в области политики и экономики, предпринимательства и экономики в области туризма и культуры и т. д. В последнее время туризм получил очень широкое развитие в Татарстане, наша республика стала одним из популярнейших направлений внутреннего туризма. В связи с этим мы хотим поспособствовать развитию появления туристических сайтов на татарском языке, предоставлению услуг в сфере туризма на татарском языке.

Еще одна номинация – «самый популярный и полезный сайт, разработанный на татарском языке за пределами Республики Татарстан». Что касается этой номинации, то я на протяжении последних трех лет обращался во Всемирный конгресс татар, к его председателю Ринату Закирову с предложением объединить усилия именно в этой номинации, но отклика так и не получил. Надеюсь, сейчас, когда руководство исполкома ВКТ поменялось, это дело сдвинется с мертвой точки.

Следующая номинация – это лучший сайт, размещенный на домене .tatar. Этот домен появился в 2013 году и имеет несколько преимуществ. Например, сайт, размещенный на домене .ru, будет доступен только на территории России, те же «Яндекс» или Google при поисковых запросах, ориентируясь на наше местоположение, выдают сайты с доменом .ru, поскольку он связан с географией. А домен .tatar не связан с географией, поисковые системы за пределами России будут выводить такие сайты в первые строчки. Те компании, которые поняли это, с большим успехом используют домен .tatar с целью продвижения своего продукта.

Наша седьмая номинация – это «вклад в развитие татарской Википедии». Эта номинация появилась у нас в последние 2–3 года. При поиске той или иной информации мы часто обращаемся к Википедии, однако не все знают, что существует Википедия на татарском языке.

Восьмая номинация – «самый полезный паблик на татарском языке в социальной сети «ВКонтакте»». Надо отметить, что в 2011 году социальная сеть «ВКонтакте» была на 100% переведена на татарский язык, и я являюсь одним из переводчиков. Финалистов в этой номинации выбирают представители данной социальной сети. Они же приезжают к нам в Казань наградить тех людей, которые создают и ведут популярные и полезные татарские группы «ВКонтакте». Девятая номинация – «самый популярный и полезный аккаунт на татарском языке в сети «Инстаграм»». В этом году в данной номинации было 36 участников, это достаточно большая цифра. И десятая номинация – «самое лучшее и полезное мобильное приложение на татарском языке».

В следующем году мы планируем ввести новую номинацию – лучший паблик на татарском языке в «Телеграме» или канал в YouTube.

Еще один конкурс, который мы проводим с 2017 года, это проект **#әдәбимарафон** (*в переводе с татарского – «литературный марафон»*). Психологи утверждают, что наши привычки формируются в течение 21 дня. Учитывая это, мы поставили условие, что в течение 21 дня участник нашего марафона должен читать книги или журналы на татарском языке. Во-первых, человек выделяет время для саморазвития, учится тайм-менеджменту, а также улучшает самодисциплину и самоконтроль. К тому же у него улучшается разговорный татарский язык – некоторые родители высказывали в наш адрес благодарность, говорили, что после этого марафона их дети начинали больше общаться на татарском языке. Взрослые, читая книги на татарском языке, также подают пример своим детям.

– Каким образом этот проект вносит вклад в развитие татарского сегмента Интернета?

– В ходе марафона наши участники выкладывают с соответствующим хештегом видео чтения самых интересных отрывков из книг в свои социальные сети. Таким образом в интернете растет контент на татарском языке. В рамках этого проекта мы начали выпуск журнала «Миллион татар», в этом году вышел второй номер этого журнала, где нашли отражение авторские стихи, рассказы и повести участников марафона. Во время летних каникул мы проводим отдельный литературный марафон для детей.

Кроме того, у нас есть еще один проект – **#сәламәтиртә** (*в переводе с татарского – «здоровое утро»*). Он также появился в 2017 году, его цель – также формирование полезных привычек: в течение 21 дня мы каждый день выходим на утреннюю пробежку.

Еще один проект, проводимый нашим Фондом, – **#тәмлемарафон** (*в переводе с татарского – «вкусный марафон»*). Автор этой идеи – Розалия Кильметова из Арска. Участники этого марафона также в течение 21 дня должны выкладывать в своих аккаунтах блюда, соответствующие принципам здорового питания, но основанные на рецептах татарских блюд. Таким образом мы заполняем интернет рецептами татарских блюд, а участники, в свою очередь, радуют членов своей семьи домашней полезной едой.

В этом году мы запустили еще один проект «Фәндемия» (*производное от «пандемия», «фән» – в переводе с татарского «наука»*).

– В чем заключается его суть?

– Сегодня науки на татарском языке практически нет, нет возможности защищать диссертации на татарском языке, практически нет научных изысканий на татарском языке, помимо научных работ о татарском языке и литературе. Поэтому мы начали сбор проектов, концепций от участников конкурса – их видение того, как можно развивать татарскую науку. После того как соберем все предложения, в мае 2021 года планируем провести «Фәнсилиум» (*производное от «консилиум»*), пригласить ученых из Академии наук, представителей Министерства образования и науки Республики Татарстан, где презентуем все эти проекты и будем искать пути их реализации. Сейчас мы ищем спонсоров для этого проекта, чтобы выделить гранты на его реализацию. Я надеюсь, это даст возможность поиска новых проектов и путей сохранения и развития татарской науки.

Цель всех этих проектов – сохранение и развитие татарского языка, татарского народа. На деньги спонсоров мы дарим участникам подарки и организуем их торжественное вручение.

– В каком состоянии сегодня находится татарский Интернет? Достаточно ли у нас контента на татарском языке?

– Татарский Интернет растет. Сегодня сайты практически всех

министерств республики ведутся в том числе и на татарском языке. У образовательных учреждений есть возможность вести свои аккаунты на портале edu.tatar.ru («*Электронное образование Республики Татарстан*») на татарском языке, правда используют эту возможность единицы. В «Инстаграме» очень много пабликов на татарском языке. Если сравнивать с тем, что было 2–3 года назад, татарский интернет растет, и я считаю, что контента на татарском языке у нас достаточно. Развивается Википедия на татарском языке, на сегодняшний день татарская Википедия, которая вобрала в себя более 230 тысяч статей, находится на третьем месте среди 17 тюркоязычных Википедий.

Мы ведем статистику, проводим анализ – в 2020 году по сравнению с 2018 годом число сайтов на татарском языке выросло в 2–3 раза, в том числе и татарская Википедия выросла почти в 3 раза – в 2018 году в ней было размещено менее 80 тыс. статей.

– Расскажите о проекте, посвященном Гаязу Исхаки.

– К нам в начале этого года обратились с просьбой создать сайт, посвященный Гаязу Исхаки. Мы совместно с заказчиком разработали техническое задание, разработали сайт на четырех языках, а сейчас при необходимости помогаем с наполнением контента. Кроме того, сейчас мы ведем работу над разработкой сайтов, посвященным еще трем татарским писателям.

– Как оцениваете состояние татарского языка сегодня? Можно ли сохранить татарский язык, не изучая его в школе?

– Нет, конечно. И даже одного только изучения татарского языка в школах недостаточно. Если мы говорим, что у нас в Татарстане два равноправных государственных языка, тогда должны быть созданы условия для обучения детей всем наукам на татарском и русском языках в равном объеме. Также не нужно забывать о подготовке высококвалифицированных педагогов, способных преподавать любые школьные предметы на татарском языке.

– Но сейчас не то что предметы, даже изучение татарского языка в школах Татарстана не является обязательным, не говоря уже о регионах РФ. Как в таких условиях нам сохранить свой родной язык?

– Я не могу дать однозначного ответа на этот вопрос. С моей точки зрения, за последние год-два позиции татарского языка, его использование улучшились. Моя жизнь и работа связана с этой сферой, и поэтому я вижу, как в моем окружении растет число татар, говорящих на своем родном языке. Вижу, что контент на татарском языке в Интернете вырос в 2–3 раза. Вижу, что число читателей татарских электронных журналов и газет, посетителей сайтов растет.

Для того, чтобы провести более глубокий анализ, наверное, необходимо социологическое исследование. Также у меня нет информации о состоянии дел татар, живущих за пределами Татарстана, на этот вопрос должен ответить Всемирный конгресс татар, у них должна быть полная картина ситуации.

Но, на мой взгляд, состояние татарского языка зависит от каждого из нас. Если человек не разговаривает на своем родном языке, то в его картине мира татарский язык находится в удручающем положении, если разговаривает – значит, язык еще жив и будет жить.

По образованию я – учитель физики и информатики в татарской школе, я несколько лет проработал в одной из татарских школ Казани. И по своему педагогическому опыту могу сказать точно – если ребенок получает образование на своем родном языке, то он намного лучше усваивает материал. Некоторые родители под предлогом того, что ЕГЭ нужно сдавать на русском языке, лишают ребенка возможности получать образование на родном языке, и тем самым ухудшают его познавательные способности. Это очень глупо и печально.

МИЛЛӘТЕБЕЗНЕҢ ГОРУРЛЫГЫ

Самар, Ульян өлкәләре һәм Татарстан Республикасы белән чиктәш җирдә урнашкан Иске Фәйзулла авылын зур да, кечкенә дә, дип әйтеп булмый. Ул -Карамалы елгасы буенда җәелеп киткән тигез яссылыкта төпләнгән гади генә бер татар авылы. Нәрсәсе белән танылган соң ул?!

Аны данлаган төп герой – татар халкының каһарман улы, бөек шагыйрь һәм рәссам Гакыйль Сәгыйров. Аның гомере шушы авылда үткән, һәм ул шунда җирләнгән дә.

Фәрид ШИРИЯЗДАНОВ

Дөрес, тормыш дәвамында фаҗигале гомер кичергән башка бөек шәхесләрнең дә зур сәләт ияләре булуы билгеле. Мәсәлән, Николай Островский. Бәхәссез, бу гражданнар сугышы герое – легендар шәхес. Ул, чиксез фаҗигале язмышка дучар булса да, үз исемен мәңгеләштерерлек бер роман язган кеше.

Тик шулай да, бу – идеальләштерелгән сәяси образ. Аның тормыш батырлыгы мисалында миллионлаган совет халкында озак еллар буена ватанпәрвәрлек тәрбияләнде.

Инде Гакыйль Сәгыйровны алсак, аның газаплы тормыш юлында иҗат иткән дистәләгән шигъри җыентыклары һәм рәсемнәре аны күпкә тирәнрәк ихтирам итүгә һәм үзенә күпкә югарырак бәя бирүгә лаектыр. Чөнки аның авызына каләм кабып язган шигырьләре, ясаган рәсемнәре могҗизага тиң күренеш түгелме соң?!

Дөрес, аның тормыш батырлыгы һәм иҗаты күпләргә таныш. Аның турында һәм аңа бирелгән мактаулы исемнәр турында да күп язылды, сөйләнде. Ә аның яшәү рәвеше, кешеләр белән булган мөнәсәбәте, сагынып сөйләрлек изгелекләре һәм аның матур кешелек сыйфатлары турында без күп беләбезме соң?! Юк шул.

Мин Гакыйль абый Сәгыйров белән 1972 елда, ул үскән һәм озак еллар яшәгән Самар өлкәсенең Кошки районындагы Иске Фәйзулла авылының кияве булгач таныштым. Ул чакта мине бу авылдагы күп нәрсә хәйран калдырды: андагы табигатьнең гүзәллеге, киң урамнарында чылбырдай тезелгән күлләре һәм алар тирәсендә үскән биек таллар.

Әлбәттә, Гакыйль абый Сәгыйровка да менә шушы гүзәлләкләр илһам биргәндер. Аларны ул үзенең рәсемнәрендә дә чагылдырган.

Хәрәкәтләнү мөмкинлегеннән бөтенләй мәхрүм булган килеш тә, ул шушы авылда аның рухи үзәге булып яшәде. Аның янына халык нинди генә йомыш белән килмәде: фоторәсемгә төшәргә, дәрес әзерләргә булышырга, киңәш сорарга, серләрен, кайгысын һәм шатлыгын бүлешергә килүчеләр беркайчан да өзелмәде.

Урамда да, өендә дә аның янәшәсендә һәрвакыт төркем-төркем яшьләр, бала-чагалар, ыгы-зыгы килеп, кайнаша торган булды. Аның ау мылтыгы, фотоаппараты һәм ул чакта сирәк кешедә очрый торган, иганәче нефтьчеләр бүләк иткән башка мавыктыргыч нәрсәләр дә моңа сәбәпче булгандыр.

Гакыйль Сәгыйров, авылдагы һәрнәрсәдән хәбәрдар булып, кичләрен радиотапшырулар үткәрә иде. Аның өе каршындагы багана башына куелган радио ноктасыннан һәр кичтә төрле яңалыклар, татар көйләре яңгырап торды.

Гаҗәп, кайдан килде икән бу кешегә шулкадәр рухи ныклык, хисләр тирәнлеге һәм үзенә тарту көче?!

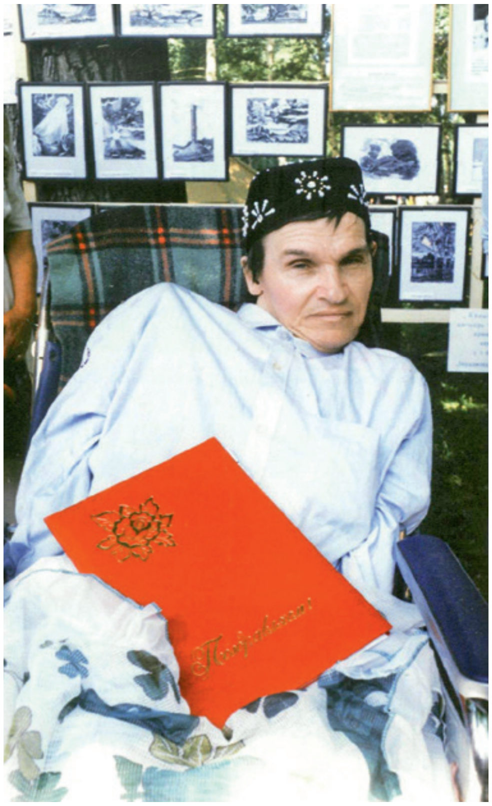
Аллаһы Тәгалә кешегә күп мөмкинлекләр, тормышны алып барырга сәламәтлек, көч-куәт бирә. Кызганыч, исән чакта без мондый байлыкның кадерен генә белмибез шул.

Гакыйль Сәгыйровның эчке дөньясы, күңел сафлыгы аның иҗатында да ачык күренә. Тыйнак-

лыгы, сабырлыгы, түземлеге һәм күнел нечкәлеге дә таң калдыра. Тормыштагы бар булган гаделсезлекне, затсызлыкны да ул үз йөрәге аша кичереп, аларны шигырь юлларына тезде. Бер шигырендә:

Елар чагымда шаярдым, көлдем,
Йөрәк әрнүен мин шулай тыйдым,
Чыккан яшемне кеше күрмәде,
Тозларын сыгып, җаныма җыйдым, – дип яза ул.

Җәмгыятебездә күзгә күренеп арткан әхлаксызлыкка җаны әрнеп:



«Яшьләрдән яңа токым чыгардык,
Вәхшилегенә түгел чыдарлык», – дип яза.

Коточкыч фаҗига эчендә, язмыш читлегендә яшәсә дә, ул милләтебез хәлен, телебезне кайгыртып гомер итте:

«Мин – татар!» – дип,
«Без – татар!» – дип,
Күпләр йөри күкрәк бәреп,
«Татарлыкны югалтмадык,
Үттек юлның иң хәтәрен!»
Барып керсәң үз өенә,
Үсеп җиткән бәбкәләре,
Тәтелдиләр «кяфер» телдә,
Такмаганнар гына тәре...» – дип ачынып яза ул.

Үзендәге каршылыклы хисләрен ничек җиңүе турында болай яза:

“Көрәшергә җитми көчем,
Баш иясем килми дошманга,
Дошманнарым күп булмасын өчен,
Әйләндерәм барсын дусларга».

Уйлап карасаң, моңа никадәр күңел киңлеге, бүтәннәрне санга санап, кичерә белү һәм башка матур кешелек сыйфатлары булу кирәк бит!

Тирән хисле, нечкә күңелле кеше буларак, ул үзенең фаҗигале язмышын да онытып, үз җәмгыятенең, уз милләтенең киләчәген кайгыртып яшәде.

Гакыйль Сәгыйров һәрвакытта мәгълүмат үзәге, сәясәтче, акыллы киңәшче, юатучы, төшенкелеккә бирелгәннәрне рухландыручы да булды. Бер генә адым да атларга, кул-аягын, гәүдәсен кыймылдатырга да мөмкинлеге булмаган кеше ничек боларны булдыра алды икән соң?!

Ул үз гомеренә кешене тыңлый, аңлый һәм аның шатлыгын-кайгысын да чын күңелдән уртаклаша белде. Нинди генә киңәшләр, сораулар белән килсәләр дә, ул беркемне дә игътибарсыз калдырмады. Кемдер армиягә яисә читкә китсә дә, кайтса да – аның белән исәнләшергә яисә, саубуллашып, сөйләшеп утырырга кермичә калмады. Бу хәл авыл халкында төпләнгән матур бер гадәткә әверелгән иде.

Аңарда ниндидер үзенә тарту көче, магнетизм бар иде кебек. Янында һәрвакытта төркем-төркем балалар булып, коляскасында үзен авыл урамындагы күлләр тирәсендә йөрттеләр. Ничә буын кешеләре аның сәкесендә дәрес әзерләп, акыллы киңәшләрен тыңлап үстеләр.

Авыл җәмгыятенең үзәге булып, халыкны берләштереп яшәү дәверендә ул бихисап матур истәлекләр һәм үзенә илаһи һәйкәл булырлык иҗади мирасын да калдырды.

Гакыйль Сәгыйровның шигырьләре һәм төрле әдәби әсәрләре басылган унлап китабы бар. Аларның исемнәрендә генә дә никадәр серлелек һәм тирән мәгънә салынган. Шуларның берсе «Кабатланмас моң» дип атала. «Йөрәк сере» исемле китабындагы шигырьләр аеруча дулкынландыра. Анда иҗатының иң уңышлы өлеше тупланган шул.

Ә аның Мәскәү сәнгать академиясенең ике курсын гәүдәсе хәрәкәтсез килеш «иң яхшы» билгеләргә тәмамлавын ничек аңларга?!

Ул әле ахыйрәттә дә милләтебез, телебез хәлен кайгыртып, безгә мөрәҗәгать итеп, кисәтеп тора сыман. Тик моңа бик күпләр битараф булып яшиләр шул әле.

Мәсәлән, ул авылдагы ике катлы мәктәпнең ишеге дә инде шактый еллар буена йозак элент хәлдә. Авыл балалары унбиш чакрымдагы мукшы авылына йөреп укыйлар.

Авыл торган саен картая. Биредә

буш йортлар арта бара. Ә нинди бөек шәхесне тәрбияләп үстергән авыл бит ул! Кемгә тиңләп була соң аның яшәү батырлыгын?! Дөньяда бармы икән тагын, аның кебек, авызына каләм кабып, тетрәндергеч шигырьләр язган һәм сокланырлык рәсемнәр ясаган башка кешеләр?!

Кызганыч ки, озак еллар аның йорты ташландык хәлдә булып, коймалары ауды, йортын өй биеклек тигәнәк, шайтан таягы басты. Өе дә череп таушалды. Озак еллар аның музеен булдыру турында сүзләр барса да, проблема урыныннан кузгала алмады.

Дөрес, бу көздә Гакыйль Сәгыйров яшәгән өйне сүтеп, анда булачак музейның нигезе салынды. Аны музей төзү исәбенә җыелган акчага җәмгыять эшлеклесе Гата улы Вазыйх Мөхәммәтшин эшләтте. Ләкин бередә шагыйрь истәлегенә тиң музей төзелер, дигән тулы ышаныч әлегә юк.

Хәзер Гакыйль Сәгыйров шигырьләрен урыс һәм инглиз телләренә тәрҗемә итү өчен актив хәрәкәт бара. Бу бит аның даны бөтен дөньяга таралачак, дигән сүз! Менә шул вакытта аның тормыш юлы белән якынрак танышырга теләүчеләр дә булыр. Шунда алар бөек якташыбыз яшәгән Иске Фәйзулла авылына килергә теләсәләр, ниләр күреп китәрләр икән?!

Бу авылның тарихы турындагы китап булдыру юлында хәзер актив эшчәнлек бара. Дөрес, башка авылларда узгандагы хәлләр турында төрле язмалар саклаган булса, мондагы 25-30 еллар элек булган хәлләр дә куе томан артындагы кебек хәлдә. Борынгылары турында инде сөйлисе дә юк.

Ә монда бит заманында танылган җәдитче, ахун Закир хәзрәт Шаммасов яшәгән һәм хезмәт иткән авыл турында сүз бара. Аның хәзерге хәле, рухы сүнеп, үлем көтеп яткан кешене хәтерләтә.

Арабызда бу хәлләргә колак салырлык, аларны үз йөрәге белән кабул итәрлек милләттәшләребез булса – уйлашырга, киңәшергә һәм ниндидер карарлар кабул итәргә кирәктер.

Кызганыч, тик: “Хәзер күп авылларның торышы шул хәлдә, моңа гаҗәпләнәсе юк!”, – диючеләр һәм битарафлар әлегә арабызда күпчелек санда. Боларны уйлаганда ирексездән Һади Такташның туган авылы таркалып, аның урынын чүп басу күренеше күз алдына килә.

Безгә, Татарстаннан читтә яшәгән татарларга, мондый мәсьәләләрне хәл итү авыррак шул. Тик шулай да, Гакыйль Сәгыйров – ул безнең уртак героебыз, халкыбыз горурлыгы. Аның музеен булдыру һәм ул яшәгән авылның тарихын бастыру юлында теләктәшлек күрсәтүчеләр табылса, бик шат булыр идек.

МУЖ И ЖЕНА – ОДНА САТАНА?

РЕШЕНИЕ СОВЕТА УЛЕМОВ ДУХОВНОГО УПРАВЛЕНИЯ МУСУЛЬМАН РФ НЕ ПОНИМАЮТ ДАЖЕ ИСПОВЕДУЮЩИЕ ИСЛАМ

Времена, когда браки с представителем другой религии, расы, да просто национальности считались в обществе табу, хорошо помнили наши бабушки и дедушки. Потому что в их молодости это было так. Впрочем, даже они большую часть жизни прожили в стране, где межнациональные браки давно перестали считаться чем-то невероятным. А с вероисповеданием супругов всё было вообще просто – в СССР религия оказалась отделена от государства, да и многие серьезно думали, что Бога нет. Сейчас процент считающих себя верующими на порядок выше – вот и появились проблемы в головах у некоторых особо озабоченных деятелей. А уж предлагаемые ими решения этих проблем своим радикализмом иногда просто пугают…

Дмитрий ГРЕКОВ

СЛОВО – НЕ ВОРОБЕЙ

При Духовном управлении мусульман (ДУМ) РФ существует совет улемов – но до ноября нынешнего года подавляющее большинство россиян, особенно тех, кто не исповедует ислам, об этом даже не догадывались. Мгновенную известность это собрание 22 мудрых старцев получило, когда 10 ноября была опубликована его фетва (богословское решение по спорному вопросу), запрещающая мусульманам, проживающим в России, вступать в брак с женщинами других религий.

Впрочем, некоторые из них еще не совсем «старцы», и даже не все мужчины. Их фотографии на сайте ДУМ показывают людей, мягко говоря, возраста «молодого и среднего», а Марьям Ковалева, единственный улем-женщина в этом совете, вообще совсем еще не похожа на человека, приближающегося к «возрасту мудрости».

Сказать, что документ произвел впечатление разорвавшейся бомбы, – это будет даже преуменьшением. Православные и атеисты «в дружном порыве» связали злополучную фетву с кампанией, развернувшейся в последние недели из-за резонансного убийства школьного учителя во Франции, «карикатурного дела» и нагнетания околорелигиозной истерии разнообразными политиканами и экстремистами с обеих сторон под этим предлогом. Что, конечно, вряд ли – само заключение, оказывается, было дано еще год назад, в ноябре 2019 года, и только сейчас оказалось в публичном доступе на сайте ДУМ РФ. Впрочем, вопрос, а кто и почему решил его там выставить на всеобщее обозрение и под прицел неизбежной критики, именно сейчас – имеет смысл задать…

Неприятно удивлены оказались не только представители иных конфессий, но и многие добропорядочные мусульмане. Потому что слова «22 старцев и старицы» прямо противоречат тому, что они слышали от своих духовных наставников и читали в богословских трудах.

А ЧТО ГОВОРИЛ ПРОРОК?

Улемы довольно иезуитски (да простится такое христианское сравнение – просьба воспринимать его просто как характеристику их изворотливости) воспользовались многочисленными и давними спорами о том, кого считать женщиной, на которой можно жениться мусульманину. Казалось бы, первоисточник, то бишь слова пророка Мухаммеда, переданные Кораном, довольно определенно говорит об этом – браки разрешены с женщинами, принадлежащими к «людям Писания», то есть иудейками и христианками. Таких примеров много не только в России и не только в «прогрессивном» XXI веке – истории знакомы случаи, когда даже православные принцессы выходили замуж за мусульман и оставались в лоне своей религии, как Феодора Кантакузина, дочь импера-

тора Византии Иоанна VI и супруга бея Орхана Гази, основателя династии, правившей Османской империей, или Ирина Палеологина, обрученная с Халилем, сыном Феодоры.

Единственным, но непременным условием таких браков всегда было обязательство воспитывать детей как мусульман. Но, как ни «подозрительно это звучит в XXI веке», такая каноническая позиция парадоксальным образом (для тех, кто не знаком с тонкостями ислама – тем паче) на сей день самая прогрессивная – ни католики, ни православные, ни иудеи, к примеру, вообще не разрешают церковный брак с представителями иной религии.

Просто что в Европе, что в СССР и в России, как его правопреемнице, гораздо большую роль играет в жизни общества брак гражданский. И потому, не вдаваясь особо в детали, фетву так негативно и встретили со всех сторон – экстраполировав ее на современную ситуацию в стране, где межконфессиональные гражданские браки весьма распространены. К примеру, в Татарстане, самом мусульманском регионе РФ (если не брать Северный Кавказ), их доля приближается к 30%.

Для чего же тогда вообще совет улемов ДУМ РФ «замутил воду» и подставился под резкую критику, опубликовав такое громкое, но, по сути, бесполезное заявление?

ЗАЧЕМ И ПОЧЕМУ

Пытаясь как-то обосновать свою позицию, «старцы совета» поясняли, что они пытаются таким образом «защитить ислам именно в России, где он остается религией меньшинства населения, от вымирания», как раз из-за межконфессиональных гражданских браков. Такие союзы, мол, часто распадаются, а дети, как правило, остаются с матерями и потому не получают мусульманского воспитания. Да и вообще в семьях воспитанием детей чаще занимаются именно родительницы. Впрочем, они оговариваются, что к уже заключенным бракам «претензий не имеют», и просто хотели «предостеречь на будущее» своих единоверцев.

Однако эту позицию не разделяют даже представители других исламских религиозных организаций. ДУМ Татарстана заявило о несогласии с позицией улемов – не надо переписывать и домысливать Коран. А верховный муфтий РФ Талгат Таджуддин напомнил, что совет улемов – орган вообще совещательный, и по исламской традиции, не имеющей жесткой вертикальной религиозной иерархии, его решения отнюдь не обязательны к исполнению: «В России более 80 муфтиятов, каждый из которых может иметь свой совет улемов, где окажутся более толковые богословы, разбирающиеся в исламском семейном праве». Зато некоторые радикалы, как раз с Северного Кавказа, поспешили «официально поддержать» фетву, заявляя, что «такие браки никогда и не разрешались – чего их запрещать».

Другие же эксперты указывают на то, что фетва пестрит ссылками на «труды» богословов из таких организаций, которые в России вообще официально признаны экстремистскими и запрещены, как те же «Братья-мусульмане». Так что некоторая доля радикализма или даже экстремизма в таком явно вызывающем и эпатирующем заявлении все-таки «очень даже может быть». И это как раз в нынешнем мире, и без того переполненном конфликтами в том числе и на религиозной почве, совсем не способствует успокоению умов.

* * *

В общем, с какой стороны ни глянь – миссию «мудрых старцев», предохраняющих паству от разжигания злобы и ненависти и находящих мирные решения спорных вопросов, совет улемов ДУМ РФ провалил. Вместо умного разъяснения по на самом деле непростой проблеме получился очередной скандал, бросающий тень на мусульман и весь ислам. Разумно ли, официально признавая, что мусульмане в России – меньшинство, одновременно накалять ситуацию и подбрасывать дрова в огонь?

ЖИЗНЬ КАК ПОДВИГ

Вагиз Лотфуллович Яруллин – один из видных представителей мусульманского духовенства, оставивший заметный след в истории духовного возрождения мусульман Самарской области.

Идеал ГАЛЯУТДИНОВ

С раннего детства впитавший в себя духовные ценности ислама, воспитанный на религиозной основе, несмотря на запреты, он сумел сохранить и передать эти традиции свои детям и внукам и до конца жизни оставался преданным своим принципам.

Его жизнь как подвиг. Так отзываются о Вагизе хазрате его современники. Он всегда подчеркивал высокое предназначение человека на земле, как творца добра, милосердия, ответственного за свои слова и поступки перед Всевышним и другими людьми.

В своих проповедях Вагиз Яруллин говорил: «Ин ахсантем, ахсантем ва анфесикем, ва ин эсъагетем фаляха», что в переводе с арабского означает «Творишь ли ты добро, или творишь ли ты зло – все возвратится к тебе сторицей».

С Вагизом хазратом Яруллиным я познакомился в 1984 году в Куйбышеве (ныне Самара), когда меня направили сюда для дальнейшего прохождения службы. Обосновавшись и осмотревшись вокруг, по моей просьбе мы с товарищем – подполковником Маратом Баишевым поехали в мечеть, расположенную на Малом тупике, чтобы навестить имама. Назвать тогда этот небольшой домик мечетью было сложно. Он был приобретен на средства местных мусульман, которые обивали пороги местных властей, чтобы использовать дом для совершения намазов. И вот в результате усилий инициативной группы в 1967 году он стал молельным домом.

Нас тогда встретил высокий мужчина со скромной бородкой и открытой улыбкой. Офисные кабинеты были оборудованы в полуподвальном помещении. Мы представились, коротко рассказали о себе. Кроме имам-хатыба Вагиза Яруллина, в офисе находились еще несколько человек: Галимзян Авзалов, Мунир Вальшин и Вагиз Кадыров. Последний оказался моим знакомым – я учился в одном классе в Нурлате с его братом Мавлюдом, а также в военном училище.

Вагиз Кадыров был правой рукой Вагиза Яруллина и приложил немало усилий, чтобы добиться разрешения на открытие молельного дома.

Мы прочитали короткую молитву «Фатиха», которую по традиции произносят каждый раз, когда входят в чей-то дом.

Вагизу хазрату и другим присутствующим импонировало то, что мы говорим на татарском языке, читаем дуа. До полуденной молитвы еще оставалось немного времени, и за чашечкой чая мы вели дружелюбную беседу.

Вагиз хазрат рассказал о себе. В 1983 году Указом Верховного муфтия он был назначен имам-хатыбом. Родом он был из соседнего нам Аксубаевского района, деревни Старое Ибрайкино. Старше меня на три года. Его отец тоже был имамом.

Послевоенный голод заставил 16-летнего Вагиза покинуть родную деревню, и он оказался в Куйбышеве, устроился станочником на завод имени Масленникова. Затем работал охранником на заводе КАТЭК. Служил в армии. Здесь ему удавалось изыскивать время для изучения исламской литературы, тайно совершать молитвы.

После службы в армии Вагиз уехал в Среднюю Азию. Там он женился на Асия абыстай, с которой прожил 62 года.

Яруллины воспитали замеча-

тельных детей: дочь Санию, сыновей Талипа и Мансура.

Затем Вагиз Яруллин возвращается в Куйбышев и в течение семи лет работает в металлопрокатном цехе КАТЭК, регулярно посещает мечеть, проявляет способности в чтении Корана. И вскоре его назначают имам-хатыбом махалля города Куйбышева.

Разговор, конечно же, коснулся и необходимости строительства Соборной мечети.

Так состоялась наша первая встреча с Вагизом хазратом, которая в дальнейшем перешла в добрые отношения.

Вскоре была построена и Собор-

ная мечеть, в области началось строительство новых мечетей, число которых за время его работы муфтием выросло с 17 до 100.

Большим достижением Вагиза Яруллина было возвращение Исторической мечети.

После увольнения из армии Вагиз хазрат пригласил меня на должность руководителя отдела по связям с общественностью регионального Духовного управления мусульман Самарской области. Работая рука об руку с Вагизом Лотфулловичем в течение пяти лет, я многое о нем узнал и многому у него научился.

Задумали мы написать книгу об истории мусульманских общин Самарской области и заодно посвятить ее 75-летию со дня рождения Вагиза хазрата. В президиуме регионального Духовного управления мусульман Самарской области эту идею одобрили.

Я решил поехать на малую родину Вагиза Яруллина, в деревню Старое Ибрайкино. Это было весной 2009 года. Машину оставили на окраине села и в резиновых сапогах, которые нам принесли из дома его родственники, добрались до его отчего дома.

Нас встретили, как дорогих гостей. На следующий день я встречался с односельчанами Вагиза хазрата, чтобы узнать о нем побольше.

Среди многих, с кем я встретился тогда, был и его одноклассник Асхат Исхакович Тагиров. И вот что он рассказал:

«Хорошо помню, как в 1949 году к нам в седьмой класс пришел учиться один юноша. Классный руководитель Мухтарама Аскарова представила среди других новичков и Вагиза Яруллина. Мы с ним сразу подружились. Вместе вынесли и холод, и голод. Вагиз учился очень старательно. Несмотря на запреты, он после занятий в школе садился за религиозные книги, учил молитвы. В этом ему помогал его отец Лотфулла ага, он был у нас имамом.

В нашем классе ибрайкинцев было семеро, а остальные дети были из разных деревень, поскольку наша татарская школа была единственной в районе.

Теперь мы уже сами стали отцами, дедами. Вырастили и воспитали детей, внуков. Мы гордимся нашим земляком, моим товарищем, сохранившим наши дружеские отношения и по сей день, его служением на пути Аллаха. Да поможет ему Всевышний».

Односельчанка Вагиза Яруллина – Мадина Минвалеевна Нафигуллина (лауреат премии Президента России «Лучший учитель России» с премией в сто тысяч рублей, мать двоих детей и бабушка трех внуков), выражая общее мнение земляков Вагиза хазрата, сказала следующее:

«У нас, татар, есть замечательный праздник Сабантуй. Мы тоже

в своей деревне его проводим. И я, как ведущая, ежегодно объявляю: «А сейчас хочу вам представить самого дорогого гостя, широко известного всем и в Республике Татарстан, и в Самарской области, кавалера ордена Дружбы за труд во благо земли Самарской – муфтия Вагиза хазрата Яруллина и его спутницу жизни, тоже нашу землячку, уважаемую Асия абыстай». Тысячи людей под бурные аплодисменты встречали этих уважаемых людей. Чем же они заслужили такую любовь и уважение своих односельчан и не только? Приведу лишь один пример.

1988 год, март месяц. Меня избрали председателем сельсовета. Проблем в селе хватает, но одна из них беспокоит меня больше всего. Это запущенное состояние наших кладбищ. Нужно было срочно изготовить ограду, а денег в сельсовете нет. Я собрала аксакалов на совет. Один из них – Мирсаит ага Нуруллин говорит: «Мы, доченька, вряд ли решим эту проблему своими силами. Обратись-ка ты к нашему земляку – имаму Вагизу Яруллину. Он – человек отзывчивый, его родители тоже покоятся на этом кладбище. Думаю, он поможет».

Тогда я написала письмо Вагизу Лотфулловичу. И он, действительно, помог. Тех денег, что он выделил, хватило на благоустройство двух кладбищ площадью в 13 гектаров.

От имени всего населения Старого Ибрайкино от всей души хочется выразить благодарность Вагизу хазрату, а также всем тем, кто протянул руку помощи в этом богоугодном деле».

Вагиз хазрат часто говорил, что человек не должен быть нищим, если рядом есть богатый. По законам шариата, богатые люди должны обязательно помогать тем, кто оказался в беде.

Вагиз Яруллин всегда брал меня с собой в дальние поездки на различные совещания, форумы. Помню, как однажды мы – я, председатель махалля Фарид Аюпов и Вагиз хазрат – поехали в Уфу в Центральное Духовное управление мусульман России. На всем протяжении пути – от Самары до Уфы – Вагиз Лотфуллович без перерыва (прервавшись только на чтение полуденного намаза в машине) читал наизусть Коран. Он не был Коран-хафизом, но знал Коран, и не только произношение, но и его толкование – тафсир. А макам его был мелодичным, грел душу.

Хочу сказать о мудрости Вагиза хазрата. Как известно, в 90–2000-е годы мусульманский мир подвергся тяжелым испытаниям – появились разного рода экстремисты – ваххабиты, игиловцы...

Прикрываясь исламистскими лозунгами, новоиспеченные «праведники» творили беззаконие, убивали людей, не разделяющих их точку зрения, повсюду распространяли экстремистскую литературу, вербовали молодежь в свои отряды.

Отголоски этого дошли и до Самарской области. Несколько человек – сторонников «Хизб ут-Тахрир», запрещенной в России экстремистской группировки, привлекли к ответственности, пресекалось распространение агитлистовок, брошюр, призывающих становиться в ряды экстремистов против традиционного ислама, против представителей власти и т. д.

Сложность ситуации заключалась в том, что среди прихожан Самарской Соборной мечети были разные категории представителей мусульман, отличающиеся между собой этнически и принадлежащие к различным мазхабам – религиозно-правовым школам.

Они, в отличие от традиционного ханафитского мазхаба, которому следуют мусульмане России, некоторые формы богослужения понимают по-своему, привычному своим мазхабам (шафигиты, ханбалиты, малакиты). И на этой почве иногда среди верующих возникали некоторые недоразумения. Вагиз хазрат внимательно ко всем прислушивался, анализировал, встречался с представителями разных мусульманских диаспор, разъяснял им необходимость соблюдения тех норм поведения, которые приняты в данной мусульманской умме. Он с осуждением высказывался о людях, чьи деяния наносили ущерб мирному исламу, единству мусльман.

На этой почве была попытка создать в Самаре паралелльный муфтият. Но, благодаря мудрости Вагиза хазрата Яруллина и его соратников, эта попытка была пресечена.

За годы руководства Вагиза хазрата Яруллина никогда не возникало конфликтов на межнациональной и межконфессиональной почве.

У него было много друзей. Он любил детей. При каждой встрече с мальчишками просил их прочитать аяты из Корана, не забывая их потом поблагодарить. Пользовался уважением и среди руководителей местной власти, и среди других авторитетных людей.

К нам приезжали Ахмат Кадыров, Рамазан Абдуллатипов, друг Габибуллы Хасаева, который руководил Попечительским советом при строительстве Соборной мечети и медресе, представитель Президента РФ А.А. Гришин, председатель Госсовета Республики Татарстан Ф.Х. Мухаметшин и другие.

Один из друзей Вагиза хазрата – Фатих Сибагатуллин, депутат Государственной Думы Законодательного Собрания Российской Федерации, доктор наук, сказал так:

«Вагиз Яруллин принадлежит к поколению людей, на чью долю выпала огромная тяжесть лишений в период Великой Отечественной войны, когда семьи, особенно многодетные, отправив на фронт своих кормильцев – взрослых мужчин, оставались наедине с безысходностью в ожидании похоронок.

Радость Победы была омрачена временем послевоенных голодных лет. Детство и юность Вагиза Яруллина и его сверстников – это годы, когда во имя хлеба насущного трудились наравне со взрослыми и на полях, и на фермах, и на заводах. Тем не менее эти люди выстояли, несмотря ни на что.

А Вагиз Яруллин – человек особенный. Он вобрал в себя любовь к труду и способность преодолевать трудности, прилежность в постижении духовных знаний, которые передали ему дед и отец, любовь и доброту, унаследованные от своей матери. Его отличает мудрость руководителя мусульманской общины, спокойствие и рассудительность, когда речь заходит о решении каких-либо конфликтных ситуаций.

Он своим примером духовного служения воспитывал поколения людей. Его сыновья и внуки также пошли по стопам своего отца и деда – стали имамами.

Авторитет Вагиза Лотфулловича заслуженный. Он прошел путь от имама-хатыба мусульманской уммы до муфтия, руководителя такого большого региона, как Самарская область, и до главного Казыя Центрального Духовного управления мусульман Российской Федерации.

Да упокоит душу Вагиза хазрата с миром и воздаст ему Всевышний за его благие деяния на пути Аллаха. Светлая память о Вагизе хазрате Яруллине будет вечно жить в наших сердцах.

ИСКИТКЕЧ КЕШЕЛЕКЛЕ ШӘХЕС КИТТЕ

Арабыздан, яз кояшыдай, гел елмаеп торган, якты йөзле, киң күңелле, искиткеч кешелекле шәхес китте. Самар өлкәсе «Туган тел» татар җәмгыятенең актив әгъзасы, меценат, эшмәкәр, Яңа һәм Иске Ярмәк авылларын үстерү проектлары инвесторы, Самар дәүләт аграр университетының «Анатомия, акушерлык һәм хирургия» кафедрасы профессоры, биология фәннәре кандидаты. Әхмәтсабир улы Хәйдәр Сафиуллин кебек, тормыш сөючән, тере җанлы, яшәүнең тәмен тоеп, тормышның ямен күрә белеп һәм үзе дә тормышка туктаусыз бәрәкәт өстәп яшәгән кешенең үлеме– ул тетрәндергеч һәм моңа һич тә ышанып булмый.

Яшьтән тормыш буйлап бергә атлаган һәм бергә аралашып, хәлләрне белешеп яшәгән кешеләрне югалту – ул аеруча зур фаҗига. Үзе арабыздан китсә дә, аның мәңге онытылмаслык изгелекләре, якты истәлекләре калды.

Аның исемен телгә алуга, күз алдына шат күңелле, ярдәмчел, кешене тыңлый һәм аңлый белгән, бай табигатьле һәм эчкерсез Хәйдәр килеп баса. Аның белән аралашканда яшәү дәрте артып, тормышка ямь һәм бәрәкәт өстәлә кебек тоела иде.

Хәйдәр Сафиуллин турында никадәр сокланып сөйләсәң дә, аз булыр төсле. Ул хәзер, куе томан артындагы кебек, тоелган киләчәкне дә уңай рәвештә күрә белде. Башка авыллар картаеп, таркалу юлына баскан-да, ул һәрвакытта үзенең туган авылы Яңа Ярмәкне үсеш юлына бастырып, авыл халкында өмет уяту, аларда киләчәккә ышаныч тудыру исәбе белән яшәде. Моны тормышка ашыру, чынбарлыкка әйләндерү өчен ул бернәрсә дә җәлләмәде.

Һәркем үз-үзен генә кайгыртып яшәгән, буталчык заманда да, ул үз авылы, үз халкы өчен янып-көеп яшәде. Өлкәбездә генә түгел, башка төбәкләрдә дә киң танылган, ихтирам казанган галим булса да, ул гади һәм һәркемнең күңеленә якын һәм үз кеше булып яши белде.

Без барыбыз да аның кылган изгелекләре, күпләр тарафыннан аңа әйтелгән рәхмәтләре Аллаһы Тәгалә тарафына ирешеп, урыны оҗмах түрендә булуын телибез. Зур югалту кичергән туганнарының, якыннарының һәм бихисап дус-ишләренең кайгысын уртаклашабыз.

Аны якын күргән, хөрмәт иткән күп санлы замандашлары, дуслары, танышлары исеменнән Фәрид Шириязданов.

Исмагиль Феткуллов, июль 1995 года

ГЛАВНОЕ ДЕЛО ЖИЗНИ

В МИНУВШЕМ АВГУСТЕ ИСПОЛНИЛОСЬ 75 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ИСМАГИЛЯ ФЕТКУЛЛОВА

Национально-духовное движение последних трех десятков лет вывело на общественную волну самых и деятельных представителей татарского народа. Одним из таких был Исмагиль Бадретдинович Феткуллов.

Шамиль ГАЛИМОВ

В советские годы он проработал на многих ответственных должностях. Благо глубокие знания, полученные в энергетическом техникуме и плановом институте, и особый крепкий характер позволяли делать свою работу основательно. Мы его помним еще с 1970-х годов, с объединения «Горплодоовощторг», где он много лет трудился главным инженером, обеспечивая надежное функционирование большого и сложного хозяйства, который круглый год снабжал «зеленой» продукцией миллионный город Куйбышев.

...Наступила перестройка, и для дела татарского культурного и религиозного движения потребовались люди, воспитанные в соответствующих национальных традициях и готовые взять на себя ответственность за большое дело. Пожалуй, самым большим, даже грандиозным делом самарских татар (наряду с созданием школы «Яктылык») стало строительство Соборной мечети. После непростых событий вокруг будущей мечети (переноса места площадки с Партизанской на улицу Стара-Загора, митингов у кинотеатра «Шипка» против строительства и других) настало время начать работу.

Для этого нужен был человек, который обладает авторитетом, понимает в строительстве, экономике и финансах, и который может стать координатором работ по строительству новой мечети. Вот тогда-то выбор и пал на Исмагиля Феткуллова, который обладал всеми этими качествами. Весной 1992 года он был определен на должность председателя религиозного общества мусульман (тогда единственного в городе) с выполнением основной в тот момент обязанности –ответственного за новостройку. И сразу горячо взялся за работу...

Невозможно коротко рассказать об истории строительства Самарской Соборной мечети, надеемся, когда-нибудь кто-нибудь объективно и подробно напишет об этом. Об условиях, которые существовали тогда, в 90-е годы, и в которых оказалась возможной реализация такого масштабного проекта, о всенародной материальной помощи тысяч и тысяч татар, всех мусульман, представителей других национальностей, содействия администрации Самарской области во главе с Константином Титовым, едином порыве деловых людей, ожиданиях, прежде всего, татарской общественности на приобретение с новой мечетью центра духовной и культурной жизни, и в целом невероятном всеобщем подъеме, который сопровождал период строительства, и всем, что было связано, как мы тогда писали, с главной стройкой самарских татар.

На строительстве Самарской Соборной мечети был задействован большой коллектив во главе с попечительским советом: Габибулла Хасаев, Вазых Мухаметшин, Расим Вальшин, Ринат Садыков, Джамиль Валиуллин и многие другие. Мусульманская община во главе с Вагизом хазратом Яруллиным оказывала работам общественную и всякую другую поддержку.

Но, начиная с лета 1992 года, непосредственно на объекте «сидел» Исмагиль Феткуллов. Каждый день, в будние и выходные дни, и зимой, и летом... В сапогах и рабочей одежде он постоянно ходил по стройплощадке и этажам строяще-

гося здания, вникал в ход работ, следил за качеством, соблюдением технологических процессов, обеспечивал прием и распределение строительных материалов, техники и механизмов, координацию между различными строительно-монтажными организациями, выполнявшими работы на строительстве Соборной мечети… Приходилось также заниматься другими мелкими и крупными вопросами, которые обычно возникают на строительной площадке: по ходу работы менять проект, искать подрядчиков, находить решения из различных сложных ситуаций.

В.Г. Мухаметшин, И.Б. Феткуллов, Д.А. Валиуллин, 1998 г.

Двадцать один год назад, 28 ноября 1999 года, состоялось официальное открытие Самарской Соборной мечети. Но и после этого предстояло выполнить большой объем по отделке внутренних помещений и фасада здания, благоустройству территории, построить медресе и вообще наладить работу мечетного комплекса. Указанные работы были завершены к 2004 году.

И только после этого Исмагиль Феткуллов с чувством исполненного долга отправился на другой ответственный участок – восстановление Исторической мечети на улице Алексея Толстого. Его бесценный опыт мог быть применим на новом объекте. Но, к сожалению, болезнь не позволила Исмагилю Бадретдиновичу плодотворно поработать здесь – он был вынужден уйти на пенсию и 8 ноября 2011 года окончил свой земной путь.

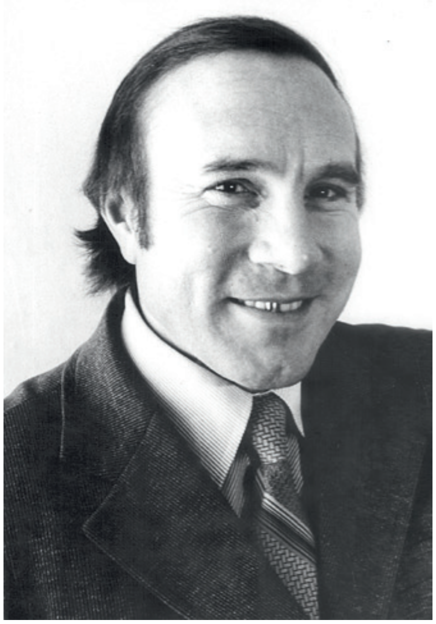
Все, кто знал И.Б. Феткуллова, помнят его огромную работоспособность, компетентность, а когда нужно было – твердый характер, требовательность, упорство и настойчивость. И все это ради главного дела, которое он сделал в жизни для людей, своего народа, общества и страны. С чем человек и вошел в современную историю духовного возрождения.

Слева направо – Равиль Ягудин и Исмагиль Феткуллов обсуждают дальнейший план работ. Июль 1997 г.

Әйләнә дә сәхнә, әйләнә...

КАМЫШЛЫ АВЫЛЫ ТАТАР ХАЛЫК ТЕАТРЫНЫҢ 100 ЕЛЛЫГЫНА БАГЫШЛАНА

Атлас ТӨХФӘТОВ



Безнең илебездә театр сәнгате өчен уңай шартлар тудырылган, шуның өчен дә театр коллективлары һәм театр сөючеләрнең саны елдан-ел арта.

Бүгенге көндә безнең илебездә 600дән артык профессиональ һәм 4000нән артык үзешчән театр коллективлары бар. Алар һәр көнне үзләренең мактаулы һәм авыр вазифаларын сәнгать сөючеләр алдында акларга тырышалар. Шушы коллективлар арасында безнең Камышлы районы Мәдәният йортының татар халык театры коллективы да аерым бер урын алып тора, якташлары алдында үзенең вазыйфасын үти, авыл эшчәннәрен театр сәнгатенә өнди. Быел инде театрыбыз оешуга 100 ел. Шушы уңайдан сезне, хөрмәтле укучылар, театр коллективының мактаулы тарихы белән таныштырырга булдым.

Камышлы авылы Мәдәният йорты каршындагы театр коллективы 1920 елда оеша. Аның беренче артистлары авылның актив яшьләре, беренче комсомоллары булды: **Миргасыйм Ханнанов, Бибинур Мифтахова, Хөмәйрә Вафина, Камал Зарипова, Хөршидә Минһаҗева, Зәкия Гарипова, Хуҗи Шәйхетдинов, Хәдичә Йосыпова.** Ул вакытта махсус клуб булмау сәбәпле, репетицияләрне укытучы Әгъләә Яруллин өендә үткәрәләр, коллективның беренче җитәкчесе дә ул була, ә тамаша мәктәптә куела.

Бу чорларда куелган спектакльләр агитацион характерда булалар. Сәхнәдә куелган пьесалар аркылы кулакларны, муллаларны, буржуаз сыйныф вәкилләре буларак, кешеләрне эксплуатацияләргә, җәберләргә, алдарга, шәхси материаль ихтыяҗлар белән генә яшәргә гадәтләнгән кешеләр икәнлеге фаш ителә. Коллектив үзенең чыгышы белән тирә-як авылларга да бара. Аларга декорация һәм реквизитларны үз җилкәләрендә күтәреп, җәяү барырга туры килә. Үзешчәннәрне барлык җирдә дә яхшы каршылыйлар, һәм алар үзләренең чыгышлары белән зур уңышларга ирешәләр.

1930 елда Камышлы авылында клуб бинасы салына һәм үзешчәннәр өчен уңайлы шартлар тудырыла, коллективның да мөмкинлекләре киңәя. 1930-34 елларда коллективның җитәкчесе булып Ленин орденына ия булган, КПСС әгъзасы, авыл укытучысы **Фатыйх** ага **Бикашев** эшли.

Һәвәскәр артистлар уңышлары белән рухланып, тагын да эчтәлеклерәк әсәрләр сәхнәләштерәләр. Ул елларда коллектив репертуарында Г. Камалның "Беренче театр", М. Фәйзинең "Галиябану", Ш. Камалның "Хаҗи әфәнде өйләнә" һәм башка татар классикларының, шулай ук туган-даш республика язучыларының әсәрләре керә. 1934-36 елларда коллективның җитәкчесе һәм төп рольләрне башкаручы, сугыш инвалиды **Кыям** ага **Хәсәнов** була.

Сугыш еллары алдыннан М. Фәйзинең "Галиябану" драмасы киң тарала. Галиябану ролен коллективның һәвәскәр артисты **Хәдичә Мифтахова** оста итеп башкара. Ә Кыям ага Хәсәнов армия сафларына алынгач, аның эшен **Зәки** ага **Бадыков**, **Шәрифә** ханым **Вәлитова** һәм башкалар дәвам итә.

Бөек Ватан сугышы елларында үзешчәннәр Р. Ишморатның "Кайту", Т. Гыйззәтнең "Бишбүләк", "Төнге сигнал", "Серле казна", "Чаткылар" кебек Ватанга чиксез мәхәббәт, совет халкының патриотизмы күрсәтелгән, дошманга каты нәфрәт белән сугарылган әсәрләрне сәхнәгә куя. Шул спектакльләр исәбенә коллектив 1942 елда оборона фондына 28 мең сум акча җибәрә.

Сугыштан соңгы елларда коллективка бик күп талантлы һәвәскәрләр өстәлде: **Газый Мостафин, Шәмсебәдәр Минһаҗева, Ганни Мостафин, Мөхтәбәр Төхбәтшин, Халит Минһаҗев, Гайфи Шәвәлиев, Мәрьям Якупова** һәм башкалар. Үзешчәннәр татар халкы тормышының төрле якларын күрсәткән күп пәрдәле, эчтәлеге бай булган, катлаулы яңа спектакльләр әзерлиләр. Т. Гыйззәт "Чаткылар", "Изге әманәт", "Төнге сигнал", "Чын мәхәббәт", "Бишбүләк", М.Фәйзинең "Асылъяр", "Галиябану", "Ак калфак" драмалары куела. Шулай ук еш кына К. Тинчуринның "Зәңгәр шәл" музыкаль әсәре сәхнәләштерелә.

1960-1970 елларда театр коллективы татар халкының яңа тормышын яктырткан, социалистик җәмгыять төзү, бөек коммунизм, патриотизм, кешелеклелек, гуманизм идеаллары белән рухланган кешеләрне һәм, киресенчә, җәмгыятебезгә чит булган ялкауларны, әрәм тамакларны фаш итәрдәй әсәрләр белән чыкты. Х. Вахитның "Карлыгач канат кага", Ю.

Әминевнең “Гөлчәчәк”, “Язылмаган законнар”, “Өти балак”, Т.Закировның “Яучылар”, Г. Насыйриның “Яшел эшләпә” һәм башка спектакльләр сәхнәдә куела.

1970 елның язында, коллективка зур ышаныч белдерелеп, Башкортостан драматургы Ә. Атнабаевның “Ул кайтты” әсәре белән Куйбышев өлкәсенең 8 нче “Театраль яз”ында катнашу мөмкинлеге бирелде. Бу спектакль өчен безнең коллектив Диплом белән бүләкләнде.

Шул ук елның декабрь аенда коллектив үзенең СССРның 50 еллыгына багышланган иҗади отчеты белән Куйбышев шәһәренә чакырылган иде. Безнең спектаклебез Куйбышев шәһәренең опера һәм балет театрында куелды. Шундый зур залда (анда бер меңгә якын кеше сыя) спектаклебез куела, дигәч, бик шүрләгән идек. Шуңа бөтен коллектив бу очрашуга бик озак, бик җентекләп, зур җаваплылык тоеп әзерләнде.

Ул көнне барлык артистларыбыз да күтәренке күңел, илһамлы итеп уйнадылар. Мактап әйтәсем түгел, ул вакытта артистлар үзләренең рольләрен профессиональ итеп башкарулары белән барлык Куйбышев татарларын да, рус милләтендәгеләрне дә шаккатырдылар. Спектакль тәмамлангач, барысы да, аягүрә торып, озак кына кул чапты, сәхнәгә килеп, кулларыбызны кыстылар, кат-кат рәхмәтләр әйттеләр, бәйләм-бәйләм чәчәкләр бүләк иттеләр. Ул көнне зал шыгрым тулы иде, Куйбышев шәһәренең барлык татары җыелган диярсең. Ә менә халыкка безнең турында информация бирүдә үзебезнең авылдашыбыз, “Волжская коммуна” газетасының агитация һәм пропаганда бүлеге мөдире, журналист Лилия Шәфигуллина бик зур ярдәм итте. Безнең спектаклебез булыр алдыннан “Волжская коммуна” газетасы битләрендә аның “Театр из Камышлы” дигән мәкаләсе чыккан иде. Шуннан соң Камышлы авылы драмколлективының даны бик күп төбәкләргә таралды.

Коллективыбыз, үзенең көченә ышанып, тагын да ныграк эшли башлады, катлаулы әсәрләрне сәхнәләштерде. Ул елларда Әнгам Атнабаевның һәм Сәет Шәкүровның күп кенә әсәрләре сәхнәгә куелды. Менә шулай тырышып эшләгәнебез өчен 1972 елның июлендә, РСФСР культура министры приказы буенча, безгә татар халык театры дигән мактаулы исем бирелде. Бу вакыйга безнең авыл, район, өлкә өчен генә түгел, ә бөтен татар милләтенә дә бик зур шатлык булды.

Уйлап карасаң, халык арасында үскән авыл эшчәннәреннән торган драмколлективның халык театры дәрәҗәсенә кадәр үсүе барыбыз өчен дә зур шатлык һәм горурлык иде. Бу вакытта театрның эшендә актив катнашып, аның абруен күп төбәкләрдәге татарлар арасында тараткан артистларның да исемнәрен атыйсы килә. **Мөхтәбәр Төхбәтшин, Шәмсебәдәр Минһаҗева, Ганни Мостафин, Зөбәрҗәт Шәрипова, Зөләйха Шәкүрова, Җинан Вафина, Наил Гайнуллин, Әсхәт Сыйтдиков, Фәния Мусина, Фәнүзә Хәлиуллина, Нажия Шарапова, Флера Әхмәтвәлиева, Асия Төхфәтова, Мәймүнә Вәлитова,**

Әсхәт Баһаветдинов, Фәүзия Хәлиуллина, Гадилә Гарифова, Роза Гафиатуллина, Тәскирә Гайфиева. Ә спектакльләрне гел Хәйдәр Галиуллин алып барды, ягъни суфлер эшен башкарды. Ганни Мостафин барлык декорацияләрне ясады.

Бу вакыйга турында “Волжская коммуна”, “Сельская жизнь”, “Медицинская газета”, “Советская культура” газеталары яздылар, һәм без бик күп кешеләрдән тәбрикләү сүзләре ишеттек.

1973 елда бөтен ил буенча СССРның 50-еллыгына багышланган халык театрларының смотрлары үткәрелде. Бу тантанага без С.Шәкүровның “Тормыш бусагасында” дигән балалар тәрбияләү темасына багышланган пьесасы буенча спектакль әзерләдек. Өлкә смотрында лауреат исеменә лаек булып, май аенда Ульяновск шәһәрендә Бөтенроссия смотрында катнашып, дипломант исемен дә алып кайттык.

80нче елларда коллектив яңа әсәрләрне сәхнәләштерде. Алар арасында Әблиевның “Шәмсекамәр”, Ю.Әминовның “Минем җинаятем”, “Сатучылар”, “Язылмаган законнар” пьесалары бар иде.

Безнең һәвәскәр артистларыбыз сәхнә яратучы, чын күңелләре белән сәхнәгә бирелгән кешеләр иде. Алар һава шартлары нинди булуга карамастан, эштән арып-талып кайтканнан соң, репетицияләргә йөрделәр, төн йокыларын, исәнлекләрен жәлләмичә, ачык машиналарга,

тракторларга утырып, ерак авылларга барып, спектакльләр куйдылар. Ул вакытта Кләүле һәм Камышлы түрәләре безгә ярдәм кулы суздылар. Һәвәскәр артистлар түгел, хәтта режиссерлар да бер тиен акча да алмыйча эшләделәр.

Халкыбыз театрыбызның эшләрен бүгенге көнгә кадәр бик яратып карый. Нинди генә көнне аның спектакльләре куелса да, Мәдәният йорты шыгрым тулы була. Телевизордан нинди генә спектакльләр караса да, профессиональ артистларны яхшы каршы алса да, безнең Камышлы халкы үзенең халык театрын бик нык ихтирам итә. Нигә соң шулай? Чөнки аның спектакльләрендә халык белән эшләгән, үзенең хезмәтен үтәгән, халыкка якын булган авыл кешеләре, алдынгы эшчәннәр катнаша. Шундый берничә кеше турында язып үтәм. Мәсәлән, **Сәгыйть ага Галиуллин, Мөхтәбәр ага Төхбәтшин, Ганни абый Мостафин, Зөбәрҗәт апа Шарипова, Шәмсебәдәр апа Минһаҗева һәм башкалар.**

Мөхтәбәр ага һәм Бәдәр апа турында бигрәк тә күп мактау сүзләре әйтәсе килә. Алар безнең коллективта 50 елдан артык спектакльләрдә катнаштылар. Алар безнең сәхнә ветераннары иде. Үзләре олы яшьтә булуларына карамастан, йөрәкләре һәм күңелләре яшь иде. Икесе дә театр эшенә кагылганда, бигрәк тә башка авылларга чыгарга туры килгәндә, бу эшкә зур җаваплылык, әзерлек белән карадылар. Өендә эшләнмәгән эше каламы, мичендә пешкән, ләкин ашамаган бәлеше, өе тулы кунак буламы, бу кешеләр репетицияләргә, спектакльләр куелганда төгәл вакытына килеп җитәләр иде. Бу яктан алар яшьләр өчен үрнәк булып тордылар. Безнең коллективта күп хатын-кызлар уйнады, ә Шәмсебәдәр апа Минһаҗева кебек озак уйнаучы булмады. Монда аның театрга булган мәхәббәте белән бергә, яхшы, басынкы характеры да зур роль уйнады. Ул, кайсы хатын-кызлар кебек, юк-барга чәпчеми, берәр нинди конфликт килеп чыкса, аны уен-көлкегә борып, тиз генә барысын да җайлый.

Барлык артистлар да менә шулай эшләренә җаваплылык белән карарга өйрәнсеннәр иде. Бу инде коллективның җитәкчеләренә эшләргә җиңелрәк булачак, һәм коллективның уңышлары тагын да артачак, дигән сүз.

Аларның һәрбер чыгышы тамашачылар өчен һәм коллективның үзе өчен зур шатлык, бәйрәм кебек иде, чөнки авыл тамашачыларына профессиональ артистларны Камышлыда карау бәхете бик сирәк була иде бит.

Шуңа күрә дә безнең коллектив зур сәнгатьнең кечкенә генә бер өлешен үзебезнең авылдашларыбызга җиткерүләрен төп бурыч итеп санады.

Бу мәкаләмдә театрның соңгы еллардагы тарихы турында яза алмадым. Шулай да, безнең Камышлы авылы татар халык театрына мактаулы исем бирелде икән, бүгенге көндә дә театр коллективы бу исемгә лаек булырга тиеш. Камышлы татар халык театрының бүгенге режиссеры **Гүзәлия Шакировага** һәм барлык һәвәскәр артистларга исәнлек, шәхси тормышларында бәхет, иҗади уңышлар телим.

50 ЕЛ УЛ – ОЛЫ ЮЛ...

Камышлы районы Иске Ярмәк авылының атаклы “Ак каен” халык фольклор ансамбле әле күптән түгел генә кырык биш еллык юбилеен уздырган иде кебек, инде 5 ел вакыт үтеп тә киткән. Быел ул үзенең 50 еллыгын билгеләп үтә. Бу истәлекле дата уңаеннан без ансамбльнең һәм аның балалар түгәрәге җитәкчеләре Наил Галимуллин һәм Айгөл Галиуллина белән әңгәмә корып алдык.

Алия АРСЛАНОВА

- Наил абый, “Ак каен” ансамбленә – 50 ел. Бу күпме әллә азмы?

- Кеше гомере өчен бу бик аз, ә менә ансамбль өчен – тулы бер чор, олы юл. Шул дәвердә ул “халык” исеменә ия булды, өлкә, төбәкара һәм Бөтенроссия фестиваль-бәйгеләрендә дипломнар һәм бүләкләр яулады. 2012 елда “Ак каен” V Бөтенроссия “Түгәрәк уен” татар фольклоры фестиваленең Гран-при бүләгенә ия булды. Бу казанышлар – ансамбльнең һәр артистының тырышлыгы нәтиҗәсе.

- Соңгы биш елда ансамбль яңа кешеләр белән дә тулыланган икән...

- Әйе, төп составка (Наил һәм Оркыя Галимуллиннар, Ринат һәм Диния Сәгыйровлар, Әлфия Баһаутдинова, Әсгать Сәгыйров, Гөлчирә Вагыйзова, Айгөл Галиуллина, Динар Гарипов) Ришат һәм Гюлшан Ибраһимовлар, Илшат Галимов, Әюп Минһаҗевлар килеп кушылдылар. Берничә ел элек оештырылган “Яшь ак каен” төркеменә яшьләрнең бик теләп йөрүе киләчәгебезгә өмет тудыра.

- Ансамбльнең туган көнен һәрвакыт бәйрәм концерты белән билгеләп үтәсез. Бу юлы да шулай булдымы?

- Аллага шөкер, бәйрәм программасы әзер инде. Тик пандемия вазгыяте быелгы юбилейны тамашачылар белән бергә билгеләп үткәрергә мөмкинлек бирерме–юкмы, белмим. Хәлләр яхшыргач, һишиксез, тамашачыларыбызны концертка чакырырбыз, дип өметләнәбез.

Камышлы районы башлыгы Рафаэль Баһаутдинов Наил Галимуллинны котлый. 2015 ел

- Пандемия дигәннән, ул мәдәни чараларны интернет челтәренә “куып кертте”. Сез онлайн-чаралар уздырасызмы?

- Чынлап та, соңгы тапкыр “реаль режим”да Казанда узган “Уйнагыз, гармуннар!” һәм “Түгәрәк уен” фестивальләренең гала-концертында катнашкан идек. Шуннан соң “дөньяга” чыкканыбыз юк әле.

Ә менә онлайн-чараларда катнашып торабыз. Мәсәлән, күптән түгел “Балан җыю” йоласын видеога төшереп, социаль челтәрләрдә урнаштырдык. Авылдашлар да , читтә яшәүче милләттәшләребез дә бик күп җылы сүзләр язды.

Шулай ук VII региональ “Россия йөрәгендә туганнар” һәм Халыкара “Мирас” татар мәдәнияте фестивальләрендә катнашу өчен “Кыенлыклар аша - Җиңүгә” дип аталган программабызны видеога төшереп, оештыручыларга җибәрдек. Анда ир-егетләрне сугышка озату, хатын-кызларның кул эшләре эшләүләре, сугыш бетү хәбәре килгәч, күңел ачу күренешләре чагылдырылды.

- “Балан җыю” йоласын

Казанда «Уйнагыз, гармуннар!» фестивалендә

«Каен сагызы кайнату» күренеше

күрсәттек, дисез. Гомумән, сез татар халкының бик күп йолаларын сәхнәгә чыгардыгыз.

- Әйе, ансамбльнең репертуарында “Печән өмәсе”, “Боз китү”, “Каз өмәсе”, “Солдатка озату” кебек җырлы-биюле күренешләр байтак.

Мәсәлән, 2014 елда Болгар тыюлыгында узган фестивальдә “Ярмәктә аулак өй” күренешен тәкъдим иттек. Яңа программада татар халкының онытылган “Бияләй ыргытыш”, “Талпан” уеннарын уйнап күрсәттек. Барысына да таныш булган “Йөзек салу” уенын үзебез уйлап чыгарган такмаклар белән башкарган “Канат җибәрү” уенын жюри әгъзалары югары бәяләде. “Ярмәкчә сербиянка” биюе дә, минемчә, берсен дә битараф калдырмады.

- 2018 елда Ульян өлкәсенең Иске Кулатка авылында үткән “Түгәрәк уен” фестивалендә “Ак каен” ансамбле махсус бүләккә ия булды, бугай?

- Әйе, ансамбльгә Россия гаскәрләренең Сириядәге хәрби операциясе вакытында һәлак булган Россия Герое Рәфәгать Хәбибуллин истәлегенә багышланган махсус бүләк тапшырылды.

- Анда нинди программа белән чыгыш ясаган идегез?

- Каен тузыннан сагыз кайнату йоласын күрсәттек. Моның серләре белән авылда калган бердәнбер сагыз кайнатучы Рамилә Вәлиева уртаклашты. Бу эш шактый катлаулы булып чыкты. Без, урманга чыгып, туз җыйдык, чистарттык-вакладык. Сагыз әзер булганчы, җырлап-биеп, такмаклар әйтеп, төрле халык уеннары уйнап, үзебез белән алып килгән самавырдан чәй эчеп тә өлгердек. Ахырда әзер сагыздан “бармак”лар ясап, матур итеп төрдек. Фестивальгә дә шул сагызны алып барып, жюри әгъзаларына, балаларга тараттык. Сәхнәдән сагыз кайнату йоласы тулысынча күрсәтелде һәм шулай ук җыр-биюләр белән үрелеп барды.

- Айгөл ханым, сез “Ак каен” ансамбленең яшьләр төркемен тәрбиялисез. Барлыгы ничә бала йөри?

- Бүгенгә 14 бала шөгыльләнә. Яшьләрнең милли гореф-гадәтләребез, татар халык җырлары белән кызыксынуы куандыра. Алар төп ансамбль белән бәрабәр, фестивальләрдә, бәйрәмнәрдә

Бахчысарайда «Түгәрәк уен» фестивалендә, 2016 ел

катнашалар. Авылда Сабан туе, “Сөлге җыю”, “Каз өмәсе” кебек йолалар, бәйрәм концертлары яшьләребез катнашыннан башка үтми.

- Димәк, өлкән буынга яхшы алмаш үсә?

- Кызганычка, балалар үсәләр, шәһәргә укырга китәләр дә шунда төпләнеп калалар. Бу безнең генә түгел, бөтен авылларның проблемасы инде.

Шулай да балаларның “Яшь ак каен” төркеменә йөрүләре эзсез калмас, күңелләрендә милли тәрбия орлыгы булып, шытып чыгар, дип өметләнәбез.

Бәлки, туган авылларына кире кайтучылар табылыр, киләчәктә шулар Мәдәният йортыбызны гөрләтер әле.

- Ә “Ярмәк вагы” бүген күбесенчә сәхнә биюеме?

- Юк, бездә бер туй, бер тантана да бу биюдән башка үтми. Хәтта авылыбыз яшьләре кичке дискотекага җыелганда да “вак”ка басмыйча таралышмыйлар.

- Айгөл ханым, Наил әфәнде, әңгәмәгез өчен рәхмәт. “Ак каен”ның алтын юбилее котлы булсын! Ансамбльгә киләчәктә дә иҗади уңышлар теләп калабыз.

“ТУГАН ЯК” – МИЛЛӘТЕБЕЗ САГЫНДА

«Ак калфак» оешмасының Иске Усман авылы бүлекчәсендә токмач кисү буенча мастер-класс

Ике ел элек Камышлыда “Туган як” дип аталган иҗтимагый оешма барлыкка килгән иде. Аның президенты Раилә Сафина, директоры Рөстәм Хисмәтов һәм оешма активистлары туган якны өйрәнү, нәсел шәҗәрәләрен төзү һәм үстерү, гаиләдәге элемтәләрне һәм буыннар бәйләнешен ныгыту гамәлләрен оешманың төп бурычлары итеп алганнар. Ике ел эчендә бу юнәлештә байтак эшләр башкарылган да инде.

Алия АРСЛАНОВА

Мәсәлән, Камышлы район үзәгендә “Ак калфак” хатын-кызлар җәмгыяте (җитәкчесе – Рушания Диндарова) булдырылган. Оешма активистлары милләтебезне саклап калу, үсеп килүче буында ана телен, татар халкының гореф-гадәтләрен һәм мәдәниятен өйрәнүгә кызыксыну уяту юнәлешендә зур эшчәнлек алып бара. Мәсәлән, мәктәптә “Татар ашлары-ризыклары көннәре” уздыралар, яшүсмер кызларны милли ризыклар пешерергә өйрәтәләр.

– *Балалар – милләтебезнең киләчәге. Шуңа да оешмабыз яшьләр белән эш алып баруга зур игътибар бирә. Күптән түгел шәҗәрә бәйгесе уздырдык. Мәктәп балалары үз гаиләләренең нәсел агачларын төзеделәр. Анда, әби-бабаларының исемнәреннән башка, нинди һөнәр ияләре булуы, кайда эшләүләре турында да язылган. Бөек Ватан сугышында катнашкан, тылда хезмәт иткән туганнары турында да мәгълүмат бар. Балалар, һичшиксез, бик зур эш башкарып чыктылар. Бу юнәлшетә эшебезне дәвам итәчәкбез, эпидемиологик вазгыять яхшыргач, нәсел бәйрәме дә оештырырбыз, дип өметләнәбез.*

Киләчәктә балалар һәм яшүсмерләр, өчен башка төрле бәйгеләр, спорт чаралары, фестивальләр, дини конференцияләр һәм мастер-класслар уздырырга ниятлибез, – дип сөйли Раилә ханым.

“Туган як” оешмасы районның топонимик (географик атамалар) электрон картасын булдыру өстендә дә эш алып бара. Шактый авылларда активистлар тырышлыгы белән чишмәләрнең, елгаларның, калкулыкларның, урамнарның һәм башка географик объектларның исемнәре, аларның ничек барлыкка килүе турында язып алынган.

– *Географик атамалар – шушы җирләрдә яшәүче халыкларның иң кыйммәтле һәйкәлләредер. Чөнки алар нинди телдә булуына карап, бу җирләргә кайсы милләт кешеләре беренче килеп утыруын күрергә була. Һәр авылның, һәр урамның да үз тарихы бар, һәм без аны белергә, балаларыбызга сөйләп, буыннан-буынга тапшырып килергә тиешбез,* – дип аңлата Раилә Нәгыйм кызы. Электрон карталар авыллар китапханәләрендә сакланачак, дип белдерә ул.

Камышлы районы топонимикасы номинациясендә 1 урын яулаган Рәфис Гыйззәтов

Кыстыбый пешерү буенча мастер-класс

«Туган як» конкурсы призерлары

Рөстәм Хисмәтов (сулда) «Туган як» бәйгесендә

Раилә Сафина Камышлы районының атказанган шәхесе Атлас Мөхтәбәр улы белән

Җитәкче сүзләренә караганда, авыл зиратларында элек җирләнгән кешеләрнең исемлеге дә булдырылачак һәм киләчәктә дә алып барылачак. Кызганычка, Камышлыда элек зират дәфтәре булмаган. Оешма активистлары җирләнгән кешеләрнең исем-фамилияләрен язып алып, электрон картотека төзегәннәр. Ә кайбер авылларда, зиратлар чистартылмау сәбәпле, бу эш кыенлаша.

Раилә Сафина мәктәп укучылары белән

Раилә Сафина (уңда) Нурания Абзалова белән

Быел оешма "Туган як" дип аталган зур бәйге уздырган. Төбәкне өйрәнүгә юнәлтелгән бу чарада яше дә, карты да катнашкан.

– Бәйге "Тарихның борынгы чорлары" (1917 елга кадәр), "Хәзерге заман тарихы", "Нәсел шәҗәрәләре", "Якташлар", "Этнография", "Туган як табигатен өйрәнү", "Хәрби тарих" һәм "Камышлы районының топонимикасы" номинацияләрендә узды. Анда Камышлы авылының "Березка" һәм "Улыбка" балалар бакчалары сабыйлары һәм район авыллары мәктәпләрендә укучы балалар актив катнашты. Моның өчен тәрбиячеләргә, укытучыларга һәм ата-аналарга зур рәхмәт.

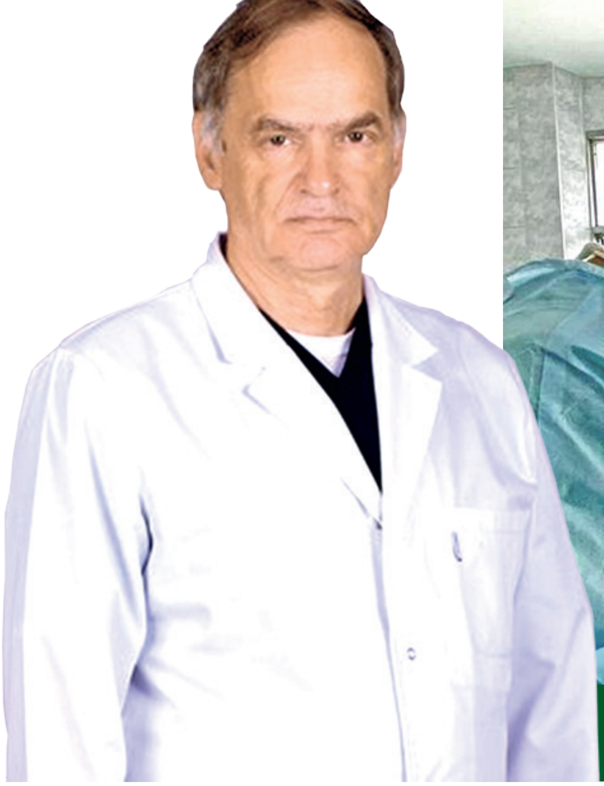
Жюри әгъзалары күмәк эшләрне аерым билгеләп үттеләр. Мәсәлән, Камышлы мәктәбе укучылары, Бөек Ватан сугышында катнашкан авылдашлары турында бай мәгълүмат туплап, китап бастырып чыгарганнар. Балыклы мәктәбе балалары «Хәрби һәм хезмәт даны» музее буенча проект әзерләгәннәр. Ә Камышлы коррекция мәктәбе укучыларының проекты уку йортының беренче директоры Абдулла Акчурин тормышына, аның хәрби һәм хезмәт елларына багышланган иде.

Өлкән төркем бәйгечеләренең эшләре дә мактауга лаек. "Якташлар" номинациясендә I урынны яулаган Нурания Абзалова Сәләй Вагызов музей-йорты буенча кызыклы материаллар, хатларын тәкъдим итте. Ә Рәфис Гыйззәтов Дәүләткол авылының 70тән артык топонимнарын язып алган. Зөлфия Хисаметдинова да Иске Усман авылы топонимнары исемлеген булдыру буенча зур эш башкарган. Алар "Камышлы районы топонимикасы" номинациясендә I һәм II урыннарга лаек булдылар.

Проектны тормышка ашыруда район администрациясе, Камышлы мәктәбе укытучылары һәм китапханә мөдирләре зур ярдәм күрсәттеләр. Аларның барысына да олы рәхмәтебезне җиткерәбез, – дип сөйләде Раилә Сафина.

Раилә Сафина, Рөстәм Хисмәтов, Рушания Диндарова

"Туган як" оешмасы өлкәнең грант проектларында да катнаша. Киләсе елга да планнары зурдан – Сок елгасын чистартып, туристик маршрут ясарга, шулай ук Камышлы янындагы елга буен төзекләндерергә хыялланалар икән. Ике ел дәверендә шундый зур эшләр башкарган оешманың бу ниятләре дә тормышка ашыр, дип өметләнәбез һәм милләттәшләребезгә изге эшләрендә уңышлар теләп калабыз.



Хасянзянов – справа

ВОЛШЕБНЫЙ СКАЛЬПЕЛЬ АБДУЛХАКА ХАСЯНЗЯНОВА

Наверное, потребуется около страницы, чтобы перечислить все СМИ, порталы и сайты, которые в конце октября 2020 года опубликовали горестную весть о безвременной кончине заведующего хирургическим отделением Самарской областной детской клинической больницы им. Н.Н. Ивановой, ведущего детского хирурга Самарской области, отличника здравоохранения Российской Федерации Абдулхака Касымовича Хасянзянова. Откликнулся на это печальное событие даже Самарский рыболовный портал: «Парни, склоните головы. Умер ведущий детский хирург нашей области А. Хасянзянов». А на добрые слова о нем, которые обнародовала в своем инстаграм-профиле nadiakostmirova, пришло 474 положительных отзыва. Еще около 250 человек, прочитав сообщение о смерти хирурга, вывешенное на страничке сообщества ГБУЗ СОДКБ им. Н.Н. Ивановой в соцсети «ВКонтакте», выразили свои эмоции словами признательности ему и соболезнования – родным.

Рашид ШАКИРОВ

Если высказывания этих людей, оглушенных новостью, соединить с присланными еще при жизни Абдулхака эфенди письмами и сообщениями родителей тех детей, которых Хасянзянов буквально «вырывал» из лап смерти, то получится повесть о настоящем хирурге малолетних (в том числе «маломесячных» и «малодневных») пациентов. Но повесть для журнала – «неформат», поэтому поступим по-другому. Сначала выделим группу эпитетов, которыми самарцы (и не только они) награждали нашего героя как профессионала.

Итак, вот эти определения: «хирург с золотыми руками», «хирург от Бога», «замечательный заведующий, хирург и человек», «самый лучший специалист в своем деле», «талантливый и самоотверженный врач», «легендарный детский хирург», «знаменитый хирург», «Хирург с большой буквы», «классный врач», «опытный и быстрый врач», «великий хирург», «дорогой наш волшебник» и др.

Многочисленные авторы этих эпитетов подтверждают точность и корректность своих слов описанием ситуаций, в которые попадали их дети и выбирались оттуда благодаря умениям, опыту и смелости Хасянзянова. Поэтому приведем некоторые выдержки из аргументации родителей детишек: «Три операции, первая – на вторые сутки с рождения. Полгода в реанимации самарской больницы. Только благодаря Вам наш внук жив и радует своими успехами».

Это были слова бабушки из Тольятти, а теперь слово дадим другой жительнице Автограда: «Вы сделали такую микроскопическую операцию на седьмом дне жизни нашему сыну, я благодарю Вас бесконечно. Ему поставили диагноз «непроходимость 12-перстной кишки» еще в утробе, на 33-й неделе – кесарево, и ребенок оказался в реанимации, потом обследование и операция, после

лежали еще два месяца. Сейчас нашему сыну семь месяцев, на УЗИ – все в порядке». Ей вторит еще одна мама-тольяттинка: «Александр Касымович (так к нему обращались официально. – Прим. Р.Ш.) спас нашего сына в июне 2019 г. В Тольятти не смогли поставить правильный диагноз, а в Самаре сразу определили доброкачественную опухоль в брюшной полости и сделали операцию».

В апреле 2019 года появился такой отзыв о действиях Абдулхака Касымовича за операционным столом: «Шестнадцать лет назад он прооперировал моего мальчика на следующий день после рождения. Ситуация была критической. Диагноз: ложная

Родители А.К. Хасянзянова

диафрагмальная грыжа. Ребенок не мог дышать самостоятельно».

А вот эти строчки написаны более пяти лет тому назад: «Моя дочка оказалась на операционном столе в Первой детской на вторые сутки после появления на свет. Она родилась недоношенной с диагнозом «атрезия (врожденное недоразвитие) пищевода». Ксюша весила всего два килограмма, когда ее оперировал Абдулхак Касымович. Ребенка увезли из роддома, где я осталась после кесарева сечения, и я понятия не имела, что происходит с моей дочерью. Но сегодня я точно знаю, что она была в надежных руках».

Родители трехлетнего сызранца Мирона в соболезновании по поводу кончины хирурга отмечают, что Хасянзянов помогал малышу поддерживать стабильное состояние до лечения в Германии, а во время операции вывел первые стомы (отверстия) и сохранил кишку такой, какая она есть, без лишних резекций.

Полон подробностей борьбы героя этой статьи за жизнь ребенка материал известного самарского блогера М. Комковой под названием «Весь кишечник прощупал пальцами». Блогер, она же мама, изложила, как хирург в 2007 году дважды вытащил ее ребенка с того света и как двухлетняя на тот момент дочка справилась с заболеванием (прободная язва кишечника), от которого умирает каждый второй мужчина, не выдерживая болевого шока. Причем перед первым хирургическим вмешательством Абдулхак эфенди предупредил родителей, что операция предстоит очень тяжелая, и в Самаре ее еще не делали. После трех недель реанимации девочку перевели в хирургическое отделение, но через пару дней ситуация осложнилась. Решение о срочной второй операции Хасянзянов принял после 22.00, вернувшись почему-то на работу и взглянув на свежий рентгеновский снимок, который не обеспокоил дежурного врача. Эту публикацию надо читать в Интернете самостоятельно и порадоваться тому, что ныне девятиклассница Настя проблем со здоровьем не имеет.

В школьные годы

Теперь констатации без подробностей: «Нашего сына не было бы сегодня с нами, если бы не Александр Касымович», «Он спас обеих моих дочек», «Спас сына без операции», «Спасибо за дважды спасенную жизнь нашего ребенка», «Спасибо за спасение брата», «Подарил моей дочке вторую жизнь».

Слали сообщения этому детскому хирургу и его бывшие пациенты. «Мне ваша помощь потребовалась сразу же после рождения, в 1992 году, – написала 26-летняя Ю. Семкина. – Потом родители привозили меня к Вам каждый год на бужирование (введение инструментов – бужей – в некоторые органы трубчатой формы). Спасибо Вам большое, мы очень Вам благодарны за Вашу трудную и ответственную работу с маленькими детьми!»

А как относились к герою статьи его коллеги? Ведь не секрет, что талантливых, успешных и востребованных суперспециалистов в трудовых коллективах подчас не любят, и это неприятие может доходить до

В период обучения в КГМИ. Хасянзянов – крайний слева в нижнем ряду

С сестрой, Куйбышев, 1967 год

крайних проявлений. К счастью, в нашем случае такой напряженности не было. Наоборот, отмечается, что заведующий отделением сумел создать в нем очень теплую и дружескую атмосферу. Несмотря на то, что он вырастил не одно поколение детских хирургов и обладал непререкаемым авторитетом среди соратников, Абдулхак Касымович всегда охотно делился с ними своими знаниями и опытом.

К тому же он был невероятно чутким и доброжелательным человеком, всегда отзывчивым на чужую беду независимо от того, касалась она детей или взрослых, сотрудников больницы или их родственников. Поэтому в нем постоянно нуждались. И Хасянзянов звонил, договаривался, просил, убеждал. Причем свою персону не навязывал и взамен для себя ничего не испрашивал. Своего спокойно-деликатного шефа, умеющего пошутить и быть в нужный момент опорой, бесконечно преданного педиатрической службе и служению маленьким пациентам, коллеги ласково называли так – «Касымыч». Это же обращение использовали и ребятишки.

Кстати, имя Касым в переводе с арабского означает «распределяющий», а Абдулхак – «Слуга Доброго» (хотя есть и другие оттенки). Получается, что в качестве слуги доброго дела (истолкуем так) Хасянзянов распределял доброту, под которой можно понять и выздоровление. Попадание в свое имя не дает преференций в автоматическом режиме, но благоприятствует его носителю в движении к цели.

Окончив в 1978 году Куйбышевский государственный медицинский институт, он за 40 с лишним лет безупречной работы детским хирургом в больнице им. Н.Н. Ивановой помог тысячам ребятишек. По сути дела, наш герой стоял у истоков формирования и развития детской хирургической службы региона, был первопроходцем во внедрении в Самарской области многих современных хирургических методик и технологий. Он одним из первых начал проводить операции новорожденным детишкам первых часов жизни. Успешно опери-

В день свадьбы, 1979 год

ровал пациентов с онкологическими заболеваниями. Он брался за те случаи, от которых отказывались в других городах России. Он зачастую выходил из операционной после длительных хирургических манипуляций в 4 часа утра, а в 8.00 вновь был на работе.

Иного графика Хасянзянов, видимо, не представлял. Как же иначе, если его отделение принимало в круглосуточном режиме экстренных больных в возрасте до трех месяцев – ежедневно, а до 15 лет – три дня в неделю. По данным пятилетней давности, каждый год через хирургическое отделение проходило около 1500 детей, притом 40% из них попадали сюда по экстренным показаниям. Вряд ли эти числа за прошедшее с тех пор время стали меньше. Поэтому Абдулхак эфенди, живший работой и в значительной степени на работе, понимал, что каждая минута на счету.

Застать его свободным было практически нереально, так как он постоянно действовал: на операциях и обходах, консилиумах и приемах. Дух больницы, заложенный ее пионерами – «Ребенок на первом месте» – вошел в плоть и кровь нашего героя, как и его коллег. И это не просто красивая фраза. Подростки, которые соприкасались с ним не в операционном боксе и больничной палате, а лишь на разовом приеме, оставляли такие записи: «Доктор даже очень понравился, безгранично добродушный, хороший специалист, озвучил очень много подобранных под меня советов», «Давно не встречала таких грамотных врачей, которые с таким уважением относятся к пациентам. Выслушал мои жалобы, внимательно провел осмотр, выписал лекарства и совершенно спокойно ответил на мои вопросы», «Он здравомыслящий, располагает к себе», «Вел себя уважительно, даже улыбался, тщательно осмотрел, объяснил все нюансы лечения». Показательны даже эти слова тинейджера: «Ничего отвратительного заявить о докторе не могу». Вот так – без сантиментов, но в плюсе!

При всей своей занятости Абдулхак эфенди никому не отказывал: ни в консультации, ни в помощи, ни в личном курировании, ни в проведении хирургических вмешательств. Он брал инструмент и спасал детей, наполняя их добром выздоровления и распределяя роли среди коллег на такие же действа.

Судя по отзывам, наш хирург делал виртуознейшие операции, принимая нестандартные решения. Так, в 90-х годах он оперировал ребенка с диафрагмальной грыжей, из-за которой у малыша практически не было одного легкого, сдавленного кишечником. При удалении грыжи собственного материала диафрагмы не хватило, и в ней осталась большая дыра. Чтобы спасти пациента, нужно было чем-то ее закрыть. Но чем? На Западе уже использовали для этого искусственные материалы, которых в

Во время обхода. Хасянзянов – второй слева

В хирургическом отделении больницы, 2017 год

России еще не имелось. И врачи пошли на риск – взяв кусок обычной капроновой ткани, простерилизовали его и использовали как заплатку. Результат оказался удивительным – малыш выжил, а инородный материал, отрезанный от тюля (!), со временем оброс собственными тканями организма. Доводилось нашему герою исправлять и ошибки матушки-природы, делая пластику 500-граммовым младенцам, у которых не было прямой кишки или пищевода.

Доктор Хасянзянов имел 30 научных публикаций, в том числе в центральных медицинских журналах, и опыт выступлений на городских, всероссийских и международных конференциях, что и неудивительно при такой уникально-интенсивной многолетней практике. Удивляло окружающих и старших товарищей другое – почему не делается следующий шаг, предполагающий написание и защиту диссертации. На это у Абдулхака Касымовича был железный ответ: «Я хирург и работаю руками, а не ручкой и мышкой».

С мамой и сестрой, Ертуганово, 1993 год

В статье «Жизнь благодаря. 45 лет СГДКБ № 1 им. Н.Н. Ивановой», которая увидела свет пять лет назад, ее автор Ю. Русяева сформулировала определение детского хирурга. По ее мнению, «это особенный специалист. Высокий уровень знаний, солидная практика, психологический подход к родителям и детям, уверенность в своих решениях и необыкновенная мягкость по отношению к пациентам. Эти люди должны быть жесткими, как военные генералы, и мягкими, как любящие матери».

Согласимся с этой фразой, оговорив лишь то, что генеральство проявляется не в пациентско-родительской среде, а в некоторых служебных кабинетах и при принятии ответственного решения в операционной. Хотя при разговоре об Абдулхаке эфенди образ генерала не возникает: ни командного голоса, ни желания «выпятиться» и быть в центре внимания, ни тяги к презентационным мероприятиям и прочему официозу.

А еще важно, чтобы у детского хирурга был надежный тыл в виде семьи, члены которой понимают и принимают специфику его работы, не выражая недовольства по поводу ночных операций и вызовов в больницу в любое время. У Хасянзянова в этом плане был полный порядок. С женой Натальей Геннадьевной он некоторое время учился в одной институтской группе, и ныне она является заведующей детским поликлиническим отделением № 2 Самарской городской поликлиники № 13. Педиатром стала и единственная дочь Юлия, которая замужем за врачом Самарской областной клинической больницы имени В.Д. Середавина.

Можно говорить даже о медицинской династии детских врачей, если учесть, что сестра нашего героя Руфия Касымовна трудилась с ним в одной больнице и заведовала отделением «Малыш», а их прабабушка (по линии отца) была повитухой в селе Ертуганово Ульяновской области (до января 1943 года – Куйбышевской области). Там жили и родители нашего героя, добрые, трудолюбивые и отзывчивые люди.

В 1951 году они с трехлетней дочкой Руфией и годовалым сыном Амирзяном переехали в Куйбышев. Отец Касым Шакирович, участник Великой Отечественной войны, начал работать мотористом на моторостроительном заводе им. Фрунзе и по праву считался мастером на все руки. Во всяком деле он стремился достичь высокого качества исполнения (таких ныне называют перфекционистами). Вскоре его как честного, старательного и обязательного члена трудового коллектива избрали депутатом районного Совета депутатов трудящихся. А мама Шамшизамал Абдулловна, имевшая медаль как тру-

Выступает на заседании Самарского областного научно-практического общества хирургов, 2004 год

женица тыла (учетчица в тракторной бригаде и депутат сельсовета), была некоторое время в областном центре сотрудницей фабрики-кухни завода «Металлург» и буфета спецкомендатуры. 6 июля 1954 года у них родился последний ребенок – Абдулхак. Правда, в родительской семье его называли Габдельхаком, но это имя «не пропустили» при регистрации в органах ЗАГС ввиду его отсутствия в перечне имен того периода.

Абдулхак рос серьезным и смышленым ребенком, который очень любил читать сказки. Кстати, во взрослее годы он снова открывал эти книги, находя в народном творчестве и мудрости предшествующих поколений новые смыслы и подтексты. Подросток был и неплохим спортсменом на любительском уровне, выступал в различных соревнованиях, в том числе и по хоккею с шайбой в роли вратаря. Но не растущая слава молодого Третьяка определила выбор жизненного пути. С детства нашему герою нравились две профессии – летчика и хирурга. Для покорителя небес он вскоре стал излишне высоким. Поэтому, окончив среднюю школу № 5, юноша отправился поступать, как было отмечено выше, в медицинский институт.

Однако с первой попытки сделать это не удалось, и он устроился санитаром в клинику факультетской хирургии. На следующий год парень стал студентом, но работу в клинике не прервал, стремясь с самых низов начать путь к избранной профессии. Будучи студентом-старшекурсником, он набирался опыта в качестве медбрата в реанимации Первой городской детской больницы, которая со временем будет называться ГБУЗ СОДКБ им. Н.Н. Ивановой.

По окончании вуза молодого специалиста ждала интернатура в Чебоксарах, где он в течение года трудился в местной больнице. Чувашский период многое дал Хасянзянову: здесь он часто оперировал, набирался практических знаний. Жить пришлось в общежитии при больнице, так что интерна при необходимости моментально находили и вызывали на помощь в любое время. А в 1979 году начался период его работы в упомянутой куйбышевской детской больнице. Здесь Абдулхак эфенди прошел все ступеньки своей карьеры: был врачом-хирургом, а в 1991-м стал заведующим хирургическим отделением. Отсюда его посылали на повышение квалификации в СамГМУ и в Москву, а также на обмен опытом в госпиталь «Ольга» немецкого города Штутгарта – побратима Самары.

На базе возглавляемого им отделения в 1999 году был организован «Центр хирургической коррекции врожденных пороков развития у детей» для ребятишек Самарской области. Кроме того, с 1999 по 2012 год наш заведующий являлся главным внештатным сотрудником (главным детским хирургом) Департамента здравоохранения Администрации городского округа Самара.

Когда по жизни выпадали часы досуга, Хасянзянов стремился проводить их на даче, организуя какие-нибудь усовершенствования: строительство беседки, рытье колодца и пр. В отпуске предпочитал путешествовать с женой и дочерью по заграницам (Италия, Арабские Эмираты), совершать теплоходные круизы по Волге либо отдыхать с супругой в санаториях.

По словам очевидцев, всех своих «летних» женщин (супругу, дочь и двух внучек) наш герой просто обожал. Чтобы привлечь к себе внимание одногруппницы Наташи, выросшей в офицерской семье на территории ГДР, он даже решил стать военным и подал заявление на военфак. Потом разум возобладал над чувствами – ведь в армии детские хирурги не нужны (да и девушка стала выделять его из среды поклонников), и процесс превращения в офицера с трудом удалось остановить на уровне военкомата. Так Вооруженные силы не получили хорошего военврача, но зато за волшебство хирургических рук его начали вскоре вспоминать добрым словом родители заболевших деток, которые живут не только в нашей области, но и в других регионах страны, а также в некоторых бывших республиках Советского Союза.

Есть в этом какой-то особый знак

С Н.Н. Ивановой – главным врачом детской больницы и коллегами, 2005 год

С женой и дочерью, 2015 год

На общегородском субботнике, 2015 год. Хасянзянов – крайний справа

или нет, но июль в семье известного хирурга – месяц особый, потому что он вобрал в себя дни рождения и главы татаро-русской ячейки общества, и его законной половины, и внучек. Да и дочь лишь на один день припозднилась с появлением на свет, а то и ей быть бы июльской. Но зато она – Юлия, хотя считает, что это не дань семейному месяцу, а компромиссный вариант выбора имени интернационального звучания. Следует добавить еще сюда и июльский день свадьбы Абдулхака и Наташи в 1979 году.

Близкие люди полагают, что Наталья Геннадьевна была не просто замужем, а за Мужем, правильно понимавшим свою роль в семье, многое умевшим качественно делать по домашнему хозяйству благодаря «урокам» отца, прекрасно готовившим мясные блюда и с удовольствием занимавшимся с дочкой. Он заплетал ей косички и играл с ней в куклы, водил в музыкальную школу и на Волгу, помогал делать задания по сольфеджио, научил играть в шахматы, кататься на коньках и вязать хирургические узлы, покупал игрушки и пластинки с произведениями Чайковского, Шопена и Шуберта, сшил шубку из старой маминой шубы.

По словам Юлии Абдулхаковны, все подружки ей с детства завидовали – какой у тебя папа! – и с удовольствием приходили в гости. А папа очаровывал и школьных друзей дочки, и вузовских, совершенно не имея такой цели. Просто срабатывало природное обаяние и интеллигентность. В дачный период семья Хасянзяновых снимала каждое лето домик на турбазе «Волжские зори», и там наш герой быстро становился кумиром всех ребятишек.

Его искреннюю расположенность и любовь к детям успела оценить и первая внучка, достигшая пятилетнего возраста. Она играла с бабаем в машинки и прочие шумные игры, чувствуя, видимо, неподдельный интерес к себе. Вторая внучка всего этого оценить не успела – ей идет второй год. Со временем она, наверное, узнает, что через час после ее появления на свет Абдулхак Касымович возник с букетом цветов в послеродовой палате, в которую посторонних категорически не пускают, и произнес: «Все нормально, Юля. Поздравляю со второй дочкой. Я очень рад!»

Вместе с тем у нашего хирурга была тесная компания давних друзей, которых судьба развела по разным специальностям, но не ослабила их неформальные связи. Каждый Новый год они вместе встречали за городом. При всем при этом Габдельхак всегда испытывал нужду в общении и с сестрой, поскольку ощущал не только родство крови, но и близость душ. «Наши отделения в больнице были рядышком, – говорит Руфия ханум, – и мы каждый день улучали мгновения, чтобы встретиться в коридоре и обменяться информацией, заботами, поговорить на родном языке».

Помимо добрых слов от родителей пациентов герой сей статьи получал и официальные благодарности и награды. Так, в портфолио обладателя высшей квалификационной категории по специальности «детская хирургия» есть почетные грамоты Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации, СамГМУ, благодарственные письма депутата Думы городского округа Самара и регионального благотворительного фонда «Самарская губерния», а также медаль «За медицинские заслуги» фонда «Региональный наградной фонд Самарской области». Добавим сюда отзывы студентов, с которыми Хасянзянов встречался в альма-матер в качестве преподавателя-почасовика. Назовем и главные награды доктора – многочисленные рисунки и поделки детей, лечившихся в его отделении.

Но первым подарок детишкам делал Хасянзянов, и для этого у него в кабинете стояла ваза с купленными им самим конфетами. Чтобы как-то скрасить неприятность и болезненность некоторых процедур, он не только находил успокаивающе-отвлекающие слова для ребенка, но и дарил ему конфетку. Бывало и так: идет заведующий отделением по коридору, а к нему подходит несмышленыш, берет за руку и ведет в кабинет – к упомянутой вазе. А встреченным в коридоре подросткам мужского пола доставалось рукопожатие Касымыча.

Вице-президент Самарской областной ассоциации врачей, доцент

В День Победы с женой, дочкой и зятем, 2019 год

СамГМУ Л.А. Бальзамова подчеркивает, что за несколько десятилетий работы в этой ассоциации она встретила такое всепоглощающее упоение своей профессией только у двух врачей губернии, и один из них – А.К. Хасянзянов. Она называет его примером настоящего, идеального врача, потому что он, во-первых, мог делать чудеса руками во время операций, а, во-вторых, выхаживать пациентов, проявляя заботливость и осмотрительность. Ведь между врачом и пациентом должно возникать поле доверия и внимания, позволяющее первому эффективно провести лечение, а второму понять, что ему не просто оказывают медицинскую услугу, а помогают справиться с болезнью.

Лидия Алексеевна уверена в том, что если бы Александр Касымович пошел в науку, в Самаре появилась бы еще одна школа великого врача – школа Хасянзянова.

Но, увы – не пошел. Зато срывался в отделение с любых семейных и дружеских мероприятий или опаздывал на них, ибо рукодействовал над ребенком, лежавшим на операционном столе. Однажды он отдыхал вместе с женой в санатории им. В.И. Ленина в Ундорах. Раздался звонок из Самары, и наш хирург срочно выехал в ставшую родной больницу. Супруга решила его сопровождать. После успешно проведенной им операции Хасянзяновы вернулись долечиваться в Ульяновскую область. А вот в башкирском санатории «Янган-Тау» им удалось провести весь срок без экстренного вызова.

Последний раз на работе Абдулхак эфенди был в субботу, 3 октября 2020 года. Успешно завершив во втором часу ночи следующего дня операцию по изъятию из пищевода ребенка проглоченного игрушечного жука, он отправился домой. А утром подскочила температура. «Зацепивший» врача ковид так и не позволил ему перейти в группу выздоравливающих от «болезни года» несмотря на все усилия медиков.

То ли сказалась хроническая усталость Хасянзянова, накопившаяся с годами и ослабившая иммунные силы его организма, то ли имела место недооценка им опасности нового вируса, присущая многим до тех пор, пока беда не войдет в твой или знакомый дом. Наш хирург издавна привык не болеть и быть всегда в мобильном состоянии. Отработавшая с ним более 30 лет старшая медсестра смогла вспомнить лишь один случай, когда он оформил больничный лист. В остальных случаях решение бывало таким – немножко посижу, приму таблеточку, и все пройдет. Антракт отсутствовал даже после перелома Абдулхаком эфенди одного ребра при катании с 33-летней дочкой на катке.

26 октября исцелитель детей, который возвращал им здоровье и подчас дарил вторую жизнь, покинул сей мир. Его внезапная кончина стала шоком для коллег Хасянзянова, родных и близких, а также родителей маленьких и уже подросших пациентов. Горечь от такой утраты пройдет нескоро, но ее надо перетерпеть. Сил родным и близким, некоторым из которых тоже выпала участь борьбы с заболеванием от коронавируса. Стойкости и неразбалансированности коллективу хирургического отделения, лишившемуся своего капитана, наставника и сохранения комнатных цветов в его кабинете, которым он всегда уделял много внимания. И, конечно, продолжения курса заведующего на самоотверженную борьбу за здоровье главных цветов нашей жизни – детей.

А Абдулхаку Касымовичу – вечная светлая память и искренний низкий поклон от всех бабушек-дедушек, матерей, отцов и детей, которых ему удалось вернуть к нормальному существованию. Как написала в Интернете Наталья из Иркутской области, мама спасенного им ребенка, «Царство Небесное Великому Хирургу!».

Извещение о кончине А.К. Хасянзянова, 26 октября 2020 года

ТАБИБ БУЛЫП ТУГАН УЛ

Ак халатлы табиблар, шәфкать туташлары, медицина өлкәсендә эшләүчеләр турында бик еш кына “Ак фәрештәләр”, диләр. “Фәрештәләр” диюгә, күз алдына әкиятләрдән генә укып белгән, тылсым көченә ия, иңнәрендә канатлары булган кешеләр килеп баса. Минемчә, әлеге чагыштыру бик урынлы. Чөнки мең төрле авыруларга дәва тапкан, үлем белән көрәшеп ятучыда да өмет уята алган, күпме кеше гомерләрен саклап калган шәфкать ияләрен башкача атап булмас иде!

Эльмира СӘЙФУЛЛИНА

Тик бу аклык артында күпме тынгысызлык, эзләнүләр, йокысыз төннәр, борчылулар булганын барыбыз да аңлап бетермибез, кайвакытта рәхмәт әйтергә дә онытабыз. Нинди авыр, җаваплы эш бит табиб һөнәре, алар кулында – кеше гомерләре!

Балачакта күбебез: “Мин табиб булыр идем”, дип хыяллана. Әмма, үсә төшкәч, бу һөнәрнең ни дәрәҗәдә җаваплы булганын аңлый башлагач, күбебез бу хыялдан баш тартырга мәҗбүр була.

Ә минем әңгәмәдәшем, бернинди авырлыклардан да курыкмыйча, балачак хыялын чынга ашыру өчен бөтен көчен куйган кеше. Үзенең максатчанлыгы, тырышлыгы һәм хезмәт сөючәнлеге аркасында ул 33 яшендә Исаклы үзәк район хастаханәсенең баш табибы вазыйфасын үти.

Равил Хаметов Пенза өлкәсенең Неверкино авылында 1986 елның 6 ноябрендә Зиннюр һәм Адилә Хаметовлар гаиләсендә беренче бала булып дөньяга килә. 7-8 сыйныфта укыганда ук ул алдагы тормышын медицина белән бәйләргә карар кыла. Ата-анасы каршы килүенә карамастан, кешеләргә ярдәм итү, җәмгыятькә файдалы булу теләге сүрелми – егет үз фикерен үзгәртми, киресенчә, югары уку йортына керү өчен ныклап әзерләнә башлый.

Урта мәктәпне уңышлы гына тәмамлаганнан соң, 2003 елда Равил Самар дәүләт медицина университетына укырга керә. Максатчан юнәлеш (целевое направление) буенча ул бюджет бүлегенә эләгә. Югары уку йортында Равил беренче курстан башлап, соңгы уку елына кадәр староста, профком оешмасы вәкиле була. Шулай ук хәрби кафедраны тәмамлый. Бүгенге көндә ул – медицина хезмәтенең өлкән лейтенанты.

Икенче курста укыганда ук, ул үз теләге белән Самарның төрле хастаханәләрендә төнге дежурлык үтүче табиблар янында эшли башлый.

– Табиблар дөньясына тизрәк кереп, дөрес диагноз кую, пациентлар белән аралашу үзенчәлекләрен беләсем, үз күзләрем белән күрәсем килде. Аеруча хирургия юнәлеше кызыклы иде. Бераздан миңа операция барышын күзәтергә, соңрак ассистент буларак катнашырга рөхсәт итә башладылар. Кайвакыт операция өстәле артында төн буе басып торырга да туры килгәләде, – дип искә ала Равил.

Медицина университетының өченче курсын тәмамлагач, егет юридик белем алырга карар кыла һәм Мәскәү югары уку йортының көндезге һәм читтән (очно-заочно) торып уку бүлегенә керә. Ике уку йортын да берьюлы алып бара ул. Медицина буенча төрле олимпиадаларда катнашып, призлы урыннар яулый. Бишенче курста Равил урология юнәлешен тирәнтен өйрәнә. Аннары акушерлык һәм гинеколо-

гия хирургиясе буенча интернатура үтә. 2009 елда ул, ике югары уку йортын да бик уңышлы тәмамлап, ике диплом ала.

– Интернатура узган вакытта гинекология буенча яман шешләрне өйрәнү циклы булды. Ул дәресләр Самарның онкология үзәгендә үтте. Шулай итеп, мин яман шешләрне өйрәнүгә чумдым. Әлеге юнәлешкә кагылышлы һәрнәрсә дә мине чиксез кызыксындырды. Мин, онкодиспансерның барлык бүлекләренең эшчәнлеге белән танышып, төрле дәвалау ысулларын өйрәнү бәхетенә ирештем. Самар өлкәсенең иң яхшы белгечләрендә уку минем өчен икеләтә уңыш булды. Шуларның берсе медицина фәннәре докторы, профессор Михаил Олегович Воздвиженский. 2012 елның март аенда миңа онкодиспансерда онкоуролог табибы урынын тәкъдим иттеләр. Җитәкчебез Леонид Васильевич Шаплыгин яшь табибларны фәнни эзләнешләр белән шөгыльләнергә өндәде, безнең омтылышларыбызны хуплап, һәрьяклап ярдәм итеп торды. Шул рәвешле мин 2013 елда Саратов шәһәрендә мәни бизенең яман шеше (рак предстательной железы) темасына диссертация яклдым һәм фәннәр кандидаты булдым.

Шуннан соң Михаил Олегович Воздвиженский мине үзе эшләгән абдоминаль хирургия бүлегенә онколог булып эшләргә чакырды. Бераздан онкоүзәкнең паллиатив ярдәм күрсәтү бүлегендә эшләү бәхетенә ирештем. Әлеге бүлек табиблары аеруча авыр хәлдә булган, яман шешнең соңгы стадияләре белән көрәшүче авыруларга ярдәм итү белән шөгыльләнәләр. Дөресен әйткәндә, мондый авырулар белән эшләү искиткеч кыен, – дип авырсулап куйды егет. – Бу

чор минем өчен аеруча әһәмияткә ия, чөнки миңа бик зур тәҗрибә, белем һәм үз-үземә ышаныч бирде. Шулай ук паллиатив ярдәм бүлегендә хезмәт иткәндә мин Мәскәүнең Александр Иванович Евдокимов исемендәге медицина университетында әлеге юнәлеш буенча өстәмә белем алдым. Бүлек җитәкчесе Сергей Николаевич Ищеряковка чиксез рәхмәтләремне җиткерәсем килә. Аның кебек остаз белән бергә эшләү – минем өчен зур бәхет.

– **Равил, миңа калса, бүгенге көн яшьләре арасында, сезнең кебек, үз эшенә бирелгән, бөтен буш вакытын укуга, белем алуга багышлаган кешеләр сирәк күренеш булып тора. Туплаган белемнәрегез җитәрлектер инде, дип уйламыйсызмы?**

– Юк. Яраткан һөнәремнең барлык нечкәлекләренә төшенәсем килә. Үсмер вакытымда ук алдыма кешеләргә файдалы булып, ярдәм итеп яшәргә, дигән максатлар куйган идем. Табиб булырга хыялландым һәм бу хыялыма ирештем. Авыру кешеләрнең хәлләрен җиңеләйтү, аларны дәвалау, сәламәтләндереп, шатландырасым килә минем. Шуңа күрә дә минем ярдәм югары дәрәҗәдә булырга тиеш, дип уйлыйм.

Бүгенге көндә мин медицинаның төрле юнәлешләре буенча 6 сертификатка ия. 2019 елда алган сертификатым медицина өлкәсендә җитәкче вазифаларын биләү мөмкинлеге бирә. Хәзерге вакытта шулай ук Самар дәүләт икътисад университетында “Стратегик менеджмент” белгечлеге буенча белем алам. Тормыш барышында барысы да кирәгәчәк.

Минемчә, канәгать пациентларның Равилнең җитәкчеләренә, хәтта сәламәтлек саклау министрына юлланган күпсанлы уңай бәяләмәләре онколог Хаметовның белем дәрәҗәсен һәм эшенең сыйфатын иң югары билге белән бәяләү ул. Яшь, талантлы, тырыш, үз эшен

яратып, югары дәрәҗәдә башкаручы табибны авырулар гына түгел, сәламәтлек саклау министры Михаил Ратманов та күреп ала һәм 2020 елның февралендә Равилне Исаклы районы үзәк хастәханәсенең баш табибы итеп билгелиләр.

Ул яңа урында бер дә аптырап калмый, булган проблемаларны барлап, аларны чишү юлларын таба, халыкка медицина ярдәме күрсәтүнең сыйфатын яхшырту өстендә эшли башлый. Районда онколог булмаган икән. Иң элек Равил әлеге юнәлеш эшен җайлап җибәрә. Тулы булмаган бер ел эчендә район буенча яман шешләр буенча күрсәткечләр берничә тапкыр уңай якка үзгәргән. Һәр атна саен ул, районның зур авылларында урнашкан үзәк хастаханә офисына барып, халыкны шәхсән үзе кабул итә. Шул рәвешле бик күп авыруларны башлангыч стадиясендә үк белеп алып, тиешле дәвалау үз вакытында билгеләнә. Шулай ук ашыгыч ярдәм эше җайлана. Районның иң ерак урнашкан авылларына да тар белгечләрдән торган бригадалар барып, урын өстендә ятучы, мөмкинлекләре чикләнгән һәм халыкка тиешле башка ярдәм итүләр оештырыла. Шулай ук район хастаханәсе хезмәткәрләрен паллиатив ярдәм күрсәтү белән таныштырып, әлеге юнәлештә актив эш башлана. Һәрбер авыр хәлдәге авыру буенча комиссия төзеп, алга таба дәвалау турында карар кабул ителә. Бүгенге көнгә 200гә якын комиссия утырышы узган инде.

– Равил Зиннюрович, халык

сезне ничек каршы алды?

– Беренче вакытта авыл халкы ничектер куркып кына, кыюсыз гына мөрәҗәгать итә иде. Мин алар белән төрле темаларга әңгәмәләр корып, хәлләрен сорашып, зарларын игътибар белән тыңлап, һәрберсенә ярдәм итәргә тырышуымны күргәч, үзләре дә бераз сораулар бирә, киңәшләр сорый башладылар. Миңа карата ниндидер ышанычлы мөнәсәбәт барлыкка килде кебек. Алар минем икенче килүемне түземсезлек белән көтеп тора башладылар. Кайвакыт тиз генә әйләнеп кайтам, дип килгән авылда иртәдән кичкә кадәр эшләргә туры килә. Җыелган халыкны ничек кире борасың инде?

Белгәнегезчә, нәкъ менә Равил яңа вазыйфалар башкаруга алынганда, яңа коронавирус котырынган чак иде. Шунлыктан яшь җитәкчегә, көнне төнгә ялгап, җиң сызганып, күп проблемалар өерен чишәргә туры килә. Исаклы районы өлкә башкаласыннан бик ерак урнашканлыктан, яңа вирус йоктырган авыр хәлдәге авыруларны тиз арада Самарның махсус хастаханәләренә озату мәсьәләсе туа. Әмма Равил Зиннюрович монда да аптырап калмый, ул җитәкләгән хастаханә, беренчеләрдән булып, авыруларны өлкә башкаласына Санавиация вертолетлары белән озатуны оештыра.

Аның тәвәккәллеге никадәр кешенең гомерен саклап калды! Гомумән, коронавирус зәхмәте белән көрәш стратегиясен дөрес оештыру район буенча авырулар санының үсешен туктатуга китерде. Равил, баш табиб буларак, хезмәткәрләренә дә бик игътибарлы.

– Пандемия чорында барыбызга да бик кыен, барыбыз да талчыктык. Шунлыктан мин хезмәткәрләрем белән бертигез эшлим. Әлеге авыр вакытта без бергә, иңгә-иң куешып, коронавирус зәхмәтен җиңәргә тырышабыз. Нинди генә проблемалар, арыганлык булса да, коллективта без бер-

беребезгә җылылык һәм хөрмәт белән карарга тиеш. Ул чакта безнең эштән файда күбрәк булачак. Бер-беребезгә алмашка килеп, кыска гына булса да ял сәгатьләре дә оештырабыз. Терелеп, аякка баскан авыруларның елмаюын күреп, бергә шатланабыз. Һәрбер авыруның терелүе – безнең эшебезгә иң зур бәя. Аларның рәхмәт сүзләре тагын да дәртләнебрәк эшләргә этәргеч бирә, – ди ул.

Равилнең табиб булуга омтылышы, үз-үзен аямыйча, куйган максатына ирешүе туганнарына да үрнәк булып тора. Аның кече энесе Рөстәм хәзерге вакытта Самар дәүләт медицина университетының стоматология бүлегендә укый. Шулай ук туганнан туган абый-энеләре дә, медицина өлкәсендә белем алып, төрле шәһәрләрдә эшлиләр. Бик яшь булуына карамастан, эшен җиренә җиткереп башкаруы, җаваплы булуы белән кыска гына вакыт эчендә хезмәттәшләренең дә, район халкының да хөрмәтен яулый алган Равил Зиннюр улы.

Гомумән, һәрьяклап хөрмәтле, үрнәкле, халык арасында абруйлы булып, тормыштан ямь табып яши ул. Төп эше күп көч һәм вакыт биләвенә карамастан, Равил җәмәгать тормышында да бик актив катнаша. Самар өлкәсе мөселманнары Диния нәзарәтенең яшьләр советы әгъзасы, актив хәйрияче Равил Хаметовны татар җәмәгатьчелеге арасында белмәгән кеше юктыр, мөгаен. 2016 елда төзелгән хәйрия фондының инициаторы да ул була.

– Мөфтиебез Талип хәзрәт Яруллин яшь активистлар керткән тәкъдимнәргә бик теләп колак сала. Төрле киңәшләр бирә, безнең башлангычларга һәрьяклап ярдәм итәргә тырыша. Гомумән, ул киләчәк яшьләр кулында булганны ачык аңлый һәм шуңа күрә дә лаеклы алмаш һәм ышанычлы киләчәк тәрбияләргә тели. Форсаттан файдаланып, Талип хәзрәткә олы рәхмәтләремне җиткерәсем килә.

Хәйриячелек темасына килгәндә, мин күптән инде ятимнәргә, мохтаҗларга ярдәм итәргә тырыша идем. Әмма бу эшләр ничектер читтән торып кына башкарылу миңа тынгы бирмәде. 2016 елдан башлап, мин үзем яки волонтерлар белән ятимнәр йортларына барып, җитәкчеләре белән сөйләшеп, нинди проблемалар, нәрсәләр кирәклеген барлап, әлеге юнәлештә зур эш башладык. Хәйриячелек эшчәнлегебез Мехзавод бистәсендә урнашкан “Малютка” ятимнәр йортыннан башланды. Алдан әзерләнгән исемлек буенча бөтен кирәк-яракларны җыйгач, Талип хәзрәт, мин һәм башка берничә активист нәниләргә кунакка бардык, алар белән таныштык, бүләкләрне тапшырдык. Мин ул чакта кичергән хис-тойгыларны сүз белән әйтеп аңлатып булмый... Ятим сабыйларның рәхмәт тулы күз карашлары аннан соң да бик озак күз алдымда торды әле, – дип авырсулап куйды Равил. – Шулай итеп, без акрынлап шәһәребезнең һәм өлкәбезнең төрле ятимнәр йортларына 2-3 ай саен булыша башладык. Җәзаларны үтәү федераль хезмәтенең (ГУФСИН) 15нче колониясенә дә ярдәм кирәклеген белеп алгач, анда тоткынлыктагы хатын-кызларның бәләкәй сабыйларына кирәкле барлык кирәк-яракларны туплап, делегация белән бардык. Безнең килүне сабыйлар

махсус концерт әзерләп көтеп торганнар. Җитмәсә, Яңа ел якынлашып килә иде. Шунлыктан безнең белән очрашу бәләкәчләр өчен икеләтә бәйрәм булды кебек. Сабыйлар белән аралашу безнең күңелләрне дә аеруча җылы хисләр белән тулыландыра, уңай эмоцияләр бирә.

Быел, Аллаһы теләсә, ятимнәр йортларына Яңа ел бүләге итеп чыршылар, уенчыклар өләшергә, дип уйлыйбыз. Урманчылык җитәкчелеге белән әлеге сорау хәл ителде инде.

– **Хәйриячелек өчен акча бик күп кирәк бит.**

– Әйе. Бәхеткә, кеше кайгысына, ятим сабыйлар язмышына битараф булмаган кешеләр дә җитәрлек. Мин дусларым, туганнарым, хезмәттәшләрем, пациентлар, татар җәмәгатьчелеге арасында хәйрия эшчәнлеге турында мәгълүмат тараттым. Шулай итеп, кем ничек ярдәм итә ала, акрынлап җыела башлады. Кемдер акчалата, кемдер башкача булыша. Талип хәзрәт бу эштә дә бик зур ярдәм күрсәтә.

Шунысын да әйтеп үтәсем килә: ятим балалар белән очрашуларга барганда, без дә аеруча әзерләнәбез. Сабыйларга төрле спортчылар һәм башка танылган кешеләр белән

әңгәмәләр оештырабыз. Үзебез турында сөйлибез, төрле уеннар оештырабыз. Аларга сатып алынган бүләкләр генә түгел, күңел җылысын да бүләк итәргә тырышабыз.

Самарда хайваннар өчен приютлар да бар. Аларга да булышырга тырышабыз. Алар өчен азык, медикаментлар сатып алабыз, читлектә утырган зур токымлы этләрне йөртергә чыгарабыз. Табигатьне саклауга да өлеш кертү өчен вакыт табабыз, – дип сөйли табиб. – Менә инде 3 ел дәвамында өлкәбез урманнарында агачлар утырту акциясендә актив катнашабыз. Ел саен язын, 200ләп кеше җыелып, урманга барабыз. Эшне һәрвакыт дога белән, Талип хәзрәт укыган Коръән сүрәләрен тыңлаганнан соң башлыйбыз. Шуңадырмы, урман хуҗалыгы җитәкчесе әйтүенчә, без утырткан агачлар да башкалардан тизрәк, ныграк булып үсәләр икән.

– **Сез кайчан булса да ял итәсезме соң?**

– Төнлә бераз йоклап алырга тырышам, – дип елмаеп куйды Равил. – Ял итәргә өлгерербез әле. Көч-куәт, мөмкинлекләр булганда кешеләргә ярдәм итеп, файдалы булып яшәргә кирәк.

Менә бит, безнең арабызда нинди асыл, киң күңелле, ярдәмчел, ихлас милләттәшебез бар икән! Журналыбызны укучы асыл затлар колагына сер итеп кенә әйтәм: “Равил әлегә өйләнмәгән”...

АВЫР ДА, ҖАВАПЛЫ ДА, КЫЗЫКЛЫ ДА ХЕЗМӘТ

Бүген тел һәм милләт сагындагы төп көчләрнең берсе булып татар теле укытучылары тора. Камышлы мәктәбенең татар теле укытучысы Тамара Хисмәтова да татар халкының аваз иҗаты, бай тарихы, әдәбияты аша укучыларында ана теленә, гореф-гадәтләребезгә мәхәббәт хисе тәрбияли.

Әңгәмәдәш – Алия АРСЛАНОВА

Тумышы белән Тамара Фанзеловна Башкортостанның Иске Күчәрбай авылыннан. 1984 елда Эстәрлетамак педагогия институтын тәмамлаганнан соң, ул Самар өлкәсенең Камышлы авылы мәктәбенә эшкә килеп урнаша һәм менә 36 ел шунда балаларга белем бирә.

Укытучы дәресләрен зур әзерлек белән, укучылар материалны җиңел аңлый алырлык итеп үткәрә, балаларны мөстәкыйль фикер йөртергә, иҗади эшләргә өйрәтергә омтыла. Моның өчен Тамара Фанзеловна дәресләрне заманча укыту технологияләрен кулланып оештырырга, балаларны кызыксындыру өчен зур тырышлык куя. Укытучы һәр көн балаларга яңалык алып килергә, аларның иҗатын, сәләтен үстерергә, белемен арттырырга тырыша, аларга рухи-әхлаки тәрбия бирүгә дә зур игътибар юнәлтә. Хезмәттәшләре дә, ата-аналар да Тамара Фанзеловна турында үз һөнәрен бөтен күңеле белән яратучы, тынгысыз, эзләнүчән җан, дип сөйлиләр.

Без Тамара Хисмәтова белән Камышлы мәктәбендә татар теле дәресләре ничек укытылуы, бүгенге шартларда татар теле укытуның үзенчәлекләре, балаларда ана теленә карата кызыксыну уяту хакында сөйләштек.

– Тамара Фанзеловна, Камышлы мәктәбендә ана теле дәресләренә ничә сәгать бирелә?

– Камышлы урта гомуми мәктәбендә татар теле һәм татар әдәбияты дәресләре 2нче сыйныфтан башлап 11нче сыйныфка кадәр атнасына бер сәгать өйрәнелә. 8нче сыйныфта өстәмә рәвештә дәрес сыйныфтан тыш чаралар өчен бирелә.

– Туган тел дәресләрендә заманча технологияләр һәм алымнар кулланыламы?

– Бүген укытучыга замана белән бергә атларга, яңалыкларны үзләштереп барырга кирәк. Әлбәттә, технологияләрне дә нәтиҗәле файдаланабыз. Инновацион алымнар укучыларыбызны татар теленә өйрәтүдә уңай йогынты ясый, дәресне үзләштерүне югары дәрәҗәгә күтәрергә ярдәм итә.

Укучылар белән проект методы буенча да эшчәнлек алып барабыз. Бу баланың иҗади мөмкинлекләрен ачарга, үстерүгә һәм шәхес өчен бик әһәмиятле булган игътибарлылык, максатчанлык, җаваплылык, аралаша белү һәм башка шундый сыйфатлар тәрбияләргә ярдәм итә. Ел саен укучыларыбыз, фәнни конференцияләрдә катнашып, мактаулы урыннарга лаек булалар.

Аралашуның, укыту алымнарының күптөрлелеге, мультимедиа, интерактив технологияләр куллану – болар барысы да дәреснең эчтәлеген баета, аны уздыру темпын тизләтә, татар телен өйрәнүгә кызыксыну уята, активлыкны арттыра.

– Авыл мәктәбендә заман таләпләренә туры китереп дәрес уздыру мөмкинлеге булуы, һичшиксез, сокландыра.

– Мәктәп директорыннан да күп нәрсә тора. Без җитәкчебез Айсылу Хәлиулла кызы Каюмованың ярдәмен тоеп яшибез. Тирән фикерле, заманча карашлы, үз өстендә бертуктаусыз эшләүче җитәкче ул, бездән дә шуны таләп итә. Айсылу Хәлиулла кызы укытучылар хезмәтенә зур ихтирам белән карый, аларның һәр уңышына ихлас күңелдән куана. Берәүне дә игътибарсыз калдырмый, һәркемгә ярдәм итә. Моның өчен без җитәкчебезгә бик рәхмәтле.

Татар теле буенча олимпиадада җиңү яулаган укучылар, бәйгене оештыручылар һәм татар теле укытучылары. 2018 ел.

– Тамара Фанзеловна, әдәбият дәресе турында да сөйләшик инде. Укучыларыгыз белән якташ шагыйрьләрнең иҗатын өйрәнәсезме?

– Камышлы районы безгә киң танылган өч әдипне бүләк итте. Алар — Зыя Ярмәки, Әнвәр Давыдов һәм Рөстәм Мингалим. Аларның иҗатын һәм тормыш юлларын өйрәнүгә зур игътибар бирәбез. Туган як шагыйрьләренең иҗаты буенча аудиоязмаларны укучылар бик яратып тыңлыйлар.

Татар теле һәм әдәбияты буенча өлкә олимпиадасының жюри әгъзалары . Уртада - Тамара Фанзеловна

Үткән уку елында якташыбыз шагыйрь Әнвәр Давыдовның тууына 100 ел тулу унаеннан мәктәбебездә зур әдәби кичә оештырдык. Бу очрашуга шагыйрьнең якыннары - кызы Алсу апа һәм оныклары кайткан иде.

Якташыбыз Рөстәм Мингалим сүзләренә язылган "Йолдызым – Камышлым" җыры авылыбызның гимнына әверелде.

Мәктәптә җирле шагыйрьләрнең тормышы һәм иҗаты белән якыннан танышу йөзеннән, "Шушы җирдән, шушы туфрактан" дип аталган очрашу кичәләре дә оештырылып тора.

– Ә дәрестән тыш эшчәнлек татар телендә алып барыламы?

– Укучылар бик күп эш төрләре белән шөгыльләнәләр, аеруча сәхнә әсәрләре өстендә эшләү зур әһәмияткә ия. Мәсәлән, укучылар Галиәсгар Камалның "Беренче театр", Гаяз Исхакыйның "Җан баевич" комедияләрен сәхнәләштереп күрсәттеләр.

Мәктәбебездә ел саен татар теле һәм әдәбияты атналыгы үткәрелә. Балалар атналык кысаларында уздырылган чараларда, шулай ук авыл һәм район күләмендә уздырылган милли бәйрәмнәрдә, төрле бәйгеләрдә бик теләп катнашалар.

– Тамара Фанзеловна, укучыларыгыз өлкә "Туган тел" татар җәмгыяте һәм төбәгебезнең мәгариф хезмәткәрләренең квалификациясен күтәрү институты уздырган татар теле буенча өлкә олимпиадасыннан да читтә калмый, бугай?

– Әлбәттә, без бу бәйгедә бик теләп катнашабыз. Ике тапкыр өлкә олимпиадасы Камышлы гомумбелем бирү мәктәбендә узды. Безгә шундый ышаныч белдергәннәре өчен оештыручыларга зур рәхмәт. Заманча җиһазландырылган мәктәбебездә зур чаралар уздыру өчен бөтен шартлар да бар. Бөтен кабинетлар да компьютерлар, интерактив такталар, проекторлар, экраннар белән җиһазландырылган. Спорт һәм тамаша заллары, ашханә, хезмәт дәресләре кабинеты да бик күркәм. Мәктәптә радиочелтәр, спутник антеннасы бар, лабораторияләр дә искитәрлек.

Бәйгегә килгәндә, укучыларыбыз анда призлы урыннар яулап торалар. Казанда үткәрелгән Бөтенроссия күләмендәге олимпиадаларда да катнашып, бүләкләр белән кайталар. Бу минем хезмәтемә иң югары бәя.

– Сез үзегез дә - төрле һөнәри бәйгеләрдә катнашып, күптөрле бүләкләргә, мактаулы исемнәргә лаек булган мөгаллимә. Мәгариф департаменты тарафыннан Мактау грамоталары белән бүләкләнәсез. Шулай ук 2013 елда - өлкә татар теле һәм әдәбияты укытучылары бәйгесендә "Ел укытучысы" исеменә, ә 2017 елда тәрбия проектлары буенча өлкә губернаторы премиясенә лаек булгансыз. Шундый җиңүләргә лаек булу өчен укытучы нинди сыйфатларга ия булырга тиеш?

Уңнан сулга - Самар өлкәсе мәгариф һәм фән министрлыгының төньяк-көнчыгыш идарәсенең Камышлы бүлеге җитәкчесе Илдар Рәхмәтуллин, Тамара Хисмәтова һәм өлкә «Туган тел» татар җәмгыяте президенты Ильяс Шәкүров

Тамара Фанзеловна (уңнан өченче) татар теле һәм әдәбияты буенча өлкә олимпиадасында җиңү яулаган укучылары һәм оештыручылар белән. 2014 ел.

– Укытучы гомер буе укыйөйрәнә, ул һәрвакыт үсештә һәм барлык эшләү дәверен эзләнеп үткәрә. Бары тик фәнни-методик эшчәнлеге, эзләнүләре генә укытучыны профессионал дәрәҗәсенә күтәрә ала. Болар - предметларны укыту өлкәсендәге заманча фәнни ачышлар белән танышып бару; алдынгы тәҗрибәләрне өйрәнү; укытуның яңа программалары, концепцияләре белән танышып бару; укытуда заманча информацион технологияләрне куллану.

Ә татар теле укытучысы милләтен чиксез хөрмәт итәргә, гореф-гадәтләрен яратырга, үз теленә мөкиббән, милли җыр-моңнарга гашыйк булырга тиеш. Шул очракта гына ул югары нәтиҗәләргә ирешә.

– Әңгәмәгез өчен рәхмәт, Тамара Фанзеловна! Авыр да, җаваплы да хезмәтегездә түземлелек һәм иҗади уңышлар теләп калабыз.

СЛУЖБА В ПРОЧНОМ КОРПУСЕ И НАУЧНОЙ СРЕДЕ

47 лет длилась морская служба М.Д. Искандерова, продолжавшаяся до увольнения в запас Вооруженных Сил СССР по возрасту. Но и после этого первый вице-адмирал из татар на российском военном флоте вел активную деятельность в вузах Санкт-Петербурга и городской татарской национально-культурной автономии, став председателем ее Совета в начале XXI века. Кроме того, Марс Джемалович являлся действительным членом трех общественных академий, членом Совета моряков-подводников России, Морского собрания Санкт-Петербурга, а на II Всемирном конгрессе татар (ВКТ) его избрали в состав исполкома ВКТ. Доктор военных наук умело справлялся с различными течениями своей жизни и никогда не сбивался с курса.

Рашид ШАКИРОВ

М.Д. Искандеров, 2003 год

Родился он 27 октября 1927 года в Казани, в семье военнослужащего. Но вскоре с родным городом пришлось расстаться, поскольку отец мальчика в 30-х годах служил в разных гарнизонах на востоке страны. С началом Великой Отечественной войны его отправили на фронт, а семья вернулась в столицу ТАССР. Здесь Марс в 1943 году окончил восьмой класс школы № 4, которой не довелось превратиться в эвакогоспиталь, хотя военное лихолетье вынудило 44 из 102 казанских школ передать под лечебные учреждения для бойцов Красной Армии.

В школах тех лет много внимания уделяли физической подготовке: походам, строевой и лыжной практике, военно-физкультурным играм. Появился и введенный специально предмет – военное дело. Искандеров, как и его сверстники, относился к таким занятиям с пониманием и интересом. Юноша из семьи военного, находясь в обстановке военного времени, решил продолжить образование с учетом своего желания – посвятить жизнь военной службе. Причем выбор им был сделан в пользу морской стихии после прочтения ряда книг «поэтов открытого моря» и встречи с живым моряком, прибывшим летом в отпуск в одну из деревень Татреспублики, где наш герой гостил вместе с мамой в 1937 году. Корреляция этих источников впечатлений породила мечту, и Марс поступил во 2-ю Ленинградскую военно-морскую специальную школу (ЛВМСШ), эвакуированную после блокады города на Неве в основном в город Тара Омской области.

Старшеклассники Казани на занятиях по военному делу в годы войны

Создание таких школ в системе народного комиссариата просвещения для подготовки подростков к поступлению в военные училища было явлением новым, продиктованным предвоенной ситуацией. В 1938 году в стране появились 17 средних артиллерийских школ, двумя годами позже – 20 спецшкол ВВС и 7 спецшкол ВМФ.

Ленинградские «матросы из Наркомпроса», изможденные и исхудавшие, прибыли в Тару в марте 1942 года. Именно тогда тарчане воочию ощутили зловещее дыхание войны, увидев подростков, которые были похожи на живые скелеты. В качестве жилого помещения им предоставили одно из крупнейших зданий города – Дом обороны. А занятия велись в помещении школы № 4, в которой и поныне действует

Учебный корпус 2-й ЛВМСШ в Таре – школа № 4. Фото 60-х годов

единственный в России музей 2-й ЛВМСШ. Поскольку по состоянию здоровья в Сибирь удалось привезти только 85 воспитанников, летом был объявлен дополнительный набор в спецшколу, и ее ряды пополнили учащиеся Тары и других населенных мест Омской области. Допнабор прошел и в 1943 году, в результате которого в строй «спецов» (так называли воспитанников спецшколы) встал и Искандеров.

Кроме учебных дисциплин программы средней школы они осваивали военно-морское дело, занимались физической и строевой подготовкой. По словам очевидцев, все обязанности и поручения выполнялись с полной отдачей, так что до собраний о плохой успеваемости дело не доходило.

Спецшкола была на самообслуживании. Будущие моряки заготавливали дрова под селом Екатерининским, расположенным на берегу Иртыша в 12 километрах от Тары, сами грузили и разгружали баржи, а затем, на своих плечах, доставляли поленья в школу. Для топки печей копали торф на болотах за городом, убирали территорию, возили воду. Вот строчки из приказа по спецшколе от 27 августа 1943 года: «Вывести батальон для заготовки топлива для школы в с. Екатерининское сроком по 1 сентября. Распорядок дня на время заготовки топлива: подъем в 5 часов утра, отбой в 21.30».

Трудились «спецы» также в подсобном хозяйстве и на огороде 2-й ЛВМСШ, который занимал площадь в 10 га. А однажды глубокой осенью 1943 года один из взводов отправили в упомянутое село на разгрузку парохода с зерном – в качестве оказания помощи местным властям. В благодарность за подмогу юных моряков накормили обедом и снарядили на обратную дорогу рюкзаками с пшеницей. Но груз этот не всем оказался по силам. «Ребята были слабые, особенно ленинградцы, – вспоминал участник той акции В.В. Саньков, – и они попадали от усталости. Пришлось нам, тарским, оставить их и идти за помощью. Мы добрались до города, пришли в райисполком, и оттуда за остальными выслали лошадей, которые вывезли оставшихся ребят».

Курсанты ЛВМПУ запасают дрова для котельной училища, 1945 год

Первый набор курсантов в ЛВМПУ, Ленинград, 1944 год

Дом обороны, здесь в 1942–44 годах размещалась 2-я ЛВМСШ, Тара. Фото 60-х годов

Тарский период героя нашей статьи длился один год. В конце марта 1944 года было принято постановление СНК СССР, в соответствии с которым военно-морские специальные школы подлежали ликвидации. Вместо них наркомату ВМФ разрешалось до 15 июля текущего года сформировать три военно-морских подготовительных училища: в Ленинграде (с численностью переменного состава 1200 человек), в Горьком и Владивостоке (по 600 человек в каждом).

Курсантами Ленинградского военно-морского подготовительного училища (ЛВМПУ) стали воспитанники двух спецшкол: 2-й ЛВМСШ и 1-й МВМСШ (г. Москва). В связи с этим после сдачи экзаменов личный состав 2-й военно-морской спецшколы в июле 1944 года убыл из Тары в Ленинград. На этом 4-летнее существование 2-й ЛВМСШ закончилось, но из ее «спецов» со временем выросли 15 адмиралов и свыше двухсот капитанов 1-го ранга, 25 докторов и 80 кандидатов наук, 17 лауреатов Ленинской и Государственной премий, академики, писатели и большое количество высококлассных специалистов.

А пока у Марса и его коллег с прибытием в Северную Пальмиру началась военно-морская служба в качестве «подготов». Вернуться в дом

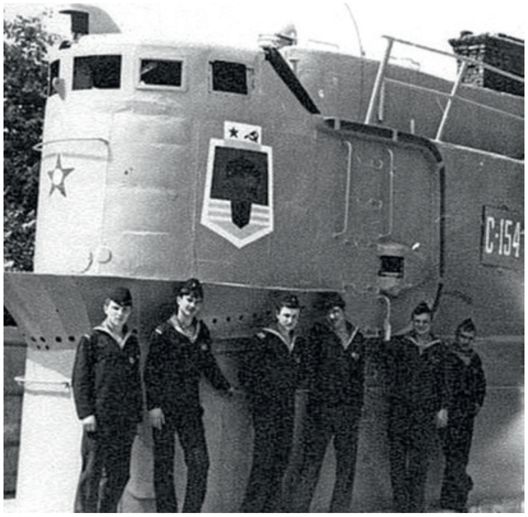
Первый выпуск ЛВМПУ, Ленинград, 1945 год. Искандеров – в другом взводе

на 13-й линии Васильевского острова, откуда воспитанники спецшколы убыли в Сибирь, не получилось, так как под ЛВМПУ выделили помещения в старинном здании, построенном для детского приюта еще в XIX веке по Приютскому, ныне Морскому, переулку.

Строители уже занимались ремонтом этого полуразрушенного здания, а в помощь им сформировали бригады из курсантов, которые в течение трех месяцев ежедневно выходили на стройку и работали с утра до позднего вечера. Приходилось еще убирать овощи на Карельском перешейке. На личный состав была возложена и охрана училища. Одновременно шел прием в учебное заведение матросов, старшин и солдат, прибывавших с фронта и действующих флотов. Поступала также гражданская молодежь из числа окончивших 7-9-е классы средних школ. Формирование училища закончилось к 7 ноября 1944 года.

Марс вместе с бывшими «спецами» своей роты был зачислен на третий – старший курс и на рукаве форменки носил три «галочки». Понимание того, что через год они станут первыми выпускниками ЛВМПУ, добавляло стремления успешно освоить учебный курс. Руководство училища проявляло к этим «подготам» особое внимание, а преподаватели, по словам самих курсантов, выкладывались в полную силу.

Вскоре все узнали о еще одном стимулирующем обстоятельстве – о введении в стране с 1944–45 учебного года экзаменов на аттестат зрелости при окончании средней школы. Чтобы получить допуск к этим

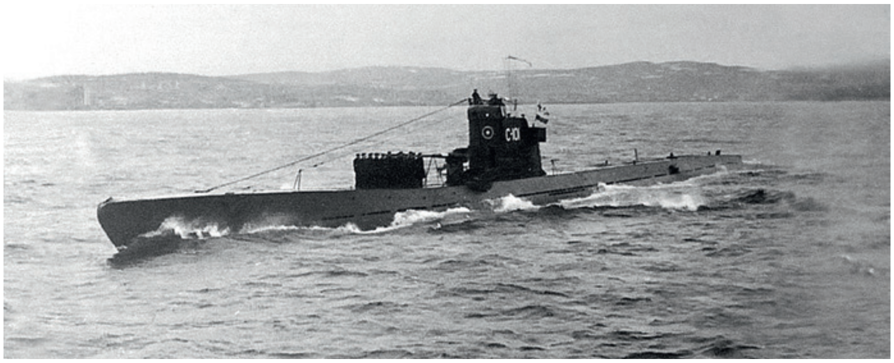


Рубка подлодки С-154, Лиепая, 1984 год

семи экзаменам, необходимо было по всем предметам иметь оценку не меньше тройки (не считая пения, черчения и рисования).

Поэтому 1945 год запомнился Марсу и его однокурсникам не только Днем Победы и участием в военном параде победителей в Ленинграде, не только походами строем всем училищем после завтрака, обеда и ужина на Балтийскую товарную станцию для переноски дров в котельную ЛВМПУ. Врезалась в память и трехмесячная эпопея сдачи экзаменов в небывалую летнюю жару: сначала за 10-й класс, а потом за всю учебную программу средней школы – на аттестат зрелости. А 9 сентября состоялся первый выпуск «подготов». Большинство из них для продолжения образования и подготовки к службе в ВМФ на офицерских должностях были направлены в Высшее военно-морское училище (ВВМУ) имени М.В. Фрунзе, расположенное в городе на Неве. Около 35% выпускников получили направления в другие высшие военно-морские командные и инженерные учебные заведения. Но были и такие (30–40 чел.), которые не смогли должным образом справиться с учебной программой за 10-й класс. Они поехали получать знания в средние училища.

Что касается Искандерова, то его зачислили в ВВМУ им М.В. Фрунзе, большинство преподавателей которого начинали карьеру еще в Российском императорском флоте и были высокообразованными офицерами. Общение с такими людьми накладывало отпечаток на личности будущих моряков-командиров. Через четыре года Марс стал выпускником и как отличник учебы получил право выбора места службы на флоте, а также рода военно-морских сил. Наш герой отдал предпочтение Северному флоту (СФ) и подводным лодкам (ПЛ). Так началась его



Подлодка С-101 на Параде Победы в Кольском заливе, 1945 год

служба в «прочном корпусе» на самом крупном флоте СССР.

Первая должность лейтенанта М. Искандерова – штурман лодки С-101, одной из наиболее отличившихся в Великой Отечественной войне субмарин. На СФ эту среднюю дизель-электрическую торпедную ПЛ серии IX-бис в шутку называли «бомбоулавливателем», потому что ее бомбили корабли противника, а по ошибке – корабли и самолеты союзников, да к тому же свои катера-охотники. По подсчетам подводников, на С-101 в общей сложности было сброшено около 1200 бомб, но, к счастью, она оказалась не только на редкость живучей, но и весьма результативной. 28 августа 1943 года С-101 уничтожила новейшую немецкую подводную лодку U-639. В победном мае она была награждена орденом Красного Знамени и в том же году стала участницей морского парада в Кольском заливе. Ее экипаж накопил солидный опыт осуществления противолодочных действий, который молодой штурман воспринял и взял на вооружение.

Личный состав ЛВМПУ впервые на параде, Ленинград, 1 мая 1945 года

Командование СФ и руководящий состав штаба СФ, 1981 год. Искандеров – 4-й справа в нижнем ряду

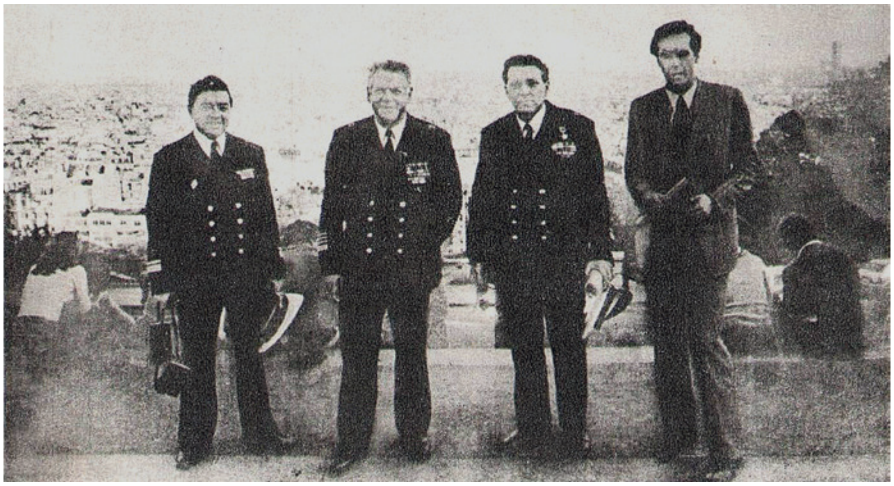
После двух лет успешной службы на «бомбоулавливателе» Марса для повышения штурманской квалификации направили на Высшие ордена Ленина специальные классы офицерского состава ВМФ (ВОЛСОК). Послевоенной осенью на них создали новые отделения: командный подводный и командный надводный.

Погончики, которые Искандеров и его коллеги носили в Таре с 1 февраля по 1 июля 1944 года

Окончив в 1952 году эти классы, Искандеров получил назначение на должность командира штурманской боевой части новой подводной лодки С-154. Это была субмарина послевоенного проекта 613, по которому в стране в 50-е годы построили самую крупную серию средних дизель-электрических торпедных подлодок, и в течение длительного периода они составляли основное ядро подводного флота СССР. На С-154, спущенной на воду в 1953 году на Балтийском заводе им. Орджоникидзе, Марс как лучший штурман дивизии обеспечивал ее госиспытания при приеме от промышленности и вводе в боевой состав Балтийского флота.

А год спустя он снова появился в ВОЛСОК, но теперь уже на отделении подготовки командиров ПЛ. После сдачи выпускных экзаменов Искандеров стал старшим помощником командира субмарины С-338 того же нового проекта 613. По итогам 1958 года ее объявили «отличным кораблем». Но данное событие произошло уже без Марса, так как старпом был назначен командиром подлодки С-197 (проект 613), вошедшей летом 1955 года в состав 297-й бригады подводных кораблей Северного флота с базированием сначала в Екатерининской гавани, а через три года – в губе Ура.

Эту бригаду сформировали для сдерживания подводных лодок США, которые приступили к постоянному боевому патрулированию вблизи территориальных вод Советского Союза. В первые годы холодной войны в водных глубинах ключевую роль в ней играли с обеих сторон дизель-электрические субмарины. С начала сороковых годов и по момент Карибского кризиса количество рейдов американских ПЛ к берегам СССР превысило 2000. На во-



Во время визита советских кораблей во Францию, конец 70-х годов. Искандеров – крайний слева

прос, а почему такая бригада не появилась раньше, ответ дает строчка из ее истории: «создана для противодействия американским ПЛАРБ».

Расшифровывается эта аббревиатура так: подводная лодка атомная с ракетами баллистическими. Но первый в мировой истории проект ПЛАРБ Соединенные Штаты реализовали в 1959–1961 годы, введя в состав своих ВМС пять подводных кораблей этого проекта. То есть советский флот пытался сыграть на опережение, накопить нужный опыт. Ведь с января 1954 года моря и океаны уже осваивал американский «Наутилус» – первая в мире субмарина с атомным реактором.

Под противостоянием с нашей стороны понималось обнаружение, слежение и – в случае начала военных действий – уничтожение американских субмарин. Понятно, что такая задача была весьма непростой. В отечественной военно-морской теории к ней только приступили, поскольку до этого речь шла о боевых действиях подлодок против надводных кораблей.

Как отмечают Ш.К. Ахметшин и Ш.А. Насеров в своей статье об Искандерове, опубликованной в журнале «Гасырлар авазы» («Эхо веков») в 2003 году, Марс Джемалович внес весомый вклад в решение упомянутой выше задачи. «Он разработал, – пишут эти авторы, – технологию ведения гидроакустической разведки и усовершенствовал главный командный пункт подводной лодки для успешного ведения противолодочной борьбы. Им также была обоснована, разработана и испытана технология стрельбы противолодочными торпедами с глубин 80–100 метров, против прежних 50 метров. Это позволило многократно увеличить боевые возможности наших подводных лодок». Добавим, что в СССР к концу 50-х годов была создана торпеда СЭТ-53, предназначавшаяся именно для атаки подлодок противника.

В 1959 году капитана 2-го ранга Искандерова назначили начальником штаба 297-й бригады подводных лодок СФ. Вместе с офицерами штаба он занимался разработкой тактики одиночных и групповых противолодочных действий субмарин. Ряд выдвинутых ими положений после проверки на учениях вошел в документы ВМФ СССР по подготовке флота к войне подплава.

А в это время, 15 ноября 1960 года, на свое дебютное боевое патрулирование из передовой базы ВМС США в Холи-Лох (Великобритания) вышел первый в мире атомный подводный ракетоносец «Джордж Вашингтон», который имел на вооружении 16 баллистических ракет большой дальности с ядерным боезарядом. 66 дней первенец проекта ПЛАРБ провел в заданном районе Норвежского моря, нацелив свои «Поларисы» на гражданские и военные объекты Кольского полуострова. С этого периода подводные лодки из оружия морской войны превратились в силы стратегического назначения. Теперь не торпеды кораблям, а ракеты городам грозили из-под воды. «Ситикиллерз» («убийцы городов») – так любящие броские названия американцы окрестили атомные субмарины с баллистическими ракетами на борту.

Появление «убийцы городов» вблизи СССР ожидалось, но все равно было тревожным, поскольку первая советская ПЛАРБ (К-19) тремя днями ранее только встала в строй. Она обладала большей скоростью хода и глубиной погружения по сравнению с «Джорджем Вашингтоном», но значительно уступала по шумности, средствам разведки подводной обстановки и количеству баллистических ракет на борту (только три). Уже в первом боевом походе летом следующего года на К-19 произошла авария атомного реактора. Восстановить паритет в этом виде вооружения Советскому Союзу удалось нескоро – через полтора десятка лет.

Первая советская ПЛАРБ К-19 запускает баллистическую ракету

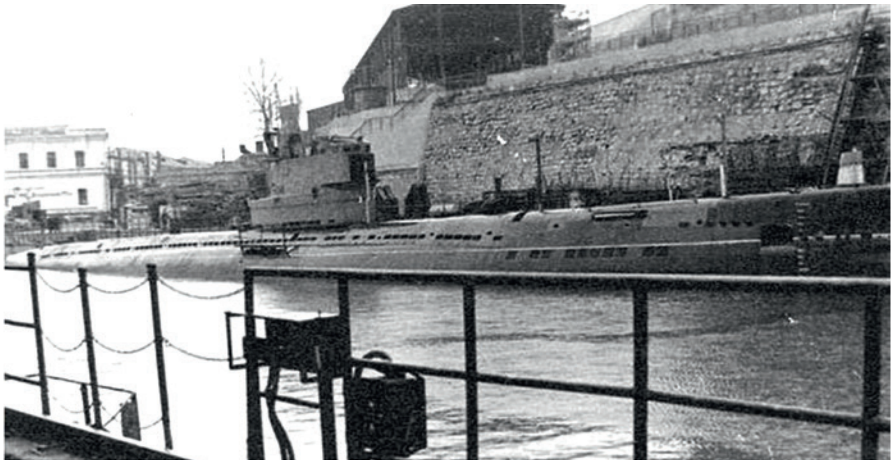
Для этого потребовались немалые усилия ученых, военно-промышленного комплекса и моряков.

В 1962 году Марса эфенди снова встречает Ленинград – офицер прибыл на учебу в Военно-морскую ордена Ленина академию, где нашел возможность и силы для продолжения разработки вопросов теории противолодочной войны. Через три года выпускника академии назначают командиром ставшей родной 297-й бригады. А в 1966-м капитан 1-го ранга М.Д. Искандеров принимает 49-ю отдельную бригаду ПЛ, базирующуюся в той же губе Ура и укомплектованную новыми дизель-электрическими субмаринами проекта 633, которые были построены на заводе «Красное Сормово» города Горького с 1957 по 1961 год. Под его руководством подводники осваивали новые корабли, добиваясь максимально эффективного использования их боевых возможностей. Видимо, 49-я отдельная бригада приняла эстафету от 297-й бригады по противостоянию американским ПЛАРБам или пришла ей на помощь.

А затем 40-летний каперанг был назначен заместителем начальника оперативного управления штаба Северного флота. За время службы в управлении он основательно изучил тактику действий и боевые возможности надводных кораблей. Искандеров часто выходил в море для руководства учениями и решения задач, связанных с подготовкой разнородных сил флота к решительным действиям на море.

Позже его вновь направили на учебу, но уже не в Ленинград, а в столицу, где находилась Военная академия Генерального штаба Вооруженных Сил СССР имени Маршала Советского Союза К.Е. Ворошилова. Завершив в ней с отличием двухгодичный курс обучения, наш герой в 1971 году получил назначение на должность начальника оперативного управления СФ с присвоением звания «контр-адмирал». Новый начальник не изменил своей привычке практиковать частые выходы в море на подлодках и надводных кораблях. К этому времени Северный флот модернизировался и перевооружился, превратившись в самый мощный флот страны благодаря, в первую очередь, своим атомным подводным силам.

Подлодка проекта 633

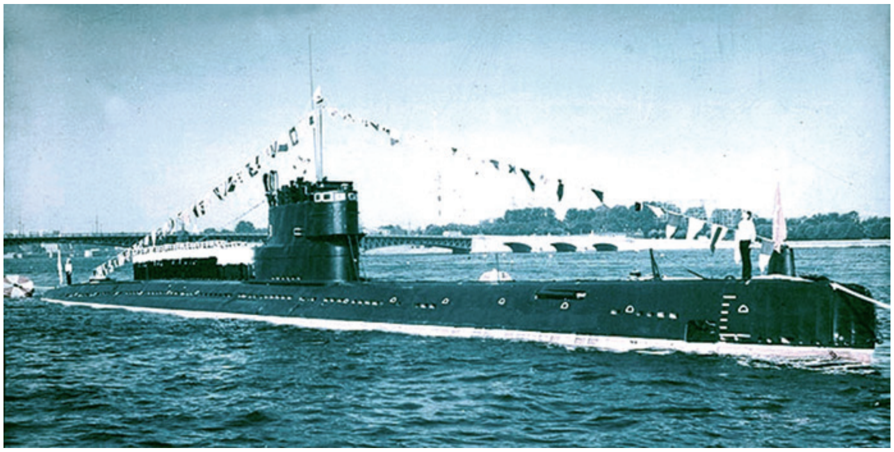


Подлодка С-197 на Севморзаводе в Севастополе, 1969–70 годы

Корабли СФ несли боевую службу во всех основных районах Атлантики, в Норвежском и Средиземном морях, в водах, прилегающих к побережью Северной Америки. Непрерывно в море находилось несколько десятков атомных подлодок Северного флота. Случаи столкновения между ними и кораблями ВМС США и НАТО при взаимном слежении происходили довольно часто.

Соперники нашей страны в холодной войне, реализуя свою океанскую стратегию, постоянно держали в окружающих СССР морях 24 ПЛАРБ, 6–7 авианосных многоцелевых групп, крупные группировки других противолодочных сил и авиации, организовывали противолодочные рубежи, опутывали Мировой океан системой «СОСУС», создавали радиоэлектронные барьеры и цепочки станций радиопомех, поглощавших до 70% информации на линиях радиообмена субмарин с берегом. К 1975 году ВМС США держали под своим контролем средствами подводного наблюдения и маневренными силами 40% всего океанского района в Атлантике и 16,5% – в Тихом океане.

Оперативное управление СФ, возглавляемое героем нашей статьи, поддерживало с каждым своим боевым кораблем радиосвязь, обеспечивало его пополнение топливом, продовольствием и водой, планировало и организовывало смену оружия, подмену экипажей, замену и госпитализацию заболевших моряков. Решались и задачи организации помощи терпящим бедствие кораблям в условиях шторма, ремонта и приведения в готовность оружия и тех-



Подлодка С-338 на параде в Ленинграде, 1987 год

нических средств кораблей в случае их аварий и поломок. Любой боевой корабль флота действовал в соответствии с планом, разработанным оперативным управлением.

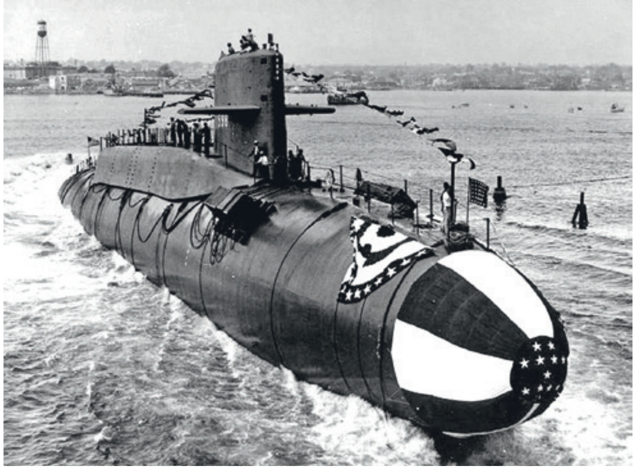
Продолжалась начатая североморцами в 1963 году практика перехода атомных ПЛ на Тихий океан подо льдами Арктики. А в 1974-м впервые был осуществлен поход кораблей разнородных сил через три океана (командир отряда – контр-адмирал Р.А. Голосов). Отметим, что это тот самый Голосов, который вместе с Искандеровым учился «спецом» в Таре. Позже он станет вице-адмиралом, Героем Советского Союза и напишет стихотворение о спецшколе, последняя строфа которого выглядит так: «Катил Иртыш за валом вал, / Мы дерзкие рождали планы, / Отсюда жизни взяв штурвал, / Курс проложили в океаны».

Марса абый первой половины 70-х годов в книге «Атомная подводная эпопея. Подвиги, неудачи, катастрофы» вспоминает командир первой советской атомной подводной лодки К-3, контр-адмирал, Герой Советского Союза Л.Г. Осипенко: «Нельзя не вспомнить талантливых начальников Оперативного управления: вице-адмирала, кандидата наук Марса Джамаловича Искандерова, контр-адмирала Василия Ивановича Дудина, контр-адмирала Владимира Георгиевича Лебедько…».

Как говорится, комментарии излишни. Позволим себе лишь сделать две пометки к фразе Леонида Гавриловича. Во-первых, он, в отличие от авторов всех публикаций и источников, правильно написал отчество Искандерова, которое происходит от арабского имени Джамал, а, во-вторых, кандидатом военных наук наш герой стал позже – в 1981 году, будучи уже четыре года первым заместителем начальника штаба Северного флота. В этой должности Марс Джемалович много занимался вопросами совершенствования управления силами СФ, возглавлял ряд государственных комиссий по приемке на вооружение флота новых автоматизированных систем управления и связи, руководил модернизацией командного пункта.

Особо отметим то, что Искандеров стал инициатором внедрения в 1977 году на Северном флоте Инструкции по наблюдению ДОП (движущийся объект пришельцев). Слово, стоящее в скобках последним, наверняка вызовет скептическую усмешку читателя, если он, конечно, не уфолог. Поэтому дадим небольшую предысторию, используя книгу «Подводные НЛО» бывшего подводника Северного флота, кандидата технических наук, специализировавшегося в области подводного поиска, и руководителя плаваний научно-исследовательской подлодки «Северянка» В.Г. Ажажи. Его в 1976 году пригласил к себе бывший сослуживец, выросший до начальника разведки ВМФ, вице-адмирал Ю.В. Иванов и попросил ознакомиться с несколькими томами донесений о наблюдении НЛО на флотах, флотилиях, а также высказать свои соображения.

Ажажа предложил организовать систематический сбор информации о появлении НЛО над акваториями и в морских глубинах. В 1976 году по заказу Главного штаба ВМФ этим занялась Океанографическая комиссия Академии наук СССР, возглавив научно-исследовательскую работу (НИР) «Гидросферный аспект проблемы НЛО». Летом 1977 года Разведуправление ВМФ получило отчет о первом этапе НИР, содержавший обзор, анализ ситуации и доку-



Первая американская ПЛАРБ «Джордж Вашингтон»

мент – «Инструкция по наблюдению НЛО с кораблей и судов». Но внедрять ее на флоте не торопились, не желая прослыть дилетантами и профанами науки, а еще хуже – идеологически нестойкими людьми.

Далее дадим слово автору книги: «Инструкцию по сбору информации о неопознанных летающих и подводных объектах удалось внедрить. Правда, сначала лишь на Северном флоте. И то лишь благодаря решительности и дерзости тогдашнего командующего флотом адмирала В.Н. Чернавина и заместителя начштаба СФ, моего друга, контр-адмирала Марса Искандерова (Ажажа был однокурсником нашего героя при учебе в Таре. – Прим. Р. Ш.). Это даже приводило к конфликтам между ними и политическими

органами, которые усматривали в уфологии и впадение в мистику, и почему-то буржуазную идеологию…

Борясь за боеспособность флота, не считаясь с мнением политиков, В.Н. Чернавин ходил по лезвию бритвы. И все-таки инструкция за подписью М. Искандерова была разослана по кораблям и войсковым частям Северного флота». Организованное наблюдение за НЛО началось.

А после очередного донесения оперативного дежурного по СФ о появлении НЛО Иванов в начале октября 1977 года дал команду заместителю начальника Главного штаба ВМФ внедрить эту инструкцию сначала на разведывательных и гидрографических судах, а затем на всех кораблях и частях ВМФ. Позже в стране фактически создали два центра исследований НЛО – в Министерстве обороны и в Академии наук СССР. Но в условиях перестройки, в 1990 году, Государственная программа изучения НЛО была закрыта.

24-й ЦНИИ Минобороны РФ

Вернемся, однако, в предперестоечный период. В 1982 году М.Д. Искандерову присвоили звание вице-адмирала, а на следующий год назначили начальником 24-го научно-исследовательского института Военно-Морского Флота, который с конца 60-х был превращен в главный флотский центр системных исследований оперативно-стратегических и оперативно-тактических проблем. А в июле 1989 года приказом министра обороны СССР институт определился как центральный в системе научно-исследовательских учреждений Минобороны и был переименован в 24-й ЦНИИ МО.

В этом научном учреждении в полной мере проявился творческий подход Марса эфенди к вопросам строительства и деятельности военно-морских сил страны. Он готовил научные публикации, руководил рядом НИР, стал основоположником научной школы управления военно-морскими силами. Под его руководством коллектив 24-го НИИ разработал некоторые руководящие документы по боевой и повседневной деятельности ВМФ. В 1990 году наш герой защитил диссертацию на соискание ученой степени доктора военных наук, затем стал профессором. Начальник 24-го ЦНИИ МО внес большой вклад в решение проблем информатизации в ВМФ. Он является автором более 80 научных трудов по данной тематике.

Уволившись с действительной военной службы по возрасту в 1991 году, Искандеров продолжил трудовую и научную деятельность. В течение девяти лет он был главным государственным инспектором в Государственном комитете по надзору за ядерной и радиационной безопасностью при Президенте Российской Федерации (Госатомнадзор РСФСР, затем – России). После этого преподавал в высших учебных заведениях города на Неве.

Так, в 1998 году при образовании Санкт-Петербургского университета МВД России возникла кафедра информационных систем, и два года спустя в ее ряды приняли Марса Джемаловича. Вместе с коллегами он являлся активным участником ежегодных международных и межрегиональных научно-практических конференций «Информационная безопасность регионов России» и «Региональная информатика». Им подготовлены программа и учебные пособия по дисциплине «Основы национальной безопасности государства». Кроме того, Искандеров был профессором Санкт-Петербургского института Государственной противопожарной службы МЧС России, созданного летом 2002 года, и действительным членом Международной академии информатизации (МАИ), Международной академии наук экологии, безопасности человека и природы (МАНЭБ), а также Академии военных наук.

Он часто выступал и не в студенческих аудиториях, рассказывая об опасностях «ядерной зимы», о проблемах обеспечения радиационной безопасности населения и защиты окружающей среды от попадания радионуклидов в живые организмы и в среду их обитания. Например, в марте 1998 года вице-адмирал был почетным гостем научно-практической конференции учащихся, реализующих программу «Школьная экологическая инициатива». 200 участников этой конференции внимали словам доктора наук в актовом зале седьмого корпуса Петербургского института ядерной физики.

Ракетный корабль «Татарстан»

Марс эфенди проявлял себя и в других направлениях общественной жизни. В частности, он приложил немало усилий для налаживания шефских связей Республики Татарстан с российским Военно-Морским Флотом. Не без его участия малому противолодочному кораблю МПК-205 в 1998 году присвоили наименование «Казанец». Тогда же был подписан договор о сотрудничестве между администрацией г. Казани и командованием 105-й бригады надводных кораблей охраны водного района Ленинградской военно-морской базы. В его рамках проводились совместные мероприятия по патриотическому воспитанию молодежи и отбору призывников и контрактников из столицы Татарстана для прохождения военной службы на «Казанце», который неоднократно признавался лучшим кораблем упомянутой базы.

На пристани Тары встречают выпускников 2-й ЛВМСШ, прибывающих на 45-летие их первого появления здесь, 1987 год

На открытии мемориальной доски А. Баязитову, Санкт-Петербург, 2003 год, Искандеров – крайний справа

Лиха беда начало, и в конце 90-х благодаря другим морякам началось сотрудничество между РТ и субмаринами СФ. Сначала был заключен шефский договор между республикой и ПЛ К-480 «Барс» 24-й дивизии атомных подлодок. Через год, в 1997-м, имя «Казань» присвоили атомной подводной лодке К-403 АКСОН (акустический корабль специального назначения). Начиная с того момента на субмарине служили только призывники из Татарстана.

Поскольку «Барс» вывели из боевого состава ВМФ в октябре 2002 года, татарстанцы в 2003-м взяли шефство над другой подлодкой 24-й дивизии – АПЛ К-154 «Тигр». Годом позже покинула состав флота и субмарина К-403 «Казань», капитанская рубка которой в 2010 году стала основой мемориала в парке Победы Казани, открытого в честь этого атомохода.

А имя столицы республики получил новый атомный подводный ракетный крейсер проекта 885М, который завершает заводские ходовые испытания. По словам американского специалиста по российским вооруженным силам из Центра военно-морского анализа М. Кофмана, «Казань» станет «самой мощной атомной подлодкой на вооружении у потенциального противника». Она в ближайшее время будет передана ВМФ России, но ее экипаж и муниципалитет Казани подписали рамочное соглашение о сотрудничестве и шефских связях еще в апреле 2017 года, когда атомоход был спущен на воду.

Прочные контакты с РТ имеет и «Татарстан» – флагман Каспийской флотилии. Он носит это название уже 14 лет. Изначально корабль считался сторожевым, но позже получил классификацию ракетного. С начала XXI века развиваются контакты татарстанцев с экипажами судов, несущих службу в составе Черноморского флота. Здесь боевые задачи выполняют малый ракетный корабль «Зеленый Дол» и ракетный катер «Набережные Челны».

Большую помощь республика оказывает и военным морякам Балтийского флота, на котором кроме названного выше «Казанца» есть еще подшефный МПК «Зеленодольск». В сентябре 2013 года прошла торжественная церемония подписания договора о шефстве Нурлатского района над большой дизель-электрической подводной лодкой Б-394 Тихоокеанского флота. А шефским связям РТ с СФ в наступающем году исполнится четверть века. По данным 2018 года, Республика Татарстан поддерживает тесные шефские связи с девятью боевыми судами и четырьмя воинскими частями ВМФ России. Вот так во многом с подачи героя нашей статьи развиваются контакты его малой родины и родного ВМФ.

В 2001 году Марса Джемаловича избрали председателем Совета ветеранов войны, военной службы и правоохранительных органов, соз-

данного при Татарской национально-культурной автономии (ТНКА) Санкт-Петербурга. По его ходатайству со следующего года в Соборной мечети города стали читаться поминальные молитвы в День памяти погибших подводников. Искандеров встречался с поисковиками из Татарстана, которые прибывали в Ленинградскую область для проведения раскопок на местах ожесточенных сражений в годы Великой Отечественной войны, участвовал в торжественно-траурных церемониях перезахоронения останков бойцов, павших на легендарном Невском пятачке.

А в год своего 75-летия Марс абый стал председателем Совета ТНКА Санкт-Петербурга и был, как и прежде, успешен на вверенном участке работы. При его участии готовилось и подписывалось соглашение «О проведении взаимных мероприятий, связанных с 1000-летием Казани и 300-летием Санкт-Петербурга». Оно обозначило новое направление в дружеских отношениях этих городов. В Северной столице появилась «Казанская аллея», на которой посадили 300 лип.

Татарстанцы в гостях у экипажа атомной подлодки «Тигр», 2016 год

М.Д. Искандеров выступает на научно-практической конференции, Санкт-Петербург, 1998 год

С президентом Республики Татарстан М. Шаймиевым, Санкт-Петербург, 2003 год

15 июня 2003 года на Большом проспекте Санкт-Петербурга президент Республики Татарстан М.Ш. Шаймиев и вице-губернатор города на Неве А.Д. Беглов открыли мемориальную доску известному татарскому просветителю и общественному деятелю Атаулле Баязитову. Эту доску установили на доме, где располагалась типография, в которой в 1905 году был напечатан первый номер первой татарской газеты «Нур» («Луч»). Приветствуя петербургских соплеменников, собравшихся на торжественную церемонию, Шаймиев отметил, что местная татарская община успешно ведет свою деятельность в нескольких направлениях: организован бизнес-клуб татар, действуют самодеятельные коллективы, в одном из детских садов открыта татарская группа, выходят две татарские газеты, ежегодно проводится Сабантуй.

В ответном слове председатель городской ТНКА Искандеров высказал благодарность президенту РТ за постоянную поддержку и назвал Шаймиева национальным лидером всех татар. Завершилась церемония совместным исполнением татарской песни на слова Г. Тукая «Туган тел».

А через две недели в городе на Неве прошел 40-й по счету Сабантуй. С национальным праздником татар-петербуржцев поздравила полномочный представитель Президента РФ в Северо-Западном федеральном округе В.И. Матвиенко, которая даже участвовала в состязаниях по разбиванию горшка с завязанными глазами и завоевала приз. Гостей Сабантуя приветствовали также председатель ТНКА Санкт-Петербурга М.Д. Искандеров, губернатор Ленинградской области В.П. Сердюков, вице-губернатор города А.И. Вахмистров, а также целый десант артистов из Татарстана и Башкортостана.

Доводилось Марсу эфенди общаться и с соплеменниками из других городов страны. Про его делегирование на II Всемирный конгресс татар мы уже упоминали в преамбуле. А в 1993 году он принял участие во встрече татарских генералов и адмиралов, которая прошла в московском «Президент-отеле». Марс абый встретил там давних друзей: контр-адмиралов А.И. Бичурина и Р.З. Чеботаревского. Как пишет в своей книге «Йолдызлы йолдызлар» («Звездные звезды») очевидец этой встречи Н.Х. Булатов, «они на торжественном мероприятии всегда были вместе. Трое

татарских адмиралов с удовольствием разговаривали на родном татарском языке, присоединяясь к другим гостям, пели песню «Сарман» и др.».

А начальник Высшего военно-инженерного училища имени В.И. Ленина, контр-адмирал, доктор технических наук Ю.М. Халиуллин написал в письме автору этой книги такие слова: «Несмотря на то, что познания родного языка недостаточны, я все равно горжусь тем, что я – татарин. Вот это наверно и подвигло меня на дружбу с татарскими адмиралами. Мы живем, постоянно общаясь с вице-адмиралом М.Д. Искандеровым, контр-адмиралом З.Х. Ляпиным, контр-адмиралом В.А. Бедердиновым и другими».

Образцовая служба нашего героя в «прочном корпусе» подлодок, на штабной работе и в научном учреждении не раз отмечалась командованием. Марс Джемалович был награжден двумя орденами Красной Звезды, орденом Трудового Красного Знамени, многими медалями. В 1973 году ему поручили почетную обязанность – командовать парадом кораблей в День Военно-Морского Флота в г. Североморске, главной базе Северного флота. Были награды и за общественную деятельность. Одну из них – почетную грамоту Республики Татарстан» – вручил вице-адмиралу президент РТ М.Ш. Шаймиев. В 2012 году увидела свет книга «Знаменитые люди Северного флота», и в ней фигурирует фамилия Марса эфенди.

Могила М.Д. Искандерова

Военную династию Искандеровых продолжил сын Марса абый по имени Юрий. Выпускник факультета прикладной математики – процессов управления Ленинградского ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени государственного университета имени А.А. Жданова стал полковником, в 2005 году защитившим докторскую диссертацию по теме «Технология создания базы знаний для автоматизированной системы управления корпоративной сетью связи морского порта».

Все места его трудовой деятельности нам неизвестны, но в бытность кандидатом наук Ю. Искандеров служил начальником отдела НИЦ связи ВМФ. Этот научно-исследовательский центр входил в структуру 24-го ЦНИИ МО РФ, которым до 1991 года, как уже отмечалось, командовал наш герой.

А после получения ученой степени доктора технических наук и звания профессора сын вице-адмирала работал в петербургском филиале Высшей школы экономики, заведовал лабораторией информационных технологий на транспорте Санкт-Петербургского института информатики и автоматизации РАН, руководил ООО «Инновационный центр транспортных исследований». Кроме этого, в 2018/2019 учебном году читал лекции по программе «Логистика и управление цепями поставок» в Санкт-Петербургской школе экономики и менеджмента, входил в состав диссертационного совета Д 223.009.06 Государственного университета морского и речного флота имени адмирала С.О. Макарова, возглавлял Совет основных образовательных программ бакалавриата «Бизнес-информатика» и магистратуры «Информационная бизнес-аналитика» СПбГУ.

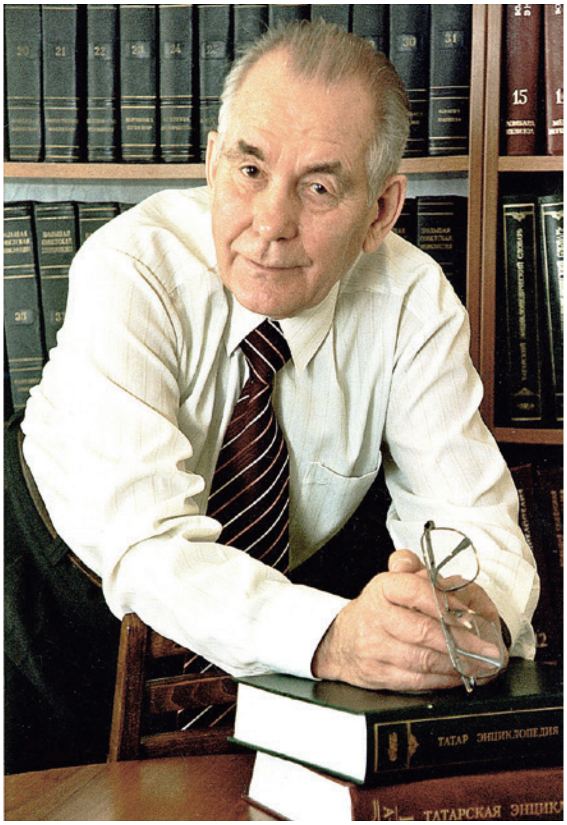
В феврале 2019 года с Юрием Марсовичем удалось связаться. Он, поблагодарив автора статьи за интерес и внимание к его отцу, обещал по мере возможности подготовить запрашиваемую информацию. Но после этого связь оборвалась, и все попытки ее восстановить результата не дали. Видимо, что-то с «мерой возможности» генерального директора названного ООО произошло. К такому выводу подталкивает и факт ликвидации ООО в мае 2020 года.

Сын М.Д. Искандерова Юрий

Поэтому материалы о семейной жизни и хобби вице-адмирала получить не довелось. Впрочем, досуг Марса абый в значительной мере «накрывался» его общественной деятельностью. На посту председателя Татарской национально-культурной автономии Санкт-Петербурга он и скончался 1 октября 2003 года, не дожив менее четырех недель до своего 76-летия. Уроженец Казани упокоился в Санкт-Петербурге, внеся достойную лепту в развитие связи этих столиц и упрочение военно-морских сил СССР.

Его родители выбрали подходящее имя для сына. Ведь Марс в древнеримской мифологии считался, как известно, бесстрашным и справедливым воином, надежным защитником империи. Бога войны сопровождали младшие божества – Честь и Доблесть, но свою силу он направлял, прежде всего, на обеспечение мира и единства. Согласитесь, уважаемый читатель, что в этих давнишних характеристиках просматривается и образ другого Марса – Искандерова.

Но есть и несхожесть. Римляне наделили Марса жестокостью, чего не скажешь о вице-адмирале. Знавшие Марса Искандеровича люди отмечали его благородство и гуманизм. Показательна в этом плане фраза, появившаяся десять лет назад в Интернете под фотографией могилы военного моряка, доктора наук и академика. Россиянин-инкогнито набрал такое предложение: «Хороший был человек и адмирал».



ЗНАНИЙ РАСШИРЯЯ КРУГ

Рашид ШАКИРОВ

Главным делом жизни заслуженного работника культуры ТАССР, заслуженного деятеля науки Республики Татарстан, лауреата Государственной премии РТ в области науки и техники Г.С. Сабирзянова стала подготовка многотомных изданий «Татарская энциклопедия» на русском и татарском языках. Эту трудоемкую и кропотливую работу он сначала «раскручивал», а потом организовывал и пестовал, направлял и вместе со сложившимся коллективом энциклопедистов выполнял более четверти века, являясь все время ответственным редактором упомянутых изданий и – в течение 17 лет – заместителем директора Института Татарской энциклопедии Академии наук Республики Татарстан (ИТЭ АН РТ). Наверное, многие самарцы – наши соплеменники (да и не только они), которые интересуются жизнью татарского народа или многонационального Татарстана с древнейших времен до сегодняшних дней, открывали эти 650–750-страничные труды, расширяющие знаний круг, и находили нужную информацию. Особенно приятно подчеркнуть, что процесс отбора ее, перепроверки и систематизации координировал наш земляк – уроженец земли Самарской Гумер Салихович Сабирзянов.

На энциклопедическое поприще его в начале последнего десятилетия XX века привел интерес к истории и культуре поволжских народов. Возглавив в 1980 году только что созданную кафедру истории и теории культуры в Казанском государственном институте культуры (КГИК), Гумер эфенди разработал спецкурс «Социальное развитие и культура народов Среднего Поволжья (с древнейших времен до Великой Октябрьской социалистической революции)», который читался студентам всех специальностей и пользовался популярностью не только у них, но и у некоторых преподавателей вузов Казани, приходивших специально на лекции Сабирзянова. Кроме того, он организовал работу по созданию учебно-методической базы этого курса посредством передачи в библиотеку КГИК научной литературы из фондов республиканских библиотек, домов политпросвещения поволжских регионов и организации уголка периодики соседних республик в читальном зале института.

(Забегая вперед, добавим, что сей спецкурс подвиг позднее его автора на подготовку книги «Народы Среднего Поволжья и Южного Урала в панораме веков», увидевшей свет в середине следующего десятилетия тиражом 22,5 тыс. экз. А спустя 18 лет ее переиздал президент СОТО «Туган тел» И.Г. Шакуров для вручения в качестве подарка участникам Самарского Сабантуя – 2013.)

Тем не менее дефицит источников по вопросам социальной истории и развития национальных культур народов Поволжья и Приуралья побудил героя нашей статьи отправить письмо первому секретарю Татарского обкома КПСС Г.И. Усманову с предложением о создании «Энциклопедии народов Среднего Поволжья». Оно, как говорится, попало в струю, поскольку в то время в Совете министров ТАССР по заданию обкома партии, получав-

шего аналогичные предложения от ученых и деятелей культуры, уже разрабатывался проект документа об издании республиканской энциклопедии. 6 сентября 1989 года постановление Совмина было подписано, и называлось оно так: «О подготовке и издании Татарской Советской Энциклопедии». В состав ее научно-редакционной коллегии, утвержденный этим постановлением, был включен и Г. Сабирзянов.

Вскоре для координации научно-организационных работ по созданию энциклопедии при Институте языка, литературы и истории (ИЯЛИ) Казанского филиала АН СССР был образован отдел Татарской Советской Энциклопедии из 13 человек. Но его деятельность затрудняло малое количество научных сотрудников и отсутствие специального финансирования. Поэтому первый заместитель председателя Совета министров Татарской АССР, доктор филологических наук М.Х. Хасанов, курировавший это новое дело и возглавивший названную выше редколлегию, весной 1992 года перевел отдел из ИЯЛИ в состав аппарата президиума недавно созданной Академии наук РТ, первым президентом которой он стал. Тогда же, в начале марта, Мансур Хасанович представил коллективу отдела Татарской энциклопедии нового заведующего – Г.С. Сабирзянова.

Спустя два года решением правительства РТ отдел преобразовали в Институт Татарской энциклопедии (ИТЭ) АН РТ – самостоятельное научно-исследовательское и издательское учреждение, директором которого был избран М.Х. Хасанов. В новом коллективе, выросшем с 28 научных сотрудников (1993 г.) до 107 (1998 г.), Гумера Салиховича назначили заместителем директора Института и одновременно заместителем главного редактора, ответственным редактором многотомной Татарской энциклопедии.

На церемонии вручения медали и диплома лауреата Госпремии РТ в области науки и техники за 2005 год

И он с первых дней энергично и старательно взялся за новое делю. Нужно было решить вопросы расширения кадрового состава и подбора научных литературно-редакционных сотрудников, привлечения внештатных специалистов – авторитетов в своих отраслях знаний, создания свыше двух десятков отраслевых научно-редакционных коллегий. С увеличением штатов все более острой становилась проблема предоставления институту достаточных служебных помещений.

С участниками конференции «Региональные энциклопедии: проблемы общего и особенного в истории и культуре народов Среднего Поволжья и Приуралья», Казань, 2006 год

По мнению доктора исторических наук Р.В. Шайдуллина, более 30 лет действующего на региональной энциклопедической ниве, Сабирзянов возложил на себя огромный груз научно-редакторской и административно-хозяйственной работы. «Благодаря своим незаурядным организационно-подвижническим способностям, – отмечает Рафаиль Валеевич, – он смог сплотить коллектив вокруг главной проблемы татарской энциклопедистики – создания многотомной универсальной Татарской энциклопедии на русском и татарском языках и привлечь широкую научную и творческую общественность для решения ее задач».

Эту оценку можно подкрепить рядом примеров. Так, среди авторов Татарской энциклопедии (ТЭ) на обоих языках значатся около 1200 человек. Правда, поначалу с их привлечением возникли неожиданные трудности. Дело в том, что в соответствии с упомянутым выше постановлением республиканского Кабмина энциклопедия должна была увидеть свет сначала на татарском языке, а затем опубликоваться в

При вручении президентом Татарстана М.Ш. Шаймиевым почетной грамоты РТ, 2003 год

переводе на русский. Но в процессе работы над ней выяснилось, что такая схема – отнюдь не оптимальный вариант по временны́м и финансовым затратам, поскольку не находилось нужное количество специалистов, которые статьи по многим наукам и отраслям промышленности, культуры и пр. писали бы на татарском языке. Да и научная терминология на нем требовала разработки. Поэтому большая часть заказанных статей поступала на «великом и могучем», а перевод их на татарский требовал расширения штатов и, естественно, дополнительных средств. Обозначилась и огромная проблема – появление долгожданных трудов отодвигалось в необозримую даль, ломая все планы выхода томов.

Учитывая это, Сабирзянов предложил руководству АН РТ отказаться от первоначальной идеи и выпустить ТЭ сначала на русском языке, а затем на этой основе подготовить ее вариант на татарском. Поддержка была получена, что позволило срочно переориентировать отдел и научно-отраслевые редакционные коллегии. После такой «рокировки» дела пошли гораздо быстрее.

Получила одобрение и вторая идея, содержавшая элемент новаторства, – издать сначала не многотомную ТЭ, а однотомный Татарский энциклопедический словарь. Обычно все энциклопедии печатались в полноформатном виде (во всяком случае, в России), а затем на их основе появлялись краткие энциклопедии, энциклопедические словари. Почему Гумер эфенди с коллегами решили идти другим путем? На это были разные причины. Во-первых, чисто татарская – словарь мог стать материалом для проверки написания имен, дат и иных сведений. Уважаемым читателям журнала «Самар татарлары» не надо рассказывать о том, какие непредсказуемые трансформации претерпевают порой в прессе и документах татарские (мусульманские) Ф. И. О. и названия. Во-вторых, тактическая – проверка полноты собранных сведений, а в-третьих, стратегическая – показать товар лицом, не откладывая этот момент в долгий ящик.

Время подтвердило правильность этого решения. После выхода осенью 1999 года Татарского энциклопедического словаря в проекты томов энциклопедии был внесен ряд важных поправок. А на ноябрьской презентации словаря в ИТЭ прозвучали такие слова президента РТ М.Ш. Шаймиева: «Это воплощение мечты всех поколений научной интеллигенции нашей республики со времен еще Каюма Насыри, Марджани, Ризы Фахретдина... Нам наконец-то удалось не просто говорить об огромном научном потенциале Татарстана, а на деле показать всем, что мы действительно в состоянии разработать и издать такой прекрасный труд».

В работе над первой ласточкой

На пресс-конференции в связи с выходом из печати первого тома ТЭ на русском языке, Казань, 2002 год

Принимает в ИТЭ всемирно известного шахматиста из США Гату Камского (справа) и его отца, 2002 год

татарской энциклопедистики объемом в 704 страницы участвовали не только местные ученые, но и большое количество энтузиастов из Москвы, Санкт-Петербурга, Сибири, Киева, Минска, а также татары из республик Прибалтики, Финляндии и даже Австралии. Благодаря им и сотрудникам ИТЭ словарь, отпечатанный в Лондоне, содержит свыше 16 тысяч статей от «А» до «Я». А спустя три года на его базе появилась книга «Татар энциклопедия сүзлеге», изданная в Финляндии. На татарском языке такой универсальный справочный труд ранее не выходил. В нем впервые, помимо всего прочего, даны систематизированные научные термины на родном языке и отработанное в ИТЭ написание всех татарских населенных пунктов РТ.

И еще один методологически важный подход к вопросу разработки ТЭ, который Гумер Салихович четко сформулировал в 2015 году, выступая с докладом на научно-практической конференции «Региональные энциклопедии: проблемы общего и особенного в истории и культуре народов Среднего Поволжья и Приуралья». «Мы не имеем права ни на самолюбование перед зеркалом истории, ни на принижение роли других народов, – сказал он. – Работая над статьями Татарской энциклопедии, мы стремимся акцентировать внимание, прежде всего, на том, что роднит и сближает народы». К сожалению, составители не всех национально-региональных энциклопедий строго придерживаются этого курса татарской энциклопедистики. А ведь страна с конца 1980-х годов переживает очередной энциклопедический бум. По данным Российской национальной библиотеки, ведущей систематический учет региональных энциклопедий, к середине ноября 2019 года было выявлено 856 таких трудов, причем 80 из них – уже переизданные энциклопедии.

Вручает издание ИТЭ председателю Совета Федерации С.М. Миронову, г. Зарайск, 2004 год

Значимым результатом Гумер эфенди считает также достижение решения о внесении изменений в принцип построения алфавита татарского языка, реализованный в конце 30-х годов при переходе с латиницы на кириллицу. Тогда шесть дополнительных букв этого алфавита были поставлены после букв русского алфавита. Нерациональность этого решения проявляла себя на каждом шагу – даже при попытках запоминания татарского алфавита школьниками. А при подготовке многотомной энциклопедии неудобство такой расстановки всплыло в полной мере.

Вручает тома Татарской энциклопедии президенту Чувашии Н.В. Федорову, Чебоксары, 2005 год

Поэтому в 1996 году Сабирзянов обратился с письмом «Об упорядочивании татарского алфавита» в Президиум Верховного Совета РТ, предлагая расположить эти шесть букв иначе: «Ә» – после буквы «А», «Ө» – после «О», «Һ» – после русского «Х» и т. д. В письме было указано, что данную идею поддерживают сотрудники республиканской и университетской библиотек, работающие с алфавитными каталогами книжных фондов. И вскоре вновь избранный Государственный

Председатель Госсовета РТ Мухаметшин Ф.Х. вручает Г.С. Сабирзянову удостоверение заслуженного деятеля науки РТ, 2009 год

С сотрудниками отдела подготовки энциклопедических изданий на татарском языке, 2009 год

При вручении М.Ш. Шаймиеву очередного тома Татарской энциклопедии, 2012 год

В 2003 году он начал сотрудничать с группой краеведческой библиографии Российской национальной библиотеки, проводившей в то время один из первых в России семинаров региональных энциклопедистов. Выступил герой нашей статьи и организатором первого научно-практического форума разработчиков энциклопедий Среднего Поволжья и Приуралья, прошедшего в Казани в сентябре 2006 года. Затем такие же конференции стали проходить в Чебоксарах и Уфе.

А в работе над ТЭ Гумер абый был не только ответственным редактором, но и рядовым сотрудником, готовившим отдельные материалы для ее томов. Так, в них содержатся написанные им статьи о Р.Н. Минниханове, М.Ш. Шаймиеве, Г.И. Усманове, Ф.А. Табееве, Ф.Х. Мухаметшине, М.И. Махмутове, о революционерке В.Н. Фигнер, историке и краеведе С.О. Шмидте, о пророке Мухаммаде и других известных личностях. В третьем томе ТЭ дана большая статья Сабирзянова «Культурная революция». К тому же он является соавтором ряда статей, размещенных в Татарской энциклопедии: «Латиница», «Академия наук Республики Татарстан», «Джалиля группа», «Загитов Г.К.» и др.

Первый том долгожданной энциклопедии на русском языке вышел в 2002 году. На его презентации Сабирзянов выступил с докладом, а позже давал интервью корреспондентам масс-медиа. За последующие 12 лет появились и остальные пять томов ТЭ. А на татарском языке первый том увидел свет в 2008 году. Тогда тоже была презентация с тем же докладчиком, но только в другом месте – в большом зале Академии наук РТ. Позже с интервалом в два года вышли 2-й, 3-й и 4-й тома, а пятый – в 2017-м. На нынешний день ситуация такова: первая часть шестого (последнего) тома на татарском языке издана в 2019 году и осталось только выпустить вторую часть. Она уже готова к передаче в типографию, но финансовые трудности не дают возможности сделать последний шаг.

Заметим, что данная энциклопедия – это не прямой перевод томов на русском языке, а новое, переработанное, исправленное и дополненное издание. В статьи на татарском языке вносились изменения, которые произошли после выхода соответствующих томов на русском: в статистических данных, кадровом составе руководящих органов, в достижениях науки и техники, культуры и искусства. А ввиду особенно-

совет Татарстана 1-го созыва принял желаемое постановление.

Заместителю директора ИТЭ удалось наладить плодотворную работу отраслевых научно-редакционных коллегий, в состав которых вошли ведущие специалисты и ученые Республики Татарстан, а также установить тесное сотрудничество с авторитетными представителями российской, зарубежных и многих региональных энциклопедий. В интересах дела были организованы научные контакты с коллегами из Узбекистана и Казахстана, Азербайджана и Украины, Белоруссии, Турции и Ирана, Финляндии и Китая. Ведь татарский народ «рассыпан» по всему свету, поэтому материал о нем собирался отовсюду.

В ТЭ последовательно реализовывалось стремление ее создателей поведать обо всех выдающихся деятелях-татарах, независимо от места их проживания и государственной принадлежности, а также о деятелях, которые прославились в Татарстане, невзирая на их национальность. Ну и, конечно, предусматривался показ истории республики – с древнейших времен и до нынешних дней, особенностей ее расположения и развития в разных сферах.

Что касается сотрудников института, то с ними Гумер Салихович старался выстраивать деловые и уважительно-дружеские отношения, не переходящие в панибратство, поскольку требовательность и строгость Сабирзянова были тоже известны.

На международной научно-практической конференции по перспективам современной энциклопедистики, Москва, 2013 год

стей родного языка статьи из еще не написанного, к примеру, последнего тома на русском приходилось помещать во втором томе на татарском.

По мнению специалистов, научная ценность Татарской энциклопедии в том, что, в отличие от аналогичных советских книг, в ней широко представлена информация о достойных исторической памяти людях (вплоть до самых скромных тружеников), отличившихся в общественно полезных видах деятельности.

А в 2013 году институт выпустил книгу «Татарстан: иллюстрированная энциклопедия». Это было новое слово в татарской энциклопедистике. Сей труд удостоили премии Ассоциации книгоиздателей России в конкурсе «Лучшая книга года – 2013» в номинации «Лучшее словарно-энциклопедическое издание».

За два года до этого радостного события Гумер эфенди перестал быть заместителем директора ИТЭ, но на включенности его в жизнь энциклопедического сообщества данный факт не сказался. «Аксакала региональной энциклопедистики» по-прежнему приглашали на разные форумы, жаждали его выступлений, оценок и советов. Так, в сентябре 2013 года он выступил с докладом в Москве, на пленарном заседании Международной научно-практической конференции «Современная энциклопедистика: выводы и перспективы», участниками которой стали его коллеги из Азербайджана, Армении, Молдовы, Украины и многих регионов Российской Федерации.

Наш герой обратил внимание собравшихся на проблему историографии этногенеза татарского народа, заявив, что в стране накопилась масса псевдонаучной литературы, в которой исторический путь, пройденный предками современных татар, систематически искажается с середины XVI века. Ученые Татарстана подвергли тщательному анализу эту проблему, что нашло отражение в ТЭ. «На ее страницах, – констатировал докладчик, – события общественно-исторического характера, явления культуры, искусства и

Выступает на открытии юбилейной выставки народного художника РТ Ф.Ш. Хасьяновой, 2013 год

На научной конференции, приуроченной к 85-летию со дня рождения М.Х. Хасанова, 2015 год. Сабирзянов – второй справа

При передаче книг об истории республик Поволжья библиотеке Дома дружбы народов Татарстана, 2016 год

На всероссийской конференции в Казани, 2017 год

науки освещены, исходя из социального опыта и национального самосознания самого татарского народа». Вот такова еще одна симпатичная краска в палитре оценок Татарской энциклопедии, содержащей 20 628 статей.

И на других форумах коллег, проходивших в Казани, Чебоксарах, Саранске, Уфе, Санкт-Петербурге. Москве и Киеве, выступления Гумера Салиховича отличал корректно-критический подход к энциклопедической практике, так как он был знаком с подачей материалов во многих региональных трудах и не стремился приукрашивать или затушевывать результаты деятельности собратьев по «обучению по всему кругу знаний» (от этой фразы на греческом и возникло слово «энциклопедия»). С процессом формирования и расширения этого «круга знаний» ответственный редактор ТЭ знакомился в Узбекистане и других республиках, в российских регионах. В Уфе он дал профессиональную оценку трудам башкирских коллег при презентации Башкирской энциклопедии.

В декабре 2014 года состоялась презентация книги «Энциклопедия города Болгар и Спасского района Республики Татарстан», и ее главным редактором был наш герой. По просьбе части жителей муниципалитета, которым не досталась эта книга, через три года увидело свет ее второе (дополненное и переработанное) издание.

А руководство Дрожжановского района РТ, приняв в 2015 году решение о выпуске своей энциклопедии, тоже пригласило главным редактором Сабирзянова. Но смена власти в районе приостановила процесс создания книги.

Кроме того, Гумер Салихович является научным консультантом «Урянхайско-тувинской энциклопедии». Это уже совсем не Татарстан, хотя тоже РТ (Республика Тыва), с которой его связывают 13 лет жизни. В Словнике сей энциклопедии, вышедшем из печати в 2019 году, Сабирзянов указан научным редактором, консультантом и членом Главной редакционной коллегии. Сейчас ведется работа по написанию статей для первого тома. Такое издание готовится впервые в истории тувинского народа.

А башкирские коллеги, выпускающие научный журнал «Вопросы энциклопедистики», ввели его как ответственного редактора многотомной Татарской энциклопедии в редакционную коллегию названного СМИ и посвятили ему в первом номере за 2019 год целую страницу в рубрике «Портрет энциклопедиста».

В своем же учреждении, которое с 2015 года переименовали в ИТЭР АН РТ (Институт татарской энциклопедии и регионоведения), Гумер эфенди годом позже стал ведущим научным сотрудником Центра энциклопедистики. Он по-прежнему активен в любимой работе: пишет статьи, выступает на различных форумах, участвует в реализации новых проектов. В списке его трудов значатся три монографии и более 80 публикаций по актуальным проблемам народного образования, теории и истории культуры, межнациональных отношений в области культуры, истории культуры народов Поволжья и Приуралья, развития российской региональной энциклопедистки. Аксакал расширения обучающего круга знаний фигурировал среди докладчиков всероссийских научно-практических конференций 2017 и 2018 годов, прошедших в Казани.

В дни участия Тувинского театра в XIII международном фестивале «Науруз», Казань, 2017 год

В день своего 85-летия с директором ИТЭР АН РТ И.А. Гилязовым, 2018 год

Известный журналист и общественный деятель Римзиль Валеев, нередко заходящий на работу к нашему герою, написал о нем в 2013 году такие строчки: «Вчера ему исполнилось 80 лет, но вряд ли он отвлечется на юбилейные торжества. Сабирзянов считает, что именно сейчас осуществилась его мечта, и теперь он купается в своей любимой историко-архивной стихии. Нечасто вы увидите столь увлеченного, полностью загруженного человека – профессионала, занятого кропотливой, «бумажной» работой, связанной с судьбами людей».

С тех пор прошло семь лет, но делать какие-либо корректировки в этой цитате необходимости нет. Разве что опустить первое предложение, поскольку изменился возраст Гумера эфенди и очередной его юбилей пока не близок. Он по-прежнему в делах, и согласившись ответить на мои вопросы о своей жизни, уточнил, как много времени ему выделяется на это, поскольку пока занят завершением подготовки к печати монографии по истории зарождения у татар идеи о национальной энциклопедии и истории ее создания.

Вообще-то одна юбилейная дата вот-вот «созреет» – в июле наступающего года исполнится 50 лет, как Г. Сабирзянов прибыл на работу в Казань. Завершив в 1971 году обучение в Академии общественных наук при ЦК КПСС (Москва) защитой кандидатской диссертации по теме «Сотрудничество народов СССР в культурном строительстве в годы Великой Отечественной войны (1941–1945)», он отклонил предложение влиться в систему общества «Знание» в столице СССР и в соответствии с запросом из Татреспублики отправился в г. Казань, где был назначен заведующим впервые создававшимся Отделом социально-культурных учреждений Управления делами Совета министров Татарской АССР. Курировал эту сферу деятельности заместитель председателя Совмина М.Х. Хасанов, который, видимо, и инициировал отправку упомянутого запроса в Первопрестольную, так как знал Сабирзянова по партийной работе. В бытность заведующими отделами учебных заведений обкомов партии они встречались на семинарах, которые проводил ЦК КПСС.

Так Гумер Салихович, мечтавший о проживании и работе со своим народом, попал, по сути, в эпицентр национальной культуры. В течение 70-х годов он вместе с сотрудниками нового отдела курировал деятельность министерств народного образования, культуры, социального обеспечения, здравоохранения, комитетов по физической культуре и спорту, управлений по печати, аптечному делу, архивного управления. Приходилось готовить правительственные документы совместно с министерствами и ведомствами, осуществлять контроль исполнения принятых постановлений и распоряжений; анализировать состояние дел в соответствующих отраслях. То есть сфера деятельности была весьма широкой и предполагала встречи и сотрудничество с разными специалистами, что пригодилось позже при создании ТЭ.

С космонавтом П. Поповичем и секретарем Татарского обкома ВЛКСМ Ш. Агеевым, Казань, 1977 год

Новый начальник отдела был мобилен, контактен и обязателен. Чувствовалось, что работает он с упоением. По мнению И.Г. Богуславской – ответственного секретаря Республиканского межведомственного Совета по художественно-эстетическому воспитанию, созданного в 1973 году при Совмине ТАССР впервые в Советском Союзе, Гумер эфенди сразу стал очень активным и заинтересованным помощником в работе этого Совета. Есть и его вклад в то, что именно в Казани прошли первые всесоюзные и всероссийские творческие конкурсы и недели книги, музыки, театра. В тот период опыт республики по художественно-эстетическому воспитанию был одобрен и представлен в Академии наук СССР, на Всемирной конференции в Японии и Всесоюзной конференции в Ереване, а также на международной Лейпцигской ярмарке.

70-е годы были отмечены в ТАССР рядом достижений в решении многих важных социальных и культурных задач. Перечислить их в рамках статьи просто невозможно, но увязать с действиями отдела Сабирзянова следует. А личную лепту Гумера Салиховича отметили в 1975 году

орденом «Знак Почета» с такой формулировкой: за большой вклад в выполнение планов культурного строительства в Татарии. Вместе с тем он находил возможность и для чтения спецкурса по культурной революции в СССР студентам вечернего отделения КГУ.

После десятилетней деятельности в Управлении делами республиканского Совмина герой нашей статьи, как уже отмечалось, возглавил кафедру в местном институте культуры, получившем в 1991 году новое название – Казанский государственный институт искусств и культуры. В вузе он стал и доцентом, и автором монографии.

Первокурсник Ульяновского чувашского педучилища, 1947 год

А чем занимался Гумер абый в доказанский период? Да тем же самым – расширением круга знаний. В годы Великой Отечественной войны он стал учеником семилетней татарской школы, находившейся в родной деревне. На излете военного лихолетья в преподавателей начальных классов вынуждены были превратиться сельчане с семилетним образованием и трехмесячными учительскими курсами за спиной. Более образованных людей в деревне не осталось. И подросток Гумер весной 1946 года объявил домашним, что после окончания седьмого класса поедет обучаться на учителя и потом вернется на работу в свою школу. Так начался поход за знаниями для себя и для земляков.

Окончив в 1947 году с отличием семилетку, Сабирзянов по совету родителей отправился с двумя одноклассниками поступать в Мелекесское татарское педагогическое училище. Документы отличника приняли на зачисление, но когда после общения с членами приемной комиссии ново-фейзуловцы вышли на улицу, то у нашего героя возникла идея – поступать надо в русское педучилище (ведь этот язык следует освоить), а такое есть в Ульяновске. И приятели на товарняке прибыли в столицу области, где первый же милиционер, к которому они обратились, огорчил известием об отсутствии искомого учебного заведения. Но страж порядка обратил их внимание на чувашское педагогическое училище им. И.Я. Яковлева, в котором было и чувашское, и русское отделение.

Один из корпусов Ульяновского чувашского педагогического училища

Учеба нашему герою здесь давалась сложно из-за слабого знания русского языка. Первый же диктант продемонстрировал это в полной мере. Но сельские ребята, как правило, отличаются предприимчивостью и упорством. Узнав в общежитии от ребят-чувашей, что жена директора училища организует для них воскресную школу по русскому языку, Гумер записался в нее. Кроме того, он зубрил правила, надоедал старшекурсникам просьбами проверить его познания, заучивал стихи, чтобы отработать произношение. К концу первого семестра диктанты стали оцениваться на твердую тройку. А далее юноша переместился в стан хорошистов, потом – отличников и до сих пор добрым словом вспоминает преподавательницу русского языка М.А. Троицкую. Удалось ему в стенах училища овладеть на весьма приличном уровне и чувашским языком.

Затем он продолжил свое образование на историко-филологическим факультете Ульяновского педагогического института (1951–1955 гг.), Но для «перехода» в студенты опять пришлось проявить нестандартное упорство. Дело в том, что единственная четверка в дипломе (по чистописанию) не позволила Сабирзянову попасть в число «пятипроцентников», получавших направление для поступления в вуз. И тогда парень отправился на прием к заместителю заведующего облоно и рассказал ему о своем решении пятилетней давности: вернуться в деревню учителем, имеющим высшее образование, и заниматься в ней просвещением молодежи. Хозяину кабинета понравились доводы парня, и на заявлении посетителя появилась резолюция «Разрешить».

Студент Ульяновского пединститута, 1951 год

Учебу в институте, над которым шефствовал Ленинградский госуниверситет, Гумер эфенди считает самым плодотворным отрезком своего роста. Он, как всегда старательно «грыз гранит науки»,

осваивал очередной язык (английский), занимался научной работой в студенческом кружке по истории и общественной деятельностью. Так, после второго курса начал все летние каникулы работать вожатым в пионерских лагерях, на третьем курсе был избран членом факультетского комсомольского бюро, а на четвертом – стал выступать с беседами о международном положении СССР в рабочих коллективах. Находилось время и для легкой атлетики (3-й разряд по бегу на 3 км), лыжных гонок (2-й разряд) и гребли на лодках (выступал за сборную вуза). Активная позиция нашего студента отмечалась благодарностями, премированием комплектом научно-педагогической литературы и турпоездкой в Москву.

С сыном Ремисом у памятника красным партизанам Тувы, Кызыл, начало 60-х годов

По окончании вуза перед обладателем красного диплома открылись три перспективы: поступление в аспирантуру, переход на комсомольскую работу в Ульяновский обком ВЛКСМ и призыв в ряды Советской Армии. Последняя из них была самой вероятной, но ректор УлГПИ, побеседовав с выпускником, сказал ему; «Нам впервые предложено отправить шесть своих выпускников в Туву. Езжайте туда как представитель институтского комсомола, разместите ребят, а аспирантура для Вас всегда будет открыта».

Так начинающий педагог прибыл в г. Кызыл – столицу Тувинской автономной области (с октября 1961 года – Тувинской АССР) – и начал трудовую деятельность учителем истории в средней школе № 10. Вместе с основной работой пришлось заниматься тем же, что делал в молодости его отец в своем селе: ликвидацией безграмотности взрослого населения. За Гумером Салиховичем закрепили несколько родителей учеников для обучения грамоте. Как выяснилось, это были потомки староверов, бежавших от преследований церкви. По окончании курса появлялся инспектор гороно (городского отдела народного образования) и проверял уровень знаний этих потомков.

В Кызыле наш герой продолжил и практику выступлений в разных аудиториях, став вскоре одним из популярных лекторов-международников, которого включили во внештатную лекторскую группу горкома комсомола. В январе 1956 года его утвердили заведующим отделом пропаганды и культурно-массовой работы Кызылского ГК ВЛКСМ, а в декабре избрали вторым секретарем этого же горкома.

Дел было много и разных, требующих инициативы и контроля. «Для сближения с ребятами, – вспоминает комсомольский вожак, – я стал ходить по предприятиям не с инспекцией, а работать вместе с комсомольцами. Например, в ночную смену к слесарям-ремонтникам Кызылского ремзавода, работал с ними, часто бывал и в автоколоннах». Запомнилась подготовка к VI Всемирному фестивалю молодежи и студентов, прошедшему в летом 1957 года в Москве. «Мы в Кызыле, – говорит Гумер абый, – успешно провели смо-

С женой и сыновьями в аспирантской комнате АОН при ЦК КПСС, 1969 год

тры художественной самодеятельности молодежи навстречу этому форуму, сборы металлолома и другие мероприятия».

Вскоре после фестивальных дел он вернулся к профессиональной работе, получив назначение инспектором гороно. Но уже в следующем году Сабирзянов стал заместителем директора по учебной работе только что открытой Кызылской школы-интерната для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

А слова ульяновского ректора о недолгой командировке Сабирзянова в Туву окончательно были опрокинуты переходом уроженца Самарской земли на партийную работу весной 1961 года. Сначала его утвердили заведующим отделом пропаганды и агитации Кызылского горкома КПСС. И здесь он искал новые подходы к деятельности. Резонансной стала одна из инициатив нового зава по организации стенда «Крокодил идет по городу», обосновавшегося в фойе кинотеатра «Пионер» и бичевавшего пьяниц, хулиганов и самодурство чиновников.

Вскоре инициативного и делового идеолога заметил первый секретарь Тувинского обкома партии С.К. Тока и в середине следующего года взял к себе в помощники. Время, проведенное рядом с первым лицом республики в ежедневном режиме, стало большой школой для Гумера Салиховича. Он занимался вопросами деятельности аппарата обкома, политики, взаимодействия с руководящими органами, подготовки

Обед в лесу с первым секретарем Тувинского обкома КПСС С.К. Токой на пути в г. Чадан, 1962 год

докладов и принципиальных статей для союзных и местных СМИ. Вместе с Токой выезжал в районы Тувы, на строящиеся объекты, наблюдал своего «шефа» в разных ситуациях. Салчак Калбакхорекович был колоритнейшей фигурой, фактически руководившей Тувой с 1932 года и до начала 70-х. Кроме того, кавалер семи орденов Ленина по праву считался основоположником тувинской советской литературы, который на Сталинскую премию, полученную за первый том своей трилогии «Слово арата», построил клуб в местечке Мерген – на малой родине.

Вот что о Токе пишет сам Сабирзянов: «Как и многие другие руководители того времени, он любил правительственные награды, не упускал случая, чтобы их получить, но наибольшую радость он испытывал от того, что удалось в верхах договориться о выделении дополнительного финансирования, и за счет этого в каком-то районе сдавалась в эксплуатацию новая школа, в другом – районная больница, где-то клуб и т. д. Особенно его радовало то, что с каждым годом в Кызыле становилось больше жителей из сельских тувинцев».

В 1963 году первый секретарь порекомендовал своего помощника на должность заведующего впервые создававшимся сектором школ и учебных заведений обкома партии. При этом Гумер эфенди получил статус заместителя заведующего отделом пропаганды и агитации, внутри которого и приступило к действиям его подразделение. Прошло два года, и сектор преобразовали в самостоятельный отдел обкома – также с Сабирзяновым во главе.

Этой структурной единице областного комитета удалось сыграть заметную роль в развитии системы народного образования республики и подготовке кадров с высшим образованием. Наш герой смело шел на новые подходы к работе. Так, с его подачи в Туве впервые прошел трехдневный семинар секретарей всех школьных парторганизаций, на котором с лекциями выступали преподаватели местного пединститута и Новосибирской высшей партийной школы. Самому же Гумеру эфенди доводилось проводить показательные уроки для учителей истории в крупных школах сельских райцентров.

А руководил тогда блоком отделов идеологического направления секретарь обкома К.С. Шойгу – отец будущего министра обороны РФ.

И еще цитата из заметок Гумера Салиховича, опубликованных в газете «Тувинская правда» 26 января 2017 года: «Мне по поручению руководства республики, лично С.К. Токи, пришлось ... принимать участие в становлении Хову-Аксынского кобальтового, Ак-Довуракского асбестового комбинатов. Хорошо помню, как С.К. Тока вместе с другими руководителями республики окроплял из пиалы тувинской аракой только что построенный мост через Енисей». Уточним, что речь идет о так называемом Коммунальном мосте, который стал украшением Кызыла и вошел в справочник ЮНЕСКО «Мостостроение мира» за уникальную технологию монтажа железобетонных полуарок весом 1560 тонн и замыкание сводов на плаву в пролете. А в п. Ак-Довурак Сабирзянов входил в состав пускового штаба и организовывал политико-просветительную работу среди строителей, прибывших из разных уголков страны для возведения комбината.

«В Туве остались 13 лет моей молодости, – говорит Гумер эфенди, – они глубоко запали в душу, в этом смысле я – давний тувинец». В 1968 году давний тувинец покинул республику, уехав учиться в Москву, и вскоре стал стойким казанцем. А мы, уважаемый читатель, давайте вернемся в самарский период его жизни, который длился 14 лет.

Начался сей период 20 апреля 1933 года, когда в крестьянской семье, проживавшей в деревне Новое Фейзуллово Кошкинского района Средневолжского края (ныне – Самарской области), родился первенец Гумер. Его отец Салихжан Сабирзянович – участник Великой Отечественной войны, награжденный медалями «За отвагу» и «За оборону Ленинграда», в довоенный период работал председателем колхоза «Кзыл юлдуз» («Красная звезда») Кутузовского района Куйбышевской области, а с осени 1939 года – председателем Ново-Фейзуловского сельсовета. В детстве Салихжан эфенди остался без отца и рос под попечением мачехи – Сәйри әби, умной и волевой женщины, бывшей чуть ли не первой «партейкой» в деревне. Скорей всего, под ее влиянием пасынок вырос в активиста колхозного строительства, борьбы с безграмотностью и стал членом ВКП(б). В народе его очень уважали. А мама нашего героя – Марьям Мирзаяновна – дочь крестьянина с крепким хозяйством, вначале трудилась на колхозных полях, потом заведовала ясельно-садиковой группой, а в годы войны и позже занималась домашним хозяйством и детьми, количество которых со временем выросло до девяти.

Заботу о своих пяти братьях и трех сестрах Гумер эфенди прояв-

лял на протяжении многих десятилетий. Так, он организовал своего рода семейный десант в Кызыл, вывезя туда на учебу в течение шести лет двух братьев и сестру. Получивший там специальность механизатора широкого профиля брат Мидхат после службы в армии жил и работал в г. Тольятти. А брат Фоат окончил Кызылский сельхозтехникум и занимался агрономией в Кошкинском районе. После вручения диплома в Ульяновском сельхозинституте его перевели в Куйбышев, где он трудился в разных областных структурах, в том числе в управлении сельского хозяйства облисполкома. Следом в Туве появилась сестренка Равия, которая обучалась в 9–10-х классах, затем в Кызылском учительском институте. Став обладательницей диплома о высшем образовании в УлГПИ, она работала учительницей математики сначала в Среднесантимирской школе Новомалыклинского района Ульяновской области, а с 1975 года – в г. Казани. Здесь в течение 20 лет была и завучем крупной средней школы.

Этот же предмет преподавала в столице Татарстана и младшая из сестер – Румия, окончившая Казанский педагогический институт. Заслуженная учительница РТ имеет 43 года педагогического стажа. А сестра Румия после обучения в Ульяновском фармацевтическом училище была провизором, заведовала аптечным пунктом 1-й категории в г. Куйбышеве.

Что касается еще трех братьев Гумера абый, то они с Самарской землей и не расставались, не считая выездов для службы в армии. К сожалению, двое из них (Асхат и Рафаэль) ушли из жизни в начале 80-х годов, а Вахит, отработав водителем машин в колхозе, так и живет в Новом Фейзуллово. В августе 2020 года у него гостил старший брат. Как видим, самарский период жизни был у всех близких родственников нашего героя, причем подчас и более внушительный.

С заместителем председателя Совмина ТАССР М.Х. Хасановым, 1978 год

Немецкому поэту и ученому Гете принадлежит такая фраза: «Умные люди – лучшая энциклопедия». Причем, по его мнению, требуется не только многознание, но и знание самого себя, которое взрастает через старательное выполнение своего долга. Судя по всему, герой нашей статьи себя познал уже давно. И не только как «работяга, очень внимательный к мнению других и с почтением относящийся к представителям другой нации» (так о нем в Интернете высказался пользователь под ником «Казак поволжских плавней»).

Гумер Салихович познал себя и как гражданин, как татарин. Поэтому он в газете «Татарский мир» разместил в начале 2017 года открытое письмо С.С. Говорухину в ответ на интервью того в газете «Аргументы и факты». Известный режиссер заявил в нем, что слово «россиянин» отвратительное, потому что «мы все время были многонациональным русским народом». Сабирзянов обстоятельно противопоставил ему иную позицию на базе слов поэта Мустая Карима – не русский я, но россиянин. Или другой пример. В январе 2016 года энциклопедист подарил библиотеке Дома дружбы народов Татарстана более 50 книг по истории республик Поволжья, представители которых проживают в РТ. А за два десятка лет до этого, когда на площади Свободы в Казани бушевали страсти о суверенитете республики и взаимоотношениях между русскими и татарами, он выпустил брошюру с многозначительным названием «Поволжские татары и русские в зеркале симпатий и антипатий».

Давным-давно Гумер абый познал себя и как семьянин, успев отметить с супругой Марией Ивановной до ее кончины их бриллиантовую свадьбу. Познакомились они на новогоднем вечере в Кызылском сельхозтехникуме в 1956 году. Перемещаясь следом за мужем, Мария ханум преподавала математику в школах Кызыла, Москвы и Казани. Супруги вырастили двух сыновей, старший из которых – Вадим – был талантливым специалистом по внедрению компьютерных технологий в деятельность Правительства РТ.

Строительство Коммунального моста через Енисей в Кызыле, начало 60-х годов

В своем саду на даче под Казанью, середина 90-х годов

Позже его пригласил в свой аппарат президент М.Ш. Шаймиев, но в 2002 году, в самый разгар создания системы «Электронное правительство РТ», Вадим ушел из жизни. А второй сын – Ремис – работает в Казанском кремле, в отделе обслуживания мероприятий президента Татарстана. Семь лет назад он был награжден республиканской медалью «За доблестный труд».

Отметим и самопознание нашего героя по части организации своего досуга. С 70-х годов он увлеченно занимался садоводством, научился делать прививки к яблоням и был авторитетом для соседей по даче. Ныне там в основном хозяйствует сын. А еще раньше Гумер Салихович, отреагировав на фразу Н.С. Хрущева «а что это у нас секретарей горкомов комсомола возят водители, пусть вожаки молодежи сами себя возят», сдал на права и в 1957 году начал управлять машиной ГК ВЛКСМ. Практику автомобилиста он прервал только в 2018 году из-за проблем со зрением. Ну и, конечно, в хобби «просочилась» любовь к чтению, погружению в океан достоверных сведений о мире.

Старательно и успешно обучаясь в школе, училище, институте и аспирантуре, Гумер Салихович создал в себе основательную платформу знаний, которую древние греки изначально и называли энциклопедией, позволяющей начинать деятельность в жизни. Но эту стадию пути осваивали многие, а к чести нашего героя он неустанно продолжал укреплять платформу, не теряя тяги к познавательному процессу, не боясь возглавлять новые структурные подразделения в разных организациях и не стесняясь учиться у молодых коллег.

Думается, что именно такие люди и должны продвигать энциклопедистику. А поскольку Сабирзянов не привык почивать на лаврах, он продолжает создавать и систематизировать круг достоверного знания, по которому человек мог бы свободно «передвигаться». Остается лишь пожелать ему успешного участия в подготовке и реализации новых проектов. Шире круг, Гумер абый!

Возлагает цветы при открытии бюста на могиле первого президента АН РТ, первого директора ИТЭ М.Х. Хасанова, 2015 год

Новое Фейзуллово, 2018 год

СУГЫШЧЫЛАР СУГЫШЛЫДАН

В истории Бугульминского уезда, как известно, был 70-летний период нахождения в Самарской губернии. В 1920 году часть его передали в состав только что созданной Автономной Татарской Советской Социалистической Республики, и уезд на 10 лет превратился в один из кантонов АТССР, а потом дал начало нескольким районам республики. Вместе с этим уездом «покинуло» нашу губернию и село Сугушла (тат. – Сугышлы), основанное в XVIII веке и достигшее максимального количества жителей в последние годы нахождения на Самарской земле. А незадолго до этого данное «боевое» село (так переводится его название) стало малой родиной двух Героев Советского Союза, отличившихся на фронтах Великой Отечественной войны. Они – бойцы из Сугушлы (тат. – сугышчылар Сугышлыдан) – и стали героями сей статьи.

Рашид ШАКИРОВ

Г.Г. Гафиатуллин

Начнем рассказ с Газинура Гафиатулловича Гафиатуллина, который 14 января 1944 года в ожесточенном бою с фашистами закрыл собой амбразуру вражеского дзота, повторив подвиг Александра Матросова. Родился Газинур 13 января 1913 года в селе Сугушла Спиридоновской волости Бугульминского уезда Самарской губернии (ныне – Лениногорского района РТ) в бедной крестьянской семье.

Отец мальчика в то время служил в царской армии. С началом Первой мировой войны его часть отправили на Кавказский фронт – один из фронтов Ближневосточного театра военных действий. Но эшелон потерпел крушение в дороге, и покалеченного Гафиатуллу абый вернули домой на долечивание, Со временем он встал на ноги и, не имея ни земли, ни скотины, хватался за любую работу в соседних деревнях: был поденщиком, пас скот, занимался сезонными делами у богачей. Мама Газинура – Масрура апа – также трудилась поденщицей.

Потом Гафиатуллины в поисках работы подались в Оренбургскую область. Там от голода скончалась мать нашего героя. Похоронив ее, Гафиатулла взял с собой семилетнего Газинура и опять начал скитаться по населенным пунктам. Они пасли овец и коров в деревнях Таллы Буляк, Батыр. В последней из них Гафиатулла абый женился на вдове по имени Шамсура, и у Газинура образовался сводный брат Мисбах. Вскоре глава семьи с сыном и новыми домочадцами возвратился в село Сугушла. Тут в 1925 году у Газинура родился единокровный брат Харис.

Годом позже семья бедного пастуха Гафиатуллы переехала из села Сугушла в поселок Батыр вместе с частью земляков. А в конце 20-х они переселилась в другое место, образовав поселок Новая Сугушла Старо-Исаковского сельсовета (из этого поселка вырастет деревня Сугушла, которая в 2019 году отмечала свое 90-летие). Вскоре Бугульминский кантон был преобразован в ряд областей, и родное село Газинура оказалось в Шугуровском районе (ныне – Лениногорском). Что касается деревни Сугушла, в которую недавно переехали Гафиатуллины, то она вошла в Бугульминский район.

Здесь бывшим партизаном Валиуллиным из «старого» с. Сугушла, братом мамы Газинура, был основан колхоз «Красногвардеец». Гафиатуллины в числе первых записались в новое хозяйство, и наш герой считался одним из лучших его членов. В эти годы колхозник Газинур вступил в комсомол. Через некоторое время его вместе с другими одно-

Дом родителей Гафиатуллина Г.Г. в селе Сугушла

сельчанами забрали на лесоповал, где он трудился два года. Работа в леспромхозе оставила глубокий след в жизни парня. Здесь он научился грамоте (хотя в некоторых источниках отмечается наличие у него образования на уровне пяти классов школы) и впервые встретился с большим коллективом, состоявшим из людей разных национальностей. Затем Газинур занимался строительством дорог, а когда юноша вернулся в колхоз, то ему доверили должность конюха.

Грамота Президиума ВС СССР Г.Г. Гафиатуллину

По вечерам молодежь собиралась на лужайке, что у окраины деревни, и под тальянку пела песни, плясала. Бойче всех выводила обороты с притопами одна черноглазая девушка, которую никто не мог переплясать. А Газинур смог, хотя и ростом невелик, и грудью неширок. В деревне уважали решительных, и наш герой это понимал, стремясь покорить Гильмури – уроженку Самарской губернии из села Шугурово.

Обложка книги о Г.Г. Гафиатуллине

В 1934 году после окончания уборки молодые сыграли свадьбу. «Когда мы начинали совместную жизнь ..., у Газинура была лишь одна алюминиевая кружка и шинель, а у меня – коврик и маленькая подушка. Коврик мы стелили на деревянные нары, а другим его концом укрывались сами», – вспоминает Гильмури Кашаповна. Вскоре у них родилась дочь Самига.

С началом советско-финской войны молодого папу призвали в армию и определили в 17-й запасной стрелковый полк, находившийся в Бугульме. Но до фронта он не доехал, поскольку в Вологде пришло сообщение, что война закончилась. Газинур возвратился домой и продолжил работу в колхозе. Появился в его семье и второй ребенок – сын Мударис.

А по поводу работы Гафиатуллина в это время выяснился один интересный факт, который «раскопал» совсем недавно (лет пять-шесть тому назад) ветеран пожарной охраны Наиль Гильмутдинов. Им найдено свидетельство за подписью самого Газинура, из которого следует, что в 1939 году он был пожарным в колхозе «Красногвардеец» Бугульминского района. О многолетнем труде колхозным пожарным его отца было известно давно. Но оказывается, что к этому имел отношение и сын.

«Газинур все время помогал отцу тушить пожары, – говорит Н. Гильмутдинов. – Как-то началась гроза, и от удара молнии на горе загорелись колхозные амбары. Отец Газинура, Гафиатулла-абзый, ударив несколько раз в набат по железу, созвал народ. Начали тушить. Один из жителей, Ханиф-абзый, находился внутри горящего амбара. На крики, чтобы выходил, не отзывался. Тогда Газинур, зайдя внутрь горящего сооружения, сумел его вызволить. Сразу после их выхода амбар обвалился... В другом амбаре хранилась соль, и другой односельчанин, Сабир-бабай, вошел в горящее строение и пытался вытащить ценный продукт. Он мог погибнуть, но снова Газинур проявил храбрость, вытащив Сабир-бабая из огня. На самом Газинуре горела одежда. Когда ему сказали об этом, он оторвал горящий лоскут и, сказав «ничего страшного», продолжил тушение».

А еще наш герой освоил игру на тальянке, и в его крохотном доме часто звучала задушевная песня «Умырзая» («Подснежник») – любимая песня отца. Перед войной с Германией в районе выдался большой урожай, позволивший колхозам рассчитаться с долгами и покрыть трудодни. Газинур решил заняться своим скромным жилищем и к зиме 1941–1942 года запланировал переезд в новый просторный дом. Но не успел он этого сделать, как и купить кожаные сапоги, как и увидеть своего третьего ребенка – сына Анвара, который родился 1 июля 1941 года.

В первый же день войны Газинура вместе с другими сугушлинцами из Бугульминского района отправили в райцентр. На следующие сутки деревенские женщины, получив в колхозе лошадей с телегами, выехали в Бугульму, чтобы проститься с мужьями, сыновьями и парнями у эшелона. Но к тому времени воинский состав с призывниками уже ушел на фронт.

Сначала Гафиатуллин попал на Карельский фронт и в течение четырех месяцев был санитаром, который вывозил раненых с поля боя на тележке и доставлял их в поле-

Митинг в день 100-летия Г.Г. Гафиатуллина у его Дома-музея и бюста, д. Сугушла

вой госпиталь. После его отправили стрелком на Волховский фронт, а с февраля 1942 года он воевал на Северо-Западном фронте в составе 1-й Ударной армии. Сражался наш дисциплинированный рядовой умело и храбро, был принят кандидатом в члены ВКП(б). «Держимся мы стойко и даем отпор врагу», – писал он супруге, работавшей в годы войны бригадиром тракторной бригады Староисаковской МТС. В другом послании с фронта Газинур просил жену измерить ниточкой рост Анвара и вложить ее в ответное письмо. Ниточку эту он после получения берег как зеницу ока.

В 1943 году уже опытного фронтовика послали в полковую школу, из которой он вернулся сержантом и в декабре был назначен заместителем командира пулеметного отделения 1-го взвода 2-го стрелкового батальона (сб) 20-го стрелкового полка (сп) 37-й стрелковой дивизии. Эта дивизия в составе 22-й армии сражалась на 2-м Прибалтийском фронте,

Простой, доброжелательный и веселый характер Гафиатуллина помог ему быстро освоиться в новой должности и сойтись с красноармейцами. По словам бывшего командира взвода Н.З. Королева, Газинур-пулеметчик был вертким, непоседливым, жизнерадостным насмешником, который так перемешивал русские слова с татарскими, что получалось очень комично. Побеседовав

Митинг у памятника Г.Г. Гафиатуллину, Бугульма, 2018 год

с ним, командир дивизии сказал, что нам нужны именно такие бойцы, которые умеют шутить даже в напряженное время.

Вместе с тем сержант был всегда подтянутым, требовательным, инициативным и смелым командиром, который шел впереди в бою, воодушевляя отделение личным примером. В полку служило немало татар. В минуты отдыха они собирались вместе, вспоминая родные места, и пели с детства знакомые песни. Неизменным участником этих встреч был и гармонист Газинур. Потом ему как кандидату в члены партии поручили вести агитационную работу. Он читал с солдатами газеты на татарском языке, рассказывал об успехах наших войск, о героях войны. В одной из таких бесед Гафиатуллин поведал товарищам о подвиге Александра Матросова, который пожертвовал своей жизнью, чтобы обеспечить победу в бою.

А в очередном солдатском «треугольнике» Газинур процитировал жене часть письма, найденного у убитого фашиста: «Здесь против нас много татар. Я не хотел бы встретиться с татарином даже во сне…». Не случайно же 20-й полк на инспекционном смотре, проведенном в середине декабря 1943 года, занял второе место по дивизии.

Со следующего месяца войска 2-го Прибалтийского фронта вступили в бои за освобождение городов

Уличный знак, г. Бугульма

и сел Псковской земли, которая почти до конца последнего лета войны входила в состав Калининской области. Правда, некоторые населенные пункты Псковщины благодаря действиям наших частей сбросили иго оккупации еще в 1942–43 годах. Но основная ее территория оставалась под немцами, которые основатель-

но укрепили здесь свои позиции, выстроив защитные рубежи.

Противнику удалось очень серьезно затруднить продвижение красноармейцев и вынуждать их обороняться. Так, 4–5 января в наступление на Новосокольники с запада от Великих Лук перешли части 22-й армии. К утру 5 января удалось продвинуться на 5–6 км. 6 января были атакованы высота 153,4 и деревня Демидово, превращенная немцами в опорный пункт. После этого пришлось перейти к обороне.

20-й полк в те дни, сделав несколько многочасовых пеших переходов от Великих Лук, добрался до района около д. Барсучки и принял участие в наступлении на Новосокольническом направлении. Каждому его батальону были определены населенные пункты, которые пред-

Кадеты школы-интерната с классным руководителем в гостях у вдовы и младшего сына Г.Г. Гафиатуллина, 2019 год

стояло освободить. Первый батальон начал атаку на позиции немцев в 22.30 12 января и после четырехчасового боя взял деревню Екимово.

2-й батальон (Газинур в нем), получив задачу развить успех 1-го сб, в 5.00 13 января с исходного положения юго-западнее д. Бачево начал наступление на деревню Овсище Великолукского района. На подходе он попал под огонь противника, который велся с трех сторон из всех видов оружия. После продолжительного боя бойцы 2-го сб ворвались на восточную окраину Овсище и овладели одним дзотом и 37-мм пушкой. Но развить успех не удалось из-за отсутствия артиллерийской поддержки. Противник провел несколько контратак, стремясь восстановить статус-кво, однако их удалось отбить.

Дальнейшие действия батальона в журнале боевых действий 20-го сп 37-й сд описаны так: 14 января после артиллерийской подготовки 2-й сб к 15.00 овладел половиной д. Овсище. Он вышел в район церкви, но с западной части деревни встретил сильное огневое сопротивление и вынужден был окопаться. Противник вел плотный артиллерийско-минометный огонь до 5.00 15 января. А через час 2-й сб, взаимодействуя с батальоном 9-го сп, штурмом овладел д. Овсище.

Но Газинур этого уже не увидел, поскольку 14 января он своим телом закрыл амбразуру вражеского дзота. Судя по тексту наградного листа, сержант под прикрытием двух автоматчиков подобрался к дзоту и бросил гранату. За ней вторую. Немецкий пулемет на какое-то время смолк. Однако при новой атаке батальона дзот опять «застрочил». Раздались стоны раненых бойцов. В этот критический момент Газинур совершил то, что подсказывало ему сердце патриота. Как написал в романе «Газинур» известный писатель А.С. Абсалямов, «батальон замер. На его глазах простой советский солдат преодолевал расстояние между смертью и бессмертием, совершал подвиг, который будет жить в веках».

И Абдурахман Сафиевич был прав, предположив это. Имя Героя Советского Союза Г.Г. Гафиатуллина известно многим, особенно, в Татарстане. В честь него названы улицы Казани и Альметьевска, Лениногорска и Бугульмы, Кукмора и Набережных Челнов. С 1 января 2015 года именем Героя стала называться Бугульминская кадетская школа-интернат.

Памятники Газинуру Гафиатулловичу установлены в городах Бугульме и Лениногорске, пгт Нижняя Мактама Альметьевского района и деревне Сугушла Бугульминского района, в селе Сугушла

Депутаты Совета Староисаковского сельского поселения у Дома-музея Г.Г. Гафиатуллина

Обновленный бюст Г.Г. Гафиатуллина в пгт Нижняя Мактама Альметьевского района РТ

Бюст Г.Г. Гафиатуллина на Аллее Героев в Лениногорске

Бюст Г.Г. Гафиатуллина на Аллее Героев в Бугульме

Лениногорского района. А в школах № 5, 66, 101 Казани, № 10 Лениногорска созданы музейные уголки отважного сержанта.

На его малой родине в сельской библиотеке есть музейная комната в честь земляка, а в школе – маленький музей.

В другой же Сугушле – Бугульминского района – музей был открыт в 1963 году, причем в доме, где жил герой нашей статьи с семьей. В год 60-летия Победы дом-музей переехал в новое здание. Людской поток в него не «пересыхает», и среди посетителей фигурируют не только дети и подростки, но и представители старших поколений, работники общественных организаций и властных структур. Так, в 2015 году с экспозицией музея ознакомились сотрудники бугульминской организации ДОСААФ РТ, прибывшие вместе с учащимися лицея № 2; в 2017 году – воспитанники бугульминского приюта «Ялкын»; в 2018-м – депутаты Совета Староисаковского сельского поселения Бугульминского района и члены территориального общественного самоуправления «Надежда» из г. Бугульмы. В том же году в сугушлинском сельском клубе местные жители вместе с родственниками Газинура Гафиатуллина, руководителями организаций, учащимися кадетской школы-интерната и староисаковской начальной школы отметили 55-летие этого музея, который по праву считается культурным и информационным центром поселения.

Ежегодно здесь организуется легкоатлетический полумарафон (22,5 км), посвященный памяти Героя Советского Союза Г. Гафиатуллина. Спортсмены стартуют от Вечного огня в райцентре, а финишируют в деревне Сугушла. На этот спортивный праздник в качестве гостей приглашаются жена, сын и другие родственники Газинура.

А у названных выше памятников проходят торжественные мероприятия в День Победы и День Героев Отечества. Бывают памятные акции и в другие дни. Например, учащиеся школы № 3 г. Бугульмы провели в апреле 2015 года возле стелы Гафиатуллину открытый урок в рамках проекта «Улица имени Героя».

Не осталась без внимания потомков и юбилейная дата – 100-летие Газинура Гафиатулловича. В Центре татарской культуры Бугульмы прошел вечер, посвященный этой дате: с выставкой работ учеников школы искусств, концертом, чтением выдержек из фронтовых писем Героя, выступлением его сына Анвара и рассказом о музее в д. Сугушла главы Староисаковского поселения А. Елисеевой. Сын Газинура эфенди держал слово и на встрече с учащимися машиностроительного техникума, состоявшейся в выставочном зале бугульминского музея Я. Гашека в честь векового юбилея со дня рождения отважного воина. А в д. Сугушла был организован митинг с участием ближайших родственников Газинура Гафиатуллина, ветеранов Великой Отечественной войны, руководителей предприятий и организаций Бугульмы и района.

Интересуются нашим героем и в

Знак у села Сугушла

Фрагмент братской могилы в деревне Гвоздово Великолукского района Псковской области

других регионах России. Так, речь о нем велась на VI Интернациональном патриотическом вечере, который прошел в Московском доме национальностей осенью 2016 года. По данным волонтера К.Г. Салихова из Казани, в РТ и других областях страны имеется около сотни газинуровских дружин и отрядов следопытов-газинуровцев.

Не обделена вниманием школьников, общественности, а также руководителей разных рангов и вдова Героя, живущая ныне в Бугульме. Она остается гостеприимным человеком, всегда с радостью встречающим гостей и охотно отвечающим на вопросы о своей жизни. Летом 2019 года глава Бугульминского муниципального района, мэр г. Бугульмы Л.Р. Закиров вручил ей медаль РТ «За доблестный труд», а в феврале 2020-го Гильмури Кашаповну навестил исполняющий обязанности премьер-министра Татарстана Р.К. Нигматуллин, который наградил 102-летнюю женщину памятным знаком «100 лет образования ТАССР».

Получается, что она воспитала 11 детей: сначала к трем детям Газинура добавились двое усыновленных татарских мальчиков, которые были эвакуированы из Ленинграда. Потом Гильмури ханум вышла замуж за вдового соседа И. Ибрагимова и в браке с ним родила двух дочерей и сына. А у вдовца было трое своих де-

Традиционный полумарафон в память о Г.Г. Гафиатуллине, 2014 год

тей. Ныне у нее 16 внуков, 24 правнука и пять праправнуков.

Что касается нашего героя, то он значится дедом восьми внуков, так как у дочки Самиги, живущей в Караганде, выросло трое детей; у Мудариса, погибшего на охоте, – двое, а у бугульминца Анвара – трое.

Младший сын Газинура мысленно передавал от них приветы при посещениях могилы отца, которая несколько раз перемещалась. Изначально первого Героя Советского Союза в 20-м стрелковом полку с воинскими почестями похоронили в 200 метрах юго-западнее сожженной деревни Екимово Новосокольнического района Калининской области и на могиле установили деревянный обелиск. Потом, по информации сайта «Память народа», в послевоенные 40-е было произведено перезахоронение в братскую могилу, расположенную в д. Мякотино Великолукского района Великолукской области. Сделано это, видимо, потому что Екимово попало в перечень исчезнувших объектов. В 1963 году тело Героя перенесли в братскую могилу в центре учебного хозяйства «Удрайское», расположенного в деревне Иваново Великолукского района Псковской области.

А с 1965 года имя Героя Советского Союза Газинура Гафиатуллина значится в списках под № 190 по братскому воинскому мемориалу № 6. Он находится у шоссе Великие Луки – Новосокольники в центре деревни Гвоздово Великолукского района Псковской области. Все названные населенные пункты Великолукского района расположены неподалеку друг от друга – в 21, 27 и 19 км к северо-западу от райцентра Великие Луки.

Теперь перейдем к повествованию о другом сугушлинском Герое – **Мисбахе Халиулловиче Халиуллине**, появившемся на свет 12 марта 1916 года в крестьянской семье Халиуллы абый и Харбии апа. Ему довелось жить на территории Спиридоновской волости Бугульминского уезда Самарской губернии чуть более четырех лет, а потом он стал татарстанцем.

В соседней деревне Глазово Мисбах учился в начальной русской школе, а завершал семилетку в селе Малая Бугульма, куда переехала родительская семья. Затем начал работать в местном колхозе, но в 1931 году простился с Бугульминским районом, уехав учиться на зоотехника в Мензелинский сельхозтехникум.

Видимо, в этом городе он посещал занятия и в аэроклубе, откликнувшись на известнейший в стране с начала 30-х годов лозунг «Комсомолец, на самолет!». Тогда профессия пилота стала весьма привлекательной, а первые известные летчики были столь же популярны, как космонавты гагаринского набора. Реакция на «авиационные» призывы впечатляла. Повсеместно шел сбор средств на развитие авиации и авиационного спорта. С 1931 по 1936 год в Советском Союзе открылись 150 аэроклубов. В одном из них на-

Родители М.Х. Халиуллина

бирался нужных знаний и навыков наш герой.

Окончив техникум в 1934 году, он трудился по полученной специальности в родном колхозе, а позже – в Набережночелнинском райземотделе. Там Мисбаха избрали членом райкома ВЛКСМ.

В 1936 году парня призвали на службу в армии и по комсомольскому набору отправили на учебу в 14-ю военную школу пилотов, расположенную в г. Энгельсе. К тому времени она стала одной из лучших среди летных школ страны.

Итоговым приказом народного комиссара обороны СССР за 1937 год 14-ю Военную школу пилотов переименовали в Энгельсское военно-авиационное училище летчиков (ЭВАУЛ). Наш герой старательно осваивал новое для себя дело и внес свою лепту в то, что ЭВАУЛ в 1937 и 1939 годах занимало первое место в ВВС РККА и в феврале 1940-го получило переходящее Красное знамя ВВС РККА. В тот год Мисбах окончил училище и был направлен в Высшую школу штурманов ВВС.

Две такие школы были сформированы к началу 1941 года. Одна из них базировалась в Рязани, другая – в Иваново. В какой именно пребывал Халиуллин, нам неизвестно. В школах предусматривался годичный период обучения, но начавшаяся Великая Отечественная война вынудила скорректировать учебные планы. Уже летом первые выпускники, пройдя подготовку по ускоренной программе, отправились в действующие части. Мисбаха на фронт не отпустили несмотря на его неоднократные просьбы и рапорты. «Вы нужнее здесь, надо повышать мастерство летчиков», – был ответ. Поэтому почти два года он служил инструктором по подготовке пилотов на курсах под Москвой.

Наконец в мае 1943 года Халиуллина направили на фронт в состав 783-го штурмового авиационного полка (2-го формирования), который только что прибыл в действующую армию, а именно на Брянский фронт. Сначала Мисбаха назначили заместителем командира эскадрильи – ее штурманом, который принял боевое крещение 4 июля в районе станции Ворошилово в ходе Курской битвы, сделав с ведомым пять заходов на живую силу врага и скопление его автомобилей. В Курской битве Халиуллин совершил 23 успешных боевых вылета ведущим летчиком-штурмовиком. А 27 июля он открыл счет сбитым немецким самолетам, когда под г. Мценском вместе с товарищами уничтожил штаб танковой группировки противника. При возвращении на аэродром на группу наших Ил-2 напали три немецких истребителя. Но, пикируя на низколетящие штурмовики, фашисты рано выходили из пике. В этот момент ведущий «Мессершмитт Bf 109» и попал на прицел пушки героя нашей статьи.

М.Х. Халиуллин (в центре) с однополчанами

В конце 1943 года эскадрильи истребительной и штурмовой авиации ВВС Красной Армии перешли на трехзвенный состав и насчитывали по 12 самолетов. То есть когда в начале следующего года капитан Халиуллин возглавил первую эскадрилью 783-го штурмового авиационного полка (ШАП) 199-й штурмовой авиационной дивизии 4-го штурмового авиационного корпуса 4-й воздушной армии, то он имел в своем распоряжении 12 машин, а не 9–10, как его коллеги ранее. Это позволяло совершенствовать боевое расположение техники в небе. Звенья стали больше летать порядком «пеленг», а полеты эскадрилий и полков осуществлялись «змейкой» звеньев, в которой каждое последующее звено летело ниже предыдущего, защищая его снизу.

В марте 1944 года летчики 783-го ШАП прибыли в Куйбышев за новыми Ил-2. Как известно, наш город благодаря эвакуированным сюда в годы войны заводам и трудовому энтузиазму их специалистов, а также волжан стал основной «кузницей» этих машин, которые пилоты-истребители люфтваффе прозвали «бетонными самолетами», а солдаты вермахта – «черной смертью». Из общего коли-

М.Х. Халиуллин (в фуражке) с фронтовыми товарищами

чества Ил-2 (36 183 шт.) в столице Куйбышевской области было произведено 74% (26 888 шт.). Поэтому пилоты разных ШАП появлялись в городе на Волге с одним и тем же заданием. Например, в апреле 1944 года 18 экипажей 958-го ШАП убыли в г. Куйбышев за получением новых самолетов и через несколько дней осуществили обратный перелет по маршруту Куйбышев – Рассказово – Тамбов – Тула – Кубинка – Хатилово – Городец общей протяженностью 1600 км. Бывало и так, что летчики прямо с завода улетали на боевых машинах на фронт.

Что касается однополчан Мисбаха, то они 10 марта перегнали Илы на один из аэродромов Брянщины и здесь три месяца вели подготовку нового пополнения. А 24 июня полку было приказано войти в общее наступление по освобождению Белоруссии. В этот день самолет Халиуллина не вернулся на базу, поскольку сгорел маслопровод его поврежденной осколками машины. Он еле-еле дотянул до передовых позиций наших войск, но через несколько дней техники эскадрильи сумели ввести самолет в строй. После освобождения в конце месяца Бобруйска эскадрилья взяла курс на Минское направление. Потом на Слоним, Волковыск. Операция «Багратион» набирала обороты.

Герой нашей статьи в должности комэска быстро проявил свои лучшие качества умелого руководителя подразделения и воспитателя молодого пополнения. А репутацию летчика-штурмовика самой высокой квалификации он заработал ранее и постоянно ее подтверждал. Причем, выполняя задания командования, Мисбах находил неординарные пути их решения. Так, направляясь с эскадрильей на бомбардировку военной техники и войск врага у г. Волковыска Гродненской области, он приказал летчикам пересечь линию фронта, будто бы держа курс в другой район, а затем, сделав резкий разворот, выйти на цель. Только в ходе четвертого захода наших штурмовиков зенитчики врага опомнились, но было уже поздно. Илы отбомбились

Ил-2 в небе Берлина, 1945 год

М.Х. Халиуллин в годы войны

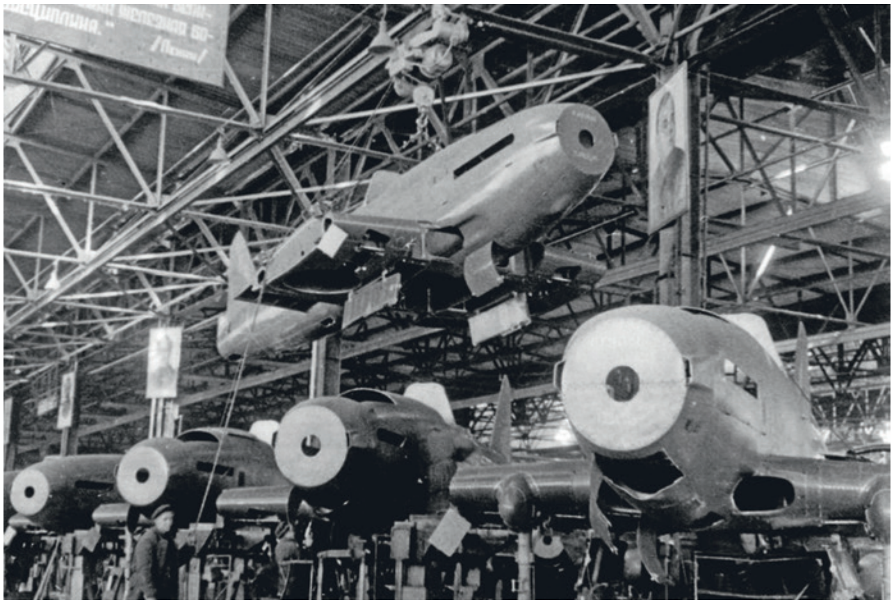
М.Х. Халиуллин у самолета в годы послевоенной службы

и повернули в свой полк. Всего в составе войск 1-го Белорусского фронта эскадрилья Халиуллина совершила 24 боевых вылета.

А 15 января 1945 года 783-й полк 199-й Слонимской авиадивизии начал бои в составе 2-го Белорусского фронта на Кенигсбергском направлении. 15 раз вылетал Халиуллин в районы польских городов Пултуск и Макув-Мазовецки, потом были налеты на позиции врага в Восточной Пруссии – у гг. Эльбинга, Мельзака. Особо отличился полк при штурме важного опорного пункта обороны немцев г. Танненберга в конце января. Через месяц приказом Верховного главнокомандующего 783-му ШАП было присвоено наименование «Танненбергский».

14 марта войска 2-го Белорусского фронта продолжили наступление на Данцигско-Гдынский укрепрайон, который был крепким орешком, состоявшим из двух полос обороны со рвами и завалами, баррикадами и железобетонными надолбами. В отдельные дни наши воины продвигались только на несколько сотен метров. Немцы часто переходили в контратаки, которые поддерживала артиллерия, в том числе и корабельная, а также люфтваффе.

Авиация противника сильно мешала наступательной операции. Поэтому с 18 марта наши истребители начали блокировать аэродромы немцев, чтобы их самолеты не поднимались в воздух, а штурмовики наносили удары по взлетным полосам. Летчики эскадрильи Халиуллина производили в день по 3–4 боевых вылета. Воздушная операция прошла успешно, было уничтоже-



В цехе сборки Ил-2 на авиазаводе № 1 в Куйбышеве, 1943 год

но 64 фашистских самолета. 10 дней спустя войска Красной Армии после многодневных упорных боев взяли г. Гдыню и ее пригороды, а 30 марта – город Данциг и порт.

В дальнейшем эскадрилья Мисбаха вела боевые действия в сложнейших метеоусловиях весны 1945 года. Халиуллинцы помогали пехоте наступать, штурмуя оборонительные рубежи гитлеровцев, артиллеристам – громить вражеские войска на позициях. Они «утюжили» танковые колонны немцев, их эшелоны на железнодорожных станциях и в пути. Последние бои комэск Халиуллин провел 2–3 мая у города Штеттин, освобожденного красноармейцами 26 апреля, и 3 мая – над островом Узедом, на котором располагался ракетный центр Пенемюнде с пусковыми установками «Фау».

В составе войск 2-го Белорусского фронта он к апрелю 1945-го совершил 88 боевых вылетов на бомбардировку укреплений и войск противника, при этом в 16 воздушных боях сбил три вражеских самолета. Наверное, к данному числу вылетов следует приплюсовать 24 случая аналогичного нахождения в воздухе, осуществленные в период боев 783-го ШАП на 1-м Белорусском фронте.

А его эскадрилья к концу войны произвела 827 боевых вылетов, в ходе которых летчики сбили четыре и взорвали на аэродромах семь немецких самолетов, а на земле также уничтожили 670 автомашин, 48 танков и бронетранспортеров, 31 ДЗОТ, семь паровозов, четыре железнодорожных состава, 21 артиллерийскую батарею, четыре переправы и семь мостов. Кроме того, был потоплен один корабль, убито и ранено 2400 гитлеровцев.

М.Х. Халиуллин за штурвалом самолета

При этом собственные потери халиуллинцев за два года войны оказались незначительными – 4 экипажа. Учтем при этом, что в течение всей войны выживаемость в штурмовой авиации была ниже, чем в бомбардировочной и истребительной, хотя Ил-2 превосходил по защищенности все самолеты ВВС РККА. Парадокса здесь нет – просто Илы большую часть времени «висели» над линией фронта на небольших высотах, попадая под огонь вражеской зенитной артиллерии. Поэтому потери во многих штурмовых звеньях и эскадрильях были более существенные, чем у нашего героя.

18 августа 1945 года Указом Президиума Верховного Совета СССР капитану М.Х. Халиуллину и четырем его подчиненным было присвоено звание Героя Советского Союза. С войны Мисбах вернулся не только с Золотой Звездой и орденом Ленина, но и кавалером двух орденов Красного Знамени, ордена Александра Невского, Отечественной войны I степени, а также с медалями «За взятие Кенигсберга» и «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». Добавим и 7 благодарностей, объявленных ему высшими начальниками и командирами.

В мирные годы наш фронтовик не расстался с военной формой одежды и уволился в запас по болезни в 1958 году, будучи подполковником. Известно, что в начале 50-х Мисбах Халиуллович окончил Высшие офицерские летно-тактические курсы. А вот дать полную информацию о местах его послевоенной службы и работы не получится из-за скудости и противоречивости сведений в разных источниках. Так, в одном из них указывается, что после войны наш герой работал на во-

На стоянке Ил-2 авиазавода № 18 в Куйбышеве, 1942 год

Бюст М.Х. Халиуллина на Аллее Героев, Набережные Челны

енном авиационном заводе летчиком-испытателем реактивных самолетов, а потом был начальником отдела кадров Казанского завода электроконструкций. По поводу последней должности сомнений нет – упомянутый завод был создан в 1957 году, и на нем ушедший в запас Герой мог трудиться.

Что касается его службы, то есть и другая информация – состоял в 692-м штурмовом авиационном полку в Приморском крае. Но сразу выясняется, что такого ШАПа не было. В ВВС Красной Армии имелся 692-й легкобомбардировочный авиационный полк, но он еще в мае 1942 года обращен на формирование 162-го смешанного авиационного полка. Скорее всего, Халиуллин служил в 692-й (бывшей 16-й) смешанной авиадивизии 7-го ВМФ, переведенной с 1953 года на постоянную дислокацию на аэродром Монгохто (Каменный Ручей) недалеко от Советской Гавани, строительство которого продолжалось с 1949 по 1953 год. В советский период он стал самым большим авиационным гарнизоном на Дальнем Востоке.

В эту дивизию входили два авиационных полка: 55-й АППБ (авиационный полк пикирующих бомбардировщиков), переименованный далее в 568-й МТАП, и 64-й ДБАП (дальнебомбардировочный авиационный полк), который вскоре стал 570-м МТАП. Аббревиатура МТАП расшифровывается как минно-торпедный авиационный полк. А 18 мая 1953 года сменила название и упомянутая дивизия – на 143-ю МТАД. С февраля 1957 года дивизия в числе первых в морской авиации переучилась на Ту-16, став лидером на Тихоокеанском флоте. В штате одного из ее полков, видимо, и состоял Мисбах эфенди.

Со временем иконостас его наград пополнился третьим орденом Красного Знамени, орденом Красной Звезды и медалями: «За боевые заслуги», «XXX лет СА и ВМФ» и другими юбилейными. Весной 1983 года Халиуллин отметил свой 67-й день рождения, а через месяц, 13 апреля, скончался и был похоронен на Ново-Татарском кладбище в Казани.

Уличный знак, Бугульма

Его имя носят улицы в селе Сугушла и городах Бугульме, Лениногорске, Набережных Челнах. На аллеях Героев этих трех городов установлены бюсты Мисбаха абый. Экспозиции, посвященные героическому летчику, действуют в школьных музея с. Сугушла, с. Малая Бугульма и г. Лениногорска. А в народном музее революционной и боевой славы, функционирующем в средней школе № 4 имени П.И. Батова г. Слонима (Республика Беларусь), есть уголок о 199-й Слонимской ШАД, в составе которой сражалась с врагом и эскадрилья Халиуллина. В 1974 году на территории школы был открыт мемориальный знак в честь воинов этой дивизии.

На сохранение памяти о Мисбахе Халиулловиче «работает» и текст «Песни Победителей (783-го штурмового авиаполка)». Есть в ней такая строфа: «Если в небе кружит Халиуллин, / Вместе с ним штурмует Рябоконь, / Не страшны пехоте вражьи пули, / Замолкает вражеский огонь». А бугульминский журналист и поэт В.Ф. Савельев посвятил одно из своих стихотворений Газинуру Гафиатуллину. Вот строчки из него: «Отечество средь белых дней / С героями не расстается, / И сердце Газинура бьется / В рассветах Родины моей».

Можно привести и поэтические строчки, имеющие отношение к обоим героям статьи: «Герой – как факел, словно луч / Пронзает повседневность буден, / Угрозу убирая туч, / Хоть шаг такой смертельно труден». Причем отношение непосредственное, сродни попаданию в точку. Ведь с арабского языка имя Мисбах переводится как «факел», «светило», а имя Газинур означает «побеждающий луч».

Уличная табличка в селе Сугушла

Могила М.Х. Халиуллина на Ново-Татарском кладбище, Казань

СТРОИТЕЛЬ КОСМИЧЕСКИХ РАКЕТ

Космическая эра нашей страны неразрывно связана с городом Самарой. Именно здесь производились межконтинентальные ракеты Р-7, которые выводили на орбиту искусственные спутники Земли, космические корабли с животными и человеком на борту. Здесь создавались космические аппараты для изучения Земли, Марса и Венеры.

Фарид ШИРИЯЗДАНОВ

Поскольку обороноспособность, военная мощь и политическая стабильность страны определяются уровнем развития его космической отрасли, мы горды тем, что все комические ракеты класса «Союз» были созданы на Самарской земле.

Для развития ракетостроения был задействован огромный промышленный потенциал страны. Во многих городах страны были развернуты вспомогательные производства по изготовлению составных частей и узлов космических ракет.

Но координирующим центром и научно-производственной базой было научно-производственное предприятие «ЦСКБ-Прогресс», расположенное в городе Самаре. Все производственные циклы здесь происходили под прямым контролем Министерства общего машиностроения и других государственных и контролирующих органов.

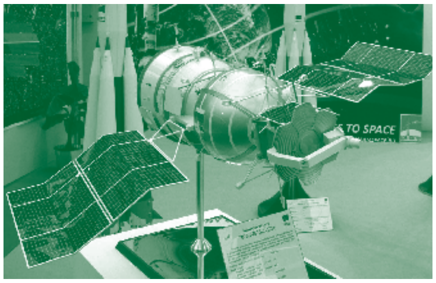
Космическая отрасль – совершенно новое, неизведанное до этого направление в области науки и производства. Здесь все циклы работ проводятся в неразрывном контакте и под контролем конструкторского бюро и научных работников.

Для того чтобы руководить этим чрезвычайно сложным и ответственным производством, нужны были особо одаренные люди, энтузиасты. Одним из них был уроженец села Старое Ермаково Рафик Асхатович Вагазов.

С кем бы ни приходилось говорить о нем, будь то его одноклассники или рабочие, с кем он работал, или его руководство, – все о нем говорят только лишь восторженные слова.

Одни считают его своим лучшим другом, на которого во всем можно положиться. Другие знают его как умного, толкового руководителя. А для высшего руководства он всегда был ищущим, инициативным и надежным руководителем производства.

Он из той категории людей, которые за что бы ни взялись, работают качественно, добросовестно и начатое дело обязательно доводят до логического конца.



В настоящее время предприятие «ЦСКБ-Прогресс» производит ракеты-носители семейства «Союз», используемые для выведения на орбиту искусственных спутников Земли и автоматических межпланетных станций, а также для обеспечения экспедиций на Международную космическую станцию. Таким образом, «ЦСКБ-Прогресс» играет важную роль не только в российской, но и в мировой космонавтике.

Предприятие производит и космические аппараты для дистанционного зондирования Земли, для фоторазведки и научные космические аппараты «Бион-М» и «Фотон».

Рафик Асхатович может не только хорошо и качественно работать, своей работоспособностью и энтузиазмом он может заряжать и других людей.

Такие черты характера у него выработались с детства. Сельская природа и труд на земле обычно формируют в людях хорошие трудовые навыки, добропорядочность.

Рафик Асхатович родился и рос в селе Старое Ермаково. Его детство прошло в тяжелые послевоенные годы, в условиях нехватки всего. Повидал он многое. И поэтому он всегда по первому зову готов прийти на помощь любому, кто нуждался в его содействии.

Его сердце всегда открыто добрым делам, от чего он сам получает моральное удовлетворение. Его общительность, чувство коллективизма с годами только приумножались. Во время службы в армии он был комсомольским секретарем батареи. За образцовую службу и успехи в боевой и политической подготовке он получал много благодарностей и поощрений от имени командования. На Доске почета воинской части, где он служил, и в газете «За Родину» размещали его фотографии.

При демобилизации ему дали рекомендательное письмо в Куйбышевский горком комсомола. Учитывая то, что он стремился поступить в авиационный институт, его направили на завод «Прогресс». Работая там слесарем-клепальщиком, он поступил на вечернее отделение Куйбышевского авиационного института. В процессе учебы работал технологом. А после окончания института – заместителем начальника цеха.

Со временем он стал заместителем начальника отдела планирования и подготовки производства и проведения планово-предупредительного ремонта оснастки различных приспособлений.

Этот отдел координировал работу различных цехов как внутри завода, так и отдельных производств на других заводах города Самары и в других городах страны.

Безусловно, эта работа требует огромной ответственности, четких знаний производственных циклов всех комплектующих подразделений. Это та сфера, где и маленькая недоработка может обернуться большой бедой.

В Самару (тогда еще Куйбышев) прибыл после первого космического полета Юрий Алексеевич Гагарин. После приземления спускаемого аппарата первый космонавт был доставлен в Куйбышев и лишь на следующий день отправился в Москву на встречу с Никитой Сергеевичем Хрущевым и другими официальными лицами.

В Самаре создан космический музей. Перед входом в здание музея возвышается монумент – макет ракеты-носителя «Союз». Это настоящая ракета Р-7 высотой 68 метров. В здании рядом открыта космическая экспозиция, в которой представлены ракетные двигатели, спускаемые аппараты, макеты космических кораблей.

Ведь среди изобретенных сооружений и конструкций, придуманных людьми, вряд ли есть такие, которые были бы способны выдерживать такие же нагрузки и экстремальные условия, как космическая ракета!

Она испытывают сильнейшие перегрузки во время старта и выдерживают сильное нагревание в местах, наиболее подверженных аэродинамическому сопротивлению.

Отдельные детали тоже должны стойко выдерживать замерзание от действия криогенных температур жидкого кислорода и водорода. Поэтому в случае даже небольших просчетов в производственном процес-

се от удачного запуска ракеты и до катастрофы зачастую бывает всего один шаг.

По сложности и четкости взаимосвязей различных подразделений с ракетной отраслью, наверное, не может сравниться ни одна другая отрасль производства!

> Мы горды тем, что наш односельчанин Рафик Вагазов активно участвовал в создании космических ракет и при подготовке их к запуску, тем самым внес и свою лепту в развитие космической отрасли страны.

Именно обеспечение четкой взаимосвязи, слаженных действий и успешной работы различных производственных отраслей и подразделений было обязанностью Рафика Асгатовича Вагазова.

Мы часто слышим: «Незаменимых людей не бывает!» Но в процессе его работы на этой должности часто бывало наоборот.

При этом он был настолько упорным и принципиальным в решении сложных задач, что доходил до генерального директора и правительственного куратора космических проектов, но все равно добивался своего.

Даже те сотрудники, которые были иногда категорически против, со временем признавали его правоту. Поэтому он всегда пользовался непререкаемым авторитетом.

При разговоре с его коллегами по работе они говорили: «Другого такого человека просто быть не может, это уникум!» Ведь в нем так удачно переплетены отличные деловые качества и высокий профессионализм, скрупулезность и принципиальность, доброта и дружелюбие, человечность и отзывчивость.

Он надежный специалист, неравнодушный к своей профессии, к людям, с кем работает. Даже тогда, когда проявлял строгость, он делал это из лучших побуждений, для достижения лучших результатов в работе. Он душой болел за общее дело.

В то же время каждый сотрудник видел и чувствовал его душевное тепло. Он проявлял лучшие человеческие качества по отношению к своим сотрудникам и коллегам по работе. Всегда находил возможностб уделять внимание, проявлял чуткость и старался всячески помогать каждому, кто его просил об этом.

Он домовит и отличный семьянин.

Любит чего-то мастерить по дому и на даче, выращивать фруктовые деревья, саженцы ягодных культур, даже экзотические сорта. Прививая различные сорта, из них формирует причудливые деревья и кусты. Особенно увлекается выращиванием винограда многих сортов. А ведь это не каждому дано!

Что-то творить, создавать, выращивать – это у него в крови, в том числе и творить добро.

Его отец, Асхат Вагазович, руководил детским домом, эвакуированным во время войны в село Старое Ермаково. Затем он работал секретарем парткома в колхозе и учителем истории в школе. Организовал школьный музей, который сейчас является центром боевой и трудовой славы села. В нем накоплены уникальные материалы, характеризующие образ жизни жителей села, на различных этапах его развития.

Скрупулезность, коммуникабельность, отзывчивость и увлеченность отца передались и его сыну – Рафику Вагазову.

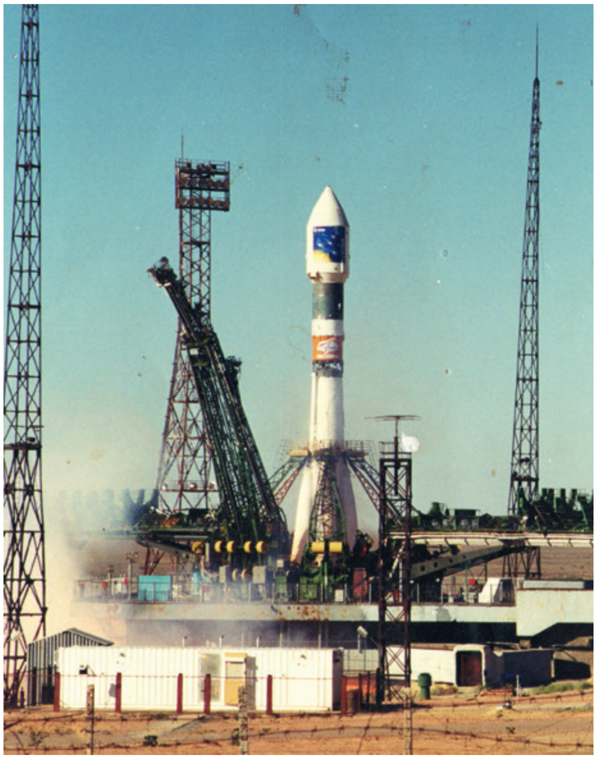
Современные ракеты – это результат долгой и длинной цепочки изобретений и экспериментов. Здесь совмещены достижения широкого круга смелых инженерных замыслов, над претворением которых в жизнь трудились лучшие умы и специалисты высшего класса, беззаветно преданные этой сложной отрасли.

Рафик Асхатович непосредственно участвовал во всех этапах становления и развития космического производства. Все происходило на его глазах. 17 февраля 1959 года с космодрома Байконур была успешно запущена первая межконтинентальная баллистическая ракета Р-7, изготовленная на заводе «Прогресс», что также послужило и основой для создания Ракетных войск стратегического назначения.

С конца 1950-х годов и по настоящее время завод «Прогресс» является головным производителем всех ракет-носителей семейства Р-7: 12 апреля 1961 года с космодрома Байконур на околоземную орбиту был выведен космический корабль с первым космонавтом планеты Юрием Гагариным.

С 1960 по 1974 год предприятие производило также ракету-носитель сверхтяжелого класса Н-1. В 1976–1993 годах завод являлся ключевым в производстве универсального носителя сверхтяжелого класса «Энергия».

12 апреля 1996 года ЦСКБ и самарский завод «Прогресс» были объединены в Государственный научно-производственный ракетно-космический центр «ЦСКБ-Прогресс».



Люция Насыйрова (уңнан икенче) ире Җәүдәт белән (уңнан беренче)

“БЕЗНЕҢ ЭШНЕ ОЛЫ ЙӨРӘКЛЕ, КИҢ КҮҢЕЛЛЕ, САБЫР КЕШЕЛӘР ГЕНӘ БАШКАРА АЛА”

Картайган көнеңдә гаиләң янында, балаларың тәрбиясендә, өй түрендә, кадер-хөрмәттә яшәү – нинди зур бәхет бит ул! Кызганычка, төрле сәбәпләр аркасында, гомер көзләрен ялгызы каршылап, ярдәмгә мохтаҗ булган кешеләр дә күп шул.

Миләүшә ГАЗИМОВА

Шундыйларга үз йортларыннан аерылмыйча яшәү бәхетен социаль хезмәткәрләр бүләк итә. Алар өчен ял көннәре дә, бәйрәмнәр дә юк, ел әйләнәсенә эштә.

Социаль хезмәткәрләрнең төп вазифасы – җан җылысын бирү, дияр идем, чөнки олы кешеләргә, башка ярдәмнән тыш, иң беренче чиратта, җылы сүз, күңелләрен күрү, сөйләшеп утыру, серләрен уртаклашу кирәк бит.

Әйе, өйгә килеп, социаль ярдәм күрсәтү бүлеге белгечләренең хезмәте зур сабырлык таләп итә. Киң күңелле, мәрхәмәтле, миһербанлы, йомшак телле, эш сөючән, күпкырлы булырга, төрле холыклы кешеләр белән уртак тел таба, аларның ихтыяҗларын аңлый белергә дә кирәк.

Нәкъ шундый сыйфатларга ия булган социаль хезмәткәрләрнең җитәкчесе – Сәмигулла кызы Люция Насыйрова белән сөйләшеп, аларның эшенең нечкәлекләренә төшендем.

56 яшьлек Люция ханым менә инде 23 ел буена Самар өлкәсе Елховка районының Тупли авылында социаль ярдәм күрсәтү бүлеге мөдире булып эшли. Моңардан тыш, ул – инде берничә ел авыл һәм район депутаты да. Россия Федерациясенең “Хезмәт ветераны” исеменә дә лаек булган.

Аларның оешмасы Туплида һәм күршедә урнашкан Борма исемле урыс авылында олы яшьтәге кешеләргә һәм инвалидларга хезмәт күрсәтә. Ике авылны бергә исәпләсәк, ярдәм алучыларның саны 120не тәшкил итә.

Люция Насыйрованың кул астында 40тан алып 60 яшькәчә 11 хатын-кыз эшли.

Зөләйха Дәүләтшина,

Гөлфия Алиева,

Альмира Садретдинова – биредә менә инде унбиш – егерме елдан артык лаеклы хезмәт күрсәтүчеләр исемлегендә.

Рәхибә Кәримова,

Гөлнур Исмәгыйлева,

Әлфия Йосыпова,

Зөлфия Мингалиева әле озак эшләмәсәләр дә, шулай ук үзләрен яхшы яктан гына күрсәтәләр икән.

Борма авылында хезмәт итүче

Ирина Рогова,

Лидия Васильева,

Марина Игнатова,

Елена Тимофееваны да мактап телгә ала җитәкчеләре.

Люция ханым Кошки районының Иске Җүрәй авылында туып-үскән. Сигезенче сыйныфтан соң мәктәптә гел “бишле” билгеләренә генә укыган кыз имтиханнарсыз Димитровград шәһәренең авыл хуҗалыгы техникумына укырга керә. Биредә ул бухгалтер һөнәрен үзләштерә.

Нәкъ шушы профессияне сайлап алуын болай дип аңлатты милләттәшебез:

“Җиңгәчәм Миннегөлсем хисапчы булып эшли иде. Нәкъ ул һәм абыем Әнвәр бу белгечлекнең яхшы якларын ачыклап, мине бухгалтер булырга үгетләделәр дә инде”.

Укуын уңышлы тәмамлаган студент кыз, туган авылына кайтып, бер ел ярым “Шенталинский” колхозында үз һөнәре буенча хезмәт итә. Аннары язмыш җилләре аны Тупли авылына китереп урнаштыра.

– Медицина белгечлеген алган апамны юллама буенча бу авылга эшкә җибәрделәр. Ул, кияүгә чыгып, шунда яшәп калды. Әлбәттә, алар янына еш

кына кунакка барып йөрдем. Аллаһы Тәгалә шунда булачак ирем белән танышырга насыйп итте. Җәүдәт исемле акыллы, эшчән, миһербанлы егетне ошаттым, 20 яшем тулмаган иде әле, тормышка чыктым. Шулай Тупли авылына күченеп килдем дә инде.

Ирем белән 37 ел бергә гомер итәбез. Аның әти-әнисе хөрмәтле укытучылар иде. Мине бик яхшы кабул иттеләр, рәхмәт яусын үзләренә. Гомер буе дус-тату яшәдек. Әтисе мәрхүм инде. Әнисе, Аллаһыга шөкер, исән-сау. Күрешеп, аралашып яшибез. Алар миңа үз әти-әниемдәй якын булдылар. Беркайчан да каршы сүз әйтешмәдек, – дип сөйли бу турыда Люция апа.

Биредә ул “Теплый стан” колхозында шулай ук бухгалтер булып эшли. “Самараагробанк”ның Туплидагы филиалында контролер-кассир булып та хезмәт итә.

Шулай бервакыт авылда социаль ярдәм күрсәтү бүлеген җитәкләргә кеше таләп ителгәнгә, Люция Насыйрованың үз эшен җентекләп башкаруын, җаваплы, гыйлемле, әйдәп баручы сыйфатларга ия булуын күргән авыл халкы һәм администрация бу вазифага аны тәкъдим итәләр. Районда әңгәмәне (собеседование) уңышлы узган милләттәшебез, җиң сызганып, үз эшенә керешә һәм бүгенге көнгә кадәр аны югары дәрәҗәдә, бер шелтәсез башкарып килә.

– Люция апа, сез ун бала булгансыз. Ишле гаиләдә күп авырлыклар очрагандыр инде... Кечкенәдән нужа күреп үскән нарасыйлар арасында, сезнең кебек, акыллы, тормышта лаеклы урын тапкан, югары үрләр яулаган кешеләр еш күзәтелә. Сезнең уңышларыгыз да балачак белән бәйледер, дип уйламыйсызмы?

– Кызганычка, ун баладан җидебез генә исән калды. Өч бертуганым сабый чакларында ук вафат булдылар. Хәзер дә кыз-туганнарым гына исән, абыйларым вакытсыз якты дөньядан китеп бардылар шул... Җитешлектә үсмәсәк тә, алай ук нужа күрдек, дип тә әйтә алмыйм. Ата-анама рәхмәт, үзләре гади колхозчылар булсалар да, безне кеше итәргә, башкалардан ким булмыйча тәрбияләргә тырыштылар. Әтием тимерче иде. Әнием колхозда төрле эшне башкарды.

Миңа 10 яшь тулгач, әтием үлеп китте... Ул – бөтен Бөек Ватан сугышын узган кеше. Берлинга кадәр җиткән. “Кызыл йолдыз” орденын кадерләп саклыйбыз. Сугышта җиде тапкыр яраланган. Бөтен аркасы җәрәхәтле иде. Бездән аркасын кашытканда һәрбер ярасы турында: “Әтием, монысын ничек алдың, ә монысын ничек?” – дип сораша идек. Кызганычка, балалык белән, аның сугыш еллары турындагы хатирәләрен яхшылап сорашып калмаганбыз шул.

Әти үлгәч, әниебез безне берүзе үстерде. Барыбызны да укытып чыгарды, белемле итте, рәхмәт яугыры, урыны оҗмахта булсын.

Кешенең тормышта уңышларга ирешүе, шул исәптән, балачагында алган тәрбиягә дә бәйле, әлбәттә. Әтием кечкенәдән догалар өйрәтте, динебез Исламга мәхәббәт тәрбияләде. Әниемнең үгет-нәсыйхәтләрен дә күңелемә сеңдереп, аларны гомерем буе үтәп яшим. Олыларны хөрмәт итәргә, кешене рәнҗетмәскә, кимсетмәскә, юрганыңа карап аяк сузарга, тәкәбберләнмәскә, башкаларга булышырга, булганына ризалык, канәгатьлек күрсәтеп, шөкер кылып яшәргә өйрәттеләр алар безне.

– Ә үзегез ничә бала үстердегез?

– Ике кызыбыз бар. Олысы Юлия Самарның политехник университетын тәмамлады. Хәзер төзү фирмасында эшли. Өч нарасые бар.

Алия ике бала тәрбияли. Алар берничә ел авылда безнең белән яшәделәр. Социаль ярдәм күрсәтүче булып хезмәт итте. Хәзер Самарга күчеп урнаштылар. Мәскәүнең инновацион университетын тәмамлый. Икътисадчы.

– Люция апа, эшчеләрегез олы яшьтәге кешеләргә, инвалидларга нинди хезмәт күрсәтәләр?

– Төрледән-төрле эшләр башкаралар. Ризык, дарулар, көндәлек кирәк-яракларын сатып алып китерәләр, өйләрен җыештыралар, юындыралар, ашарга пешерәләр, керләрен, савыт-саба юалар, киемнәрен, памперсларын алыштыралар, коммуналь хезмәтләр өчен түлиләр, төрле йомышларын үтиләр. Кәефләрен күтәрү, аралашу, гәҗитә-журналлар, китаплар уку да аларның вазифаларына керә.

Шундый эшләрдән тыш, авыруның сәламәтлеген күзәтәләр: температурасын, кан басымын үлчиләр, хәле начараеп киткән очракта табибны һәм туганнарын чакыралар. Табиб күрсәтмәләре буенча дарулар бирәләр. Сәламәтләндерү чараларын үкәрүдә булышлык күрсәтәләр, физик культура ясарга, дөрес тукланырга өйрәтәләр.

– Социаль хезмәт күрсәтү белгечләре өчен махсус курслар каралгандыр?

– Әйе, хезмәткәрләребез махсус курсларны тәмамлыйлар. Аннары даими рәвештә квалификацияләрен үстереп торалар. Курсларда беренче медицина ярдәмен күрсәтергә өйрәнәләр. Төрле хәл булырга мөмкин, өлкән яшьтәге кешеләр, инвалидлар белән эш итәбез бит.

– Сезнеңчә, социаль хезмәткәр нинди сыйфатларга ия булырга тиеш?

– Иң беренче, сабыр, мәрхәмәтле булырга тиеш. Кешене тыңлый, аңлый белергә кирәк. Һич кенә дә үпкәләтмәскә. Бер йорттан икенче йортка сүз йөртмәскә. Әлбәттә, үз хезмәтеңне сөю мөһим. Безнең эшне олы йөрәкле, киң күңелле кешеләр генә башкара ала.

Аллаһыга шөкер, хатын-кызларыбыз шундый сыйфатларга ия. Хезмәтләрен яратып башкаралар. Коллективыбыз дус.

– Социаль хезмәт алучы кешеләр эшегезгә нинди бәя бирәләр?

– “Кызым, кызым”, – дип кенә торалар. Рәхмәтләрен яудыралар. Алар – безнең өчен, без алар өчен якын, әйтерсең лә туганнар. Беркемгә әйтмәгән серләрен дә безгә сөйлиләр алар. Вафат булсалар, бик кайгырабыз. Бер туганы да булмаганнарны авыл халкы, администрация ярдәме белән җирлибез.

– Өлкән яшьтәге кешеләр, инвалидлар өчен берәр нинди чаралар уздырасызмы?

– Ел саен Олылар көнен бәйрәм итәбез. Концерт, чәй табыны оештырабыз. Җиңү көнен дә билгеләп үтәбез. Туган көннәре белән котлыйбыз. 90, 95 яше тулганнарга Президентыбыз хатын тапшырабыз, район администрациясе бүләкләр әзерли.

– Пандемия вакытында эшегездә нинди авырлыклар туды?

– Чараларны гына тоткарлап торабыз. Ә эшебез шул ук режимда бара. Ни булса да, мохтаҗларны карарга кирәк бит. Яннарына саклану чараларын күреп – битлек, перчатка, халат киеп керәбез.

– Тормышта төрле хәлләр була. Стресслардан ничек арынасыз?

– Догалар укып, күңелемне тынычландырам. Ирем, балаларым ярдәм итә. Әйткәнемчә, кече кызым гаиләсе белән берничә ел яныбызда яшәде. Өйгә кайтып, оныгымның кочагына эләккәч, тынычланып китә, аруым кими, авыр хисләрдән арына идем. Хәзер балаларым аерым яшәсәләр дә, һәрвакыт хәлемне белеп, хуплап торалар. Җылы сүзләре җанны иркәли, көч, дәрт өсти. Күңелем тулганда моңсу җырлар да җырлап алам. Бәйләм бәйлим.

– Авыл җирендә йорт эшләре дә бихисап бит. Буш вакытыгыз да калмыйдыр инде...

– Авылда эш бетми инде ул. Бакча үстерәбез. Язга чыккач, теплица эше тотына. Бик күп үрдәкләр, тавыклар тотабыз. 300 казыбыз бар. Аларны ирем карый. Каз өмәсе җыябыз. Умартачлык белән дә шөгыльләнәбез.

– Тормышыгызны яңадан башларга туры килсә, берәр нәрсәне үзгәртер идегезме?

– Әти-әнием өйрәткәнчә, барысына да канәгать, риза булып яшим, Аллаһыга шөкер. Бернәрсәне дә үзгәртмәс идем.

– Авыр вакытларда кемнәргә таянасыз?

– Ирем, балаларым терәгем булып торалар. Хәләл җефетемнең мәрхүм энесе Рәшит гел ярдәмгә килә иде. Туганнарыбыз Тәлгат һәм Рифкат Хуҗиннар белән шатлыкта да, кайгыда да бергә без. Апам Халидә, җизнәм Солтангали, аларның кызы Мәрьям, кияүләре Әнвәр дә – ныклы таянычыбыз. Барысына да рәхмәтлемен. Исән-сау булып, хәерле тормышта яши күрсеннәр, шулай озак еллар аралашып, бер-беребезне хуплап, озын гомер кичерергә насыйп итсен Раббыбыз.

– Сез үзегезне бәхетле, дип санныйсызмы?

– Әйе, Аллаһыга шөкер. Бәхетле мин. Ирем, балаларым, оныкларым исән-сау. Ышанычлы туганнарым, дусларым, яшәргә – йортым, ашарга ризыгым бар. Хезмәтемне яратып башкарам. Дөньядагы бүгенге аянычлы хәлләр тизрәк үтеп, киләчәктә барыбызга да матур тормышта, исәнлектә яшәргә насыйп булсын.

– Эшегез күңелегезгә нәрсәсе белән якын?

– Кечкенә кызым мәктәптә укыганда үзенең бер иншасында: “Минем, әнием кебек, кешеләргә файдалы буласым килә”, – дип язган иде. Өебез тулы кеше безнең. Төрле сораулар белән киләләр. Һәрберсен тигез күрәм, хәлемнән килгәнчә ярдәм итәм. Берсен дә кире борып җибәрмим. Халыкка файда китерүем мине бәхетле итә. Эшем шунысы белән аеруча якын.

Люция апа Насыйрованың кул астында эшләгән хезмәткәрләрдән үз җитәкчеләре турында фикерләрен сорамасам, мәкаләм тулы булмас кебек тоелды. Шуңа күрә аларга мөрәҗәгать итеп, түбәндәге сүзләрне ишеттем.

Гөлфия Алиева, 52 яшь:

“Люция Сәмигулловна белән без 23 ел бергә эшлибез инде. Бик яхшы, оста җитәкче ул. Аңа барыбыз да рәхмәтле. Хәлебезгә керә, беркайчан тавышын күтәрмәс, юл бирә белә. Тормышта төрле чаклар була бит, акыллы киңәшен дә алабыз, авыр вакытларымда ул миңа бик ярдәм итте. Кызларга да: “Люция ханым урынында башка кеше булса, без инде әллә кайчан таралган булыр идек”, – дип әйтәм. Кирәк чакта таләпчән, кирәк чакта йомшак. Шундый җитәкче кул астында эшләгәнемә бәхетле мин”.

Зөләйха Дәүләтшина, 48 яшь:

“Люция ханым Насыйрова белән бергә эшләгәнемә 23 ел тулды. Ул – ипле, әдәпле җитәкче, тыныч холыклы кеше. Беркайчан да каршы сүз әйтешкәнебез юк. Аның турында сөйләгәндә мин бары тик яхшы, җылы сүзләр генә куллана алам. Ул безгә эштә генә түгел, шәхси тормышыбызда да булыша, киңәшен бирә, хуплап тора. Аңардан авыр сүз ишетмәссең. Эш буенча да барысын да тыныч кына аңлата, өйрәтә, ярдәмен күрсәтә. Люция ханым, җитәкче буларак та, кеше буларак та, бары тик мактауга, сокланугa, рәхмәткә һәм ихтирамга лаек”.

СТРАСТНОЕ ЖЕЛАНИЕ ТРУДИТЬСЯ НА ЗЕМЛЕ У НЕГО ЗАЛОЖЕНО В ГЕНАХ

Занятие сельским хозяйством требует максимальной отдачи. Земля может осчастливить своими дарами только тех, кто достойно трудится на ней. Любой род деятельности, будь то полеводство или животноводство, связан с большим риском и опасностями: болезнями, погодными условиями и так далее.

Фарид ШИРИЯЗДАНОВ

Многие тонкости и секреты ведения сельского хозяйства издревле передавались из поколения в поколение, от отца к сыну. Однако сейчас эта преемственность ослабла и теряются добрые традиции.

Наши предки испокон веков не могли даже представлять свою жизнь в отрыве от земли. А сейчас, к сожалению, уважение к земле, к сельскому труду у многих угасло.

Мы часто слышим выражения: «тяга к земле», «притяжение земли». Для Альмира Нигматуллина это не пустые слова. Страстное желание трудиться на земле у него заложено в генах. Еще в школьные годы он стал разводить гусей. Со временем это увлечение усиливалось и привело к созданию фермерского хозяйства.

Сейчас в Самарском политехническом институте он имеет престижную работу, готовит кандидатскую диссертацию, и в будущем его ожидает серьезная перспектива. Несмотря на это, он не потерял интерес к сельскому труду. Наоборот, желание заниматься сельским хозяйством с годами только укреплялось.

Он знал, что для разворачивания сельскохозяйственного производства ему предстоит преодолевать неимоверное количество трудностей и преград. Шел на это сознательно, не по принуждению – а по зову души.

Он напорист, целеустремлен и стремительно идет к реализации своих планов по той же дороге, что ранее проложили его отец, дед и предки в прошлых поколениях.

Его дед, Хабибулла Гайзуллович Нигматуллин, признанный новатор сельскохозяйственного производства. Несмотря на тяжелые послевоенные годы, он окончил Куйбышевский сельскохозяйственный институт и получил специальность агронома. После работал в системе советских и партийных органов в Камышлинском районе. Затем, возвратившись в родное село, возглавил местный колхоз и за короткое время вывел его в передовые. За достигнутые успехи награжден орденом Трудового Красного Знамени.

Так что тяга к сельскому хозяйству у его внука Альмира Нигматуллина – явление не случайное. Эта страсть передалась по крови, она прочно сидит в его генах.

В нынешнем году он смог выиграть конкурс и получить грант, учрежденный государством. Направление его деятельности – разведение скота мясных пород. Имея 80 гектаров пашни, производит там собственные корма.

В выходные дни он из города Самары спешит в родное село Балыкла, где базируется его хозяйство. На деньги, выделенные по условиям

гранта, закупил современную технику. Садясь за руль трактора, сам обрабатывает и засевает поля, где выращивает фуражное зерно и заготавливает сено.

Заниматься сельским хозяйством Альмир Нигматуллин начал тогда, когда разрушались колхозы, совхозы и труд на земле стал бесперспективным.

Отец его, Рафаэль Нигматуллин, будучи председателем местного колхоза, изо всех сил старался сохранить колхозное производство в неимоверно тяжелых условиях. При этом его сын Альмир был самой надежной опорой и верным помощником. Колхоз действовал даже тогда, когда все колхозы в области уже давно распались.

В условиях массового обвала сельского хозяйства распался и этот колхоз. Даже тогда Альмир не отчаялся, не опустил руки и не отмахнулся от сельского труда. Он узаконил все земельные паи, приходящиеся на долю его родных. Выкупил одно помещение, стал выращивать животных и засевать поля для производства кормов.

Нельзя забывать то, что это происходило тогда, когда многие махнули рукой на село и труд на земле, убегая подальше от нее. Это было время, когда производство сельскохозяйственных продуктов стало слишком затратным и невыгодным.

Но Альмир Нигматуллин не отступился от выбранного пути. В настоящее время он строит серьезные планы на будущее. Приобрел высокопродуктивных животных породы абердин ангус, выведенных в Англии, мясо которых высоко ценится во всем мире.

Сельскохозяйственное производство во все времена считалось самым ответственным и рискованным занятием. В любом производстве можно предусмотреть возможные опасности и принять меры для их предупреждения. Но сельское хозяйство – это особая отрасль, связанная с большим риском и требующая максимальной отдачи и предельной внимательности. Там имеется иного мелочей, пренебрежительное отношение к любой из них может привести к серьезным провалам и трагедиям.

Сельское хозяйство – это та отрасль, от которой зависит жизнь и благополучие всего человечества. Оно является стратегической основой жизнедеятельности любой страны и любого государства. Поэтому у любого из них первостепенной задачей является забота и поддержка своих производителей сельхоз продуктов.

Хочется верить, что скоро и у нас в стране снова станут популярными песни типа «Хлеб всему голова» и станет престижно трудиться на селе.

Такие труженики, как Альмир Нигматуллин, пока являются первопроходцами в этот сложный, переходной период. Им тяжело. Есть даже такие, кто не выдерживает и сворачивает с выбранного пути.

Поскольку мы живем в эпоху невиданного взлета науки, техники и различных технологий, в области сельского хозяйства также наработаны серьезные проекты, и многие из них успешно претворяются в жизнь. Но во всем мире, наряду с промышленными гигантами, основную нагрузку на себе несут фермерские хозяйства.

В нашей стране решение продовольственной проблемы также невозможно представить без развития малого предпринимательства в сфере производства, заготовки и переработки продуктов сельского хозяйства.

К сожалению, разговоры на эту важную тему у нас пока не являются популярными. Даже в сельских подворьях многие не хотят обременять себя трудом по содержанию скота и птицы. Многие забросили даже свои

приусадебные участки. В городах основная часть дачных участков тоже пребывает в состоянии запустения.

То, что труд на земле сейчас так обесценен, вызывает тревогу. Хочется верить, что это явление временное. При этом большую надежду вселяет наличие таких энтузиастов и преданных земле людей особой породы, как Альмир Нигматуллин.

Как и во всех отраслях производства, в сельском хозяйстве требуется научно обоснованный подход к работе. Он будет продуктивным и эффективным только тогда, когда будут соблюдены все технологические процессы и станут применяться новые, современные методы работы. Думается, что для претворения их в жизнь у Альмира достаточно упорства и целеустремленности.

Его привязанность к родному селу не ограничивается только производством, развернутым там. Он прилагает много усилий и для развития спорта на селе. Сельская команда волейболистов, возглавляемая им, стала призером не только на районных, но и межрайонных, зональных соревнованиях. Турниры в честь села Балыклы он организовывает, вкладывая свои средства и привлекая к этому делу энтузиастов и спонсоров. Он участвует и в различного рода соревнованиях по гиревому спорту и занимает призовые места даже на областных соревнованиях.

Он – человек изобретательный, с богатой фантазией, строит смелые

планы и стремительно идет к их реализации. Это у него с детства. Например, еще юношей он задумал построить пруд для разведения рыб на речушке, которая протекает в селе Балыкла. К этому делу он сумел привлечь и своих сверстников.

Характерные качества лидера в нем развивались и далее. В Центре производства и инжиниринга СамГТУ, где он работает заместителем директора, ведущее место занимает металлообработка. Там разрабатываются научные подходы для решения нестандартных задач на производстве. Их главные задачи:

– обобщение передового опыта работы отечественных и иностранных предприятий, увязывая их с научными разработками СамГТУ, и автоматизация технологических процессов на производстве;

– нанесение наноструктурированных покрытий;

– поставка и внедрение прогрессивного оборудования;

– оптимизация процессов механической обработки металлов.

Наряду с этим он является директором дочернего предприятия по изготовлению сувенирных изделий, которые пользуются спросом. Вещи, изготовленные там, являются достойным украшением даже в кабинетах у высокопоставленных руководителей. В 2019 году со своими изделиями он участвовал на Всероссийской выставке «Экспо Центр» в Москве.

Он – отец двух дочерей, примерный семьянин. Старшей дочери

тоже создает все условия для серьезных занятий спортом.

Альмир Нигматуллин общителен, у него много увлечений. Он старается испытать и реализовать себя не только в разных направлениях производства, но и в спорте и общественной жизни, везде добиваясь успехов. При этом он способен зарядить своей энергетикой и других и увлечь их за собой.

АВЫЛЛАРНЫ НИЧЕК ҖАНЛАНДЫРЫРГА?

Фирдәвес ГАЛИЕВА
Татарстан, Чиремшән районы

"Фәлән авылда 1 сыер заты калган, аның да сөте юк, чөнки бозауларга тора"... Мондый хәл сәер булса да, сирәк күренеш, дип булмый, авыл халкы эре малны бетерде, чөнки мал асрарга җай калмады.

Үзгәртеп кору җилләре авылны тәмам бөлдерде: тирә-юнь чәчүлек җирләре ятлар кулына күчте, бала-чага, мәктәпне тәмамлауга, якка китү җаен карый. Берничә урта яшьтәге гаиләне исәпләмәгәндә, авыл саен әби-сәби генә, туйлар юк, оланнар тумый, мәктәп ишегенә амбар йозагы эленгән, авылда нинди дә булса үсеш билгеләре күренми.

Хәзерге вакытта авыл кешесенең 24 сутый үз җире бар, шунда бәрәңгесен утыртып, тегесен-монысын үстереп көн итә. Ләкин бу авылның тотрыклы киләчәген тәэмин итәрлек байлык түгел. Бәрәңге үстерү дә ансат түгел: аны, кайберәүләр өйрәткәнчә, язын җиргә сибеп, өстенә салам түшәп, ансат кына үстерер идең, җәен көчле җилләр исә, туздырып бетерүе бар. Колорад корты да яман, җәй буе утырткан бәрәңгеңне шуңардан саклап торырга, аз дигәндә, 2-3 тапкыр агуын сиптерергә кирәк. Утауны, төбен өюне әйткән дә юк. Ә иң кыены – бакча сөрдерү: элек колхоз тракторы, кырларда чәчүләр беткәч, шәхси хуҗалык бакчаларын бушлай сөреп чыга иде. Бу бер бәхет булган икән, аны шушы тракторлар юкка чыккач кына халык аңлаган.

"Нишләргә соң?" соравы белән соңгы 25 елда ныклап шөгыльләнмәү кыйммәткә төште: иң эре авылларда да кешеләр яртылаш диярлек кимеде.

Ә сорау ачык кала: ничек авылны күтәрергә, ничек андагы тормышны тотрыклы, халкына социаль, матди, физик, рухи яктан үсеш китерерлек итәргә? Авыл кешесендә бүген акча юк, акчасыз орлык юнәтеп булмый, аны чәчәргә трактор сатып алуны әйткән дә юк. Җире юк, авыл яшәренә бүленгән җир читләр кулында. Ә җирне кайтарырга кирәк, авыл тирәсендәге җир шушы авыл кешеләренең яшәү чыганагына әйләнергә тиеш. Голландиядә, мәсәлән, 1 га җир 3.5 млн. сум тора икән. Җир шарындагы сугышларның күбесе җир өчен, үз җиреңне югалту ахмаклык бит ул. Авыл кешесе җирне сөрергә, чәчәргә, уңыш җыеп, терлек, кош-корт асрап, шуның хисабына яшәргә тиеш. Әгәр авыл кешесенең үз җирендә эшләп, керем алып яшәр өчен эшләргә теләге булса, нинди эшләр белән шөгыльләнә алыр иде ул? Баксаң, эш төрләре шактый икән.

Кәҗә асрау. Кәҗә сөте ана сөтенә тиң, аның белән яңа туган сабыйны аякка бастырырга була, диләр, иммун системасын торгыза, аллергиядән дәва һ.б.

Сөте белән мәктәп, балалар бакчаларын тәэмин итү, кәҗә сөтен оланнарга эчерү, авылда авыруларга сатуны оештыру, сыр ясап, кибетләргә тарату. Әйтеп үтәргә кирәк: сөткә йомырка сарысын туглап, балага эчерсәң, иммун системы да ныгый, бала таза-сау булып үсә. Бик файдалы, чиста ризык.

Сыер асрау. Сөтен саву, сыр, эремчек, каймак, файдалы эремчек суын ясау. (Эремчек суы организмны эчәк рагыннан саклый, дисбактериозга каршы тора, эчәк флорасын торгыза).

Колмак үстереп, хуш исле ипи пешереп сату. (Кибеттәге коры чүпрәдә дистәләгән химик катнашмалар бар, ул – ясалма чүпрә. Колмак чүпрәсе кешегә кирәкле матдәләргә туендырылган файдалы чүпрә).

Бозау симертеп, ит сату, колбаса (кулбаса), казылык ясауны җайга салу.

Сыер, бозау итеннән консерва ясау.

Пилмән, мантый, башка ит ризыкларын әзерләп сату.

Баурсак пешереп, аны сатуга чыгару (3 айга кадәр саклана).

Каз үстереп сату. Ашатыр өчен бәрәңге үстерү.

Каз мендәрен әзерләп сату.

Каклаган каз сату.

Үрдәк үстереп сату. Ашатыр өчен бәрәңге үстерү.

Тавыклар асрап, йомыркасын сату.

Тавык ите (бройлер) сату.

Каз, үрдәк, тавык итеннән колбаса ясап сату.

Теплица ясап, яшелчә үстереп сату. Яшелчә консерваларын әзерләп сату.

Аерым технология белән ел әйләнәсендә җиләк (клубника) үстереп сату.

Аерым технология белән гөмбә үстереп сату.

Тегү-чигү цехын ачу. Ашъяулык, сөлге, мендәр тышларын чигү, киемнәргә милли бизәкләр белән рәсем төшереп сату.

Сарык асрап, итен сату.

Сарык йонын язып, юрган сыруны җайга салу.

Умартачылык эшен җайга салу. Бал сату.

Кешеләргә бәрәңге агулау, койма тоту, башка кирәк-ярак хезмәт күрсәтүне җайлау.

Дару үләннәрен җыеп, киптереп сату.

Мунча себеркесен ясап сату.

Тәрәзә йөзлекләрен бизәкләп–ясап сату...

Татарстанда хөкүмәт крәстиянга тернәкләнергә ярдәм бирә үзе: кошкорт, мал алганда чыгымнарның бер өлешен каплый, сарай төзетергә кирпеч алуга, сыер саву аппаратына һ.б. субсидия бирә. Авылларга газ, су кергән, урамнарга асфальт түшәлгән. Алай да үсеш юк: яңа гаиләләр артмый, сабыйлар тумый.

Күптән түгел Мәрҗани исемендәге тарих институты хезмәткәрләре татарлар арасында сорашулар үткәргән һәм шуны ачыклаган: татарлар өчен акча беренче урында торучы нәрсә түгел икән, бәлки, шуңа авылларда кешеләр үзе җитештергәннән калганны (әйтик, бәрәңге яисә кабак, суган) сатарга атлыгып тормый. Ә менә татарның икенче сыйфаты да бар: ул гомер-гомергә авыррак эшләрне күмәкләп эшләгән: бура бурату, өй күтәрү, урман кисеп ташу... Бүген авылда хатын-кыз үз гаиләсендә казлар асрап, моның рәхәтен күрергә атлыгып тормый, беләэ: мәшәкате күп. Ә менә шушы эшне күмәкләп башкарсаң? Әйтик, чиратлап каз көтүен көтсәң, ашатсаң, соңрак бергә-бергә йолкып, урнаштыруын да бергә кайгыртсаң? Андый чакта эш җиңелрәк, авырлыгы әлләни сизелмидер. Авылдашлар белән еш очрашып-күрешеп торулар да күңеллерәктер, әлеге вакытта күршегә кереп, хәл белү дә бетеп бара бит!

Эшләрне оештыру отышлы, бәлки, шул чакта, әгәр берләшмә иң элек үз кирәген кайгыртса, артып калган җитештерү продукциясен якка яисә дәүләткә сатса, бигрәк тә җитештерелгән продукциягә “кулланучылар” төркеме дә булдырса. Ник соң бу эш кыен булырга тиеш? Авыл Сабан туена ничаклы кеше җыела, шулай ук якташлар җәмгыяте, милли автономияләр бар, мәчет әһелләре... Алар бар да авыл кешесе җитештергән продукцияне рәхәтләнеп кулланучыга әверелергә мөмкин, бары тик эшләрне уйлап оештырырга гына кирәк була. Ә инде кешеләрдә үзара “партнерлык” мөнәсәбәте булганда, һәркем эш уңышлы барсын өчен тырышачак, авыл, шундагы кешеләр тормышы бу кешеләрнең үз кулларында булачак.

Бу, минемчә, бүген үлеп баручы авылларга җан кертердәй бердәнбер юл.

Бер үк вакытта хөкүмәт авылларны төзекләндерүдә ниндидер эшләр башкара. Әйтик, яңа өйләр төзи, алардагы шартлар шәһәр квартирындагы кебек булса, ял көннәре дә каралган булса, эш хакы шәһәрдәгенекеннән ким булмаса, ник кайтмасын кеше авылда яшәргә? Кайтмаска сәбәп юк, авылларыбыз да үсеш алып китәр иде кебек.

ТАТАР ИРЕНЕҢ ЙӨРӘГЕНДӘ ИЯРЛЕ АТ ЯТАР

Татар халкы гомергә уңган-булганлыгы белән аерылып торган. Элекке заманда ир-егетләр, сабан белән җир тырмалап, икмәк үстергәннәр, кайсылары, балта остасы буларак, авыл саен өйләр салып йөргәннәр.
Хәер, бүген минем төп сүзем хәзерге заман ир-егете – бүгенге көндә Шенталы авылында яшәүче милләттәшебез Әнвәр улы Ринат Рәҗәпов турында.

Нурсинә Хәкимова.
Денис авылы, Шенталы районы.

Ринат Әнвәр һәм Хәнифә Рәҗәповлар гаиләсендә беренче бала булып дөньяга килә. Бераздан матур тормыш алып баручы ир белән хатынның бәхетләрен уллары Марат та тулыландыра. Төрле кызыклы вакыйгаларга бай булган гамьсез балачак еллары әкрен генә артта кала.

Менә Ринат, унберьеллык мәктәпне уңышлы тәмамлап, кулына таныклык ала. Хәзер аңа дөньядагы барлык ишекләр дә ачык кебек тоела. “Кая барырга?”, “Нинди һөнәр үзләштерергә?” Менә шундый сораулар килеп баса егет алдына.

Самар шәһәрендәге Алабуга филиалында милиция (ул вакытта шулай аталган) мәктәбе ачылуы турында ишетеп ала ул. Һәм, бер дә икеләнмичә, документларын шушы уку йортына илтеп тапшыра. Биредә Ринат һөнәр үзләштереп кенә калмый, төрле сынаулар аша тормыш мәктәбен үтә, нык ихтыяр көчле, авырлыклар алдында югалып калмый торган, чыныккан ир-егет буларак формалаша.

Укуын тәмамлагач, Рәҗәпов Татарстанның Чирмешән районында Эчке эшләр идарәсенә тикшерү бүлеге начальнигы булып урнаша.

Яшәү яменә буйсынып, гомерләр үтеп кенә тора. Яшьлек еллары үзенекен итә. Ринат биредә үзенең гомерлек сөйгән ярын – Лилияне очрата. Бик озак та үтми, алар никахлашып та куялар. Ә бер елдан соң мәхәббәт нигезендә корылган гаиләдә кызлары Алинә дөньяга килә. Бераздан соң уллары Дамир туа.

Үзен һәр яктан яхшы күрсәткән, хезмәтендә тырышып эшләгән Ринат Әнвәр улы милиция майоры дәрәҗәсенә күтәрелә.

Гаилә тормышы матур, бар да яхшы. Тик нигәдер күңеле басылмый яшь ирнең. Ул, гаиләсе белән киңәшкәч, үз теләге белән эшеннән китә, һәм алар туган авылы – Шенталыга кайтып төпләнәләр.

Биредә ир пластиктан ишек, тәрәзә ясаучы шәхси фирмага урнаша. Ул шушы эшләргә генә өйрәнеп калмый, өйләргә капиталь ремонт ясау серләренә кадәр төшенә. Ринат әфәнденең хәләл җефете Лилия үзенең шәхси матурлык салонын ачып җибәрә.

Эш белән тормыш мәшәкатьләренә уралып, вакыт узганы сизелми дә кала. Берничә елдан соң Ринат Рәҗәповның Шенталы районының 131 санлы янгын сүндерү бүлегендә машина йөртүче булып хезмәт итүче әтисе Әнвәр абый, алтмыш яшен тутырып, лаеклы ялга чыга.

Әйтергә кирәк, гомере буе кондитер булып эшләгән әнисе Хәнифә ханым да лаеклы ялга алтмыш яшен тутыргач кына китә.

Озак та үтми, Аллаһының рәхмәте булгандыр инде, янгын сүндерү бүлеге хуҗалары Ринатны әтисе урынына эшкә чакыралар. Балачактан күңелгә таныш һәм якын булып калган эшне тәкъдим иткәч, ул югалып калмый, шунда ук ризалаша.

– Бүгенге көндә Тәлгать Хәсән улы Гыймаев янгын сүндерү бүлеген җитәкли. Биредә барлыгы утыз дүрт кеше хезмәт итә. Коллективыбыз үзара дус. Кирәк чакта бер-беребезгә ярдәм итәргә ашкынып торабыз. Эшләр өчен бөтен мөмкинлекләр дә бар. Машиналарыбыз да яңа. Төп бурычым – һәрчак

машинам төзек, хәбәр килүгә, шунда ук чыгып китәргә әзер һәм уяу булу, – дип сүзен башлады Ринат әфәнде.

– Мин эшкә баруны көтеп алам. Биредә мин дусларым, хезмәттәшләрем белән очрашам. Эшемне дә бик яратып, теләп башкарам. Авыр хәлдә калган, каза күргән кешеләргә азмы-күпме ярдәм итә алуым белән бәхетлемен, – дип дәвам итә әңгәмәдәшем.

– Дөресен әйткәндә, ул миңа кече яшьтән үк бирелгән, дип уйлыйм. Әйтергә кирәк, без энем Марат белән әтиебез эшләгән машина руле артында үстек. Чөнки балалар бакчасында урын юк, әбиебез дә яшьли вафат булган иде. Ә хәзер мин әтиемә алмашка килүем өчен бик шатмын. Кайчагында шуны уйлап куям: миңа урау юллар аша үтеп түгел, мәктәпне тәмамлауга, шушы хезмәткә алынырга кирәк булган, – дип искә төшерә ул, үткән тормыш юлларына нәтиҗә ясап.

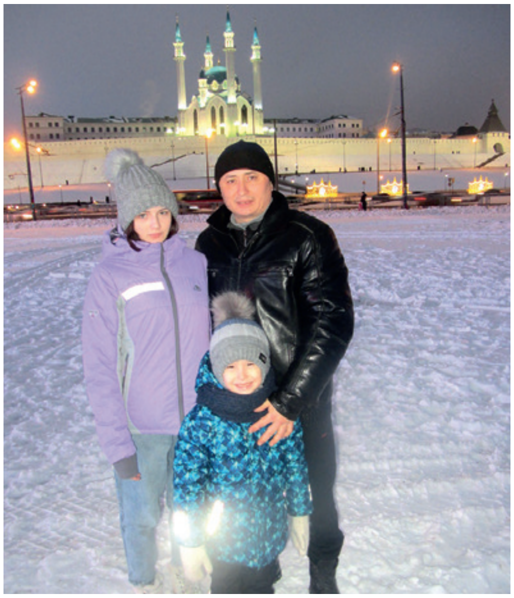
– Форсаттан файдаланып, шуны әйтәсем килә: карак килсә, бер әйберне генә урлап китә. Ә ут казасыннан берни дә калмый. Шундый куркыныч хәлләр булганда, иң мөһиме, үз-үзеңне куркытмаска, тынычлыкны саклап калырга, өйдәге балаларны, карт-корыларны урамга алып чыгарга, документларны калдырмаска кирәк. Кышка кергәндә газ мичләрен тикшерергә, төнгелеккә плитәләрне кабызып калдырмаска, электр җылыту системаларын сүндерергә, проводларның искеләрен яңага алмаштырырга тырышырга.

Өстәвенә, хәзерге вакытта авылларда янгын сүндерү машиналары булмавы эчне пошыра. Элек, колхозлар таркалганчы, авыл саен машина булу бик файда китерә иде. Чөнки без ерак авылларга күз ачып йомганчы барып җитә алмыйбыз бит. Өстәвенә, юлда нинди хәлләргә тап булмыйсың? Ә авыл машиналары утны сүндерә торалар, кешеләрнең гомере буе җыелган көнкүреш кирәк-яракларын саклап кала алалар иде. Адәм баласы барысын да гомере буе ат урынына эшләп, маңгай тирен түгеп, картлык көнемдә рәхәтләнеп яшәрмен дигән максат белән җитештерә бит. Монысы да бик кызганыч! – дип сүзен тәмамлады Ринат Әнвәр улы.

Ринат әфәнде үз һөнәре турында бик яратып сөйләсә дә, аның икенче төрле мавыктыргыч эше турында да онытмыйк. Көннәр язга карый башлагач, ул, тәүлек буе эшләп кайткач, ярдәмчесе Валерий белән үтенеп сораган кешеләргә ишек-тәрәзә куярга чыгып китә. Ә аларны ул Самар шәһәреннән алып кайта. Уңган Ринат ясаган тәрәзәләр кояшка көлеп ачылалар, эшче кулына мохтаҗ кешеләр сөенеп, шатланып, ихлас күңелдән рәхмәт әйтәләр.

“Татар иренең йөрәгендә иярле ат ятар”, – ди татар халык мәкале. Әйе шул, яхшылык эшләп, матурлык өләшеп йөрүче Ринатның бүгенге көндә тормышы матур, җитеш. Гаилә дип аталган дәүләтен нык итеп төзегән ул. Билгеле, аның эшендә ирешкән күп санлы мактау кәгазьләренә, рәхмәт хатларына һәм уңышларына сөекле хатыны Лилия, яраткан балалары Алинә белән Дамир да сәбәпче булып торалар. Бигрәк тә уллары Ринат белән бүгенге көндә ГАИда хезмәт итүче Маратны чын ир-егет итеп тәрбияләгән Әнвәр абый белән Хәнифә апаның догалары да кабул булгандыр, мөгаен.

Борынгы бабайлар: “Ата-ананың хәер-догасы – пәйгамбәрләр догасы”, дип белми әйтмәгәннәрдер шул инде.



Ринат Рәҗәпов кызы Алинә һәм улы Дамир белән

Ринат әфәнде Лилия ханым белән

Ринат әфәнде гаиләсе белән

НОГАЙ, ДЕЛАТЕЛЬ ХАНОВ

Как играли престолами в Золотой Орде XIII века

Мы продолжаем серию статей о правителях Золотой Орды. Смерть хана Менгу-Тимура стала рубежом, до которого государство было сильным и единым, а его правители – авторитетными и полновластными. После начались смуты, децентрализация, падение престижа ханов. А реальная власть всё чаще оказывается в руках временщиков – закулисных правителей. И первым среди них стал Ногай.

Дмитрий ГРЕКОВ

Ногай, фантазии современных компьютерных моделистов

Забавы с царями

По преданиям, дед Ногая Бувал был сыном (возможно, что даже самым старшим, хотя четких доказательств нет) Джучи от наложницы, а не от законной жены – потому в глазах монгольской аристократии его потомки не имели прав на престол. Пост беклярбека, главы правительства в Орде – правой руки хана, был высшей ступенью, на которую его честолюбивый внук (родившийся в промежутке между 1235 и 1240 годом) мог подняться в иерархии. Однако, быть может, именно это и определило неугомонный и беспокойный характер Ногая, превратив в «делателя ханов, князей и царей».

Будучи правой рукой Берке, при Менгу-Тимуре Ногай попал в опалу и «выехал в поместья» – в собственный улус в Причерноморье, ставку которого перенес в низовья Дуная. Тут он начал формировать «систему союзов», укрепляя личное международное положение. В 1270 году беклярбек заключил «персональный» альянс с Бейбарсом I, который после смерти султана Египта в 1277 году был продлен с его преемниками – Барака-ханом и Калауном. А в 1273 году Ногай женился на Евфросинье Палеологине, внебрачной дочери императора Византии Михаила VIII, и стал «царским зятем», своего же сына Тури женил на Малике-хатун, дочери ильхана (правителя Ирана) Абаги.

Обросши со всех сторон союзами, Ногай начал тренироваться в кингмейкерстве «на кошках». Сперва он затерроризировал набегами Второе Болгарское царство – по просьбе тестя (беклярибек называл его с иронией «отцом») Михаила VIII Палеолога.

Возмущенные трусостью и неспособностью царя Константина Асена Тиха защитить страну, болгары восстали под руководством некоего пастуха Ивайло Лаханы (прозвище, означающее Кислая Капуста) и в 1277 году убили Тиха. Царями стали сам Ивайло и малолетний сын Тиха Михаил II Асен – им пришлось объединиться, чтобы отбивать набеги монголов с севера и византийцев с юга.

В итоге все проиграли всем – новый претендент Иван Асен III разбил и сверг Михаила II, Ивайло разбил ромеев и выгнал Ивана Асена III, а уставшие от тирании Кислой Капусты бояре выбрали нового царя – Георгия I Тертера. Ивайло бежал к Ногаю в 1279 году, а в 1280 году там же оказался и Иван Асен III. Монгола очень веселило то, что два врага теперь совместно лижут его пятки, он любил сажать их вместе за стол и бахвалиться, что у него столуются два царя. Но в конце концов в том же 1280 году приказал убить Ивайло со словами: «Этот человек – враг моего отца-императора и достоин никак не жизни, а смерти». Иван Асен III избежал этой участи (он же был всё-таки родней «отца-василевса») стараниями беклярибекши Евфросиньи и был отослан обратно в Константинополь.

Князья русские

После таких событий убоявшийся Георгий I Тертер исправно платил Ногаю дань. Однако? когда в 1282 году он связался с Карлом I Анжуйским, королем Сицилии, Неаполя, Иерусалима (титулярно) и Албании, главным врагом Михаила VIII в Восточном Средиземноморье, ногайские полчища вторглись в Болгарию и заставили Тертера выйти из союза и помириться с василевсом. Набеги, впрочем, не прекращались – в 1285 году Георгий I отправил к Ногаю своего сына Феодора Святослава заложником и признал себя личным (а не Орды) вассалом беклярбека, а дочь Елену выдал за Чаку (Джеку, или же Джуку), другого сына Ногая.

А вот с русскими князьями Галича и Волыни Ногай предпочитал дружить – слишком уж в большой силе был «король Руси» Даниил I. С его наследниками Владимиром Васильковичем Волынским (племянником), Львом I Даниловичем Галицким и Мстиславом Даниловичем Луцким (сыновьями) в 1277 году он даже заключил союз и ходил походом на Литву.

А в 1279 году ордынские воины помогали Льву I в походе на Сандо-

мир (закончившемся поражением галичан). В 1283 году галицко-монгольские орды ходили против Венгрии, а в 1285 и в 1288 годах (или же в 1291-м) Ногай отправился в Польшу вкупе со Львом и Мстиславом против князя краковского Лешека Чарны – Краков и Сандомир взять не удалось, зато пограбили.

«Большим другом» беклярбеку слыл и наследовавший титул великих князей Черниговских Роман Михайлович Старый, князь Брянский. Зато против князей Липецкого Святослава и Рыльского Олега в 1285 году послано войско, побившее их (а Святослава и порубившее) – за убийство годом ранее ордынского баскака Ахмата. А вот в Северо-Восточной Руси Ногаю вообще

Император Иоанн VIII Палеолог

довелось сыграть одну из главных ролей в большой трагедии, которой обернулась для всех будущих русских людей борьба за власть между сыновьями великого князя Владимирского Александра Ярославича…

Заклятые братья

Сыновья великого князя Владимирского (в 1252–1263 годах) Александра Ярославича Невского (какового прозвища он при жизни никогда не носил) получились разные. Самый старший Василий (получивший после смерти отца Новгород) и самый младший Даниил (для которого от Владимирского княжества «отломили» самый небольшой городишко – Москву) были люди обычные, серые и посконные. Второй сын Дмитрий (ему досталась отцовская вотчина – Переяславль-Залесский) впитал в себя от отца всё самое положительное – рассудительность, энергичность, сообразительность. Зато третий сын Андрей (ему от Суздальского княжества «откроили» Городец) получился мстительный, злопамятный, завистливый и коварный...

Так что когда в 1276 году умер их самый младший дядя Василий Ярославич, и владимирский стол в соответствии с древним «лествичным правом» перешел к самому старшему его племяннику Дмитрию (ибо Василий Александрович скончался еще в 1271 году), мира и покоя на землях Северо-Восточной Руси ждать было глупо.

Андрей Городецкий, наряду с некоторыми другими князьями (Белозерским, Ростовским и Ярославским) участвовал в 1277 году в походе Менгу-Тимура на ясов и сожжении их города Дедякова.

Видимо, тогда хан с Александровичем и подружился, ибо когда в 1281 году Андрей вдруг приехал в Орду, то без труда выпросил себе ярлык на Владимирское княжество – при живом старшем брате, да еще получил войско во главе с тёмниками (десятитысячниками) Кавдыгаем и Алчедаем.

Соединившись со своими сторонниками – Федором Ярославским, Константином Ростовским и Михаилом Стародубским – князь Городецкий сжег Переяславль и оккупировал Владимир. Дмитрий без сопротивления сбежал в новгородские земли (заперся в крепости Копорье). Ордынцы пограбили Муромское, Переяславское, Юрьевское и Суздальское княжества.

Однако, как уже было сказано в предыдущих статьях, в 1282 году хан Менгу-Тимур умер. Завещания он не оставил, наследника не назначил (хотя сыновей было много). На власть в Улусе претендовали младший брат покойного Туда-Менгу (уже в третий раз) и племянник Тула-Буга, сын брата Тарбу. Сил у их сторонников было примерно поровну, и потому, чтобы не рубиться во чистом поле, решили передать вопрос на суд уважаемому и авторитетному человеку – беклярбеку Ногаю, который вернулся из своей опалы в столицу Сарай-Берке. Он хорошо знал Тула-Бугу, вместе с которым ходил походами в Литву, Венгрию и Польшу. Но поддержал неожиданно для многих Туда-Менгу, который и стал вторым ханом и восьмым правителем Орды...

Картина С. Иванова «Баскаки»

Московская рать

РУССКИЕ НЕ МОГУТ, А КАЗАНСКИЕ НЕ ХОТЯТ

Кое-что о том, как вредно правителям умирать

Смерть князя Василия III нарушила хрупкий мир, установившийся между Казанью и Москвой с воцарением Джана Али. Новый князь Иван IV был еще ребенком трех лет от роду, потому власть в стране перешла к его матери Елене Глинской, ставшей регентшей вопреки традициям и желаниям части бояр. Но правители соседних государств «бабу на царстве» совсем не уважали и тут же начали испытывать ее власть на прочность. В их числе была и женщина, реально распоряжавшаяся делами в Казанском ханстве, – царица Гаухаршад…

Дмитрий ГРЕКОВ

Возвращение Герая

Единственным человеком в Казани, который не вписался в новую реальность, стал хан Джан Али – 19-летний «вьюнош» пренебрегал женой Сююмбике, у них не было детей. Ханша жаловалась отцу, бию ногаев Юсуфу, просила забрать ее домой. Бий, подошедший к вопросу более прагматично, потребовал сместить хана с престола, подразумевая, что его дочь останется правительницей и выйдет за следующего хана. В итоге так и случилось – 25 сентября 1535 года Джан Али то ли был свергнут, выслан и вскоре умер, либо же был сразу убит (исторические источники не вносят ясность в этот вопрос). На престол вернулся во главе отряда крымцев Сафа Герай, который и взял Сююмбике в жены. Как сообщила московская летопись, «Ковгоршад царевна и Булат князь и вся земля Казанская князю Ивану Васильевичу изменили».

На сей раз недовольство переворотом «промосковской партии» было весьма заметным – их ханства «отъехали на Москву» князья Шабан и Шах Булат Епанчины, Карамыш и Евлуш Хурсуловы и др. Они сплотились вокруг бывшего хана Шаха Али – высланный при Василии III в Белозерск, в январе 1536 года он был торжественно прощен и вместе с женой Фатимой принят Еленой Глинской и Иваном IV, после чего возвращен на стол в Касимове.

Одновременно Московское царство возобновило войну против Казани – еще в декабре 1535 года «послал князь великий и его мать казанские места воевать воевод своих князя Семена Гундорова да Василия Замытского». Однако воеводы успеха не добились: «Пришли к Суре и нашли на сокму татар казанских, а татары идут на нижегородские места. И князь Семен, и Василий Замытский на татар не поворотили, на казанские улусы не пошли воевать, а великому князю вскоре с вестью не послали, но возвратились в Мещеру».

Пассивность московских войск позволила перейти в наступление – «воевали казанские татары около Нижнего Новгорода, Березополье и Гороховец, и много христиан иссекли и попленили». Нижегородцы надеялись на помощь воевод из Мещеры, но те не двинулись с места, за что потом оба были арестованы и посажены в острог. Зимой и весной 1536 года «татары казанские, многие люди, и черемисы» продолжали грабить нижегородские земли, а посланных против них воевод Михаила Сабурова и Петра Пёстрого-Засекина разбили на речке Куси.

Недобрые соседи

Впервые за многие годы Московское государство задумалось об укреплении обороны восточных рубежей. Всего на «казанской украине» было выстроено или восстановлено десять крепостей – Пермь, Мещера, Буйгород, Любим, Темников, Устюг, Вологда, Владимир, Ярославль и Балахна. Однако не помогало и это – осенью 1539 года, например, казанцы захватили и сожгли укрепленный городок Жиланский, построенный по весне того же года.

В 1537 году Сафа Герай задумал уже не набег, а большой поход на московские земли – в январе он, воспользовавшись тем, что княжеские рати ушли во Владимир и Мещеру, осадил Муром, однако все попытки взять город были отби-

ты. Затем хан двинулся к Нижнему Новгороду и простоял там три дня, после чего случился большой бой с гарнизоном, который русские летописи характеризуют как «татар много побили, а иных поранили… пошел царь в Казань мимо Новгорода Нижнего со срамом великим», однако при этом «татары верхний посад выжгли, и погорело двести дворов».

«В ту же зиму пришли татары от Юрьевца на Балахну, на Городец, и много христианам зла учинили… Той же зимой многие казанские люди приходили на костромские места и на галицкие, и волости и села многие воевали, а полон бесчисленное множество имали, и галицкие места пусты учинили».

Когда же в сентябре того же года собрался большой поход княжеских ратей на Казань в судах и на конях по берегу, Сафа Герай пошел на хитрость и прислал в Москву «своего человека Усеина [с предложениями] о мире».

Дело в том, что эскалации пограничных набегов в большую войну не пожелал «старший брат» – Гераи крымские выступили посредниками и заставили Казань пойти на мировую. Бывший казанский, а теперь уже крымский хан Сахиб I написал Ивану IV: «Я готов жить с тобою в любви, если ты… примиришься с моею Казанью и не будешь требовать дани с ее народа; но если дерзнешь воевать, то не хотим видеть ни послов, ни гонцов твоих: мы неприятели; вступим в землю русскую, и всё будет в ней прахом». Воевать на два фронта Москва поостереглась, и мир был заключен.

И снова нездорово…

Однако продержался совсем недолго – до следующей смерти на московском престоле. 4 апреля 1538 года Елена Глинская умерла, и власть в Москве снова поменялась – государством теперь управляла камарилья во главе с самозваными регентами Иваном и Василием Шуйскими, а потом «поборовшим» их Иваном Бельским.

Елена Глинская

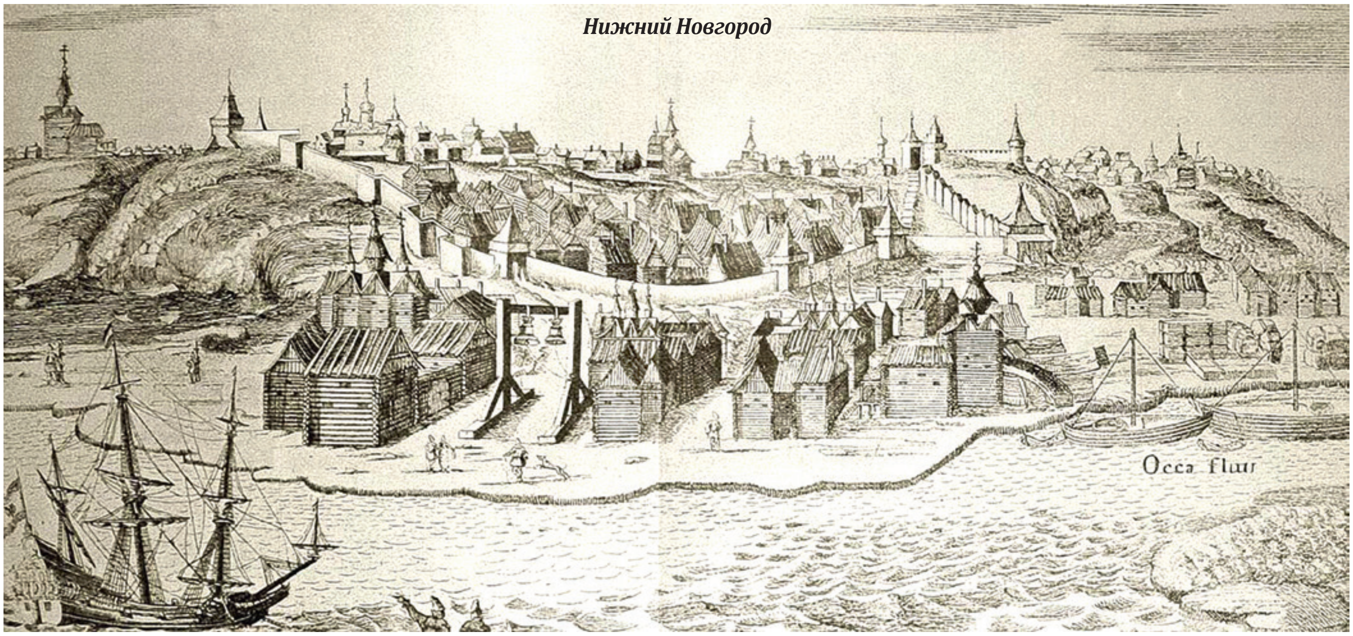
Всё это еще более уронило престиж и авторитет Московского царства, так что казанцы «с легким сердцем» продолжили грабительские набеги: «Царь казанский, увидев за грехи наши нестроение на Москве, и воевали казанцы в те годы по украинам государя нашего никем не возбраняемы, и много христианства погубили и грады пустыми сотворили».

«А воевали казанцы города и пустыми сотворили: Новгород Нижний, Муром, Мещеру, Гороховец, Балахну, половину Владимира, Шую, Юрьев-Польский, Кострому, Заволжье, Галич совсем, Вологду, Тотьму, Устюг, Пермь, Вятку, многими походами в многие годы».

В 1540 году войско во главе с воеводами Андреем Холмским и Александром Горбатым-Шуйским попыталось остановить 8-тысячное воинство князя Чуры Нарыкова, грабившее окрестности Костромы. Однако сражение на Солдоге окончилось поражением московской рати – погибли князья Борис Сисеев и Федор Кожин-Замытский. В декабре 1540 года сам Сафа Герай снова осаждал Муром и отступил только после того, как на выручку осажденным пришел «касимовский царь» Шах Али.

Всё это вынудило Московское княжество мобилизовать силы – в декабре 1540 года во Владимире уже было сосредоточено 5 полков с 14 воеводами, а другие стояли в Мещере, Нижнем Новгороде, Костроме, Плёсе и Галиче. Назревало нечто серьезное…

Нижний Новгород



ИДЕОЛОГИИ НЕ «СЕРЫЙ КАРДИНАЛ»

Среди уроженцев Самарской губернии, ставших известными руководителями ТАССР, наибольших высот достиг К.Ф. Фасеев, трудившийся секретарем Татарского обкома КПСС по идеологии, председателем Президиума Верховного Совета Татарской АССР, директором Института языка, литературы и истории Казанского филиала АН СССР. Легендарным человеком своего времени назвал его не менее легендарный Ф.А. Табеев, который на протяжении 19 лет руководил Татарстаном. Во второй половине 50-х годов многие представители местной интеллигенции выступали за возрождение культуры татарского народа, восстановление системы национального образования. Лидером такого настроя в партийных структурах был Камиль Фатыхович. Он, по мнению профессора-историка Б.Ф. Султанбекова, сделал для подъема престижа татарской школы и языка больше, чем кто-либо другой из партийных деятелей-татар между 1923 и 1989 годами.

Рашид ШАКИРОВ

К.Ф. Фасеев

А родился инициатор республиканских реформ в сфере культуры 10 мая 1919 года в деревне Тимяшево Ново-Письмянской волости Бугульминского уезда Самарской губернии (ныне – Лениногорского района РТ). Он стал последышем Фатыха Фасхутдиновича и Сании Сафовны Фасеевых, в семье которых уже росли трое сыновей и дочь. Через год младенец Камиль, явившийся на свет в огороде при посадке картофеля, перестал быть самарцем, так и не успев осознать себя им. Дело в том, что в соответствии с декретом ВЦИК и Совнаркома РСФСР от 27 мая 1920 года была образована Автономная Татарская Советская Социалистическая Республика, в состав которой от Самарской губернии передали часть Бугульминского уезда, ставшего на 10 лет одним из кантонов АТССР.

Вскоре сестра героя нашей статьи вышла замуж и покинула родной дом, а его братья друг за другом уехали на учебу в Бугульму. И к концу 20-х годов в Тимяшево (по-татарски Тимәш) у родителей остался один Камиль. Правда, чуть ранее Фатых абый привез из Камышлинского детдома пятилетнюю девочку Хасилю, которая стала мальчику сестрой и неразлучной подругой.

Глава семьи сначала возражал против учебы сыновей, поскольку хотел с их помощью сколотить сильное хозяйство, но потом в числе первых вступил в колхоз в 1928 году, образовавшийся в трех километрах от деревни, и перевез туда только сруб бани, в котором два года Фасеевы и жили. С помощью взрослых Камиль в колхозе пахал и боронил, косил и возил урожай. В 1930 году в Тимяшево был организован колхоз «Карамалы», и Фатых эфенди стал в нем агротехником. До самой старости родители нашего героя трудились в этом хозяйстве.

Они были добрыми и заботливыми, никогда не повышали голоса, имели сильную тягу к чтению и любили слушать песни, а мама даже сочиняла стихи. Фасеевы примирились с грешным (по тем временам) занятием сына – игрой на гармошке и мандолине. Камиль считался вторым гармонистом в деревне, а первым значился сосед Гариф, который и научил обращаться с инструментом восьмилетнего мальчугана.

В школу своей деревни он пошел подготовленным – братья научили читать и писать на арабском и только вводившейся латинице. А в школьный хор его включили солистом. В 1931 году Камиль получил начальное образование и был зачислен в шестой класс (пятого почему-то не было) Шугуровской школы крестьянской молодежи. Но занимался неохотно, так как тянуло к родителям, которым надо было помогать, и он уходил к ним по субботам (18 км пешком в одну сторону), не спеша вернуться на занятия к понедельнику. Да к тому же паренек повысил свой социальный статус, став единственным гармонистом на малой родине.

В апреле следующего года он окончательно бросил школу, зато заслужил книжку ударника в колхозе и радовал маму содействием по дому. Но в ночь с 24 на 25 октября, работая на новенькой конной молотилке (добился этого права как ударник), травмировал правую ногу, от которой потом в больнице отрезали ступню и голень. После излечения ударник стал помощником счетовода в колхозе, много читал и играл на вечерах. В августе 1933 года братья отвезли его в Бугульму и уговорили директора педтехникума принять Камиля с испытательным сроком. Учеба давалась трудно, но потом все наладилось. Он вступил в комсомол, был принят в студенческий оркестр, освоил пианино.

На втором курсе его, редактора стенной газеты, избрали заместителем секретаря комитета ВЛКСМ техникума, а на третьем – членом райкома комсомола. Учился наш герой в татарской группе, но жил на квар-

тире у русских, что помогло сравнительно быстро освоить «великий и могучий». Отметив старание и прогресс юноши, с ним начал дополнительно заниматься преподаватель русского языка.

После окончания техникума в 1936 году Фасеева направили учителем русского языка и литературы в Куакбашскую семилетку Шугуровского района. В конце августа он приехал к месту работы на велосипеде (братья подарили летом и научили кататься). Педколлектив здесь состоял из десяти человек, восемь из которых были членами ВЛКСМ и составляли всю комсомольскую организацию колхоза. Они и избрали нового коллегу своим вожаком, и к его учительскому дебюту добавилась привычная уже общественная деятельность. Поначалу на организуемые учителями мероприятия для молодых сельчан приходили единицы, так как к культурной жизни они были непривычны. Опять Камиль стал первым гармонистом и обучил игре на тальянке двух семиклассников, а девушки-учительницы открыли танцевальный кружок. У другого учителя открылся режиссерский талант, затем прибыл энергичный зав. клубом, и через 2–3 месяца жизнь в нем забила ключом: вечера песен и танцев, кружки, лекции, спектакли, концерты. К началу 1937 года в комсомольской организации значилось уже 30 членов.

Учитель Куакбашской школы Шугуровского района, 1937 год

Одним словом, новый учитель пришелся ко двору, но год спустя приехавшие в село первый секретарь райкома ВЛКСМ и инструктор райкома партии велели созвать комсомольцев на собрание и рассмотреть персональное дело К. Фасеева, который якобы восхвалял врагов народа. Так была истолкована его реплика «а ведь как складно и красиво говорит, вражина!» при обсуждении в узком кругу руководителей села текущих дел и публикации в газете хода судебного процесса над Н. Бухариным и А. Рыковым. Старшие товарищи попросили Камиля прочитать вслух речь подсудимого Бухарина, что он и сделал, а при обмене мнениями произнес упомянутую фразу. К чести комсомольцев они не стали не только исключать его из ВЛКСМ, но и объявлять какое-либо взыскание. Райкомовцы отступили, но для сохранения своего реноме добились снятия Фасеева с поста секретаря.

А в ноябре того же года он стал кандидатом в члены ВКП(б) и вскоре был переведен учителем истории в Шугуровскую среднюю школу. Прошло два месяца, и бюро райкома партии предложило Камиля на пост первого секретаря райкома ВЛКСМ. «Кроме организационной и воспитательной работы, – вспоминал он годы спустя, – мы много сил уделяли хозяйственным делам (сев, прополка, сенокос, уборка и заготовка хлеба, дорожное строительство). Председатели колхозов, директора школ – члены ВЛКСМ – отчитывались на бюро райкома комсомола. За успехи в строительстве шоссейных дорог нам присудили Республиканское Красное знамя. Я ездил по колхозам на лошади…». По вечерам же он в Доме культуры играл на двухрядке и пианино, участвовал в спектаклях и концертах. Кроме того, вел кружок по изучению «Краткого курса истории ВКП(б)», который посещали все руководители района, помимо секретарей райкома партии и предрайисполкома. В декабре 1939 года Фасеев стал полноправным коммунистом, которого через месяц избрали членом РК ВКП(б) и депутатом райсовета. Было ему тогда всего 20 с половиной лет.

1940 год подарил парню еще одно радостное событие. В июле Камиля рекомендовали для учебы в Высшей партийной школе. ЦК партии решил тогда дополнительно принять 50 комсомольских работников, даже со средним образованием, и ТАССР получила разнарядку на двух человек. Фасеев прошел собеседование в ЦК ВКП(б) и уехал домой. Ожидание решения Москвы затянулось – телеграмма о зачислении пришла лишь 31 августа. Среди 500 слушателей ВПШ герой нашей статьи оказался самым молодым.

С началом Великой Отечественной войны старшекурсников ВПШ отправили на фронт, а Камиль с коллегами продолжал обучение и во время бомбежек. В военной академии им. Фрунзе они изучали военное дело, стреляли, вечерами вели агитационную работу на станциях метро. Но 16 октября им объявили, что ВПШ временно закрывается. 50 человек поехали учиться в Свердловск, остальные – на фронт и на работу в свои территории. Ходившего на протезе Фасеева в армию не взяли, и он выехал в Казань. Там его

Бугульминское педагогическое училище

В АОН при ЦК ВКП(б), Москва, 1952 год. Фасеев – третий справа в заднем ряду

направили заведующим отделом пропаганды и агитации Ново-Письмянского райкома партии. Началась привычная напряженная работа: организация сети пропаганды, проведение семинаров, лекции, доклады, поездки по колхозам.

А в это время на машинно-тракторных станциях и в совхозах страны вновь создаются политотделы, которые рассматривались как важнейшее орудие ВКП(б) в перестройке сельского хозяйства на военный лад. В политотделы направлялись лучшие коммунисты, и одним из таковых стал наш герой. В конце декабря его вызвали в обком и утвердили начальником политотдела Старо-Письмянской МТС Ново-Письмянского района.

Станция ему досталась одна из самых отсталых. После обсуждения положения дел в ней на бюро райкома партии удалось кое-что исправить: открыть курсы механизаторов, наладить их питание, получить пару лошадей для перевозки техники, отремонтировать грузовик и пр. Совершая поездки по колхозам, Фасеев ощутил скептическое отношение к себе, дескать, не знает жизнь села. Но он доказал, что это не так, уже при проверке готовности колхозов к севу. Много времени отнимали ежемесячные выезды в Казань на разные заседания, а также проходившие 2–3 раза в неделю ночные совещания по закрытому проводу, которые проводил обком в течение 3–4 часов.

А бесконечную ходьбу по пахоте не выдержал протез – он сломался. Лишенный возможности передвигаться, начальник политотдела пробовал руководить работой из кабинета, но быстро понял, что это не вариант. И тогда он написал заявление в обком с просьбой освободить от должности. Как ни странно, просьбу удовлетворили. В августе 1942 года Камиль снова стал заведующим тем же отделом Ново-Письмянского райкома партии и одновременно редактором районной газеты «Заветы Ильича».

В один из своих визитов в обком летом следующего года он узнал, что в ВПШ возобновились занятия, и они идут уже с июля. Но секретарь райкома решил придержать ценного работника и про телеграмму промолчал. С помощью обкома партии Фасеев добился вызова из Москвы и в августе отбыл в столицу. Через год он завершил учебу и был включен в состав пропгруппы ЦК. Спустя некоторое время Камиль приехал в ТАССР лектором ЦК ВКП(б), выступал в разных аудиториях. Такая деятельность была по душе, но оставаться в Москве он не захотел, поскольку на малой родине ждала жена с ребенком. Аргумент был серьезный, и Фасеева отпустили в Татарию. С октября 1944 года он начал работать лектором обкома партии и переехал с семьей в Казань.

Дальше его партийная карьера начала набирать обороты. Вот что об этом написал сам Камиль Фатыхович: «В июне 1945 года меня утвердили руководителем лекторской группы (12 чел.), заместителем заведующего отделом пропаганды и агитации. Одновременно я вел курс философии в Республиканской партийной школе…, руководил консультпунктом заочной ВПШ, являлся членом редколлегии журнала «Совет әдәбияты» («Советская литература»), был избран кандидатом в члены обкома, заместителем председателя общества по распространению политических и научных знаний…».

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ВЫСШАЯ ПАРТИЙНАЯ ШКОЛА при ЦК ВКП(б)

Дипломное свидетельство № 874

Тов. ФАСЕЕВ Камиль Фатыхович окончил Высшую Партийную Школу при ЦК ВКП(б)

За время пребывания в Высшей Партийной Школе с 1 сентября 1940 г. по 15 октября 1941 г. и с 1 июля 1943 года по 15 августа 1944 г. тов. ФАСЕЕВ К. Ф. сдал экзамены по следующим дисциплинам:

История ВКП(б)
Диалектический и исторический материализм
Политическая экономия
Экономическая политика СССР
История СССР
Всеобщая история:
а) Древние и средние века
б) Новая история
в) Новейшая история
История международных отношений и внешняя политика СССР
Партийное строительство (прослушан курс лекций)
Немецкий язык

Директор Высшей Партийной Школы при ЦК ВКП(б) (Г. Александров)

Зам. директора ВПШ при ЦК ВКП(б)

К дипломному свидетельству № 874

СПРАВКА

Тов. ФАСЕЕВ Камиль Фатыхович за время пребывания в Высшей Партийной Школе при ЦК ВКП(б) с 1 сентября 1940 г. по 15 октября 1941 г. и с 1 июля 1943 года по 15 августа 1944 г. сдал экзамены по следующим дисциплинам:

История ВКП(б)	хорошо
Диалектический и исторический материализм	хорошо
Политическая экономия	хорошо
Экономическая политика СССР	хорошо
История СССР	хорошо
Всеобщая история:	
а) Древние и средние века	хорошо
б) Новая история	отлично
в) Новейшая история	отлично
История международных отношений и внешняя политика СССР	отлично
Партийное строительство (прослушан курс лекций)	
Немецкий язык	отлично

Зам. директора ВПШ при ЦК ВКП(б)

Секретарь учебной части

Москва 1944

Диплом Фасеева, полученный в ВПШ, Москва, 1944 год

В этих делах пролетели пять лет, а в сентябре 1950 года нашего героя направили в Академию общественных наук при ЦК ВКП(б). Занимаясь на кафедре истории философии, он написал диссертацию «Развитие татарской революционно-демократической общественной мысли», защитил ее в июне 1953-го и получил сте-

пень кандидата философских наук. Кроме того, занимался в столице общественной работой: был парторгом кафедры, два года вел философский кружок руководящих работников министерства станкостроения, выступал с лекциями и докладами на предприятиях Москвы.

Свежеиспеченного кандидата наук вернули в Казань для работы директором Татарского филиала Института марксизма-ленинизма. Однако бюро обкома утвердило его заведующим отделом науки, школ и культуры. Вникая в положение дел в этих отраслях идеологической деятельности, Фасеев быстро ощутил обеспокоенность местной интеллигенции состоянием национального образования и культуры. Да и сам он постоянно сталкивался с тем, что татарский язык начал резко терять сферу своего применения и количество его носителей. То есть «жизнь в родном языке» явно сворачивалась.

Камиль Фатыхович неоднократно заводил на эту тему разговор с первым секретарем обкома З.И. Муратовым, но всякий раз безрезультатно. Зиннат Ибятович, как черт ладана, боялся обсуждать вопросы татарского языка и школы, национальных обычаев и традиций. Его уважали за широкую эрудицию и скромность, бескорыстие и умение слушать, честность и ответственность, требовательность к себе и другим. Но на нем висел груз ответственности за выполнение постановления ЦК партии от 9 августа 1944 года «О состоянии и мерах улучшения массово-политической и идеологической работы в Татарской партийной организации». Как партработник со стажем, Муратов понимал, что актуализация национальных вопросов может быть воспринята не как «улучшение идеологической работы» со всеми вытекающими отсюда последствиями.

В ноябре 1954 года он вызвал Фасеева и велел разобраться с авторами письма в Москву, чтобы наказать его инициаторов. На трех страницах 20 писателей и языковедов республики выражали ЦК КПСС свое недовольство отсутствием должного внимания со стороны партии и правительства к национальной культуре, татарским школам и родному языку. Когда наш герой после длительной дискуссии с ними пришел докладывать итоги рассмотрения жалобы, то услышал в ответ: «Ладно, скандалистов оставим в покое, но попытки сохранить татарские школы бесперспективны. А национальную культуру надо всемерно развивать. Мы получили разрешение провести в 1957 году Декаду татарской литературы и искусства в Москве. Сейчас все усилия надо направить на подготовку этого важнейшего мероприятия».

Вообще-то такая Декада в Москве должна была состояться в августе 1941 года, однако Великая Отечественная война сделала это событие невозможным. После войны к идее смотра творческих сил республики в столице страны вернулись. 16 августа 1955 года бюро обкома КПСС и Совет министров ТАССР утвердили

Руководство СССР на открытии Декады татарской литературы и искусства в Москве, 1957 год

Сцена из оперы «Самат», показанной на Декаде в Москве, 1957 год

С женой в минуты отдыха, 50-е годы

перечень мероприятий по подготовке к Декаде, которая прошла почти двумя годами позже, в конце мая – начале июня. По мнению министров культуры СССР и РСФСР, многих специалистов, она превзошла по успеху все прошедшие в Первопрестольной декады и вызвала настоящий ажиотаж. Делегация Татарской АССР в Москве была представлена 30 творческими коллективами с общим числом участников 1293 человека.

Конечно, в период подготовки к смотру в Москве национальная культура испытала повышенное к себе внимание со стороны местных властных структур. А по итогам Декады Татарский академический театр им. Г. Камала был награжден орденом Ленина, Казанский государственный театр им. В.И. Качалова – орденом Трудового Красного Знамени. Высокими государственными наградами отметили 580 человек. Званий различного уровня удостоились 88 человек.

Так уж получилось, что через несколько дней после этого успешного культурного события республику ждало новое событие – на сей раз кадровое. Вместо Муратова, на протяжении 13 лет возглавлявшего парторганизацию Татарии, первым секретарем обкома КПСС стал С.Д. Игнатьев. Свой первый рабочий день он начал с обхода кабинетов обкома и знакомства с его сотрудниками. Зайдя к Фасееву и узнав, что заведующий отделом только что приехал с Декады татарской литературы и искусства, сказал ему: «Итоги Декады мы рассмотрим на бюро, готовьтесь».

Разговор на бюро обкома партии коснулся всех аспектов национальной культуры, в том числе и просвещения. Фасееву пришлось дважды просить слово. Полемизируя с некоторыми коллегами, он отстаивал один тезис: успехи и недостатки в любой области национальной культуры теснейшим об-

С лауреатом Госпремии ТАССР им. Г. Тукая, писателем и поэтом Х. Туфаном

разом связаны со школой. Татарская школа переживает глубочайший кризис. Если не принять экстренных мер, через пару лет татарские школы исчезнут вообще, вырастет поколение, не владеющее языком отцов и матерей, неспособное создать шедевры национальной культуры.

Игнатьев никого не перебивал, делал пометки. В заключительном слове он одобрил выступления, в которых прозвучала озабоченность отрицательными тенденциями в национальной культуре, и сделал конкретные предложения по их устранению. Сказав, что посоветуется с ЦК, попросил секретаря обкома по идеологии С.Г. Батыева вместе с героем нашей статьи подготовить докладную записку и составить комплексный план работы по подъему всего комплекса культуры.

Вскоре такой план утвердили, и в соответствии с ним прошли совещания с участием учителей, заведующих отделами народного образования (ОНО), писателей, ученых, партийных, советских, профсоюзных и комсомольских работников. В ноябре 1957 года впервые в истории республики состоялась конференция, посвященная детской литературе, и основной доклад на ней сделал Камиль эфенди. В начале декабря было проведено собрание творческой интеллигенции республики. Выступая на нем, С.Д. Игнатьев говорил о необходимости усиления внимания к национальной культуре, о намерении обкома основательно рассмотреть вопрос о национальной школе и принять меры по исправлению допущенных ошибок.

С членами кафедры КГУ, 1977 год. Фасеев – третий слева в нижнем ряду

Первый секретарь обкома, как и было обещано, переговорил с заведующим отделом науки, школ и культуры ЦК КПСС академиком А.М. Румянцевым. Тот попросил подробную записку с конкретными предложениями (через два дня отправили), а через неделю вызвал Фасеева в Москву. Возникает вопрос: а почему не пригласили идеолога Батыева? Ответ предельно прост – 17 декабря Батыев стал вторым секретарем обкома, а Фасеева пленум избрал секретарем по идеологии. Тогда же по предложению Камиля Фатыховича заведующим отделом науки, школ и культуры утвердили доцента КГУ, кандидата экономических наук Ф.А. Табеева.

Секретарь Татарского обкома КПСС К.Ф. Фасеев, 1957 год

Прибыв в ЦК, Фасеев узнал, что Румянцев поручил своему заму по школам В.Н. Дербинову пригласить министра просвещения РСФСР Е.И. Афанасенко и вместе с нашим героем детально изучить вопрос, а потом сделать заключение. Камилю абый хватило аргументов для того, чтобы убедить высокопоставленных собеседников в актуальности этого вопроса. Да и что скажешь против, если в 1958 году в Казани работали только две татарские и 17 смешанных школ, а 80% детей-татар – ее жителей – обучались в русских школах. Что касается количества детей в татарских школах республики, то оно сократилось в несколько раз.

По итогам беседы Дербинов и Афанасенко обещали приехать в Казань для ознакомления с состоянием школ и оказания помощи. После этого в ТАССР развернули широкую работу по подготовке пленума обкома. Продолжались встречи, собрания, совещания в столице и районах, изучалось общественное мнение. В январе 1958 года прошел съезд рабочих и сельских корреспондентов республики. Докладчик Фасеев увязал уровень публикаций с культурой владения родным языком и проблемами татарской школы. А в начале весны на республиканском совещании работников народного образования были заслушаны доклады Фасеева и министра просвещения ТАССР А. Валиуллиной. В мае под руководством Игнатьева состоялся серьезный разговор о музыкальной культуре, в ходе которого обсуждалась и школьная тема.

Месяцем ранее бюро обкома и Совмин республики приняли решение об учреждении премии им. Г. Тукая для авторов лучших произведений и выдающихся исполнителей. Председателем Комитета по присуждению этих премий был утвержден Камиль абый. В том же году в Казани был открыт первый памятник Тукаю.

Долго готовившийся пленум обкома партии собрался 21 мая 1958 года. Его участниками стали упомянутый выше В.Н. Дербинов, а также инструкторы ЦК КПСС Л.Д. Сокольский и А.П. Лущиков. Они в течение семи дней знакомились с работой ряда школ ТАССР, встречались с родителями и учителями, побывали на уроках, принимали участие в совещаниях и заседаниях бюро обкома. У участников пленума острокритический доклад Фасеева вызвал интерес и был одобрен всеми выступавшими в прениях (14 человек), в том числе Игнатьевым и Дербиновым. После этого пленум принял постановление «О состоянии и мерах улучшения работы татарских общеобразовательных школ».

Теперь предстояло развернуть деятельность по выполнению принятого документа. На местах прошла серия совещаний с секретарями горкомов и райкомов партии по идеологии, заместителями председателей исполкомов Советов, заведующими ОНО и директорами школ, на которых обсуждались конкретные меры действий всех заинтересованных структур. Пришлось заменить министра просвещения ТАССР, поскольку подготовка к пленуму ясно показала его несоответствие занимаемой должности.

Произошли некоторые изменения и в структуре обкома КПСС. В июле был создан самостоятельный отдел школ, заведующим которым утвердили к. и. н. Ш. Хамматова. А в октябре отделился отдел культуры во главе с литературоведом Б. Гизатуллиным. Табеев же остался заведующим отделом науки и вузов.

В том же месяце был созван пле-

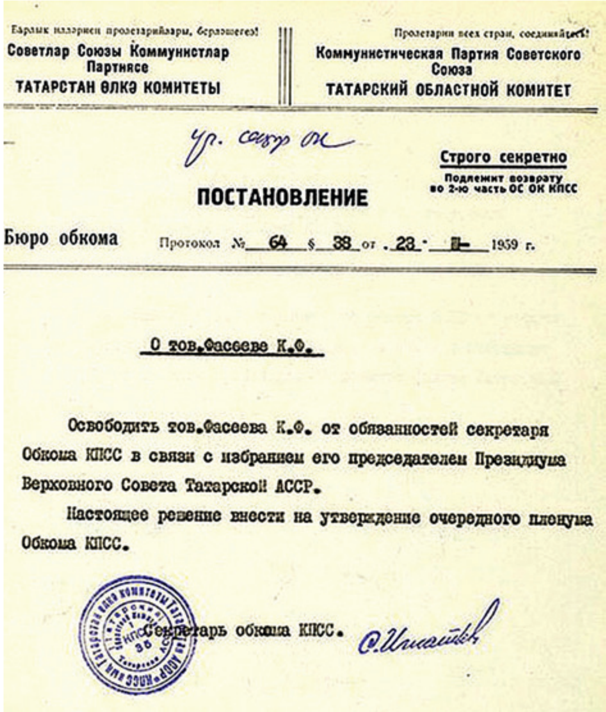
Работники Татарского обкома КПСС в Ижевске. К. Фасеев – второй справа

нум обкома по состоянию массово-политической работы на селе, на котором с докладом выступил Фасеев. Анализ роли пропаганды и агитации в повышении политической и трудовой активности сельчан был проведен им в тесной связи с расширением сферы функционирования татарского языка, усиления внимания к национальной школе.

Докладчиком ему пришлось стать в октябре еще один раз – на первом съезде работников культуры, вызвавшем большой резонанс в республике. На нем главное внимание было сосредоточено на мерах по устранению недостатков в развитии культуры, науки, техники, литературы и искусства, работе культурно-просветительских учреждений. Среди выступавших фигурировали и гости – представители соседних регионов страны, которые делились опытом и высказывали пожелания.

Одним словом, процесс пошел, правда, не очень быстро, но набирая обороты. Это был период, который некоторые исследователи называют «звездным часом Камиля Фасеева». Пожалуй, с этим следует согласиться. Действительно, герой данной статьи, получив поддержку первого лица республики, возглавил ход перемен, не дрогнув и не уйдя в тень Игнатьева. Не стал он и «серым кардиналом» идеологической деятельности, предпочитающим решать свои задачи не напрямую, а руками других людей, оставаясь при этом в тени, не выходя на сцену. Думается, что Камиль Фатыхович был не кукловодом, а «комиссаром в пыльном шлеме», идущим впереди и не боящимся сцены.

Но вскоре жизнь неожиданным образом проверила комиссара на прочность. В марте 1959 года на бюро обкома подбирали кандидатуру для выдвижения на предстоящих выборах на пост председателя Президиума Верховного Совета Татреспублики. Находившийся под прессингом писем жителей региона, недовольных тем, что республикой правят одни «варяги», Игнатьев отклонял одну кандидатуру за другой, бросив недовольно: «Я хотел, чтобы хотя бы на одном из трех высших руководящих постов был местный товарищ. Иначе нас могут разогнать!» Члены бюро замолчали, не зная, кого еще предлагать. И тут Батыев показал на Фасеева: «Вот местный товарищ. Родился в Лениногорском районе, вырос у нас». Камиль эфенди начал отнекиваться, говоря, что он любит и знает идеологическую работу, что на этом участке от него будет больше пользы, но остальных членов бюро устроил такой вариант решения кадрового вопроса. А почему наш герой не сказал, что появился на свет в Самарской губернии, а не в Лениногорском районе, ответ уже не даст никто.



Барлык илләрнең пролетарийлары, берләшегез!
Советлар Союзы Коммунистлар Партиясе
ТАТАРСТАН ӨЛКӘ КОМИТЕТЫ

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!
Коммунистическая Партия Советского Союза
ТАТАРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОМИТЕТ

Строго секретно
Подлежит возврату во 2-ю часть ОС ОК КПСС

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Бюро обкома Протокол № 64 § 38 от 23 III 1959 г.

О тов.Фасееве К.Ф.

Освободить тов.Фасеева К.Ф. от обязанностей секретаря Обкома КПСС в связи с избранием его председателем Президиума Верховного Совета Татарской АССР.

Настоящее решение внести на утверждение очередного пленума Обкома КПСС.

Секретарь обкома КПСС.

Освобождение Фасеева от обязанностей секретаря обкома КПСС

Обложка его книги

Так он был избран депутатом Верховного Совета республики, председателем его Президиума и депутатом Верховного Совета РСФСР. А на первой сессии ВС РСФСР, прошедшей в апреле 1959 года, Фасеева избрали первым заместителем председателя Президиума Н.Г. Игнатова.

Среди прочих на этой сессии рассматривался вопрос об укреплении связи школы с жизнью и развитии системы народного образования в РСФСР. Он был предложен Н.С. Хрущевым, который присутствовал в зале вместе с членами Президиума ЦК КПСС. Доклад поручили сделать упомянутому выше Е.И. Афанасенко. «Было очевидно, – пишет в своей книге «Вспоминая прошедшее» Камиль эфенди, – что при освещении вопроса о национальных школах Афанасенко пользовался постановлением нашего пленума. В выступлении я рассказал о пленуме, о принимаемых мерах по восстановлению и укреплению национальных школ… Моя речь заинтересовала коллег из национальных республик».

Встреча с ними для серьезного разговора прошла в гостиничном номере Фасеева. Развернулась дискуссия с участием шести гостей, но, несмотря на различные точки зрения, татарстанская инициатива нашла одобрение. В дни сессии Камиль Фатыхович обменялся мнениями с министром высшего и среднего специального образования СССР В.П. Елютиным и министром здравоохранения РСФСР С.В. Курашовым, которые, по словам Фасеева, «одобрили наше предложение о приеме вступительных экзаменов в вузы на татарском языке и включении в учебные планы татарского языка и литературы».

То есть и на новом посту наш герой продолжал комиссарить, а не кардиналить, продвигая (или по-современному – пиаря) решение пленума Татарского обкома по на-

циональным школам. И вроде бы он достиг самых вершин, поскольку его выступление услышали члены российского парламента, Президиума ЦК партии, и никакой критики в ответ не последовало – ни с трибуны, ни в кулуарах.

Наверное, это вдохновляло инициаторов улучшения работы татарских общеобразовательных школ на еще более энергичную деятельность. В декабре 1959 года прошел съезд учителей республики, а в апреле 1960-го состоялось большое совещание партийных и советских работников, заведующих ОНО, на котором были подведены первые итоги проведенной работы по выполнению постановления пленума обкома. Вывод сделали такой – заложена неплохая закваска для подъема национального самосознания.

Но все-таки какой-то «серый кардинал» идеологии нашелся на высших этажах власти в Москве (а, возможно, и в ТАССР). И он (или они) сделал(и) явью решение прекратить «татарский эксперимент», от которого якобы «отдает» сепаратизмом и национализмом. По версии Фасеева, все началось осенью 1959 года, когда в Татарский обком партии из ЦК КПСС поступили записка инспектора ЦК З.И. Муратова и сопроводительное письмо. В записке доклад, с которым Камиль Фатыхович выступил на майском пленуме обкома 1958 года, был назван «крамольным», а в сопроводительном письме предлагалось пересмотреть решение пленума.

Игнатьев в связи с этим собрал членов бюро обкома, которые разошлись во мнениях относительно выводов, сформулированных в поступивших бумагах. Фасеев отстаивал свою правоту, и его поддержал А.А. Скочилов (будущий первый секретарь Ульяновского обкома КПСС). Другие сочли нужным присоединиться к некоторым тезисам записки Муратова, а третьи предпочли отмолчаться. Итог обсуждению подвел первый секретарь: «Думаю, придется отменить решение пленума». И в январе 1960 года пленум обкома без прений аннулировал свое постановление о татарских школах.

Судьбоносным стало еще одно бюро обкома того же года, заседавшее в октябре. Игнатов доложил, что уходит на пенсию, а на его место рекомендуется Табеев, на пост второго секретаря – Скочилов, секретаря по идеологии – заведующий отделом пропаганды Тутаев. По поводу остающегося без должности Батыева было сообщено, что его придется передвинуть на место Фасеева. Нашего героя Игнатов успокоил: «Ты, Камиль, не переживай, претензий к тебе нет, хорошо поработал. Ты еще молод, будешь министром культуры *(имелась в виду ТАССР. – Прим. Р. Ш.).* Лучшей кандидатуры не сыскать».

Член Бюро ЦК КПСС по РСФСР П.Н. Поспелов (крайний слева) вручает Красное знамя ТАССР в связи с ее 40-летием. Знамя приняли (слева направо) первый секретарь обкома С.Д. Игнатьев, председатель Совмина А.А. Абдразяков и председатель Президиума Верховного Совета К.Ф. Фасеев, июнь 1960 года

28 октября пленум обкома партии избрал новых секретарей в соответствии с рекомендацией ЦК, а на следующий день сессия ВС ТАССР без всякого обсуждения освободила Фасеева от занимаемой должности «в связи с переходом на другую работу» и избрала председателем Президиума Батыева.

Несмотря на недовольство Игнатова, Камиль эфенди отказался от должности министра культуры, которую занимал его друг и коллега по ВПШ, успешно трудившийся на этой должности, и дал согласие на место заместителя директора Института языка, литературы и истории (ИЯЛИ) Казанского филиала АН СССР, полагая, что сможет здесь продолжить научную работу и не оторвется от проблем культуры и просвещения. Вскоре он стал и директором этого Института.

Однако в ИЯЛИ пришлось заняться увольнением группы сотрудников, ничего ценного не внесших в науку, но на протяжении ряда лет

Директор ИЯЛИ КФ АН СССР К.Ф. Фасеев (в центре) и первый секретарь Татарского обкома КПСС Ф.А. Табеев (четвертый справа) на встрече с писателями ТАССР в обкоме партии, начало 60-х годов

Второй секретарь Татарского обкома КПСС С.Г. Батыев, выступает в одном из районов ТАССР, 1958 год. Сзади него крайним слева в первом ряду стоит секретарь обкома К.Ф. Фасеев

терроризировавших коллектив натравливанием людей друг на друга и поисками компромата. Не радовала и ситуация отката в национально-культурной сфере ТАССР: была распущена комиссия по проблемам языка во главе с нашим героем, на пять лет заморозили присуждение Тукаевских премий, отклонили проект решения об установлении республиканских почетных званий «Народный поэт» и «Народный писатель». «Посоветовавшись с учеными ИЯЛИ, книжным издательством, в 1962 году я поднял перед Табеевым и Тутаевым вопрос о создании Татарской энциклопедии, – читаем в книге Фасеева. – Куда там! Только махнули рукой».

А уволенные сотрудники нашли поддержку в обкоме КПСС, в результате чего без разговора с директором ИЯЛИ и руководством филиала Академии наук страны в сентябре 1963 года было принято заочное решение бюро обкома об отстранении Камиля Фатыховича от должности. Его тут же пригласили на должность доцента кафедры философии в КГУ, а через пять лет там же избрали заведующим кафедрой научного коммунизма, которой он руководил до 1979 года. Кроме того, Фасеев стал членом парткома университета, руководителем городского семинара преподавателей научного коммунизма и членом Поволжского совета по координации научных исследований.

В 1972 году Камиль эфенди защитил докторскую диссертацию по борьбе двух мировоззрений в национальном вопросе, потом стал профессором, председателем Совета по присвоению ученых степеней по общественным наукам, возглавил Татарское отделение Философского общества СССР и был удостоен звания заслуженного деятеля науки ТАССР. С 1984 года он являлся профессором-консультантом Казанского государственного университета, а расстался с ним семь лет спустя.

Вот его впечатление о своей вузовской деятельности: «В университете… я обрел подлинное счастье творческого труда. Подготовил 22 кандидата философских наук, оказал помощь 10 коллегам в подготовке и защите докторских диссертаций. Опубликовал десятки научных трудов и множество статей. Не могу утверждать, что все они отвечают современным требованиям, признаю наличие в них некоторых устаревших, утративших актуальность мыслей и положений». Что же, взвешенная и самокритичная оценка умудренного опытом идеолога.

Один из его бывших студентов вывесил в Интернете такие слова: «Слушал лекции профессора Фасеева в КГУ – говорил он смело и без оглядки на авторитеты». А научному руководителю Института истории им. Ш. Марджани АН РТ Р.С. Хакимову запомнились подходы нашего героя к организации научной работы в вузе: «Мне повезло, когда я на кафедре университета работал, то у нас был Фасеев Камиль Фатыхович... Он заходил к нам, ставил клюшку свою и говорил: «Что вы тут делаете? Давайте по домам, работайте».

Интересны высказывания Хакимова о заведующем кафедрой и в книге «Мозаика воспоминаний»:

С женой Самирой ханум, секретарем обкома КПСС Ф.А. Табеевым и заведующим отделом культуры обкома Б.М. Гизатуллиным, 1960 год

«Он был терпим к разным мнениям, с ним работать было очень комфортно… У Фасеева подбор кадров был своеобразным, он выяснял родословную кандидата, чьих он кровей, насколько родители уважаемые люди. При этом собрал достойную молодежь. После меня появился Олег Морозов, затем Наиль Мухарямов. Мы втроем составляли костяк молодежи. Устраивали капустники, посиделки, и про науку не забывали. Все впоследствии возглавили ка-

федры, деканаты, стали профессорами. Морозов пошел по политической линии, Мухарямов – по научной. Никто не потерялся в этой жизни. Фасеев полагал, что сын татарского поэта должен писать о роли литературы в национальной жизни. Поэтому я изучил всю татарскую литературу».

И другие знавшие Камиля абый люди отзываются о нем как об умнейшем, приятном в общении, добром и скромном человеке, которому были присущи высокая ответственность и трудолюбие. А его тактичность, умение сориентироваться в обстановке и действовать сообразно ситуации позволяли партийным руководителям Фасеева отправлять героя статьи в качестве «реализатора» кадровых перемен на местах. Многие современники признают, что Камиль Фатыхович справлялся с этими «операциями по внедрению» не просто мастерски, но виртуозно. Поэтому такие поручения он получал даже после ухода с партийной работы.

И еще одна краска в картину образа Фасеева. Вернувшегося из заключения М.М. Зарипова, работавшего в «шарашке» с С.П. Королевым, Ю.Б. Румером и другими советскими учеными и конструкторами, долго не прописывали в Казани, поскольку он отказался быть осведомителем. Отчаявшись, будущий заведующий кафедрой общей физики КГПИ пошел к К.Ф. Фасееву, и тот жестко с кем надо поговорил. Просителя прописали буквально в тот же день. Много позже Махмуд Мубаракшиевич оценил действо Камиля эфенди знаковой фразой: «Вот тут-то я понял, что обком тоже нужен».

Благодаря нашему «некардиналившему» идеологу такие мысли появлялись и в головах других людей, подчас далеких от положительных оценок в адрес обкома КПСС. Ведь даже в случаях острого спора, столкновения взглядов Фасеев находил общий язык с оппонентами, не теряя к ним чувства уважения. Неспроста же многие писатели и без его просьбы давали читать свои рукописи. То же – с композиторами. А режиссеры и актеры обижались, если Камиль Фатыхович не мог присутствовать на генеральной репетиции.

В одной из своих статей конца минувшего века он назвал себя человеком, прожившим счастливую жизнь. Удачно сложились и его семейные отношения с женой Самирой, с которой он расписался в родном селе 24 мая 1942 года и прожил в браке 50 лет и 10 дней. У супругов родились сыновья Фархат, Рустем и дочь Роза. В январе 1969 года их первенец был женатым военврачом, Рустем служил в армии, а дочка училась в КГПИ. Сколько внуков им подарили дети, выяснить не удалось, известен лишь один Эдуард Рустемович, откликнувшийся летом 2017 года на публикацию М. Бирина о деде.

А вот количество племянников Камиля абый можно назвать точно – 18. Мамой семи детей стала старшая сестра Магисара. У брата Салиха, участника Великой Отечественной войны, кавалера орденов и медалей, бывшего директора средней школы и заслуженного учителя Татарстана, было шестеро потомков. Только двух дочек успел родить с женой брат Шариф, учившийся в Ленинграде сначала в горном институте, а потом в Военно-медицинской академии. Вернувшийся живым с советско-финской войны, он в должности главврача полка пропал без ве-

На встрече с друзьями, 1980 год. Фасеев – второй слева

сти в боях под Ростовом-на-Дону в 1942 году. Брат Мунир, завуч и преподаватель математики Мамадышского педучилища, был ранен в ногу и руку во время боев на реке Халхин-Гол против японской военщины. После начала войны с Германией его снова призвали в армию и в 1942 году направили на учебу в Военно-воздушную инженерную академию им. Можайского (г. Ленинград). Получив диплом с отличием, Мунир до 1965 года служил в разных частях. А выйдя в запас, награжденный орденом Красной Звезды и медалями инженер-подполковник стал ассистентом кафедры философии и научного коммунизма Казанского инженерно-строительного института. Здесь же отец троих детей со временем защитил кандидатскую диссертацию и получил звание доцента.

Самое время указать и награды Камиля эфенди: два ордена «Знак Почета», три медали и почетная грамота Президиума Верховного Совета ТАССР. 2 апреля 2005 года он скончался последним из своих близких родственников. Нельзя сказать, что с тех пор его напрочь забыли. Так, на странице Центрального госархива историко-политической документации РТ в апреле 2014 года была размещена интернет-выставка, посвященная 95-летию со дня рождения К.Ф. Фасеева. Правда, на его вековой юбилей откликнулось только СМИ «Пятница культуры» (входит в АО «ТАТМЕДИА»), дав на сайте большую статью Э. Файзрахманова «Фасеев кебекләр кирәк» («Нужны подобные Фасееву»).

Следует отметить и публикации упомянутого выше М. Бирина о нашем герое, увидевшие свет в ходе подготовки к 100-летию ТАССР. Среди откликов на них часто встречался такой – пора присвоить имена Фасеева и Игнатьева каким-либо гимназиям РТ. Ведь многое из сделанного в 90-е годы в области развития татарской культуры, было начато еще ими в мае 1958-го.

К 80-летию Камиля абый журнал «Татарстан» напечатал о нем статью под названием «Посаженные нами семена взошли через 30 лет». Говорят, что экс-идеологу такой заголовок понравился. Но вот прошло еще три десятилетия, и появились очередные стебельки. Только это не всходы позитивных перемен, а ростки обеспокоенности и недовольства. Действительно, нужны новые Фасеевы!

Тимяшево

СТРАНА ГОР И НАШ КРАЙ

На страницах нашего журнала рассказывалось о самых разных народах, проживающих на территории Самарского края. Живут здесь и представители многочисленных народов Дагестана. Данная статья посвящена некоторым аспектам их традиционной культуры, в том числе показу культурной специфики и выявлению сходства с культурой татар, башкир и других этносов.

Михаил КРЖИЖЕВСКИЙ

Название «Дагестан» переводится как «страна гор». Этот регион можно также назвать страной языков, о чем повествует старинная легенда. Ехал всадник-великан на гигантском коне, и вез в огромном мешке языки народам мира. В горах Кавказа конь его споткнулся, мешок развязался, и множество языков высыпалось в одном месте – на территории Дагестана. С тех пор стал он многоязычным.

Действительно, Дагестан – самый многонациональный и многоязычный регион нашей страны и даже мира. Здесь живут аварцы, лезгины, даргинцы, лакцы, табасаранцы и другие этносы, говорящие на языках нахско-дагестанской группы северокавказской языковой семьи. Такие народы, как кумыки и ногайцы, относятся к тюркским этносам. Кроме того, в Дагестане живет и русское население, исповедующее православное христианство, в то время как другие народы региона являются мусульманскими.

В последнее время здесь, как и в других местах, наблюдается тенденция к разукрупнению этносов – например, в качестве отдельных народов нередко указывают гунзибцев и бежтинцев, которые традиционно считались подразделениями в составе аварского народа.

Жители этого региона издавна ведут комплексное хозяйство – сеют различные культуры, такие как просо, ячмень, кукуруза, занимаются виноградарством, садоводством, разводят крупный и мелкий рогатый скот, лошадей, ослов. Из промыслов получили развитие обработка шерсти, выделка кож, деревообработка, изготовление украшений и др.

Издавна для строительства жилища в горной местности используется камень. Селение часто как бы взбирается на гору, одни дома находятся над другими. Плоская крыша одного дома нередко служит двором для жителей другого, стоящего выше.

Основными компонентами традиционной мужской одежды служили бешмет и штаны, которые заправляли в ноговицы, сделанные из сукна, войлока, сафьяна. Праздничный костюм включал черкеску с характерным атрибутом газырницами – специальными карманами, в которые вкладывали газыри (деревянные трубочки с зарядами для огнестрельного оружия). Головным убором служила папаха.

Основу женского костюмного комплекса составляли рубаха туникообразного покроя со стоячим воротником и штаны. Большое распространение получили различные украшения.

Высокий девичий головной убор, украшенный монетами, напоминает головные уборы башкир, чувашей и некоторых других народов нашего края.

В традиционной кухне особое место занимают мясные блюда, есть также молочные и растительные.

Дагестанцы в национальных костюмах

Наиболее распространенным кушаньем считается хинкал (кусочки теста – собственно хинкалины) с вареным мясом, брынзой, простоквашей и чесночной приправой, большую популярность имеют шашлыки и разные виды плова.

В древности эта территория составляла периферию Персидской империи, и местные жители были хорошо знакомы с зороастризмом – государственной религией этой державы. Реликты древних верований отчетливо прослеживаются в фольклоре дагестанцев.

Около водных источников обитает, согласно поверьям, дракон-аждаха, который присутствует и в фольклоре народов Поволжья. По дагестанским сказаниям, он может быть одноголовым, трехголовым и семиголовым. Как и в фольклоре башкир, татар и ряда других народов, аждаха в легендах, сказках и быличках

Дагестана обычно является отрицательным персонажем. Вместе с тем ему можно поручить охранять сокровища. В некоторых сказках аждаха побеждает других злых чудовищ – значит, пусть невольно, но приносит пользу. Этот персонаж восходит к дракону Дахаку, упоминаемому в священной книге зороастрийцев – «Авесте».

Г.А. Гаджиев в своей книге «Доисламские верования и обряды народов Нагорного Дагестана» указывает, что близко к фантастическому персонажу аждаха и жителей этого региона примыкает еще одно существо – дев или див. В одних случаях он имеет зооморфный облик, в других – похож на человека, только огромного роста. Этот персонаж в антропоморфном облике встречается и в фольклоре башкир и восходит к древним индоиранским верованиям.

Немало поверий сохранилось о существе, которое, согласно этим поверьям, обитает в домах и может ночью прийти к спящему человеку и душить его. Это существо известно под самыми разные названиями – Рысиса, Тамихьо, Къегьель, Илбалхан, Кибиран, Сухасулу и многими другими. Эти различные названия выявляют местную этническую специфику верований дагестанцев. По своим действиям этот персонаж похож на албасты из фольклора татар, башкир, жителей Средней Азии.

У жителей Дагестана есть целый ряд преданий о коне – верном спутнике человека, а также о других животных.

Многие растения почитались и наделялись сверхъестественными свойствами, основанными на их вкусовых и целебных качествах. Особым почитанием пользовались плодовые деревья, из трав следует отметить чабрец, тмин, зверобой и ряд других.

Сбору растений посвящались и праздничные мероприятия. В первую очередь к ним относится праздник «Сорок девушек», главными участниками которого, как ясно из названия, являлись молодые представительницы прекрасного пола. Одной из целей такого праздника был сбор дикорастущих трав, которые использовались в питании.

Традиционные праздники народов Дагестана отличаются разнообразием, многие из них отмечаются в весеннее и летнее время. Эти праздники подробно описаны в книге А.Г. Булатовой «Традиционные праздники и обряды народов горного Дагестана в XIX – начале XX века».

Праздник начала Весны известен в Дагестане под разными названиями: у лезгин – яран сувар, у табасаранцев – эверчин и др. У многих народов он известен как Навруз и отмечается во время весеннего равноденствия.

Другим большим весенним праздником является праздник первой борозды, который проводился, в зависимости от погодных условий конкретной местности, обычно в конце марта. Ведущий, которому предстояло провести первую борозду, обычно знал о своей миссии заранее, и активно готовился к празднику. В назначенный день этот пахарь, одетый, как правило, в шубу, вывороченную мехом наружу, и в пушистую папаху, вместе с другими жителями села приходил на место проведения борозды. Вывороченная шуба

Дагестан, где-то над Кумухом

Адыгейские костюмы

должна была обеспечить обильный урожай по принципу имитативной магии – «подобное рождает подобное». Когда торжественная процессия шла по селу, женщины поливали ее водой, произнося при этом заклинания, направленные на обеспечение хорошего урожая. Выйдя на пашню или на заранее выбранный участок земли около села, ведущий с помощью быков, запряженных в плуг, проводил первую ритуальную борозду, в которую люди бросали яйца, орехи, конфеты, хлебцы – все это потом подбирали как дети, так и взрослые. Все это очень напоминает, например, татарский Сабантуй. Праздник первой борозды сопровождался угощением – в одних местах оно предшествовало самому обряду, в других проводилось после него. В ряде селений одним из компонентов праздника было выступление ряженого. После проведения ритуальной борозды устраивались скачки лошадей, звучала музыка и исполнялись танцы.

В ряде дагестанских селений в середине весны было принято отмечать праздник воды, отчасти напоминающий башкирский Каргатуй. В один из дней, после того как начинали весенний выпас крупного рогатого скота, пастухи сельского стада делали объявление, что в источниках мало воды. Юноши шли расчищать тропинки к этим источникам, убирать камни и комья земли. Затем в другой день, в конце апреля или в начале мая, нарядно одетые девушки с лучшими кушаньями, специально приготовленными к этому случаю, шли к родникам, вода которых считалась целебной. Туда же направлялись и юноши, но самостоятельной группой. Оказавшись на месте проведения праздника, его участники очищали родник, углубляли и расширяли его. Девушки шили одежду из маленьких кусочков дорогой ткани для лягушки, которую одевали в приготовленный наряд и бросали в родник с пожеланиями влажного лета. Связь лягушки с водной стихией и плодородием присутствует в фольклоре народов, живущих в самых разных частях мира, поэтому использование ее в обрядах данного праздника не удивительно. Принесенные кушанья ели коллективно, а затем устраивали веселье с песнями и танцами. Присутствовать на празднике могли все желающие,

Ансамбль «Эхо гор»

но главными действующими лицами были только молодые люди обоего пола. На этом празднике девушка могла выразить симпатию понравившемуся ей юноше – передать ему халву с помощью доверенной женщины-родственницы. Если юноша принимал халву и отдаривал девушку через ту же посредницу деньгами, это означало взаимность с его стороны. Перед тем как отправиться в обратный путь, девушки набирали воду из источника в свои кувшины. Танцы устраивали также и по дороге домой, причем неоднократное приглашение юношей одной и той же девушки определялось как полуофициальное сватовство, которое обычно и заканчивалось свадьбой.

В конце мая или в начале июня в некоторых местах проводился праздник цветов, начало лета у некоторых народов сопровождалось праздником черешни, ряд ритуалов проводился в день летнего солнцестояния и т. д.

Хочется верить, что скоро уйдут в прошлое все мрачные страницы, связанные с распространением пандемии, и вновь засияет яркими красками богатая и самобытная праздничная культура жителей этого горного региона.

Яркие, увлекательные, зажигательные дагестанские танцы получили известность во всем мире.

Дагестанцы учатся и работают в нашем городе и области на протяжении многих десятилетий. Им посвящен очерк, вышедший в книге «Дружба народов на Самарской земле». Авторы очерка указывают, что в 2013 г. произошла юридическая регистрация Самарской областной общественной организации «Культурный центр «Дагестан», которая приняла участие в различных праздниках и фестивалях, проводимых в Самарской области. Среди мероприятий следует выделить областной поэтический фестиваль «Белые журавли», проводимый в связи с днем рождения народного поэта Дагестана Расула Гамзатова.

Миатлинская ГЭС

ОТ УРАЛА ДО ВОЛГИ: ТАТАРСКИЕ СЕЛА ГЛАЗАМИ ЭТНОГРАФА

В прошлом номере уже было написано о некоторых татарских населенных пунктах Самарской области, в которых автор проводил полевые этнографические исследования. Такие поездки проводились не только по нашему краю. В данной статье упоминаются первые татарские села, в которых побывал автор.

Михаил КРЖИЖЕВСКИЙ

Самое первое татарское село, которое мне довелось посетить во время полевых исследований, находится не в Самарской, а в Челябинской области, на Урале. Было это еще в конце прошлого века, сам я тогда был студентом. Здесь, как и в нашем крае, лесная зона стыкуется со степной, много озер разной величины – скажем, озеро Тургояк с чистой водой, которое в легендах именуют младшим братом Байкала. По одной легенде, юноша по имени Тур принес воду из Байкала для своей возлюбленной Гояк, которой она умылась и так излечилась от слепоты. Капли воды упали на землю, и на этом месте образовалось озеро с такой же холодной, чистой и прозрачной водой, как сам Байкал. Люди назвали его Тургояком, соединив имена юноши и девушки.

Так гласит легенда. Исследователи-топонимисты указывают на возможность перенесения на этот гидроним древнего башкирского имени Тургайак, связанного с культом птиц. Есть также упоминания о башкирском родовом подразделении тургай. В Челябинской области протекает и речка под названием Тургояк.

Есть в указанной области и сельские населенные пункты с названиями Самарка и Малая Самарка, а также поселок Самарский и Самарские горы. Эти названия даны переселенцами из Самарского края, основавшими данные поселения, в память о родных местах.

Отметим также, что есть в Челябинской области и поселения с названиями Варна, Париж, Берлин – названия эти появились после заграничных походов российских войск XIX века.

Места эти традиционно отличались более холодным климатом: август, например, обычно больше напоминал осенний месяц, когда почти каждый день шел дождь, а многие березы уже надевали золотистые наряды. Ну а зимой температура нередко опускалась ниже минус сорока… Это, правда, не мешало местным жителям содержать в небольшом количестве верблюдов, привычных к разным условиям. Сейчас, конечно, климат меняется – новый век вно-

сит свои коррективы в природные процессы…

Итак, первое татарское село, представшее передо мной в то уже довольно далекое время. Село это носит название Татарская Караболка. Вторая часть название образована по имени реки Караболки, на которой возникло данное поселение. Название же Татарская дано в честь национальной принадлежности местных жителей – можно вспомнить в этой связи населенный пункт Татарский Байтуган, возникший на севере нашего края. К северу от Татарской Караболки располагается село Усть-Караболка.

Чем запомнилась Татарская Караболка? В ряд выстроились деревянные дома с резными наличниками. Жители помнят времена, когда в домах были нары, на которых спали, ели, вели беседы. Здесь я впервые увидел сельскую мечеть, минарет которой, с полумесяцем на верху, возвысился над окрестностями. Местный мулла рассказывал истории, изложенные в Коране, а также легенды этого края. Еще запомнилась настоящая деревенская сметана, которую режут ножом и намазывают на хлеб – настолько она густая.

Впервые в татарских селах нашей области я побывал уже после окончания вуза, когда начал проводить полевые этнографические исследования народов Самарского края. Самым первым районом был Красноярский – туда я приехал по рекомендации первого редактора газеты «Бердемлек» Рафгата Набиулловича Аглиуллина. Там, недалеко от райцентра, расположено поселение под названием Угловое – мое первое татарское село в Самарской области. Было дело летом, погода стояла прекрасная. Итак, поездка в автобусе до Красного Яра, а оттуда – пешком через поля, вдыхая аромат цветов, наблюдая за полетом бабочек и слушая стрекот кузнечиков. Вот и село. В нем запомнились встречи с людьми разного возраста: с мужчинами и женщинами, с молодой мамой, с бабушкой, перешагнувшей столетний юбилей. Местные легенды, особенности традиционной одежды, старинные обряды – обо всем этом рассказывали люди разных возрастов, жители этого места.

В настоящее время полевые этнографические исследования обычно проводятся у нас в летнее время, свободное от основной, преподавательской, работы. Ушли в далекое прошлое те времена, когда этнографы работали в одном и том же месте годами и без перерыва, – например, наш знаменитый соотечественник Н.Н. Миклухо-Маклай, живший долгое время у папуасов Новой Гвинеи. Сейчас все иначе: летом – в поле, а начиная с сентября – в аудиторию, чтобы передать студентам знания, в том числе полученные во время собственных исследований. Исключением являются разовые поездки. Все же могу здесь отметить, что не только в башкирских, но и в некоторых татарских селах я был и зимой – например, в селе Денискино Шенталинского района. Это старинное село известно, в частности, своим народным фольклорным коллективом «Чулпан», получившим известность далеко за пределами села, выступления которого мне доводилось слышать и в последствии. Посетил я и местную мечеть, беседовал с людьми разных возрастов – хранителями родной культуры. А традиции здесь помнят и сохраняют.

В заключение хочется отметить, что в наше время, несмотря на активное развитие городской этнологии, не следует забывать и про села – там есть что изучать, знакомиться с тем, как местные жители сумели и в наше время сохранить этнокультурные особенности.

ЧТОБЫ ЗАСЛУЖИТЬ УВАЖЕНИЕ, НАДО УМЕТЬ ЗАБОТИТЬСЯ О БЛАГЕ НАРОДА

Мнение о человеке и о его семье складывается из многих факторов. Но определяющим является то, к какому роду он принадлежит и насколько крепки корни его происхождения.

Фарид ШИРИЯЗДАНОВ

Село Балыкла по праву может гордиться людьми, которые из поколения в поколение прославляют свою малую родину. Например, там всегда с уважением относились к представителям династий Вахитовых, Ахметшиных, Нигматуллиных, Абсаттаровых, Билаловых и других.

Родословная Нигматуллиных берет свое начало от их далекого предка Султаная, и они с чувством гордости рассказывают о том, что являются его потомками.

Хабибулла Гайзуллович Нигматуллин – наиболее яркий представитель своего рода. Будучи кровно привязанным к земле, он много сделал для развития родного села Балыклы. Чувство такой привязанности он воспитал и в своих детях.

О таких, как Хабибулла Гайзуллович, говорят: «Человек сделал себя сам!» Родился он перед Великой Отечественной войной – в 1934 году. Детство его и юношество прошли в тяжелые военные и послевоенные годы. Поколение людей, которых называют «детьми войны», наравне со взрослыми перенесли на своих плечах все тяготы тех лет. Суровые испытания сделали людей их поколения особенно крепкими и жизнеспособными.

Несмотря на разруху и тяжесть послевоенных лет, стремление к знаниям у Хабибуллы Гайзулловича, присущее представителям их рода, не угасло. Хотя в селе Балыкла дети могли обучаться только до 7-го класса, он пошел учиться в школу села Старое Ермаково и там получил среднее образование.

В своих воспоминаниях он часто говорит о том, как каждую неделю, будь то слякоть, трескучие морозы либо в пурга, им пешком проходилось пройти расстояние в 18 километров.

Хотя людей, получивших тогда среднее образование, считали самыми грамотными в селе, стремление к знаниям в нем не угасало и далее. Со временем он поступил учиться на агрономическое отделение Куйбышевского сельскохозяйственного института заочно и успешно окончил его.

Хабибулла Гайзуллович по натуре человек общительный, находчивый, обладает сильным чувством юмора. Но при этом он требователен, настойчив. Умеет строить серьезные планы, смело и упорно действовать при их реализации. Словом, он обладает серьезными качествами лидера. Конечно, без этого нельзя представить достойного руководителя сельского хозяйства.

После того как он проработал в системе советско-партийных органов Камышлинского района, его, как способного организатора, направили в один из отстающих колхозов – в родное село.

Всю тяжесть груза ответственности руководителя сельского хозяйства в полной мере может познать и прочувствовать только тот, кто испытал это на своей шкуре.

Человек в жизни может проявлять себя во многих сферах деятельности. Но есть такие профессии, осваивать которые нельзя только обучением. Тут необходимо, чтобы человек с рождения был «привязанным» к этой профессии или ремеслу. Взять, например, врачей и учителей, которые работают с «человеческим материалом» и ошибки которых чреваты серьезными последствиями, порой даже для всего общества.

Истинным хлеборобом также может стать только тот, кто «рожден в борозде», кто умеет чувство-

вать дыхание земли, чью душу волнует запах вспаханного поля и шелест спелых колосьев. Только тех, кто умеет чувствовать пульс земли, умеет ухаживать за ней и быть благодарным ей, земля может осчастливить своими дарами.

Хабибулла Гайзуллович – один из тех людей, которых смело можно называть хлеборобами. В основе этого слова заложен глубокий смысл – поборник, то есть борец за урожай хлеба, который является основным продуктом для нашего жизнеобеспечения.

Став председателем колхоза, Хабибулла Гайзуллович изучил особенности почвы, выработал свою тактику обработки полей колхоза, которым руководил.

За полученные результаты он был удостоен ордена Трудового Красного Знамени. Результаты его деятельности изучали другие и приезжали перенимать его опыт.

Под его руководством колхоз стал одним из прибыльных и передовых хозяйств в районе, когда большинство хозяйств работали себе в убыток.

Имея свободные деньги, в колхозе, которым он руководил, начали строить не только производственные помещения, но и объекты социального и культурного назначения. Возросла энергоемкость производства. Начали применять научно обоснованные методы и приемы работы и трудоемкие процессы стали выполнять машины и механизмы. Возрос машинно-тракторный парк. Хозяйственным способом, то есть силами колхоза

были построены:
- впервые в районе вальцовая мельница;
- типовые коровники по современным стандартам;
- двухэтажная школа;
- проведена телефонизация села;
- новые склады для хранения зерна;
- весовое хозяйство и три ЗАВ;
- две мастерских;
- картофелехранилище;
- пилорама;
- мосты;
- телятники;
- был достроен СДК и многие другие жизненно важные объекты сельхозпроизводства и соцкультбыта.

В этот период регулярно и своевременно выдавалась зарплата. Труд людей достойно оплачивался и применялась система стимулирования и премирования. Трудиться на земле тогда стало делом благородным и почетным.

Вот что пишет о нем Рашит Закирович Билалов, работавший тогда главным агрономом колхоза, в своей книге об истории села:

«Хабибулла Гайзуллович Нигматуллин много сделал для улучшения условий жизни на селе. При его руководстве повысилась урожайность полей, продуктивность животноводства. Преобразилась жизнь на селе. Все село было электрифицировано. Люди начали строить новые, добротные дома. При этом колхоз оказывал им всемерную помощь.

Главное достоинство Хабиба Гайзулловича заключается в том, что он четко видел перспективу, строил серьезные планы и мог до конца реализовать свои смелые замыслы, никогда не останавливаясь на полпути.

С ним всегда можно открыто поговорить и решать любые проблемы. Жители села и все те, кто его знают, относятся к нему с уважением. К его словам везде, на любом уровне внимательно прислушиваются. Любой человек, кто бы к нему ни обратился, не оставался без внимания и его помощи. Как мог он помогал каждому – добрым советом или делом.

Одним словом, я считаю его опытным и умелым руководителем, способным не только организовать серьезные дела и достойно завершать их, но и заботиться о благе народа, оправдывая его доверие».

Известно, что сущность человека (его эго) формируется вокруг его имени. А имя Хабибулла в переводе с арабского означает «любимец Аллаха». Наверно, поэтому Всевышний одарил его многими способностями. Например, Хабиб Гайзуллович, как и многие в его роду, обладает музыкальным даром – играет на гармони, имеет золотые руки, умеющие изготавливать столярные изделия.

Он всегда был в гуще всех событий и являлся душой общества –

будь то при осуществлении серьезных проектов или же на отдыхе.

Будучи уже в преклонном возрасте, он и сейчас пользуется заслуженным авторитетом как у односельчан, так и в районе. В качестве почетного гостя его приглашают на все торжества и традиционные мероприятия.

Как было сказано, его заслуга еще и в том, что он сумел передать своим детям любовь к своей малой родине, уважительное отношение к земле.

Его старшая дочь Раифя Абсаттарова, живя в селе, проработала в администрации Камышлинского района, где заведовала районным финансовым отделом.

Сын Рафаиль окончил Куйбышевский сельскохозяйственный институт и, получив специальность инженера-механика, вернулся в родное село. Работал в системе районного агропрома на руководящих должностях, затем был избран председателем колхоза «Правда» в родном селе.

Младшая дочь Резеда в своем селе работает в системе социального обслуживания и реабилитации сельского населения.

К сожалению, в настоящее время круто поменялось отношение людей к труду земледельца. Пропала преемственность, когда сыновья от отцов и дедов перенимали умение трудиться на земле и уважать труд хлебороба. Возиться с землей для многих стало считаться делом неблагородным. При этом сейчас многим в тягость засевать свои придворные участки, даже сажать овощи и картофель.

Наши далекие предки, несмотря на то, что владели бескрайними землями, они бережно использовали и ценили каждый ее клочок. Они обожествляли землю и работали на ней беззаветно, относясь к ней как живой субстанции. Ведь земля – это бесценное богатство. Не зря ее называют матушкой и кормилицей. Не считаться с этими понятиями – безнравственно.

К счастью, всегда были и есть люди, которые, показывая образцы трудолюбия и уважения к земле, стараются сделать жизнь на ней счастливей, краше и добротной.

Династию Нигматуллиных смело можно назвать истинными хозяевами на земле и достойными всякого уважения. Например, дед Хабиба Гайзулловича, Нигматулла Хисматов – ремесленник, кузнец по холодной обработке металла, отцу Гайзулле Хисматову присвоено звание «Заслуженный колхозник», сын Рафаэль – последний председатель колхоза, внук Альмир – руководитель крестьянского хозяйства в родном селе.

Сейчас, когда неуважительное отношение к земле, презрение к сельскому труду стало привычным явлением, восхищает появление людей, которые способны поднять престиж сельского хозяйства, проявляя образцы трудолюбия и целеустремленности. Один из таких – Альмир Нигматуллин, внук Хабибуллы Гайзулловича.

Занятие сельским хозяйством требует максимальной отдачи. Оно не терпит полумер и попустительства. Только тогда земля может одаривать того, кто достойно трудится и уважительно относится к ней.

Но уважение к труду земледельца в людях надо воспитывать сегодня, сейчас. Ведь сельское хозяйство – это основа экономической безопасности страны. Потеря уважения к нему чревата серьезными последствиями.

“НАМАЗ КЕШЕНЕҢ ТОРМЫШЫН ЯХШЫ ЯККА ҮЗГӘРТӘ”

Татар яшьләре арасында тәрбияле, тыйнак, акыллы, максатлы, ачык йөзле, сәламәт яшәү рәвеше алып баручы, олылар белән ипле итеп сөйләшүче егетләребез, кызларыбызның күп булуы шатландыра.

Миләүшә ГАЗИМОВА

Ләйсән Мансурова

“Мин татар кызы булуым белән горурланам! Безнең шундый бай тарихыбыз, матур гореф-гадәтләребез бар бит!” – дип сокланып сөйли үз милләте турында Разил кызы Ләйсән Мансурова.

25 яшьлек Ләйсән – инглиз теле укытучысы. Үзенең ана телен дә бик яхшы белә ул, аңарда матур итеп, яратып сөйләшә.

“Кечкенәдән әбием, әти-әнием татар телен өйрәтеп үстерделәр. Аннары “Яктылык” мәктәбендә укыганда аны тагын да камилләштердем. Гомумән, мине нәкъ шушы мәктәпкә укырга китергәннәре өчен мин гаиләмә бик тә рәхмәтле”, – дип сөйли башлады Ләйсән сүз милли темага кагылгач. – Миндә әлегә кадәр “Яктылык”ка карата җылы хисләр саклана. Анда безгә төпле бирем бирделәр. Тәрбия турында сөйләргә дә юк, бигрәк тә милли яктан. Татар теле, әдәбияты, моңлы җырларыбыз, тирән мәгънәле шигырьләребез, күркәм гореф-гадәтләребез – боларны тагын кайда өйрәнер идем әле?!

Ә укытучыларыбыз нинди яхшы иде. Мин ел саен аларның һөнәри бәйрәмнәрендә дә, чыгарылыш сыйныф кичәсенә дә мәктәпкә барырга тырышам. Мөгаллимнәремне, сыйныфташларымны озак күрми торсам, күңелемнең бер чите китек”.

Ләйсән мәктәп чараларында да актив катнаша. Укытучысы Фәния Гыйлаҗева җитәкчелегендә татар язмасы графикасының тарихы буенча Казанда конференциядә катнашканы турында әле дә зур кызыксыну белән сөйли ул. Ә университетта укыганда Ләйсән Самар өлкәсенең “Туган тел” исемле татар җәмгыятенә йөри. Казанда узган Татар яшьләре көннәренә, Бөтендөнья татар яшьләре форумына да бара.

Рухи мәркәзебезне аеруча ярата Ләйсән. Мәктәптән соң Казан федераль университетының инглиз теле һәм әдәбияты филологиясе факультетына укырга керә ул. Ике ел анда белем алгач, аерым сәбәпләр аркасында, Самар дәүләт университетына шул ук факультетка күчәргә мәҗбүр була.

“Яктылык”та инглиз теле укытучысы Зилә апа Шәрәфетдинова үз фәненә карата шундый кызыксыну уятты ки, мин инде ул чакта ук киләчәктә нинди һөнәр сайлап алуымны билгеләп куйдым”, – ди Ләйсән.

Университетны тәмамлагач, кыз Самарның “Диалог” дип аталган белем бирү үзәгендә инглиз телен укыта. Ә биредәге бик тыгыз эш графигы канәгатьләндерми башлагач, репетиторлык белән шөгыльләнергә карар кыла. Аның укучылары арасында олылар да, балалар да бар.

“Күп нарасыйлар инглиз теленнән мәктәп программасын үзләштереп бетермиләр, артта калалар. Шуңа күрә, өстәмә дәресләр алыр өчен, аларның әти-әниләре репетитор ялларга мәҗбүр булалар.

Ә инде олыларга килсәк, күбесе чит илләргә ял итәргә барганда инглиз теле кирәк, дип өйрәнә. Хәзер күп зур оешмаларда бу телне белү таләп ителә. Шуңа күрә кешеләр яхшы эшкә урнашу теләгеннән дә инглиз телен өйрәнүне максат итеп куялар. Кайберәүләр хезмәт урыннарында инде аны кулланып, белемнәрен камилләштерергә, дип, репетиторга мөрәҗәгать итәләр”, – дип сөйли Ләйсән Мансурова.

– Инлгиз телен укыту авырмы соң? – дип сорадым аңардан.

– Кечкенә балалар белән авыррак, әлбәттә. Алар бит озак вакыт бертөрле эш белән шөгыльләнә алмыйлар. Дәресләрне уен формасында, кызыклы итеп, күрсәтмә әсбаплар кулланып, актив рәвештә алып барырга кирәк.

Ә инде урта яшьтәге нарасыйлар үз проблемаларын аңлыйлар, аларны хәл итәр өчен бөтен тырышлыкларын куялар.

– Кешегә инглиз телен өйрәнер өчен күпме вакыт кирәк?

– Һәрберсенең төрлечә. Кемдер бик тиз үзләштерә. Ә кайберәүләргә бер теманы берничә тапкыр аңлату таләп ителә. Гомумән алсак, инглиз телен белер өчен аны ике ел интенсив рәвештә өйрәнү кирәк. Әлбәттә, даими үзлегеңнән белем алу да мөһим.

– Телне өйрәнү – бер хәл. Аны практикада кулланмасаң, ул онытыла бит. Укучыларыңа бу турыда берәр нинди киңәшләр бирәсеңме?

– Әлбәттә, практика, аралашу, белемне үстереп тору кирәк. Укучыларыма инглиз телендә китаплар укырга, видеороликлар, фильмнар карарга киңәш итәм.

– Хезмәтең нәрсәсе белән ошый?

– Кешеләргә гыйлем бирүем шатландыра. Мәктәп балалары инглиз телен өйрәнүе авыр, дип беләләр. Мин аларга бу фәнне башка яктан күрсәтәм. Аннан алар фикерләрен үзгәртәләр, үзләрендә инлгиз теленә кызыксыну уяна, аны яратып үзләштерәләр.

Аралашканда кешенең мавыгулары белән кызыксынам. Аннары инглиз теле дәресен шул темага бәйләп үткәрәм.

– Укучылар белән уртак тел табуы авырмы?

– Аллаһыга шөкер, һәрберсе белән уртак тел табам, һәркайсының күңелен күрә беләм. Мин – ачык, намуслы, гадел кеше. Кешеләр моны сизәләр, күрәләр бит.

– Тормышта уңышларга ирешер өчен кеше нинди сыйфатларга ия булырга тиеш, дип саныйсың?

– Максатка омтылышлы, тырыш, үз дигәнен булдыручан. Белем алу, үсү теләге кирәк.

– Әти-әниең сине ничек тәрбияләделәр?

– Әтием Разилгә, әнием Галиягә мине, апам Алсуны, энем Ильясны яхшы, мәрхәмәтле кешеләр итеп үстергәннәре өчен бик рәхмәтлемен. Милли һәм дини тәрбия дә бирделәр. Гаиләбездә гореф-гадәтләребезне үтәп яшибез. Аллаһыга шөкер, 18 яшемнән намазга да бастым.

Ләйсән Мансурова әбисе Рәисә белән

– Намаз укый башларга нәрсә яисә кем этәргеч булды?

– Кечкенәдән әбием Рәисәнең догалар укыганын ишетеп, гыйбадәт кылганын күреп үстем. Нәкъ ул миндә динебез Исламга мәхәббәт тәрбияләде, барысына да өйрәтте. Аннары Казан университетына укырга кергәч, Камышлыдан килгән бер яхшы кыз белән дуслашып киттек. Аның белән бергә намазга бастык.

– Гыйбадәт кыла башлагач, үзеңдә үзгәрешләр сиздеңме?

– Күңелемә тынычлык иңде. Атлаган саен Раббымның ярдәмен тоямын. Имтиханнар алдыннан да, намаз укып, уңышлы билге алуымны сорый идем. Аллаһы Тәгалә һәрвакыт булыша.

Мин кечкенәдән тыйнак идем. Начар гадәтләрем беркайчан да булмады. Гыйбадәт кыла башлагач, тормыштагы күп принципларым тагын да ныгый төште. Раббыбызга шөкерана кылам. Иман байлыгы, исәнлек, дөрес юллардан гына йөрт, дип сорыйм.

– Ләйсән җәен никахың да булган икән. Иреңнең нинди сыйфатларына кызыгып кияүгә чыктың?

– Ирем Рамил минем мәрхүм әтиемә охшаган. Ул – йомшак, киң күңелле кеше. Һәрвакыт ярдәмгә килә, хуплап тора. Әдәпле рәвештә дөресен күзгә бәреп әйтә. Мин аның шушы сыйфатларын ошаттым. Ул – минем терәгем, таянычым.

– Буш вакытларыңда нәрсә белән шөгыльләнәсең?

– Әнием, әбием янына барам, иптәшләрем белән очрашам. Татар чараларына, концертларга йөрим. Галиәсгар Камал исемендәге Татар дәүләт академия театры шәһәребезгә гастрольләр белән килгәч, бер спектакльләрен дә калдырмыйм. Фильмнар карарга яратам. Хәзер пандемия вакытында күбрәк өйдә утырырга туры килә, әлбәттә. Шулай булса да, тик тормыйм, һәрвакыт эш белән мәшгуль.

– Берәр нәрсә белән мавыгасыңмы?

– Эрләгән җептән (пряжа) кәрзиннәр бәйлим. Интернетта күргәч, бу кул эше белән ныклап кызыксынып киттем. Хәзер беренче заказлар да ала башладым. Киләчәктә сумкалар бәйләргә дә ниятлим, Аллаһы бирсә.

– Интернеттан үзең өчен тагын нинди мәгълүматлар аласың?

– Ашамлык рецептлары белән кызыксынам. Кәрзин бәйләү буенча осталыгымны камилләштерергә ярдәм итүче язмаларны үзләштерәм. Гомумән, үсешем өчен файдалы булган мәгълүматларны укыйм. Тарихи, иҗади темаларны яратам.

– Кемнәрдән үрнәк алып яшисең?

– Күп кызлар өчен тормышта әниләре үрнәк булып тора. Минем дә шулай. Әбиемнең акыллы киңәшләреннән башка бик авыр булыр иде. Апамның күп сыйфатларын үземдә тәрбияләргә тырышам.

– Үзеңә карата дөрес тәнкыйтьләү сүзләрен ничек кабул итәсең?

– Аңлап кабул итәм. Тәнкыйтьлиләр икән, димәк, кимчелекләрем бар. Алар өстендә эшләп, яхшы якка үзгәрер өчен яхшы сәбәп ул.

– Ә үзең башкаларга кимчелекләре турында турыдан-туры әйтә аласыңмы?

– Мин йомшак холыклы. Кешеләрнең кимчелекләрен күрсәм дә, битләренә бәреп әйтә алмыйм. Һәрхәлдә әдәпле, тыйнак сөйләшергә тырышам.

– Тормышта җитди карар кабул итәргә кирәккәндә кемнәр белән киңәшәсең?

– Әнием, әбием, ирем белән. Якын дустым Җәмилә дә гел ярдәмгә килә.

– Иптәшләр дигәннән, синеңчә, чын дус нинди булырга тиеш?

– Чын дус кеше хәленә керүчән, ярдәмчел, миһербанлы, гадел, дөресен әйтә торган булырга тиеш. Дуслар күп булмый ул. Минем берничә бик якын, ышанычлы иптәшем бар. Без күңелсезлек килсә дә, шатлык булса да, гел бергә, серләребез белән уртаклашабыз, бер-беребезгә булышабыз, проблемаларны бергә хәл итәбез. Мин аларны бик яратам һәм үзләренә рәхмәтлемен.

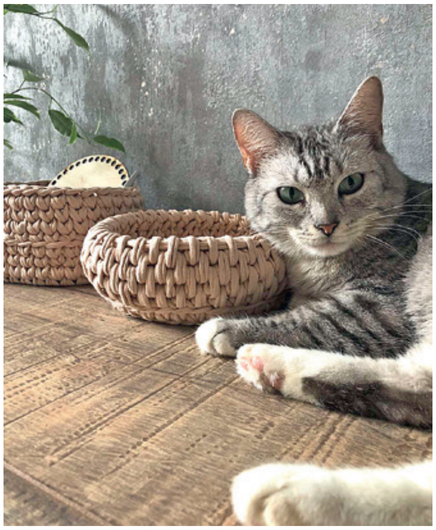
– Синең өчен бәхет нәрсәдә?

– Якыннарымның исән-сау, янымда булуы.

– Киләчәккә нинди планнар белән яшисең?

– Репетиторлык эшен ошатсам да, киләчәктә, Аллаһы теләсә, я инглиз теле укытучысы, я тәрҗемәче булып урнашырга телим. Гаилә учагымны саклап, балалар табып, матур гына гомер кичерергә насыйп булсын.

– Амин, Ләйсән. Ниятләрең гамәлгә ашып, динебез кушканча, шундый ук күркәм холыклы шәхес, милләтебезнең лаеклы вәкиле булып яшәвеңне телим.



Ләйсән ясаган кәрзиннәр

Кәүсәрия Шәйхетдинова (уңнан өченче)

“БАЛАЛАРГА ДИНЕБЕЗ ИСЛАМГА, МИЛЛИ ЙОЛАЛАРГА НИГЕЗЛӘНГӘН ТӘРБИЯ БИРЕРГӘ КИРӘК”

Мөхәммәтнур кызы Кәүсәрия апа Шәйхетдинованы озак еллар беләм инде. Мин аның белән Гали авылына репортаж ясарга баргач таныштым. Ул вакытта Кәүсәрия ханым һәм авылның актив, күренекле хатын-кызлары Фәһимә Зарипова, Саимә Морзаханова, мәрхүм Сания Әмирова, безне бик яхшы каршы алып, кызыксындырган сорауларыбызга җентекләп, барысын да аңлатып сөйләгәннәр иде.

Миләүшә ГАЗИМОВА

Зыялы, акыллы, төпле, тыныч, ипле, йомшак кына аралашучы, ачык йөзле, татар телен камил белеп, аһәңле әдәби сөйләмгә ия булган Кәүсәрия Шәйхетдинова мине бер күрүдән үзенә җәлеп итте, һәм шуннан бирле аңа карата күңелемдә җылы хисләр сакланып яши.

Кәүсәрия ханым – 35 ел буена мактаулы һәм авыр саналган укытучы хезмәтен башкарган кеше, Гали авылы мәктәбендә математика фәнен укыткан, тәрбия эшләре буенча директор урынбасары булган. Унбиш ел район депутаты булып сайланган.

Моңардан тыш, милләттәшебез Похвистнево районының “Туган тел” татар җәмгыяте эшендә актив катнашучы да, Гали авылының “Ак калфак” татар хатын-кызлары оешмасы житәкчесе дә. Гомумән, тормышының бер генә мизгелен дә эшсез үткәрә алмый ул. Пенсиягә чыгып, мәктәптән китсә дә, әле бүген дә иҗтимагый оешмалардагы хезмәтен актив рәвештә дәвам итә, авыл музее эшендә дә зур булышлык күрсәтә.

Кәүсәрия Шәйхетдинова “Россия Федерациясе гомуми мәгарифенең мактаулы хезмәткәре” күкрәк билгесе, Россиянең фән һәм мәгариф министрлыгы тарафыннан хөрмәт грамотасы белән бүләкләнгән. Гомумән алганда, укытучы хезмәтендә дә, иҗтимагый эшләрендә дә аның мактаунамәләре санап бетергесез.

Гали авылында туып-үскән Кәүсәрия апа Подбельский педагогия училищесын тәмамлый. Мәктәптә

эшли башлагач, читтән торып, Куйбышевның педагогия институтында физика-математика факультетында югары белем ала.

Кәүсәрия апа белән, чын туганнардай, рәхәтләнеп сөйләштек. Әңгәмә алган вакытта үзе минем хәлләремне дә сорашып өлгерә. Менә шундый киң күңелле, олы йөрәкле шәхес ул!

– Бигрәк тә кешеләргә игътибарлы, йомшак ханым сез, Кәүсәрия апа! – дип, аңа рәхмәтемне белдердем.

– Әткәйнең әнисе – Минафа әбием шундый йомшак, сабыр, тыныч иде, Миләүшә, аңа охшаганмындыр инде. Әтиебез дә шушындый ук холыкка ия, бик дини кеше булган. Күршеләр аның җәйге эсселәрдә дә рәттән өчәр ай ураза тотканын исенә төшерәләр. Кызганычка, 40 яшендә үлеп китте. Мин ул вакытта бишенче сыйныфта укый идем. Әниемә биш баланы берүзенә үстерергә туры килде.

Әнкәйнең әбисе – Гыйльмениса әбием безнең белән бергә яшәде. Әткәйнең ата-анасы да бездән ерак түгел торалар иде. Әтием үлгәч, Минафа әбием безне бик җәлли иде, гел ярдәм итәргә тырышты.

Әби-бабай тәрбиясендә үстек инде. Кечкенәдән догалар, юмарт, ярдәмчел булырга өйрәттеләр. Гыйльмениса әби бөтенесенә булышып яшәде, әнкәйгә безне күтәрергә дә нык ярдәм итте ул, – дип балачак елларына кайтып килде әңгәмәдәшем.

– Укып бетергәч, читкә эшкә җибәрергә теләделәр. Әмма мин авылга кайтырга тырыштым, әниемә булышырга кирәк иде. Ул, минем белән район мәгариф бүлегенә барып, елый-елый үземне Галидә калдыруларын үтенде. Шулай пионервожатый булып эшли башладым.

Парторг Рәфгать абый Муратов бар иде. Мин ул кешене бик хөрмәт иттем. Авыл советына сәркатиб кирәк булгач, ул мине бу эшкә килергә үгетләде. Сүзен тыңладым һәм җиде ел анда сәркатиб булып эшләдем. Беренча баламны тапкач, китәрмен дигән идем, ләкин калырга бик сорадылар. Икенче улым тугач, яңадан мәктәпкә урнаштым. Кулымда югары белем алу турында диплом да бар иде инде. Авыл советы башлыгы, рәис булырга да тәкъдим иттеләр, әмма күңелем укытучылыкка тартты.

Элек мәктәп хезмәте рәхәтрәк, күңеллерәк иде шул. Кәгазь эше алай күп булмады. Балаларга игътибар бирергә вакыт күбрәк кала иде. Мин укучыларымны төрле экскурсияләргә йөртергә яраттым. Атна саен кайда булса да юл тоттык – цирк, театр, шәһәрне карап йөрү.

“Туган як укулары” дип аталган бәйгедә җиңгән балаларны да Кырлайга, Мостафа авылына, Болгарга, Буага алып барган идек. Ул конкурсны Расих Латыйпов җитәкчелегендә “Туган тел” оешмасы үткәреп килде. Укучылар үз гаиләләре, әби-бабалары, авылның үткәне, бүгенгесе, киләчәге, мәчетләр, авыл урамнары, сугыш ветераннары турында иншалар яздылар, шәҗәрәләрен төзеделәр. Бу эшне татар теле укытучысы Зөлфия Асылгәрәева белән башкара идек, – дип дәвам итте сүзен мөгаллимә.

– Кәүсәрия апа, укытучы хезмәте күңелегезгә нәрсәсе белән якын булды?

– Укучыларымны үз балаларымдай яратып эшләдем мин. Укытучы хезмәтендә бу – иң мөһиме.

– Сезнеңчә, укытучы, белемнән тыш, тәрбия дә

Кәүсәрия Шәйхетдинова уңнан беренче

бирүчеме? Яисә тәрбияне ата-ана бирергә тиеш, дип саныйсызмы?

– Тәрбия белән белем бирү бер юлдан барырга тиеш. Тәртип булмаса, уку да аксаячак. Әлбәттә, тәрбияне күбесенчә ата-ана бирә. Әмма без, укытучылар да, зур роль уйныйбыз. Мин һәр дәрестә әз генә булса да тәрбия турында сөйләп китә идем. Сыйныф җитәкчесе буларак та моңа зур игътибар бирдем. Укучыларым арасында намаз укучылар, ураза тотучылар да булды. Алар, гаилә корып, тәртипле тормышта яшиләр хәзер. Әти-әниләр һәм мәктәп тәрбияне бергә алып барырга тиешләр.

– Кәүсәрия апа, математика – төгәл фән. Балалар иҗади дәресләрне күбрәк ярата бит. Ничек

итеп укучыларыгызда үз фәнегезгә мәхәббәт уята идегез?

– Дәрестән тыш чаралар уздырырга, төрле кызыклы мәгълүматлар эзләп табарга, күрсәтмә әсбаплар кулланырга тырыштым. Авылда балалар күбрәк татар телендә сөйләшә. Мин эшләгән чакларда бигрәк тә шулай булды. Шуңа күрә математиканы татар телендә дә аңлата идем. Кеше үзенең ана телендә фикер йөртә бит ул. Шуңа күрә теманы яхшырак үзләштерәләр иде. Медалистларым да булды.

– Укучыларыгызның уңышларына куана идегезме?

– Әле дә ничек! Аларның уңышлары – минем эшемнең нәтиҗәләре бит. Дөрес юлдан барам, дигән сүз. Бәйгеләрдә катнашып, призлы урыннар яулаганнарына да алардан да күбрәк мин сөенә идем.

– Тормышта шундый хәл күзәтелә – укытучылар тәртип бозучы укучыларын күбрәк яраталар кебек. Сездә ничегрәк булды?

– Тәртиплеләрен дә, тәртипсезләрен дә яраттым. Бала бит юкка гына тәртип бозмый ул. Димәк, аңа игътибар, наз җитеп бетми. Нинди генә азгын булса да, аның бит барыбер яхшы яклары да бар. Андыйларны күбрәк җәллисең, күбрәк игътибар бирәсең.

– Укытучы нинди сыйфатларга ия булырга тиеш?

– Әйткәнемчә, безнең эштә иң мөһиме – балаларны ярату. Тирән белемле, гадел, йомшаклыгы да, таләпчәнлеге дә чамалы булырга, укучы укытучыдан курыкмаска, аңа ышанырга һәм шул ук вакытта үзен ихтирам итәргә, тыңларга тиеш.

– Ата-аналар белән мөнәсәбәтләрегез ничек иде? Аларның ярдәмен тоеп эшләдегезме?

– Укучыларымның ата-аналарына һәрвакыт рәхмәтле булдым. Аллаһыга шөкер, һәрвакыт ярдәм иттеләр, активлык күрсәттеләр. Алардан беркайчан да гаепләү сүзләре ишетмәдем. Бары тик рәхмәт әйттеләр. Нарасыйларына карата ясаган кисәтүләрне дә аңлап кабул итәләр иде. Бердәм булып, бергәләп эшләдек.

– Сез тәрбия эше буенча директор урынбасары вазифаларын да башкаргансыз. Бу өлкәдәге хезмәтегез турында да әйтеп үтсәгез иде.

– Бу – бик тә күләмле эш. Мин мәктәпкә урнашканда ул вакытта пионер оешмалары булды бит. Анда максатларыбыз төгәл билгеләнгән иде. Аннан соң комсомол оешмалары. Һәрберсенең холкын күздә тотып, сыйныф җитәкчеләре белән аерым эш алып бардык.

Бу оешмалар таркалгач, "Милли мәдәниятне торгызу" программасы буенча эшләргә тотындым. Җыр-бию түгәрәкләре, төрле чаралар. Безнең

мәктәптә ел саен Сабан туе узып килә. Бу бик тә матур, зур чарага бөтен авыл халкы диярлек җыела. Элгәреге замандагыча, укучыларыбыз бәйрәм алдыннан, һәр йортка кереп, Сабан туе бүләкләре җыеп йөриләр. Шулай аларга милли гореф-гадәтләребезне өйрәтәбез.

Тәрбия эше, гомумән, һәр адымыбызда булды. Ата-аналар җыелышларында төрле темаларны кузгата идек. Клуб хезмәткәрләре белән, мәдрәсәбез әһелләре белән бергәләп эш иттек. Укытучылар белән аерым сөйләшүләр алып барасың.

Тәрбияне дин белән бәйләп алып барырга тырыштым мин. Дини кеше тәртипсез була алмый. Мәдрәсәдән имамнар чакырып, алар вәгазьләр сөйлиләр иде. Бу эшләр мәктәбебездә хәзер дә дәвам итә.

– «Авыл мәктәбендә, шәһәрнекенә караганда, тиешле дәрәҗәдә белем бирелми. Шуңа күрә балаларга, калага барып, югары уку йортларына керүе авыр», дигән фикер гамәлдә йөри. Бу турыда нәрсә әйтә аласыз?

– Бу фикер белән һич тә килешә алмыйм. Аллаһыга шөкер, укытучыларыбыз бик көчле безнең, төплеләр, тирән белем бирәләр, үз эшләрен чын күңелдән, тырышып башкаралар. Имтиханнар буенча укучыларыбыз югары баллар җыя, һәм барысы да диярлек югары уку йортларына керә.

– Укытып чыгарган балаларыгызны сагынасызмы?

– Әйе, сагынам. Аларның һәрберсе күз алдымда тора. Кайда белем алалар, кайда эшлиләр – барысы белән дә кызыксынам, сорашып торам. Үзләре дә гел шалтыратып, хәлләремне беләләр, бәйрәмнәр белән тәбриклиләр, күрешергә киләләр. Никахларына да чакыралар. Бу – минем өчен зур бәхет.

– Сездә татар балалары гына укыдымы, әллә башка милләтләр дә бар идеме?

– Авылыбызга читтән кешеләр килеп урнаша башлагач, урыслар да, үзбәкләр дә, азәрбайҗаннар да булды. Барысы да үзара нык дуслашып китәләр иде. Милли нигездә низаглар чыкканы булмады, шөкер.

– Сезнеңчә, элгәреге укучылар бүгенгеләрдән аерылалармы?

– Мин эшләгән вакытта балалар уйнарга, котырырга яраталар, гел хәрәкәттә, активлар иде. Хәзер күбесенчә телефонда утыралар бит. Элеккегеләрен дә, бүгенгеләрен дә тәртипсез, дип әйтеп булмый. Күп нәрсә эти-әни, сыйныф җитәкчесе тәрбиясеннән килә.

Хәзер пандемия аркасында читтән торып укыту ысулы зур авырлыклар тудыра, әлбәттә. Укытучыларга да, укучыларга да, ата-аналарга да кыен.

Балалар белән кара-каршы аралаша алмыйлар. Мәктәптә һәрберсенең эшен, тәртибен күзәтәсең бит ул, балалар күз алдында. Аларның тәртибен контрольдә тотасың. Кирәк чакта кисәтү ясыйсың, кирәк вакытта мактап куясың. Үзем эшләмәсәм дә, укытучыларны да, укучыларны да бик җәллим. Вакытлы гамәл булып, тизрәк элеккеге укыту процессына кайтырга насыйп булсын үзләренә. Укучылар, хезмәттәшләрең белән күрешү, аралашу кирәк ул.

– Кәүсәрия апа, мөгаллим – тынгысыз җан бит инде ул. Менә сез дә, төп хезмәтегездән тыш, “Туган тел” татар җәмгыяте эшләрендә дә актив катнашкансыз. Моңа милли җанлы булуыгыз этәрдеме?

– Шулай. Тик утыра алмыйм шул мин. Татар халкының язмышы өчен дә борчылам. 2008 елда район “Туган тел” оешмасының җитәкчесе итеп Расих Мөҗәһит улы Латыйпов сайланды, һәм ул мине үзенең ярдәмчесе итеп куйды. Без аның белән бөтен эшне бергә башкардык. Ул һәрвакыт безнең белән киңәшләште. Планнарны, отчетларны төзи идем. Барлык язу эшләрен башкардым.

Расих әфәнде бик оста, уңган җитәкче булды. Авылыбызда зур күләмдәге күп матур чаралар уздырылды: беренче Бөтенроссия авыл Сабантуе, регионара ат чабышы, “Авыл кызы” конкурсы, дини форумнар, “Халкым минем” фестивале, “Туган як” укулары, дини бәйрәмнәр, спорт ярышлары.

“Шатлык” балалар һәм “Мирас” фольклор төркемнәре барлыкка килде. Костюмнар тегелде. Бабайлардан гармунчылар төркеме җыйдык.

Каз өмәсе дә бик күңелле бәйрәм булды. Ул елны Ра-

сих турбазада бик күп казлар асраган иде. Өмәгә Мәчәләй, Яңа Мансур авылларыннан, Самардан, Камышлыдан килделәр.

“Җырлыйк әле!”, “Җырлы-моңлы балачак”, “Урмай моңы”, “Манзара” телевизион тапшыруларында да катнаштык.

Казаннан күренекле татар шагыйре Роберт Миңнуллин, “Ак калфак” бөтендөнья татар хатын-кызлары оешмасының җитәкчесе Кадрия Идрисова, мәртәбәле мөгаллимә Саидә абыстай Аппакова бездә кунакта булдылар.

Нинди генә чыгым булса да, Гали авылында үткәрәбез, дип, Расих бөтен күләмле чараларны бездә оештырырга тырышты. Шөкер, бик актив эшләдек. Расих үзе бик тә уңган кеше иде, ялкауларны яратмады ул.

“Туган тел”дәге хезмәтем мәктәптә тәрбия эшендә дә бик ярдәм итте. Укучыларны да, укытучыларны да җәмәгатьчелек эшенә җәлеп иттек.

– Сез Гали авылының “Ак калфак” татар хатын-кызлары оешмасын да җитәклисез бит әле. Шушы хезмәтегез турында да сөйләп үтегез әле.

– Иң элек хатын-кызлар оешмасын барлыкка китерү хакында сүзне Расих Латыйпов башлады. Чөнки барлык чараларда да хатын-кызлар катнаша, оештырыша иде. 2004 елда “Ак калфак” оешмасы барлыкка килде, җитәкчесе мин булдым. Мәрхүм Расихның хатыны Кәүсәр белән икенче форумда катнаштык. 2016 – 2019 елларда оешма җитәкчесе булып Илһамия Кәримова торды. 2019 елдан җәмгыятьне яңадан мин җитәкләдем.

“Ак калфак” хатын-кызлар оешмасы алда әйтеп үтелгән һәр чарада актив катнаша, оештыруда ярдәм итә.

Гөлшат Хәйруллина интернетта “Одноклассники”да махсус битебезне алып бара. Чараларда фотоларга төшерә, яза.

Флюра Низамова бик күп итеп калфаклар, күлмәкләр текте, музейга зур ярдәм күрсәтте. Һәрбер чарада күргәзмә ясый. Ул – безнең оешманың йөзек кашы.

Саимә Морзаханова – шагыйрә. Чигә, аш-суга бик оста, уңган ханым. Кияүгә чыгучы кызларга сөлге чигә, күчтәнәчкә кулъяулыклар чигеп өләшә, бәйрәмнәргә, килгән кунакларга бавырсак пешерә. Өч шигырь җыентыгын бастырды, һәрбер чарада күргәзмә ясый.

Фәһимә Зарипова – авыл китапханәчесе. Минем уң кулым, киңәшче, ярдәмче, оештыручы, кирәкле материални табып бирүче.

Рузия Моратова – чигүче. Камыр ашларын оста пешерә. Аның бавырсагы үзенчәлекле, тәмле. Күргәзмәләрдә рәхәтләнеп катнаша. Турбазада кунакларны мичтә пешкән коймаклары белән сыйлый.

Барлык хатын-кызларыбызны санап бетереп булмый шул. Бөтенесе дә актив катнаша, рәхмәт яусын.

Корбан, Мәүлид бәйрәмнәре, Ифтар мәҗлесләре үткәрәбез. Кул эшләре, милли ризыкларны пешерү буенча төрледән-төрле мастер-класслар оештырабыз.

Читтә яшәүче авылдашларыбыз җибәргән, мәдрәсәбездән арткан корбан итләрен, садакаларны картларга, фәкыйрьләргә таратабыз.

Ел буена музей өчен кирәкле мәгълүматлар җыйдык, стендлар ясадык, шәҗәрә төзү буенча конкурсны дәвам итәбез. Ак калфаклылар экспонатлар, фотоматериаллар җыюга зур өлеш керттеләр.

Оешмаларыбызга матди ярдәмне үзебезнең эшкуарлар күрсәтә. Казанда яшәүче авылдашыбыз Дания Тулова да булышып тора. Ул авыл өчен күү эшләр башкарды: мәктәпне, өченче мәчетне төзекләндерде, музейның барлык эше аның матди ярдәме белән башкарылды, бихисап авылдашларына ярдәм кулы сузды. Барысына да Аллаһының рәхмәте яусын.

– Сез – дини авылда туып-үскән кеше, гомерегез буе шушында яшисез. Намаз укыйсызмы?

– Раббыма шөкер, 40 яшемдә намазга бастым. Уразаны кечкенәдән тота идем. Исең китәр, Аллаһы Тәгалә намазу укыган кешегә сораганын бирә. Атлаган саен Раббымның ярдәмен тоямын.

– Кәүсәрия апа, сез – ике ул анасы, җиде онык әбисе. Балаларыгызны тәрбияләү серләре нинди булды?

– Эш белән тәрбияләнеп үстеләр алар. Хезмәт сөючән, уңган, акыллы булып үстеләр, шөкер.

Олы улым Солтан хәләл колбаса ясау цехында эшли. Оста, кулыннан барысы да килә. Икенче улым Рөстәм юридик белем алды. ГИБДД инспекторы булып эшли. Киленнәрем Зөлфирә, Камиләдән дә уңдым. Оныкларым Илһам, Илназ, Илсаф, Илзирә, Самир, Ясмина, Ислам – минем бәгырь җимешләрем, шатлыгым.

– Бала татарча сөйләшсен өчен нинди чаралар күрергә кирәк?

– Кечкенәдән гаиләдә, балалар бакчасында ана теленә өйрәтергә кирәк. Шул чакта гына ул татарча сөйләшәчәк. Татар китапларын, гәҗитә-журналлар укырга.

Бездә колхоз таркалган еллардан алып, бүгенге көнгә кадәр балалар бакчасы булмады. Күрше чуваш авылына йөргән нарасыйларның телләре урысча ачылды. Ә бит элек укучылар мәктәптә һәрвакыт татарча гына аралашалар иде.

Әлхәмдүллилләһи шөкер! Яңа ел алдыннан авылыбызда балалар бакчасы ачылды. Биредә татар теле алып барыла. Авыл җирлеге башлыгы Идрис Муллабаев белән Бөтендөнья татар конгрессының Милли Шурасы рәисе Васил Шәйхразыевка һәм Бөтендөнья татар конгрессы Милли Шурасы рәисенең беренче урынбасары, Бөтендөнья татар конгрессы башкарма комитеты җитәкчесе Ринат Закировка хат язып, татарча китаплар сорадык. Аллаһының рәхмәте яусын Гөлназ Шәйхигә. Аның һәм Дания Тулова ярдәмендә ул китаплар кайтарылды. Без аларны бик шатланып бакчага тапшырдык.

– Буш вакытларыгызда нәрсә белән шөгыльләнәсез? Берәр нинди мавыгуыгыз бармы?

– Коръән, дини китаплар укыйм. Төрле басмаларга мәкаләләр дә язгалыйм. Оныкларым белән мәш киләм.

– Кәүсәрия ханым, Гали – данлыклы авыл. Аны Самар өлкәсендә генә түгел, башка җирләрдә дә яхшы беләләр. Авылыгызның шундый күренекле булуы нидән килә икән?

– Безнең авыл дини яктан бик көчле. Гомер-гомергә шулай. Элек бер мәчеттә икешәр мөәзин, икешәр мулла булган. Хәзер дә, шөкер, дүрт гыйбадәтханәбездән азан яңгырый. Мәдрәсәбез эшләп килә.

Халкыбыз уңган, чиста, аш-суга оста. Бер дә тик тормыйлар бездә. Бер җирдән акча керми башласа, шунда ук икенче эш табалар. Күпләп теплицада яшелчә үстерәләр, мал асрыйлар, кибетләр тоталар. Эшкуарларыбыз, фермерларыбыз бар. Аллаһыга шөкер, авылым белән горурланып яшим.

– Үз гомерегездә үкенгән чаклапрыгыз булдымы?

– Ни язган шул булган инде. Барысына да риза мин, шөкер. Яшьлек сизелмичә уза ул, шатлыклы картлыкта яшәргә язсын. Аллаһы бала хәсрәте күрсәтмәсен.

– Димәк, тормышта үз урынымны табып, бәхетле яшәдем, дип әйтә аласыз?

– Әйе, Раббыма шөкер. Улларым, киленнәрем, оныкларым тәүфыйклы булдылар. Дусларым, күршеләрем, авылдашларым яхшы, тату яшибез. Туганлык җепләрен өзәргә ярамый. Бәхеткә, без туганнарыбыз белән бик тату, аралашып, күрешеп яшибез. Гомерем буе яраткан эшемне башкардым. Мин барысына да канәгать, Аллаһыга шөкерана кылам.

– Яшьләргә нинди киңәш бирер идегез?

– Туган телебезне сакласыннар иде. Дин юлыннан барсыннар. Дини кеше тәртипле һәм бәхетле була ул.

– Кемнәргә таянып яшисез?

– Аллаһы Тәгаләгә таянам. Балаларым, туганнарым, дусларым – ышанычлы терәгем.

– Кәүсәрия апа, хаҗда булгансыз икән. Изге җирләрдә Аллаһы Тәгаләдән ни сорадыгыз?

– Әйе, 2015 елда Раббым хаҗ кылырга насыйп итте. Анда якын дин кардәшем Нәфисә Исхакова белән бардым. Ул – яхшы киңәшчем. Туганнарына, дусларына игелек кылып яшәүче. Самарда тора.

Аллаһыдан балаларыма бәхет, тәүфыйк, үземә хәерле картлык сорадым. Анда бер барсаң, гел барасы килеп тора. Хаҗ кылу вакыты килеп җитте исә, җаным өзелә минем. Изге җирләрдә шундый рәхәтлек тоясың, моны сүз белән аңлатып булмый. Раббым тагын шунда бару бәхетен бирсен иде, дип сорыйм.

– Амин, Кәүсәрия апа, изге теләгегез тормышка ашып, исәнлектә, сөенечтә озын гомер кичерергә язсын сезгә.

Кәүсәрия ханым Шәйхетдинова сулдан дүртенче

ШАМИЛЬ ОБЪЕДИНИЛ ГОРЦЕВ, ВОЕВАВШИХ МЕЖДУ СОБОЙ, И СПЛОТИЛ ИХ ВОКРУГ ИСЛАМА

Как и в любой империи, классическим средством для расширения Российской империи были завоевательные войны. Одной из них была Кавказская война, которая продолжалась полвека, захватив период правления четырех царей, и почти полностью опустошила российскую казну.

Фарид ШИРИЯЗДАНОВ

Имам Шамиль

Для России эта война была предметом престижа, а для горцев – борьбой за национальную независимость и за сохранение исламских устоев.

Как и всякая война, она была страшной и жестокой. Одни там погибали и калечились, другие делали карьеру, третьи богатели, а дворянские дети – отмывали свою запачканную честь.

При этом силы сторон были неравными, поэтому ее цели и средства также были неадекватными.

Война эта была многолика. Включала она в себя и внутреннюю борьбу горцев со своими беками и ханами, мешающими объединению родственных народов.

В этой войне Шамиль объединил кавказцев и стал их гордостью, оставив яркий след и добрую память в серцах народов Кавказа. Родился он в аварском ауле Гимры в Дагестане. Шамиль был учеником и другом первого дагестанского имама Гази-Мухаммада. После гибели второго имама Гамзат-бека в 1834 году он был избран главой имамата.

Шамиль с детства рос слабым и худым, часто болел. Назвали его в честь деда – Али. Но по местному обычаю, чтобы запутать «злых духов», вызывающих болезни, дали ему второе имя – Шамиль.

Постепенно он поправился и вырос крепким юношей. Летом и зимой ходил босиком, с открытой грудью. Мог перепрыгнуть через пропасть шириной в 9 метров. Никто не мог догнать его на бегу и побороть в любом состязании. Он обладал такими чертами, как храбрость, решительность, умение достигать цели в любых условиях и необыкновенная верность исламу.

Однако, наряду с твердостью, он был чрезвычайно добр и отзывчив к простым людям, даже к пленным. Удивительным было и его общение с природой. Чтобы день был удачным, он с утра поклонялся горной реке, съедал одно яблоко из своего сада и запивал его речной водой. Он был молчаливым, мечтательным и целеустремленным. Часто уединялся в горах и там мог оставаться даже на всю ночь, проведя ее в глубоких размышлениях.

Его единственным другом был Гази Мухаммед, который долгие часы проводил за молитвой, готовя себя к духовной службе. А Шамиль стремился к физическому совершенству. Он был сильным борцом, бегал и плавал лучше всех и со временем стал искуснейшим наездником. Всех поражали его умение стрелять из лука на всем скаку и владение шашкой.

Когда он усвоил законы шариата и суфизм (сложное учение, рассматривающее религиозную историю от Адама, Моисея, Иисуса и до Мухаммеда), его признали лучшим учеником шейха Джамалутдина.

Со временем Шамиль со своим другом Гази Мухаммедом приняли особое мусульманское учение – мюридизм. Гази Мухаммед пешком ходил по аулам призывая к священной войне против захватчиков и горцы признали его как имама Чечни и Дагестана.

Против них были выставлены огромные силы под командованием трех генералов: Розена, Вельяминова и Вольховского. В первом же крупном бою участвовал и Шамиль. Вырываясь из окружения Гази Мухаммед геройски погиб, у Шамиля штыком было проткнуто плечо. Выздоровев, он стал продолжателем дела Гази Мухаммеда – имамом и сразу занялся укреплением в горах мусульманского права – шариата.

Существовавшее тогда вероисповедание было разнородным и вбира-

Кавказская война

ло в себя следующие верования: поклонение духам предков, одухотворение и поклонение неодушевленным предметам (фетешизм), сабеизм, шаманизм, и в то же время они признавали единого Бога.

Однако существующие тогда обычаи и все поверья способствовали сохранению пьянства, грабежей, невежества и кровожадности. Шамиль взялся искоренять все эти пороки. Он велел карать смертью за обман, измену, разбой, грабеж, за несовершение пятикратной молитвы и за неуплату закята в пользу нуждающихся. А курильщикам протыкали носы и привязывали трубку.

Будучи еще мальчиком, он презирал пьянство. Отцу, любившему выпить, пригрозил, что если тот не перестанет пить, то он зарежет сам себя. И тот бросил пить.

Год за годом имам Шамиль заменял неписаные правила, обычаи горцев законами, основанными на шариате. Среди важнейших его деяний была отмена крепостного права, рабства, противоречащего мусульманской идее о равенстве всех людей.

Его кодекс свода законов, их справедливость вызывали доверие и уважение горцев. Он был мудрым правителем, законодателем и прекрасным полководцем. Покорял и жестоко карал ханов и беков, покорных русскому царю, присоединяя все больше народностей – собратьев по вере, под знамена ислама.

Поняв, что идет стравливание народов, направленное на их взаимоуничтожение, а затем происходит их завоевание поодиночке, имам Шамиль твердо решил объединить народы Кавказа путем внедрения мюридизма и усиления нравственности, основанной на шариате.

О его фантастическом авторитете можно судить даже по одному примеру: во время пятничной молитвы его мюриды и весь народ его резиденции – селения Ведено вставали живым коридором от его дома до мечети и провожали его на молитву.

Во время проповеди каждое его слово воспринималось как абсолютная истина. У Шамиля было 30 наибов – правителей провинциями. Они также выполняли и роль военных предводителей, и у каждого из них было свое знамя.

Генерал Ермолов на Кавказе

В 1839 году произошло жестокое сражение. Потеряв много бойцов после трехмесячной осады, его участники героически вырвались с боем и чудом спаслись. В России уже торжествовали победу. А он, залечив раны, через 8 месяцев снова объявился во главе мюридов.

Однажды жители Чечни, усом-

нившиеся в успехе продолжения войны, через мать Шамиля обратились к нему с просьбой разрешить покориться русскому царю (передав ей 20 тысяч туманов).

Узнав о потворстве своей матери отступникам, Шамиль три дня провел в раздумьях и молитвах. Что же делать?! Простить – немыслимо, а наказать – тяжело! И тут он услышал голос сверху: «Кто виноват – дай ему сто ударов плетью!»

Выполняя этот приказ, он смог ударить свою мать плетью только 5 раз и упал без чувств. Когда встал, сказал: «Остальные 95 ударов, которые велел мне Аллах, я принимаю на себя. Бейте меня. Если кто пропустит хоть 1 удар, того я тотчас зарежу!»

В процессе борьбы против огромных войск Шамиль придумал верную тактику: не биться лоб в лоб, а заманить врагов в горы и, образовав завалы, обстреливать их с горных вершин.

Однако Шамиль понимал, против какой огромной силы ему придется воевать.

Ведь Кавказскую войну тогда возглавлял генерал Ермолов, который был твердо убежден, что у народов Кавказа есть только одна возможность – покориться власти императора или быть поголовно уничтоженными.

«Железом и кровью создаются царства, подобно тому, как человек рождается в муках!» – любил повторять он.

В его руках была огромная власть. Был он командиром отдельного корпуса, главнокомандующим Грузией. Ему подчинялись Каспийская флотилия, Черноморское казачье войско, Астраханская и Кавказская губернии. Ожесточенность этой войны можно объяснить и тем, что именно Северо-Запад Кавказа с его плодородными землями был целью завоевания (эти земли сейчас включены в состав Ростовской области, Краснодарского и Ставропольского краев).

Мы привыкли называть кавказцев горцами. Но ведь народы Северного Кавказа жили на равнине, но были загнаны в горы в процессе их борьбы за право на жизнь. Поэтому о жизни на Кавказе и об их суровых обычаях трудно судить человеку, который не проживал там.

В 1855 году имам Шамиль смог вертуть из России сына Джамалутдина, которого еще мальчиком он был вынужден отдать в заложники русскому царю. Воспитанник Пажского корпуса Джамалутдин тогда

Пленинение Шамиля

уже стал поручиком уланского полка. Шамиль с горечью слушал умные, но критические слова сына по поводу его войск, о вооружении горцев и их военном устройстве.

Рассказывая о царе и огромном его войске, Джамалутдин просил отца о примирении с Россией. Конечно, это было огромной трагедией для Шамиля. Но что делать?! Ведь тот с малых лет воспитывался в России.

Однако со временем Шамиль и сам понял, что противостоять такой огромной силе он дальше не сможет.

Он видел, как селения кавказцев в предгорьях и низинах уничтожались полностью. Находясь в окружении, ради спасения своего народа от полного истребления Шамиль согласился на переговоры.

После многолетней войны российская казна была опустошена до предела, а народам Кавказа грозило полное уничтожение. Учитывая это и с целью сохранения генофонда своего народа имам Шамиль принял условия почетного пленения и сдался в плен русским войскам 27 августа 1859 года, хотя и не верил, что его оставят в живых.

Но царь Александр II встретил его достойно, с почестями, и устроил в честь его торжественный прием. На содержание его многочисленной семьи определили пенсион в 20 тысяч рублей, а его личная пенсия составила 15 тысяч рублей серебром в год.

Местом его почетной ссылки сначала был определен город Калуга, а затем семью поселили в Киеве. Значительную часть своей пенсии Шамиль жертвовал ссыльным землякам и нуждающимся жителям города Калуги.

Кавказскую войну историки окружили ореолом славы, а поэты и писатели – романтическим ореолом. Но на самом деле она была страшной и предельно жестокой. Как горько шутили солдаты, даже в котлах с супом находили пули горцев.

Во все времена Кавказ являлся стратегической зоной особой важности. Если говорить об этой войне, то тогда три могучих империи – Россия, Турция и Персия претендовали на владычество над Кавказом.

А вопрос подвластности Кавказа самими горцами воспринимался по-своему. Например, когда один русский генерал объяснял черкесам, что турецкий султан уступил Кавказ русскому царю в дар, слушавший его старик-горец, показав на улетевшую с дерева птичку, сказал ему: «Я тебе дарю вот эту птичку, возьми ее, если сможешь!»

В 1870 году Александр II отпустил Шамиля с семьей в Мекку. Чтобы добиться этого, Шамиль написал клятвенное письмо, что в дальнейшем не причинит России вреда.

В Мекке он встретился с турецким султаном и, несмотря на его уважительное приветствие, Шамиль не подал ему даже руки. Ведь султан отказал ему в помощи в самые трудные моменты.

Несмотря на 18 серьезных ранений, полученных в различных сражениях, имам Шамиль прожил 72 года.

Пока он был жив, люди в Мекке толпами ходили за ним, почитая его за святого. Когда он умер, его с почестями похоронили на земле, считающейся священной для мусульман, – на кладбище сподвижников пророка Мухаммеда Джаннат ал-Баки.

Один из пяти сыновей Шамиля был пашой в Османской империи и служил там главнокомандующим войсками. А все остальные стали офицерами русской армии. Так уж было предначертано судьбой.

Как и про любого прославленного человека, про Шамиля тоже говорят разное: и хорошее, и плохое. Но при всем этом он заслужив себе славу, не меркнущую в веках.

Кавказцы – уникальный народ, сохранивший пассионарность древних булгар и стойко хранящий ее и сегодня. Ведь и «серебрянные барсилы», правящие роды Булгарского царства, были выходцами с Кавказа.

Сказки, древние легенды татарского народа всегда были окутаны загадками и тайнами, в которых Кавказ («Каф таулары» занимает особое место).

Будучи свободолюбивыми и природными воинами, кавказцы верны долгу и своему слову. Прославленный писатель-историк Мурат Аджи в своих книгах пишет о своих дедах и прадедах, как им и только им доверяли охрану царских особ России во многих их поколениях.

История народов Кавказа уникальна, но ее трудно до конца понять тем, кто не побывал там и не вникал в суть событий, происходивших там, хотя об этом много написано в произведениях Л.Н. Толстого, М.Ю. Лермонтова, Мурада Аджи и других писателей и поэтов.

Шамиль

Җәмилә Шәрифуллина

«ТАТАР ТЕЛЕН БЕЛҮЕМ ӨЧЕН ГАИЛӘМӘ РӘХМӘТЛЕМЕН»

Акыллы, максатчан, тәрбияле, тәүфыйклы, аралашучан, ачык, ягымлы яшьләребез белән сөйләшеп утыруы бигрәк рәхәт тә инде! Шушы матур сыйфатларга ия булган 25 яшьлек Җәмилә Шәрифуллина белән аралашканнан соң да күңелемдә уңай тәэсирләр калды.

Миләүшә ГАЗИМОВА

Аның татар кызы булуы белән горурлануы, милләтен ихлас сөюе, күркәм холкы, үз һөнәрен яратуы хисләремне тагын да көчәйтеп җибәрде. Һәм инде Самар өлкәсенең авыл хуҗалыгы министрлыгы каршында чыгып килүче “Агро-информ” журналында хәбәрче булып эшләүче каләмдәшем белән әңгәмә кору аеруча кызыксыну уятты.

Җәмилә шәһәребезнең “Яктылык” мәктәбен тәмамлаган. Аның әтисе – Самар өлкәсенең “Туган тел” исемле татар җәмгыятенең активисты Ринат Шәрифуллин күпләргә таныш, дип уйлыйм. Ринат әфәнде озак еллар дәвамында барлык татар чараларында кул көрәштерү, гер күтәрү кебек спорт ярышларын оештыручы буларак катнашты. Нәкъ ул балачактан кызын татар милли хәрәкәтенә җәлеп иткән, аңарда милләтебезгә, ана теленә мәхәбәт тәрбияләгән дә инде. Милли җанлы гаиләнең ни өчен “Яктылык” мәктәбен сайлап алулары да аңлашыла, әлбәттә.

Җәмилә Самарның С.П. Королев исемендәге милли-тикшерү университетында филология һәм журналистика факультетын тәмамлаган һәм өч ел һөнәре буенча эшли.

– Җәмилә, “Яктылык”та нинди дәресләрне аеруча ярата идең?

– Миңа телләр үзләштерү ошый. Татар, урыс, инглиз телләре дәресләрен яраттым. Бигрәк тә инглиз теле укытучысы Зилә Шәрәфетдинова үз фәненә мәхәббәт тәрбияли белде. Ул дәресләрне бик тә кызыклы, аңлаешлы итеп алып бара иде.

– Мәктәптә сиңа нинди белем һәм тәрбия бирделәр, дип саныйсың?

– “Яктылык”та үз татарың мохитендә укыйсыйң. Сыйныфташларым бертуганнардай, класс җитәкчебез икенче әниебез кебек иде.

Безне олыларны – олы, кечеләрне кече итә белергә өйрәттеләр, татар теленә, гореф-гадәтләребезгә, динебезгә, мәдәниятебезгә, тарихыбызга мәхәббәт тәрбияләделәр. Татар язучыларын, шагыйрьләрен белдек, ана телебездә шигырьләр сөйләргә, җырларга, милли мирасыбызны саклап, аны үстереп яшәргә өйрәндек. Гомумән, “Яктылык”та бик яхшы тәрбия һәм тирән белем бирделәр.

– Үрнәк алырлык остазың кем булды?

– Сыйныф җитәкчебез Нурсәхи кызы Фәния апа Гыйлаҗева. Аның белән хәзер дә аралашып-очрашып торабыз, озак күрми торсам, үзен бик тә сагынам. Ул безне һәрвакыт хуплады, ярдәмен күрсәтте, авыр вакытларда акыллы киңәшен бирә белде. Мәктәпне тәмамлауга сигез ел узса да, әле дә безнең өчен кайгырып, борчылып яши, хәлләребезне белешә. Тормыш корган сыйныфташларым Фәния апабызны никахларыннан калдырмыйлар, аны иң якын кешеләрнең берсе буларак кабул итәбез без, олуг вакыйгаларыбыз белән уртаклашырга чакырабыз. Ул һәрберебезнең күңелен күрә иде. Аңа карата тирән хөрмәт кичерәбез, рәхмәтләребезне укыйбыз.

– Мәктәп баласы булганда холкың нинди иде? Еллар үткәч, ул үзгәрдеме?

– Укыган чакта тыйнак, тыныч холыклы, әмма актив идем. Хәбәрче булып эшли башлагач, кыюландым, андый оялчан түгел хәзер. Эшем шуны таләп итә. Кеше арасында йөрибез, аралашырга, әңгәмә алырга кирәк. Оялып тору урынсыз, ул чакта эш бармаячак.

– Нинди чараларда катнаша идең?

– Төрле фәннәр буенча олимпиадаларда һәрвакыт катнаштым. Миңа нинди урынга чыгуым мөһим булмады, катнашуым әһәмиятле иде. “Кояш” дип аталган ансамбльдә җырладым. Нәүрүз, Сөмбелә бәйрәмнәрендә, Сабан туйларында чыгыш ясый идек. Мин – иҗади шәхес. Миннән һәрчак плакатлар ясарга да сорыйлар иде.

– Җәмилә, иҗади шәхес дигәннән, син брошкалар ясау белән дә шөгыльләнәсең икән. Моңа ничек өйрәндең?

Җәмилә сыйныф җитәкчесе Фәния Гыйлаҗева белән

– “Туган тел” җәмгыятендә җитәкчебез Фәрхәт абый Мәхмүтов безне һәрвакыт төрле татар чараларында катнашырга җәлеп итә, активлык күрсәтергә чакыра иде. Гомумән, ул безне күп нәрсәгә өйрәтте, милли хисләребезне ныгыта торды, аңа бик тә рәхмәтлебез.

Шулай 2015 елда Фәрхәт абый безгә Казанга Татар яшьләре көннәренә барырга тәкъдим итте. Анда дизайнер Ләйсән Хәзиева брошка ясау буенча мастер-класс үткәрде. Бу миңа шулкадәр ошады ки, әлеге кул эшен җентекләп өйрәнә башладым. Осталыгым артты, хәзер инде брошкаларны сатам да. Инстаграмда үземнең битем бар, анда мин ясаган брошкаларны күрергә, махсус заказ бирергә дә була.

Милли бизәкләребезне кулланып, татар брошкаларын да ясыйм. Безнең бизәкләрнең нигезендә табигатьтәге чәчәк-үсемлекләрдән торган композицияләр ята. Шуларның берсе - лалә чәчәге. Ул үзгәреш-яңарышны аңлата. Кул эшләрем арасында лалә чәчәге,

ярымай формасындагы брошкаларым да бар. Үзем бизәнү әйберләрен тагарга бик яратам. Алкалар да ясый башладым.

– Җәмилә, нигә нәкъ журналист һөнәрен сайлап алырга булдың?

– Мин балачактан, кулыма микрофонга охшаш әйбер тотып, әтиәниемнән, дусларымнан әңгәмә ала идем. Телевизордан хәбәрчеләрне тыңлап, алар кебек булырга теләдем. Уенчык фотоаппарат белән кешеләрне, табигатьне, хайваннарны төшереп йөрергә яраттым. Мәктәптә укыганда да төрле чараларда фотога, видеога төшерә идем. Балачак хыялымны тормышка ашырырга теләп, журналист һөнәрен сайлап алдым.

Әле университетта беренче курста укыганда әбием мине Ришат Төхвәтуллинның концертына чакырды. Үзе миңа: “Җәмилә, видеокамераңны алырга онытма, концертны төшерерсең”, - дип бурыч та йөкләде. Шулай Ришат Төхвәтуллинның чыгышын, залда утырган халыкны төшердем. Булгач, тулы видеоролик булсын инде, дип, Ришат

Төхвәтуллиннан әңгәмә алырга да тәвәккәл иттем. Ул сорауларыма урыс һәм татар телендә җавап бирде.

Видеороликны интернетка элдем. Барысы да аңласын өчен урыс телендәге җавапларын бирдем. Күплләрдән: "Ришат Төхвәтуллинның урысча сөйләшүен беренче ишетүем!" – дип гаҗәпләнү сүзләре дә ишетелде. Видеороликны 7 мең кеше карады! Бу минем өчен профессиональ өлкәдә берникадәр тәҗрибә туплау булды.

– Эшең нәрсәсе белән күңелеңә якын?

– Яңа шәхесләр белән танышам, аралашам. Үзем өчен кызыклы, файдалы мәгълүмат алам. Исең китәр – төрледән-төрле кеше, һәрберсенең үз хезмәте, үз шөгыле, үз мавыгуы! Төрле һөнәр ияләре эшенең җентекләренә төшенәсең.

Баштан авыл хуҗалыгы тармагы кызыксыз, дип уйлаган идем. Бу бер дә алай түгел икән! Өлкәбезнең төрле районнарына йөрибез. Фермерларыбыз кәҗә, сыердан алып, дөя һәм боланга кадәр үрчетәләр!

Татар фермерлары өчен аеруча шатланам. Шулай миңа Яңа Ярмәк авылында Салават Җәләевта, Мәчәләйдә Әлфия Субеевада булырга туры килде. Алар үз хуҗалыкларын үстерер өчен өч миллионлык грант отканнар. Үз милләтемнең тырыш, уңган кешеләре турында горурланып язам.

– Журналист нинди сыйфатларга ия булырга тиеш?

– Һәр кеше белән уртак тел таба белергә тиеш. Авыр хәлдә калмас өчен әңгәмә алыр алдыннан булачак язмаңның герое турында берникадәр мәгълүматны үзләштерү, сорауларыңны әзерләү мөһим. Сөйләшкәндә үткен зиһенлелек тә кирәк, чөнки әңгәмә барышында яңа сораулар бирергә туры килергә мөмкин. Кешедән алган мәгълүматка тиз арада төшенеп, аны оператив рәвештә эшкәртергә, язарга да кирәк.

– Буш вакытларыңны ничек уздырасың?

– Буш вакытларымда "Туган тел" җәмгыяте яшьләре белән Халыклар дуслыгы йортында очрашып, төрле татар чараларын, уеннарын үткәрәбез, аралашабыз.

– Синең өчен гаилә яисә карьера мөһимрәкме?

– "Мөселманның көймәсе елганың уртасыннан барырга тиеш", диләр. Динебез Ислам буенча да уртадан бару хәерле. Икесе дә мөһим. Әмма татар халкында гомер-гомергә хатын-кыз гаилә учагын саклаучы булган. Гаиләбез – безнең терәгебез, тормышта иң мөһиме, дип саныйм.

Җәмилә әтисе Ринат Шәрифуллин белән

– Әти-әниең синдә нинди сыйфатлар тәрбияләделәр?

– Олыларны хөрмәт итәргә, кечеләрне үпкәләтмәскә, сабыр булырга. Ә татар телен өйрәткәннәре өчен мин аларга һәм бабама, әбиемә аеруча рәхмәтле. Гаиләбездә һәрвакыт ана теле яңгырады. Бездә "мама", "папа" сүзләре ишетелмәде, "әтием", "әнием" генә булды. Урысча берәр сүз әйтсәм, мин сине аңламыйм да, ишетмим дә, дип җавап кайтаралар иде. Күп иптәшләрем татар телен белмим, дип кызганалар. Мин ана телемдә сөйләшкәнемә шатланам, татар кызы булуым белән горурланам. Моның өчен гаиләмә бик рәхмәтлемен.

– Әти-әниең белән мөнәсәбәтләрең нинди?

– Алар һәм әбием – минем иң якын кешеләрем. Раббым үзләренә исәнлек, озын гомер бирсен. Серләрем белән уртаклашам, алар миңа һәрчак ярдәмгә киләләр, акыллы киңәшләре исә бәяләп бетермәслек.

– Кайбер ата-аналарның: "Балабызга татар теле тормышта кирәк булмаячак", дигән сүзләре турында ни уйлыйсың?

– Профессор Татьяна Черниговскаяның: "Күп телләр белү кеше миенең үсешенә уңай йогынты ясый", дигән акыллы сүзләре бар. Бала никадәр күп тел белсә, шулкадәр аның зиһене яхшы. Бигрәк тә Аллаһы Тәгалә безне төрле кавем, төрле халыклар итеп яралткан. Димәк, без үз телебезне, милләтебезне саклап калырга бурычлы!

– Кешеләр синдә нинди яхшы сыйфатларыңны билгелиләр?

– Мәрхәмәтле булуыма басым ясыйлар. Мин кешеләрне байларга һәм ярлыларга, начарларга һәм яхшыларга бүлмим, социаль статусларына карамыйм. Кеше булсын. Намуслы

булсын. Миңа эчке сыйфатлары якын.

Аннары мин кешене башкаларның фикеренә карап бәяләмим. Аның белән аралашып, аны белеп, үз фикеремне тудырам.

Үпкә, ачу тота белмим. Кешеләрне гафу итә белергә, позитив булырга кирәк.

– Ә кимчелекләрең? Алар өстендә эшлисеңме?

– Кайчак ялкаулык баса. Берәр эшне озакка сузуым бар. Кимчелекләремне төзәтергә тырышам, әлбәттә. Эшләремне планлаштырырга өйрәнәм.

– Кешеләрдә нинди сыйфатларны өстен күрәсең?

– Намуслы, гадел, әдәпле, үз-үзләрен кулда тота белүче кешеләрне яратам. Дөреслекне күзгә бәреп әйтүчеләр ошый. Әлбәттә, дөреслекне кешене үпкәләтмичә, әдәпле җиткерергә кирәк.

– Синең өчен бәхет нәрсәдә?

– Якыннарымның исә-сау булуы – минем өчен зур бәхет.

– Камил гаиләне ничек күз алдына китерәсең?

– Минем гаиләмдә, Аллаһы теләсә, ир гаилә башлыгы булачак. Ә мин – аның ярдәмчесе, терәге, гаилә учагын саклаучы. Балаларыбызның күп булуын телим.

– Авыр вакытларда дөрес карар кабул итәргә кем булыша?

– Әбиемнең акыллы киңәшләре тормышымда ярдәм итә.

– Заманча яшьләрне ничек бәялисең?

– Яшьләребез - алга киткән егетләр, кызлар. Барысыннан да хәбәрдар. Тик менә бик күп вакытларын компьютер алдында үткәрәләр. Интернеттан файдалы мәгълүмат тупласалар ярый әле. Ә бит еш кына күңел ачу өчен генә утыралар. Күбрәк китап укысыннар иде.

– Тормыш девизың бармы?

– Һәрхәлдә кеше булып калырга. Күңел төшенкелегенә бирелмәскә. Көчле рухлы булырга, бирешмәскә.

– Киләчәккә нинди планнар белән янып яшисең?

– Аллаһы теләсә, тормышка чыгарга, профессиональ яктан үсәргә, эшемдә уңышларга ирешергә телим.

– Җәмилә, сиңа чын күңелдән уңышлар, бәхетле булуыңны, теләкләреңнең тормышка ашуын телим.

РАЗГОВОР С БАБУШКОЙ

Моя малая родина в Похвистневском районе Самарской области. Там мои родители, бабушка. Та самая бабушка, которая всю жизнь прожила на этой земле. Чай и суп у нее только из родниковой воды, а родник на огороде. Такого чая и такой еды в большом городе не попробуешь. В этом роднике всегда стояли и остывали банки со свежим катыком. Вода в роднике такая прозрачная, что мы смотрелись в нее, как в зеркало, и такая студеная, что зубы ломит, когда пьешь. Но в жаркий летний день – просто счастье пить из этого ключа и находиться с ним рядом, поскольку он у речушки в тени деревьев.
Вам я хочу рассказать о моей бабушке Жэухар эбике.

Луиза ИМАНГУЛОВА

У этой женщины безграничная любовь к людям...

Ее дом в селе Сукаевка напротив остановки. И я отчетливо помню, как она приглашала людей в дом погреться, если человек долго не мог уехать. Если отказывался зайти, она выносила теплую одежду. Если у человека не было денег, чтобы уехать, она не раздумывая помогала и с этим. В январе ей исполнится 90. Она живет в том же доме, встает в 4 утра, с радостью встречает гостей и каждый день молится за всех живых и ушедших.

Манжукова Жэухар Шакировна, труженик тыла, дитя войны. Родилась 20 января 1931 года в селе Сукаевка Самарской области.

Отец – Манжуков Шакир Шойдуллович родился в 1907 году, участник Великой Отечественной войны, мулла. Мама – Сафарова Срур Миргазовна 1911 года рождения, родом из села Мочалеевка, Самарской области.

– Эби, какими ты запомнила своих родителей?

– Отец был старательный, трудолюбивый, не жалел себя. Очень строгий, но людям помогал. Любил нас. Обнимать не обнимал, но я чувствовала, что любит. И больше всех, наверное, меня. Может, потому что, старшая была. У него и у меня одинаковые голубые глаза. Мама добрая. Даже в голодные годы, кто ни зайдет, всех накормит. Нас было четверо: я, Гайса, Марьям и Гэмбэр. Гэмбэр умерла от кори в возрасте двух лет. Еще помню бабушку, которая научила всем домашним делам. Всю работу я делала, пока родители работали.

– Ты собрала только лучшие качества от своих родителей. А детство помнишь?

– Марьям шустрее меня была, помню, дружно с ней жили. А с Гайсой ругались (смеется), он дразнил меня вороной или сорокой.

На гору поднимались с ребятами, когда заканчивались посевные работы и играли. «Кыр егырышу» (догонялки в парах), «Биляуся» (стенка на стенку).

– А что помнишь, когда началась война?

– Мужчин всех забрали на войну. Нам остались все работы на полях. Мальчики держали плуг, девочки

шли впереди с лошадьми. Поля пахали, бороновали, потом сеяли, снопы вязали, потом на гумно везли с полей, молотили зерно. Матерям помогали в полях, пололи зерно и подсолнечник. Эту траву приносили с поля домой для коровы, на тележке везли. Все мужчины были на войне, а мы работали. Приходили с поля домой, кто-то идет в огород, кто-то готовит суп из травы балтырган или листьев свеклы. Нам повезло, что была корова. Люди падаль ели. Лошади умирали весной от голода, люди делили их

мясо и забирали по домам. Я ребенком просила: «Вот бы с неба кусочек хлеба упал!» Так хлеба хотелось. Но не было. Мы ели гнилую картошку, мама делала из нее лепешки, ели почки с деревьев. Делали лепешки из тыквы и свеклы, муки не было. Один кубик сахара на троих делили. Белье стирали золой. Воду горячую добавляли в золу, размешивали, зола садилась на дно и вода становилась мягче, потом стирали. Голову мыли кислым молоком.

У нас жили четыре немецкие женщины, их пригнали из Саратова на целину и оставили рубить лес. Они одну зиму жили с нами. Супружеская пара евреев жила. Гита Борисовна, медсестра, и ее муж Амнеил из Москвы. Беженцы. Женщина Маруся с двумя детьми. Тогда беженцев расселяли по семьям. Гита, когда уезжала, целовала маму и благодарила. Говорила, что обязательно посылки будет отправлять за ее доброту.

– Что рассказывал тебе твой отец, когда вернулся с войны. Это тяжело. Но можешь ли все это вспомнить, чтобы я все записала?

– Отец всегда плакал, когда рассказывал мне о войне. Он контужен был, оба глаза ослепли, заливали кровь и глаза восстановились. Рядом разорвался снаряд, его землей засыпало, он вышел из-под нее, сел и сказал: «Эй, Аллам...» В это время медсестра на лошади проезжала, собирала раненых, татаркой была. Услышала родную речь и забрала его в больницу. Когда он выздоровел, снова письмо пришло, чтобы ехал на войну. Он говорил, когда первый раз шел, не так было страшно и тяжело. Потом ранили в ногу, он еще долго хромал, нога все не заживала. В Баку в госпитале лежал, всегда молился, читал намаз. Благодаря этому врач очень его полюбил и отправил ближе к дому служить. А когда отправляли его на барже, он чудом уцелел. На берегу было много людей, все побежали на баржу. А отцу и еще одному человеку не хватило места, и они остались на берегу. После того как баржа отплыла, ее обстреляли немецкие самолеты, и она пошла ко дну. Так он остался живым. От голода и холода очень много умирало людей. Солдаты верхнюю одежду снимают, а она ходуном ходит от вшей. Рассказывал, как друга его ранили, друг просил, чтобы он его застрелил, но он так и не смог. Наутро друг умер. Одна женщина бросила своего ребенка в воду. Кричит, плачет, волосы на себе рвет. Пусть лучше сейчас он погибнет, чем его немцы убьют. Река вся в трупах, можно было как по мосту ходить, по трупам... Вот такая страшная она – война, не приведи больше Аллах...

– Помнишь ли ты день, когда объявили, что все, пришла победа?!

– Я училась в школе, и тут нам объявили, что война закончилась! Мы начали бегать и кричать: «Ура, ура!» По улицам бежим, сумки кидаем и обнимаемся.

– А послевоенное время, когда стало немного легче жить?

– Сразу все, конечно, не наладилось. Сначала нам стали давать ржи по 200 грамм, потом по 400. Мололи и хлеб пекли. 200 грамм зерна за один трудодень. Четыре класса окончила. Учил нас Газизов Котдус. Детей было много, делили на классы. Писали простым карандашом, позже появились перо и чернила. У меня почерк был хороший, меня в пример ставили. Из уроков: математика, чтение, география, природоведение, история и грамматика. Летом работали, зимой учились. Подсолнечник сажали вручную, все потом болело. Свеклу пололи сахарную, а осенью по 12 машин в день вручную грузили. Помогали друг другу грузить. Колхоз наш называл-

ся «Красный партизан». Еще работала дояркой, от 7 до 15 коров доила. На стройке работала, разнорабочей на станции Безымянка. Носила раствор, цемент и кирпичи на тележке.

– А как отдыхали?

– Вещер уйный идек (вечер играли). По очереди, то в одном доме, то в другом собирались. Из забав «такмак» (хоровод), сольные пляски под гармонь, игра «курше» (соседи). Пели, плясали, смеялись вдоволь. Друг другу помогали во всем.

– А во сколько лет ты вышла замуж за деда и как вы познакомились?

– Замуж вышла в 23 года. Познакомились в колхозе, на поле. Он сказал: «Все равно выйдешь за меня» (улыбается). Он был скромный, этим и понравился. Приходит на крыльцо, один раз спрашивает: «Пустишь вечер посидеть?» Если скажу нет, сразу уходит. А некоторые привяжутся, как болезнь, такие не нравились. Один все писал письма, я ни на одно не ответила, другой «перилэремне кузгата» (до того не нравится, что терпеть не могу...).

– Эби, а любовь – это что?

– Яным тарта кешегэ (душа тянется к человеку). Одной жить не нужно. Друг нужен. Вдвоем и поругаться, и посмеяться можно.

– Расскажи о своей замужней жизни.

– В двух комнатах жили 9 человек. Свекор со свекровью, сестры мужа и мы вдвоем. Семья большая была. В три утра вставала. Доила корову, поила теленка, топила печку, в ней готовила еду. Все остальные спали. Потом шла на работу. До 55 лет в колхозе работала. Построили с мужем новый большой дом, места хватало всем. Каждое лето у нас гостили племянники и племянницы мужа, всем хватало места и еды.

Советская власть запрещала мечети. В нашем доме мечеть была. Люди с деревни приходили молиться по праздникам и пятницам. Комнату занавеской делили на две части, отделяли мужчин и женщин. Намазлыкларны (коврики для молитв) всегда стирала сама руками.

– А кто тебя научил молитвам?

– С детства приученные были. Отец был мулла. И уразу (пост) детьми держали. Моя бабушка говорила, что в конец света, все куда-то бежать будут, брат через брата будет перешагивать. А Аллаха только хорошие люди смогут увидеть через много-много занавесок.

– Ты часто говоришь, что люди помогали друг другу.

– Да, сейчас каждый за себя. А раньше, вот соседке надо сарай построить – омэ жыялар (всех зовут). Мужики придут – сруб срубят. Завтра мне надо баранов стричь, придет 5 женщин, быстро помогут. Вот так ходили, друг другу помогали. Без денег выручали друг друга.

– Эбием, прожила ты славную жизнь, заслужила спокойную и счастливую старость. Желаю тебе здоровья еще на долгие годы.

– Рэхмэт, балам. Вам, молодым, я желаю счастья, пусть сбываются мечты и планы.

ОБ АВТОРЕ

Имангулова
Луиза Равилевна.

Училась в школе имени П.В. Кравцова в с. Старое Похвистнево Самарской области.

В 2010 году окончила Самарскую академию культуры и искусств.

Четвертьфиналистка проекта шоу «Голос». Обладатель Гран-при и лауреат международных конкурсов. Сооснователь и певица этнопроекта «Якруна» в Москве. Проект выпустил дебютный альбом «Зеленая улица» и несколько синглов, среди которых есть песни и на татарском языке.

МӘХӘББӘТКӘ РӨХСӘТ СОРАМЫЙЛАР

Авыл кешеләре гомер-гомергә, бер гаиләдәй аралашып, үзара дус, тату яши бит.
Җәйнең матур бер көнендә бөтен авылга: “Зәкиҗан ычкынган икән!” дигән хәбәр таралды. Юк, юк, сез әллә ни уйлый күрмәгез тагын, ычкынган, дигәч тә, ул үлмәгән, аның бары тик чираттагы сәрхүшлеге генә башланган.

Нурсинә ХӘКИМОВА.
Денис авылы, Шенталы районы.

Ат арбасына аягүрә басып, баш очында чыбыркысын селти-селти:

Мәхәббәткә рөхсәт сорамыйлар,
Мәхәббәткә рәхмәт әйтмиләр,
Ул бүләк һәм бурыч та түгел,
Мәхәббәтне гаеп итмиләр, – дип жырлап, дөбердәтеп, Зәкиҗанның урам уртасыннан үтеп китүе булды, капка төбендәге эскәмиядә авырткан сөякләрен кояшта җылытып утыручы Сабира карчык белгән догаларын укый-укый:

– Я, Раббым, берүк шушы сәрхүш, имансыз нәмәрсә – Зәкиҗанның юньсезлегеннән Үзең саклый күр инде дип, -теләкләр тели-тели, капкасын бикләп үк, өенә кереп китте.

Аның артыннан хәтфәдәй чирәмдә каз бәбкәләрен саклап утыручы тол хатын Фатиха да:

– Явыз дошманнардан үзең сакла, Аллаһым! – дип, өенә таба юнәлде. Урамда уйнап йөргән кечкенә эт баласы – Шарик та бер почмакка посты.

Кем ничек булдыра, шулай бәйләнчек Зәкиҗанның күзенә чалынмаска, аңардан котылып калырга тырышты. Чөнки аның шушы җырны җырлап урамнан үтүе әйтерсең лә:

– Хәзер авылга мин хуҗа, миңа каршы килгән кешеләр үзләренә үпкәләсен! – дип кисәтә иде.

Ә менә Җәмилә, Зәкиҗанның терәлеп торган күршесе булса да, аның гадәттәге авыруының ”баш күтәрүен” абайламый калды. Иртәгә Себердә вахта ысулы белән эшләп йөрүче ире Габдулла ял итәргә кайта. Өс-башымны, үземне бераз тәртипкә китерим әле, дип, кичке эшләрен бетергәч, рәхәтләнеп мунча кереп кайтучы яшь хатын каршында күзе-башы тузган Зәкиҗан пәйда булгач, мескен хатын куркудан телсез калды.

Аның каравы, күршесе бер дә югалып калмады, киек өстенә ташланган җанвар кебек, бер сикерүдә яңа гына мунчадан чыгып килүче, тәне-башы кайнар, үзеннән тәмле каен себеркесе, мәтрүшкә исе бөркелеп торучы Җәмиләне кочагына алып, иреннәреннән суырып үпте.

Ә үзе исә:

– Җәмиләкәй! Җиләгем минем, сине көтеп, сине сөеп гомерем үтә бит минем, – дип пышылдады.

Бичара хатын:

– Җибәр, Зәкиҗан абый! Габдуллага әйтәм, – дип тыпырчынды һәм ничек кенә булса да кызмача күршесе кочагыннан ычкынырга маташты.

Ахыры ни белән беткән булыр иде, гөнаһ шомлыгына каршы, нәкъ шул чагында йорт ягында иртәгә кайтып җитәм, дип хәбәр бирүче Габдулла тавышы ишетелде:

– Җәмилә, матурым, кайда син?! Җәмиләү-ү-ү?

Куркудан ап-ак булган Җәмилә, һушы китеп, алмагачлар арасына егылды, ә Зәкиҗан “эһ” дигәнче ике арадагы койма өстеннән үз йортына сикерде. Габдулла якты ай нурында бакчада ап-ак эчке күлмәктән генә җирдә ятучы хатынын күтәреп алды да өенә керде.

– Матурым, ничә тапкыр табиб эссе мунчада юынма, дип орышты бит сине. Нигә бер дә колак салмыйсың соң? -дип шелтәләп тә алды ир хатынын.

– Әйе! Беркайчан да мондый эссе мунча кергәнем юк иде әле, – диде Җәмилә, ире ясап биргән баллы чәйне эчә-эчә.

Ә үзе исә рәнҗеп, күңеленнән генә күршесе Зәкиҗанга:

– Көтеп тор, синең мунчаң минекеннән дә кызурак булыр! – дип янады.

Яшьлек елларына килгәндә, Зәкиҗан, армия хезмәтен тутырып, авылга кайтканда Җәмилә язгы гөлдәй, чәчкә кебек, бик матур кыз булып өлгергән иде. Ул Габдулланы сайлады. Мәхәббәте кире кагылган Зәкиҗан, йөрәге әрнесә дә, күрше авыл кызы Гөлфиягә өйләнде.

Алар Габдулла белән Җәмилә күршесендәге бер буш йортны сатып алып, башка чыктылар. Ике яшь гаилә үзара ярышып тормыш көтә, балалар үстерә башлады. Тик менә Зәкиҗанның гына кайнар мәхәббәте сүнмәде, яшерен генә, пыскып януын дәвам итте. Үзенең юашлыгына ачуы килеп, эчкәләргә тотынды. Шушы чакта аның күзенә чалынмавың хәерле, юаш, басынкы холыклы ир атом бомбасына әйләнә иде.

Зәкиҗан аптырап калмады, икенче көнне, берни булмагандай, бер “акбаш”ны кыстырып кереп, ялга кайткан күршесе Габдулланы

сыйлады, ә үзе, май ашаган мәчедәй, Җәмиләне күзәтте. Шулай бер атналап вакыт үтте. Ике арадагы каерылган койма тактасы капка ролен үтәде.

Бер көнне карлыган куагы төбендә сабыр гына көтте Җәмилә. Төн шомлы караңгылыкка чумып утырганда, таң алдыннан, чайкала-чайкала, аның ирен исертеп, өенә таба юнәлгән Зәкиҗан каршысына ап-ак җәймә ябынган килеш килеп басты да, кулларын болгый-болгый, төрле куркыныч тавышлар белән ысылдап, чәчләрен туздырып, күптән түгел үлгән әнкәсе Маһинур әби кыяфәтенә кереп:

– Улым! Мин сине алырга, дип кайттым. Әйдә, хәзер үк китәбез, чөнки син биредә гөнаһ кылып кына яшисең! -дип өстенә килә башлады.

Менә шул вакытта исерек Зәкиҗан айнып китте дә инде. Үзе, куркудан хәле бетеп:

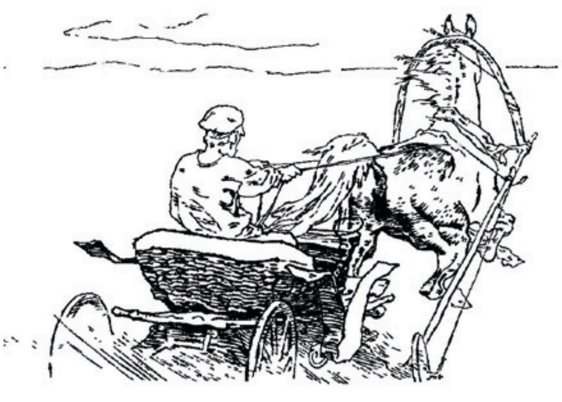
– Әнкәй!.. Юк, юк, кирәкми, кит, кит... Минем үләсем килми!... Яшәп туймадым әле мин!.. – дип кычкырды.

Кинәт көтелмәгән хәл булды, исереп алгач, батыр йөрәкле, бөтен дөньяны үзенә буйсындыручы, Җәмиләнең тормышын боза язган баһадирдай гәүдәле Зәкиҗан, йөрәген тотып, гөрселдәп җиргә ауды.

Хатын-кыз нечкә күңелле бит ул. Болай буласын көтмәгән Җәмилә Зәкиҗан янына, җиргә утырды да:

– Я, Раббым! Кеше үтердеммени мин?! Мәңгелек йортка күчкәч, ни дип җавап бирермен?! Зәкиҗанның ятим, гөнаһсыз сабыйлары, тол калган хатыны Гөлфия күзенә ничек күтәрелеп карармын?! – дип еларга кереште.

Ул шешенеп беткәнче елагач, тынычланды һәм көч-хәл белән Зәкиҗанның авыр гәүдәсен койма аша үз ягына сөйрәп чыгарды, ә үзе:



– Әтәч! Бүтән койма аша күрше тавыклары янына очып керә алмассың шул инде, – дип сөйләнде һәм өендә

йоклап ятучы исерек Габдулласы куенына чумды.

Иртәнге якта көтү озатырга чыккан Зәкиҗанның хатыны Гөлфия, ирен аңсыз яткан килеш табып алып, күршеләре ярдәме белән өйгә алып керде. Ул, табиб чакырып килеп, авыру иренә уколлар кадатты, кашыктан ашатты, йомшак күпчектә йоклатты. Нинди генә булса да, аның ире бит!

Ә Зәкиҗан белән Җәмилә арасында барган сугыш турында берни белмәгән Габдулла:

– Әле кичә генә җырлап-биеп, баш төзәтеп йөргән, ип-исән Зәкиҗан үлем көтеп ята, диләр. Үлем яшь кеше, дип тормый, сәгате җиткәч, алып китә икән ул! – дип сөйләнде.

Габдулла – кибеткә, Гөлфия чишмәгә суга киткәч, Җәмилә теге ике арадагы койманы аягы белән генә тибеп ачты да күршесе белән бәхилләшергә керде.

– Зәкиҗан абый, бәхил бул! Рәнҗеп китә күрмә инде! - диде хатын түр караватта башын ап-ак яулык белән кысып бәйләп яткан, төсе качкан күршесенә.

Нәкъ шул чагында:

– Җәмилә, дөресен әйт әле. Ул син идеңмени? – дип сорады Зәкиҗан әкрен генә.

Бичара хатын җавап бирмәде, елый-елый өйдән чыгып йөгерде...

Менә шуннан соң авылга тагын бер яңа хәбәр таралды: имештер, Җәмилә Зәкиҗанны дәвалап, терелткән икән.

Әйе, озак та үтмәде, Зәкиҗан тәмам савыгып, аякка басты. Узган хәлләрдән соң ул басылып, юашланып калгандай булды. Бераз акылга утырыпмы, иң беренче эш итеп, күршесе белән ике арага тимердән койма койды, үзе бакчасында карлыган җыючы Җәмиләгә, шомырт кебек, кара күзләрен мөлдерәтеп, мәгънәле караш ташлады да:

Мәхәббәткә рөхсәт сорамыйлар,
Мәхәббәткә рәхмәт әйтмиләр,
Ул бүләк һәм бурыч та түгел,
Мәхәббәтне гаеп итмиләр, – дигән җыр юлларын сузды һәм эре-эре адымнар белән үз өенә, гаиләсе янына таба атлады...

САМАРДА ТАТАР МӘДӘНИЯТЕ КӨНЕ УЗДЫ

2020 елга өлкә һәм шәһәр татар милли оешмалары, гадәттәгечә, күп төрле чаралар уздырырга планлаштырган иделәр.

Алия АРСЛАНОВА

Кызганычка, эпидемиологик вәзгыять кискен булу сәбәпле, аларның шактые үткәрелмичә калды. Шуңа үзара аралашуга һәм татар җыр-моңнарына сусаган милләттәшләребез декабрьнең беренче көннәрендә Самарның “Заря” мәдәният сараенда “Татар мәдәнияте көне” уздырылуы турындагы хәбәрне бик шатланып кабул иттеләр.

Бу көнне “Заря”ның кече залында бәйрәм рухы хөкем сөрде. Кунаклар Самар өлкәсенең халык кәсепләре һәм кул эшләре буенча декоратив-кулланма сәнгать остасы Гөлнара Насыйрованың кул эшләре, 40 елга якын фотокамерасы объективы аша шәһәр татарлары тормышын яктыртып килүче, танылган фотограф Әнәс Мингалиевнең фотосурәтләр күргәзмәләре белән хозурландылар. Ә җирле эшкуарлар Мәүлет һәм Римма Низамовлар җитештергән чәкчәк, бавырсак, талкыш каләвәләр, икенче буын умартачы Мөхтәр абый Гыйниатуллин алып килгән бал, умартачылык продукцияләре һәм бал кушып пешергән тәм-томнарны күчтәнәчкә дип сатып алырга ашыктылар.

... Бәйрәмнең төп өлешен бик матур итеп өлкә “Туган тел” татар җәмгыяте Советы әгъзасы Альбина Мәхмүтова алып барды. Иң элек ул кунакларны өлкә һәм шәһәр татар милли оешмалары, аларның җитәкчеләре һәм эшчәнлеге белән таныштырды. Сүз уңаеннан, чарага өлкә “Туган тел” татар җәмгыяте президенты Ильяс Шәкүров та килеп, бүләккә “Самар татарлары” журналларын һәм календарьлар өләште.

Альбина ханым өлкәбездә татар телендә нәшер ителүче газеталар, милли сайтлар турында да сөйләде, татар мәдәнияте, гореф-гадәтләр һәм йолалар темасына кызыклы викторина да уздырды. Кунаклар Самар татарлары тормышы турында күп яңалык ишеттеләр, бергәләп табышмакларга җавап эзләделәр, мәкальләр әйттеләр.

Бәйрәм “Идел” татар халык эстрада ансамбленең концерты белән үрелеп барды.

Җырчылар Алинә Шәйхелисламова, Илдар Хәкимьянов, яшь талантлар Салават һәм Эльвина (ул саксофонда да оста итеп уйнады) Хәлимуллиннарны тамашачы яратып, сагынып каршы алды, һәр чыгышларын алкышларга күмеп барды. Алар артистларга кушылып җырладылар да, биешеп тә алдылар.

Ансамбльнең җитәкчесе, “Гали гармуннары” һәм “Җирнең бәллүр йөрәге” фестивальләре лауреаты Мидхәт Әминов берсеннән-берсе кечкенәрәк гармуннарда, курайда, кубызда виртоуз уйнавы белән таң калдырды. Ә Лилия Абдуллова-Хәлимуллина синтезаторда уйнап, артистларның чыгышларын һәм бу кичәне тагын да бизәде.

Кунаклар саны әллә ни күп булмаса да, бәйрәм әнә шулай бик күңелле, җылы атмосферада үтте.

КЫШЛАУЧЫ КОШЛАР

Кыш җитте, бөтен җирне кар каплады. Бу салкын чор безгә авырлык тудырса да, без кышны җиңел генә уздырып җибәрә алабыз. Өйләрдә җылы, ашарыбызга бар. Урамда да туңмыйбыз,чөнки җылы итеп киенеп йөрибез.

Эльмира СӘЙФУЛЛИНА

Әменә кышлаучы кошлар өчен кыш – иң авыр чор. Кыш көне бездә чыпчык (воробей), песнәк (синица), күгәрчен (голубь), чәүкә (галка), ала карга (ворона), саескан (сорока) яши. Ә урманда тукран (дятел), мәче башлы ябалак (сова), карабүрек (снегирь), көртлек (тетерев), суер (глухарь), боҗыр (рябчик), чукыр (клёст), үрмәләч (поползень), күкшәне (сойка) очратып була.

Кышын кошларга салкыннар түгел, ә ачлык куркыныч тудыра. Азык табарга кирәк. Кышкы җилләрне җиңеп, нәни канатларын җилпеп, азык эзләүче кошларны күргәнегез бармы сезнең?

Кышын кошлар кеше янына елыша, ярдәм өмет итә. Әйдәгез, без кошларга карата мәрхәмәтле булыйк! Алар өчен «кошлар ашханәсе» оештырыйк – җимлекләр ясап элик!

Гамил Авзал

ПЕСНӘК

Буранлы кышта
Нинди илләргә
Очасың, песнәк,
Салкын җилләрдә?
Туңа бит синең
Аякларың да,
Тала бит синең
Канатларың да.

Кунма син, песнәк,
Агач башына,
Мин бодай чәчтем
Тәрәз каршына.

Инсур Мөсәнниф

ЧЫПЧЫК

Тәрәзәгә бер кош килгән,
Чиртә дә чиртә: «Чык-чык».
Дәү әнием әйтә миңа:
«Сине чакыра чыпчык».
Чыпчык? Чыпчык? Нигә алай? –
«Чыкчык» дисең бит үзең.
Өлкәннәр ялгыш кушкандыр,
Ишетеп бетерми сүзең.
Өлкәннәр «чыпчык» дисеннәр, –
Әллә китәме исем!
Бүгеннән сиңа куштым мин
«Чыкчык» – өр-яңа исем!

Назип Мадьяров

ТУКРАН

Колагын агачка терәп,
Нәрсә тыңлый ул анда?
Әллә берәр хәвеф-хәтәр
Булды микән урманда?

Тыңлый өскәрәк менеп тә,
Түбәнрәк төшеп тә.
Кунарга шәт урын тапмый,
Ахрысы, берничек тә.

Әһә, бер турыга гына
Тукталды тукталуын.
Шулай да ул турының да
Тыңлап чыкты як-ягын.

Һәм, ниһаять, бик тырышып
Тукылдата башлады.
Күп тә үтми агачтагы
Кортны табып ашады.

Әнәс Кари

КОШЛАР ТУЙДЫРАМ

Җимлек ясап бирде миңа
Абыем Сәлим.
Шунда хәзер кошлар өчен
Җимнәр сибәм мин.

Бире килә күк күгәрчен,
Песнәк һәм чыпчык.
Җыелалар бер-бер артлы,
Пыр-пыр очынып.

Ашап туйгач, китә алар
Төрле якка.
Тик күгәрчен генә кала
Иң азакка.

Ул да туйган, биегән күк,
Уйнап йөри.
Миңа рәхмәт әйткән сыман:
Пыр-пыр очынып, «гөлдергү», – ди.

ТАБЫШМАКЛАР

Гөлдер, гөлдер, гөлдер бу,
Кызыл тәпи - кемдер бу. (Күгәрчен)

Җәй шакылдый бу чүкеч,
Кыш шакылдый бу чүкеч,
Ничек чыдый бу чүкеч. (Тукран)

Кечкенә генә берәү, артында озын терәү. (Саескан)

Ханның кызын алыр идем,
Кашым кызыл булмаса. (Көртлек)
Чуар киемле урам малае
Борчак җыя, кырда куна. (Чыпчык)

Кайсы кошның өе кар астында? (Көртлек)

Кайсы кош ауга төнлә чыга? (Ябалак)

Җәй буена ике тапкыр бала чыгаручы кош. (Песнәк)

Нинди кошны барабанчы диләр? (Тукран)

САНАМЫШЛАР

Каенда – карга,
Имәндә – чыпчык,
Җирдә – елан,
Һавада – кош,
Бар, син оч!

Бер чыпчык, ике чыпчык, өч чыпчык, дүрт чыпчык, биш чыпчык, алты чыпчык, җиде чыпчык, сигез чыпчык, тугыз чыпчык, ун чыпчык – очып чык!

Тәрәз каршына
Килгән бер чыпчык:
– Чык әле, – ди, чык!

Җепсез орчык,
Чәүкә, чыпчык,
Кара балчык,
Син кал, бу чык!

Чар, чар, чыпчыклар,
Бирсәгез лә орчыклар.
Анда чык, монда чык,
Саубуллаш та моннан чык.

ПОКУПАЙТЕ ЖУРНАЛ «САМАР ТАТАРЛАРЫ»

ЕЖЕКВАРТАЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ О ЖИЗНИ САМАРСКИХ ТАТАР

Телефон для связи 8-917-104-44-45 – **Сайфиев Данияр Ирекович**
Адреса электронной почты – **Samartatarlary@bk.ru, ilyas65@mail.ru**

ПРИОБРЕСТИ НОМЕРА ЖУРНАЛА «САМАР ТАТАРЛАРЫ» МОЖНО ПО СЛЕДУЮЩИМ АДРЕСАМ:
Самара, ул. Революционная, д. 142 (магазин «Кулинария на Революционной»), пр. Кирова, 206 (бывшее здание «ИПОЗЕМбанк»), магазин «Булгар» (бывший «Итле-сетле») на территории Соборной мечети Самары.

Стоимость текущего номера с доставкой – 250 рублей, стоимость номеров за 2019 год – 300 рублей, все предыдущие номера – по 700 рублей. Доставка журналов по Самаре – тел. 8-937-64-044-77.

В НОВЫЙ ГОД – С НОВЫМ КАЛЕНДАРЁМ!

ВЫШЕЛ В СВЕТ ТАТАРСКИЙ КАЛЕНДАРЬ ПАМЯТНЫХ ДАТ И СОБЫТИЙ НА 2021 ГОД

В красочном издании отмечены юбилейные даты наших известных соплеменников и важные для татар исторические вехи. Его создатели постарались также наполнить календарь максимально полезной информацией. В частности, на страницах календаря размещен полный перечень действующих татарских общественных организаций и их контакты, список мусульманских религиозных организаций, осуществляющих свою деятельность на территории Самарской области, популярные интернет-ресурсы, список действующих депутатов-татар и многое другое.

Напомним, что календарь издается с 2015 года и является ежегодным приложением к журналу «Самар татарлары».

Приобрести календарь можно будет по следующим адресам:

- Самара, ул. Революционная, д. 142 (магазин «Кулинария на Революционной»);
- Самара, пр. Кирова, 206 (бывшее здание «ИПОЗЕМбанк»);
- магазин «Булгар» на территории Соборной мечети Самары.

Розничная стоимость календаря — 70 рублей.

По вопросам оптового приобретения обращайтесь по телефонам: 89171044445 или 89874457807.

ГОД ОСНОВАНИЯ 1974

Кулинария
НА РЕВОЛЮЦИОННОЙ

- Праздничные торты и пирожные по индивидуальным заказам
- Готовые изделия из мяса, рыбы, птицы
- Салаты и гарниры
- Охлажденные и замороженные полуфабрикаты
- Большой ассортимент свежей выпечки
- Принимаем заказы на пироги
- Доставка горячих обедов в офис
- Обслуживание банкетов и фуршетов

г. Самара, ул. Революционная, 142
Тел.: 260-10-60, 260-15-60