

Самарские
татары

Самар Татарлары

ЕЖЕКВАРТАЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ О ЖИЗНИ САМАРСКИХ ТАТАР



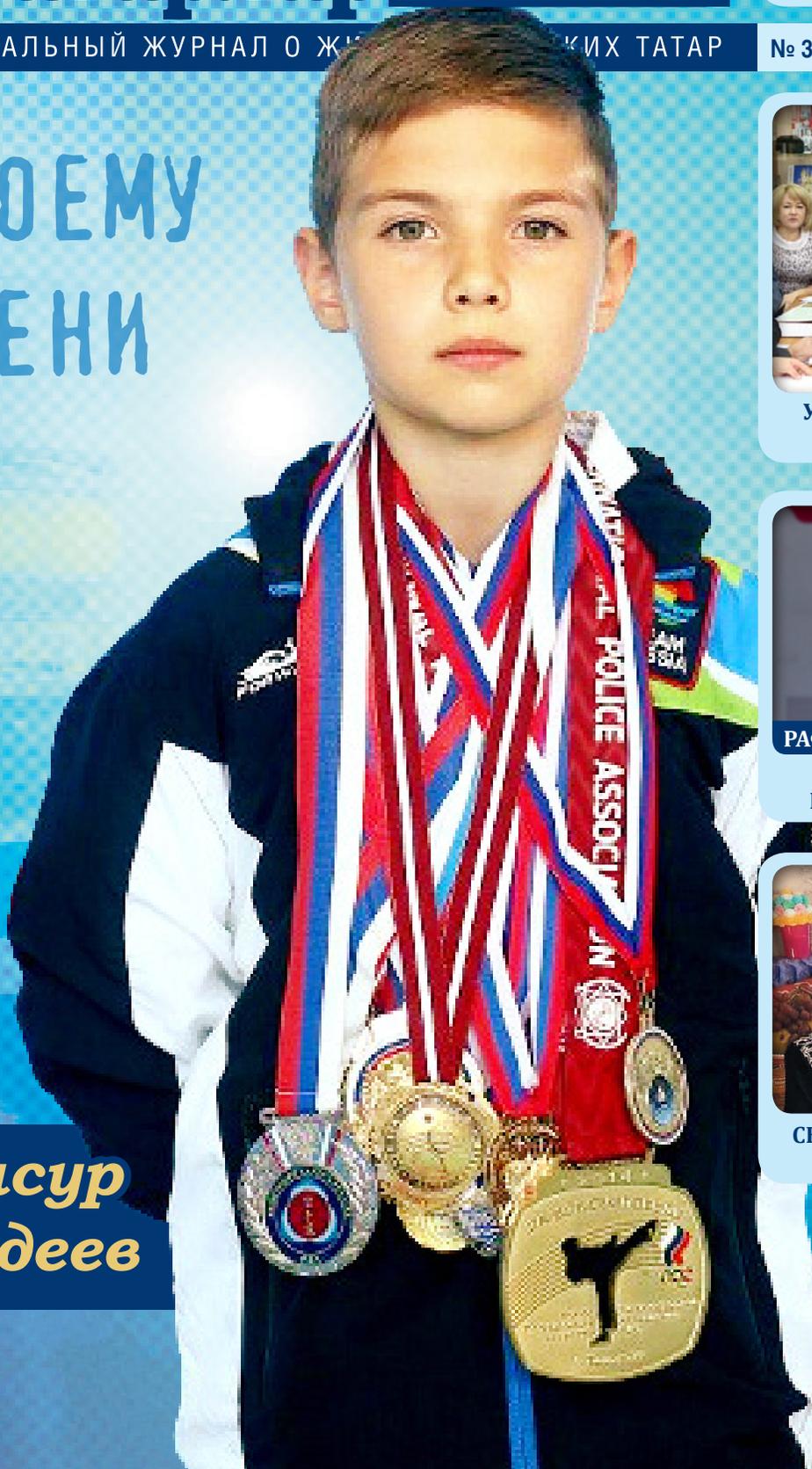
ИЛЬЯС ШАКУРОВ:
ЕСЛИ НЕТ У НАС ЖЕЛАНИЯ
ОТСТАИВАТЬ ИНТЕРЕСЫ...

№ 3 (24), ИЮНЬ–СЕНТЯБРЬ 2019

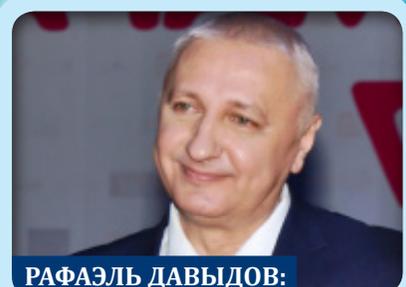
СВОЕМУ
ИМЕНИ

СООТВЕТСТВУЕТ

**Мансур
Магдеев**



**УЛЬЯНОВСКИНЫҢ ТАТАР
АВТОНОМ ИЯСЕ**



РАФАЭЛЬ ДАВЫДОВ:
КРАСОТА БУДЕТ
ВОСТРЕБОВАНА ВСЕГДА



**СЫНАУЛАРДА ЧЫНЫККАН
МӘХӘББӘТ**

6+

3-5 ОКТЯБРЯ 2019

САМАРА, ОТЕЛЬ «LOTTE»



3 – 5 октября Самара объединит сразу два события в сфере экономики и финансов: Volga Investment Summit (Волжский инвестиционный саммит) и World Halal Day (Всемирный день халяль). Организаторами Всемирного дня халяль выступают Правительство Самарской области, United World Halal Development и Международная Ассоциация Исламского бизнеса.

VOLGA INVESTMENT SUMMIT

World Halal Day – крупнейшее событие в мире исламского бизнеса. С 2014 года оно проводилось в Индии, Сингапуре, Великобритании, Южной Корее. В 2019 году Всемирный день халяль пройдет в России. Мероприятие международного уровня станет одним из самых масштабных для Самарской губернии в текущем году. Самарский регион имеет все основания стать уникальной площадкой для обсуждения экономического и культурного партнерства России, стран Ближнего Востока и Азии. World Halal Day – крупнейшее событие в мире исламского бизнеса. С 2014 года оно проводилось в Индии, Сингапуре, Великобритании, Южной Корее. В 2019 году Всемирный день халяль пройдет в России. Мероприятие международного уровня станет одним из самых масштабных для Самарской губернии в текущем году. Самарский регион имеет все основания стать уникальной площадкой для обсуждения экономического и культурного партнерства России, стран Ближнего Востока и Азии.

500 | **30**
участников | спикеров – экспертов
из 20 стран мира | в своей области

Цели и задачи

- Развитие экспорта. Обмен экспертными мнениями о последних тенденциях в финансовой и инвестиционной отраслях
- Налаживание контактов между инвесторами и основателями проектов
- Расширение и поддержка сообщества предпринимателей, профессиональных инвесторов и экспертов в области исламских финансов

Особенности

- Торжественная церемония открытия для 400 гостей из 20 стран мира
- Насыщенная программа, посвященная как глобальным экономическим проблемам, так и специализированным вопросам исламских финансов
- Освещение в региональных и международных СМИ



Хөрмәтле укучыларыбыз!

Жәй – татар жәмәгәтчелеге өчен вакыйгаларга бай вакыт. Бу ел да шулай булды. Әлбәттә, башка чаралар арасында Камышыда узган Бөтенроссия авыл Сабан туге иң әһәмиятлесе булып тора. Бирегә илебезнең төрле төбәкләреннән меңләгән кеше жыелды.

Аңлашыла ки, Федераль Сабан туге да, өлкә Сабан туге да безнең игътибардан башка калмады, һәм без милли бәйрәмнәребез турында журналыбызда тәфсилләп яздык.

Шулай ук басмабызда Казанда узган этнологлар конгрессы турындагы язма да урын алды. Анда Самар делегациясе дә катнашты.

Яшьләр форумы турында да укып белерсез. Самар өлкәсенең

татар милли-мәдәни мөхтәриятә һәм «Болгар мирасы» фонды Ширяево авылында уздырган тарих дәресен дә читләп узмадык.

Бу санда без тагын татар телен һәм милли үзәкне саклау темасына кайтабыз. Кызганыч ки, әлеге проблема безнең халык өчен генә актуаль түгел. Һәм Ижау шәһәрәндә үз-үзен яндырган галим Альберт Разин моңа куркыныч дәлил булып тора. Альберт Алексеевичның кем булуы һәм аны бу адымга нәрсә этәрүе турында да белерсез.

Гадәттәгечә, яңа саныбызда татар тарихына бәйле язмалар, күренекле милләттәшләребез турында мәкаләләр урын алды.

Бергә булуйк! Яңа очрашуларга кадәр!

Уважаемые друзья!

Лето для нашего татарского сообщества – время богатое на события. Вот и этот год не стал исключением. В череде всевозможных мероприятий, конечно же, главным событием стал Федеральный сельский Сабантуй, собравший на Камышлинской земле тысячи гостей из разных уголков страны. Безусловно, ни федеральный, ни областной национальные праздники не могли остаться без нашего внимания, и в этом номере журнала мы постарались развернуто рассказать о том, как это было. Также со страниц нашего журнала мы расскажем вам о конгрессе этнологов, который состоялся в Казани с участием самарской делегации, молодежном форуме и, конечно же, традиционном выездном уроке краеведения в селе Ширяево,

который провели Самарская областная татарская автономия и фонд «Булгарское наследие».

В этом номере мы опять возвращаемся к теме сохранения национального языка и своей идентичности. Эта проблема, к сожалению, актуальна не только для нашего народа. И самоожжение в Ижевске ученого Альберта Разина – страшное тому подтверждение. Кем был Альберт Алексеевич и что его подвигло на этот шаг – обо всем этом вы узнаете со страниц нашего издания.

Как всегда, в свежем номере издания вы сможете найти материалы, связанные с историей татар и материалы о наиболее ярких наших соплеменниках.

Будьте с нами! До новых встреч!



Данияр СӘЙФИЕВ,
“Самар татарлары”
журналы мөхәррире

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Шакуров Ильяс Гумерович – президент СОО «Туган тел»; председатель правления НКО «Ассоциация содействия татарским предпринимателям Самарской области»

Шакуров Ильдар Гомерович – гл. врач ГБУЗ Самарский областной кожно-венерологический диспансер

Тагирова Наилия Фаридовна – зав. кафедрой Самарского государственного экономического университета

Сайфиев Данияр Ирекович – гл. редактор журнала «Самар татарлары» («Самарские татары»)

Нуретдинова Римма Равильевна – главный редактор сайта samtatnews.ru

Ахмеров Шамиль Абульнагимович – член Совета СОО «Туган тел»

Батршин Гумар Муллаунович – председатель Попечительского совета фонда «Булгарское наследие»

Надиров Азат Камилевич – член Совета СОО «Туган тел»

Сафин Иршат Халилович – имам-хатыб Соборной мечети г. Самары

Хузин Ривгат Туктарович – Депутат Думы городского округа Самара

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Арсланова Алия Наилевна
Биктаев Наиль Данисович
Варфоломеева Эльмира Мугаммаровна
Галимов Шамиль Хайдарович
Махмутова Альбина Харисовна
Мифтахов Искандер Фуадович
Файзуллов Рустам Ильясович
Шакиров Рашид Мигдетович
Шарипов Руслан Кабирович
Ширязданов Фарид Хамитович

Содержание:

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Не место для молитв..... | 5 |
| Стояние и противостояние. Как сделать из истории России повод для проблем..... | 7 |
| Вазых Мухаметшин и газета «Бердэмлек» стали победителями V конкурса социальных проектов ПАО «Лукойл»..... | 9 |
| Малые народы обнаружили большие претензии..... | 13 |
| Открытое письмо..... | 14 |
| «Мысли высоколобых татарских интеллектуалов остаются с ними, а простые люди выживают»..... | 18 |
| Ильяс Шакуров: «Если нет у нас желания отстаивать свои интересы, никто другой это делать не будет»..... | 21 |
| Стратегия ВКТ должна опираться на татарские общественные организации..... | 23 |
| Этнография и туризм – едины!..... | 25 |
| Икелэтэ бэйрэм күрке..... | 28 |
| Своему имени соответствует..... | 37 |
| Воспоминания у старой афиши..... | 42 |
| Так начиналась дорога к храму..... | 44 |
| Ульяновскиның татар автономиясе – Россиядә иң беренчеләрдән булып оешкан татар жәмгыяте..... | 46 |
| С окном в сердце..... | 52 |
| Профессионал «незаметной» службы тыла..... | 56 |
| Первый командир субмарины среди татар..... | 70 |
| Сынауларда чыныккан мэхэббэт..... | 82 |
| Рафаэль Давыдов: «Красота будет востребована всегда»..... | 84 |
| Всегда мотивирован большими вызовами..... | 88 |
| «Первая Казань». Что не поделили хан Ибрагим и князь Иван?..... | 96 |
| Татарская молодежь: «Если вперед, то вместе!»..... | 98 |
| В Ширяево Самарская областная татарская национально-культурная автономия провела выездной урок краеведения..... | 100 |
| Узбекская культура и Самарская область..... | 102 |

Уважаемые друзья!

Приобрести номера журнала «Самар татарлары» можно по следующим адресам:

- Самара, пр. Кирова, 206 (бывшее здание «ИПОЗЕМбанк»),
- Самара, ул. Революционная, д. 142 (магазин «Кулинария на Революционной»)

Стоимость текущего номера с доставкой – 220 рублей, стоимость номеров за текущий год – 300 рублей, все предыдущие номера – по 700 рублей.



Издатель «Ассоциация содействия татарским предпринимателям Самарской области», адрес: 443087, Самарская область, г. Самара, пр. Кирова, 206, оф. 28

Главный редактор: САЙФИЕВ Данияр Ирекович
Корреспонденты: Миляуша ГАЗИМОВА, Фарид ШИРИЯЗДАНОВ, Шамиль ГАЛИМОВ, Рашид ШАКИРОВ, Нурсина ХАКИМОВА
Дизайн-макет, верстка: Александр ГОРБАЧЕВ, Юрий ШВЕЦ
Фото: Миляуша ГАЗИМОВА, Аняс МИНГАЛЕЕВ
Корректоры: Миляуша ГАЗИМОВА, Вадим ОЛЕНИН

Адрес редакции:
 443087, Самарская область,
 г. Самара, пр. Кирова, 206, оф. 28
Телефон редакции: 8-917-104-44-45

Электронная почта: samartatlarly@bk.ru
www.samtatnews.ru

Отпечатано
 в ООО «СЛОВО»,
 443070, Самарская область, г. Самара,
 ул. Песчаная, 1, офис 310, тел. (846) 267-36-82



10 «В ПЕРЕВОДЕ ВАЛЕРИИ ПОРОХОВОЙ БЬЕТСЯ СЕРДЦЕ ЖИВОГО КОРАНА»



31 БӨТЕН ИЛ, БӨТЕН РОССИЯ БЭЙРӘМЕ



12 ЯЩИК ПАНДОРЫ



104 «САМАР ТАТАРЛАРЫ» САЙТЫ ХАЛЫККА КИРӘКМЕ?

Журнал «Самар татарлары» («Самарские татары»), № 3 (24), июль – сентябрь, 2019 г.

Учредитель: «Ассоциация содействия татарским предпринимателям Самарской области»

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Самарской области. Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ №ТУ63 – 00628 от 15.10.2013 г.

Дата выхода 30 сентября 2019 г.

Тираж 1500 экз. Цена свободная



ЧИСЛО МУСУЛЬМАН РЕЗКО УВЕЛИЧИЛОСЬ

С 1945 года число мусульман, исповедующих ислам суннитского толка, выросло в мире в 30 раз – с 49 миллионов до более чем 1,52 миллиарда человек. При этом число христиан-католиков также демонстрировало рост, но не столь бурный – с 391 миллиона до 1,12 миллиарда человек.

azan-syzran.ru

Однако стоит отметить, что второе место по численности последователей сегодня занимают даже не католики, а индуисты, их – 1,159 миллиарда человек. В 1945 году в мире насчитывалось 234 миллиона индуистов.

При этом количество мусульман-шиитов также росло, но не столь значительно. За 75 лет их число увеличилось с 19 миллионов до 211 миллионов человек.

В целом можно констатировать, что общее количество христиан (вместе с православными, протестантами и англиканами) пока все еще превышает общее количество мусульман на планете, но ученые уже отмечают тенденцию к изменению доминанты.

В СЫЗРАНСКОЙ МЕЧЕТИ «АЗАН» СОСТОЯЛСЯ МЕДЖЛИС С УЧАСТНИКАМИ ХАДЖА

8 сентября в сызранской мечети «Азан» состоялся меджлис. Участниками его стали 35–40 человек, среди которых почетные аксакалы, имамы и молодежь.

Samtatnews.ru

Началом было чтение Священного Корана и коллективное дуа.

Недавно вернувшиеся с Хаджа (паломничество в Мекку) поделились впечатлениями.

Угощением же стал барашек на вертеле в исполнении Рифата Хаметова. Такие встречи станут доброй традицией и напоминанием об одном из важных столпов ислама.

В КАЗАНИ НАЧАЛИ РЕМОНТИРОВАТЬ ПАМЯТНИК МУСЕ ДЖАЛИЛЮ

В Казани на площади 1 Мая начали реконструкцию памятника писателю Мусе Джалилю. На данный момент уже демонтировано основание памятника, пишет «Татар-информ».

Samtatnews.ru



На реставрацию памятника и благоустройство прилегающей к нему территории направят 2,3 млн рублей.

Напомним, 25 августа 1944 года в Берлине были казнены 11 «особо опасных государственных преступников» – советских военнопленных-татар. Среди них был и литературный классик Муса Джалиль, оставивший потомкам знаменитую «Моабитскую тетрадь».

В САМАРЕ ОТМЕТИЛИ ДЕНЬ ДРУЖБЫ НАРОДОВ

В субботу, 14 сентября, в Струковском саду прошел этнофестиваль «Все мы – Россия!»

sypress.ru

Здесь развернули более 30 интерактивных площадок, где прошли выставки, мастер-классы и квесты, рассказали в департаменте информационной политики администрации губернатора Самарской области. Весь день на главной сцене выступали 50 лучших национальных творческих коллективов региона.

Городской праздник посетил губернатор Самарской области Дмитрий Азаров.



Он наградил почетным знаком «За вклад в укрепление дружбы народов» доцента кафедры теории и истории культуры Самарского института культуры, ведущего этнографа Самарской области Тамару Ведерникову. Кроме того, благодарностями губернатора отметили руководителя ансамбля песни и танца «Чародеи» Кинель-Черкасского района Елену Саенко и завсектора развития спорта и молодежной политики



комитета культуры, спорта, туризма и молодежной политики администрации Камышлинского района Марата Шавалиева.

После торжественной церемонии открытия этнофестиваля Дмитрий Азаров и другие почетные гости оценили работу интерактивных площадок. Одна из них – «пазл дружбы» – мозаичное панно, которое представляет собой герб Самарской области размером 6х6 метров из 81 детали в обрамлении национальных орнаментов народов региона.

Не менее увлекательная площадка – тематическая стена граффити «Мы рисуем дружбу». Здесь художники предлагали всем желающим поучаствовать в создании 35-метровой картины, символизирующей дружбу народов в Самарском крае.

Для любителей прозы и поэзии подготовили литературную площадку: участники читали стихи на родных языках. Здесь же представили литературу на родных языках, а также арт-объект «Дерево дружбы».

Проверить эрудицию можно было в игре «Эйнштейн-пати», ответив на вопросы по этноконфессиональной теме, а также поучаствовав в «этноквесте».

В САМАРЕ ПРОШЕЛ ТРАДИЦИОННЫЙ МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНЫЙ МАРАФОН ПО СДАЧЕ ДОНОРСКОЙ КРОВИ

13 сентября мобильная станция переливания крови работала несколько часов возле Самарской соборной мечети.

Samtatnews.ru



В городе прошел традиционный межконфессиональный марафон по сдаче донорской крови. Все желающие смогли сдать кровь и внести посильную лепту в помощь людям. Это уже третий по счету марафон, но его девиз остается неизменным – «Помощь ближнему объединяет сердца» – независимо от вероисповедания и национальности.

12 сентября самарцы сдавали кровь на площадке региональной еврейской

организации «Забота-Хэсэд Эстер». 13 сентября мобильная станция переливания крови работала несколько часов возле Самарской соборной мечети. 14 сентября специалисты передвижного пункта сдачи крови ждали доноров у Кирилло-Мефодиевского собора на Барбошиной поляне.

Председатель Регионального духовного управления мусульман Самарской области, муфтий региона Талип хазрат Яруллин отметил, что люди сдают кровь в надежде помочь своим ближним. «Мы радуемся, если сумеем принести пользу нашим горожанам, причем абсолютно не важно, к какой конфессии они принадлежат. Такие марафоны объединяют всех нас, делают добрее и отзывчивее друг к другу, ведь сказано в Коране: «Стремитесь же опередить друг друга в благих делах».



ТАТАРСТАН МӘЧЕТЛӘРЕНДӘ ЭКСТРЕМИЗМГА КАРШЫ ВӘГАЗЬЛӘР УКЫЛАЧАК

Татарстан Диния нәзарәте хәбәр итүенчә, жомга көнне мәчетләрдә Ислам турындагы тискәре мифларны фаш итә торган вәгазьләр укылачак.

www.azatliq.org

Татарстанда «Экстремизмга – юк!» айлыгы кысаларында 13 сентябрьдә Республика мәчетләрендә әлеге темага жомга вәгазьләре укылачак. Бу хакта Татарстан мәселманнары Диния нәзарәте хәбәр итә.

«Үзләренең вәгазьләрендә имам-хатыйблар мәчет мөнбәрләреннән Ислам диненең бары тик игелеккә чакыруын ассызыклар, кеше каны коелуга китергән экстремизм һәм террорчылыкның мөһим мәселманнар өчен бөтенләй ят күренешләр булуы турында сөйләячәк. Чыгышларда динебезнең һәм Хәнәфи мәзһәбенең асыл кыйммәтләрен барлауга, экстремистик төркемнәрнең ялган идеяләрын фаш итүгә аерым игътибар бирү күздә тотыла. Хәзрәтләр, Коръән аятләренә һәм хәдисләргә таянып, диннән бик ерак булып та, Исламны аклану рәвешендә файдаланучы террорчылар һәм экстремистларга каршы торунуң мөһимлегенә басым ясаячак», диелә хәбәрдә.

Моннан тыш, жомга намазы ахырында террор гамәлләре вакытында фажигале төстә һалак булганнарның рухларына дога кылыначак.

В Самаре пройдут Volga Investment Summit и World Halal Day

С 3 по 5 октября 2019 года в Самаре состоятся международная выставка товаров и услуг халяль World Halal Day и Volga Investment Summit, которые объединят более 500 участников из 20 стран мира (это государства Персидского залива, Юго-Восточной Азии и Африки, Великобритании и стран-участниц Европейского Союза).

Samtatnews.ru

Volga Investment Summit станет уникальной платформой для взаимодействия российских и зарубежных инвесторов, экспертов, представителей власти и бизнеса, в том числе компаний, работающих в области исламских финансов. В этом году впервые в истории Россия примет World Halal Day – крупнейший форум в сфере исламского бизнеса, который

уже шестой год проводится в разных странах мира. В прошлом году Всемирный день халяль проходил в Сеуле и собрал более 120 участников и 250 компаний из 57 стран мира. Ранее World Halal Day принимали Великобритания, Индия, Южная Корея, Сингапур и Хорватия.

Выставочные шатры разместят на площади имени Куйбышева.



НЕ МЕСТО ДЛЯ МОЛИТВ

Когда один из моих друзей работал в школе, на вопросы одной из контрольных (кажется, об общественном устройстве Спарты) некий ученик ответил коротко и емко: «Нихачу и фсё». Похоже, мальчик вырос и устроился работать в администрацию Красноглинского района – «разумные» доводы против решения о строительстве мечети на Мехзаводе исчерпываются, но разрешения всё равно нет.

Дмитрий ГРЕКОВ

История вопроса

Идея построить мечеть в поселке Мехзавод появилась в Региональном духовном управлении мусульман Самарской области еще в 2012 году. Не на пустом месте и не по прихоти – проживающие там, в основном пожилые и, как принято нынче говорить, «маломобильные граждане» устали ездить далеко «в город» по любому поводу, которые возникают у верующего человека достаточно часто. В 1997 году им «со скрипом» выдали помещение, которое находится на первом этаже обычной пятиэтажки, что создает массу трудностей и проблем не только мусульманам, но и жителям окрестных домов.

Когда «критическая масса» накопилась, управление обратилось в администрацию Красноглинского района за разрешением на строительство мечети и с просьбой сменить зонирование выбранного участка. Тогда мэрия отказала,

ибо повод лежал на поверхности, и долго искать его не пришлось – часть участка, дескать, «захватывает территорию стадиона „Салют“», что, естественно, «нанесет ущерб спортооружению, а, следовательно, здоровью горожан». И заявка даже не попала на публичные слушания.

С тех пор началась азартная игра в административный пинг-понг – региональное духовное управление искало новые участки (всего, по словам его главы Талипа хазрата Яруллина, было выбрано пять самых разных), а чиновники мэрии отыскивали поводы, чтобы заявку «завернуть».

«Ближе всего» мусульмане «подробались» в 2017 году, найдя уча-

Городские власти Самары снова не разрешили строить мечеть в поселке Мехзавод

сток на пересечении Московского и Красноглинского шоссе – 1251 кв. метр, стоимостью 12,4 млн рублей. Эта заявка даже смогла пройти до процедуры публичных слушаний – где и была «благополучно провалена» эмоциональными «местными жителями» (как всегда на таких процедурах, сформированными по принципу «мне сказали зайти, и я тут мимо проходил»), не сумевшими внятно объяснить, почему, зато очень четко высказавшимися против.

Однако у управления не было вариантов «отойти и перестать» – с мусульманами на Мехзаводе «со временем не рассосалось», они по-прежнему считали, что имеют право ходить в мечеть, которая не находится от их дома в «заоблачной дали». Потому был найден новый участок, 1000 кв. метров, который снова прошел все утомительные бюрократические процедуры и был вынесен на публичные слушания в августе 2019 года.

Результат во многом оказался предсказуем – всё те же «неравнодушные жители» высказались против. Самарские СМИ процитировали «шедевр аргументации» от одного из выступавших: «Считаю, что звучание колоколов из право-



славной церкви и призыв к молитве из мечети могут сильно спорить друг с другом». В разрешении на строительство снова отказано.

Чувства и чувствительность

А давайте пойдём не по унылому шаблону «все мы дружно осуждаем-с!», а попробуем понять, что двигает людьми, упорно и систематически уже семь лет делающими всё возможное, чтобы навредить другим людям – ведь безосудно всей этой шелухи и мишуры ситуа-

Так что у чиновников есть какие-то свои потаенные резоны занимать в данном конкретном случае «итальянской забастовкой», тщательно и с усердием следуя букве (а не духу) законов.

Видимо, дело в простых горожанах, негативной реакции которых администрация опасается. Или «непростых» – что более вероятно. Какими доводами может руководствоваться рядовой обыватель, пусть и «со связями»? Придумывать опять ничего не надо – надо

ной религиозной конфессии» (в основном вспоминая о своей вере на Пасху, когда красят яйца) просто не дают себе труд ответить на простые вопросы. Например, много ли в России исламских фундаменталистов – когда они их видели в последний раз? Другой вопрос – так ли охотно они ходят в «официальные», ортодоксальные мечети, и ведут ли там свою «экстремистскую пропаганду»? Или предпочитают закрытые общины единомышленников и подпольные методы агитации, за что их регулярно ловят правоохранительные органы и отправляют в места не столь отдаленные? В общем, именно для фундаменталистов и экстремистов мечеть на Мехзаводе – вряд ли такой уж привлекательный объект, чтобы за него бороться.

То есть страдают на самом деле такие же обыватели – простые люди, просто родившиеся не в «традиционно православных», а «традиционно мусульманских» семьях, в подавляющей массе законопослушные, трудолюбивые и семейные. И не такие уж, кстати, и фанатично религиозные – ну что на самом деле, разве сосед-татарин или сослуживец из Казахстана когда-то заставляли вас бояться «на почве ненависти»? Которые тоже хотят регулярно ходить по праздникам и важным событиям в своей жизни – только не в церковь, а в мечеть. И которые, кстати, из-за того, что уже семь лет им этого не дают, как раз и могут начать прислушиваться к болтовне всякого рода «деятели сомнительного толка»...

Вот именно в этом, похоже, и загвоздка. В церковь – пожалуйста, вряд ли в Самаре есть место, где до ближайшего храма «сильно далеко». А вот в мечеть – «никуда и всё». И это печальнее всего – не то, что на Мехзаводе не будет мечети (ну, не умрем же мы все завтра от этого), а то, что люди, решающие важные городские вопросы, руководствуются не разумом, а эмоциями, причем иррациональными и опирающимися на какие-то дремучие и примитивные страхи.



В праздники мечети не вмещают всех верующих

ция сводится именно к этому. Они же не эпические негодяи, которые «творят зло ради зла во славу Сатаны» из комиксов или фильмов про супергероев. Это обычные люди, которые тем не менее воодушевлены и сплочены конкретной целью – не допустить!

Начнем с чиновников. Все их довольно лицемерные потуги спрятались за «общественное мнение» (в лице слушаний) ведь на самом деле не обманут и детей – Самара полна «объектами строительства», которые получили разрешение, несмотря на то, что никаких шансов на слушаниях с любого рода «горожанами» у них не было. Высотки в исторической части города, например, торговые центры рядом с уже имеющимися торговыми центрами, и т. п. (Кто сказал «церкви»? Нет, мы пока не будем об этом...)

лишь отбросить ложную скромность и неуместную политкорректность: самарцы, как и большинство россиян, мягко говоря, не любят ислам и считают его, как и его «носителей», угрозой.

Если попытаться добиться от них честных ответов, то, наряду с банальным «понаехали тут, отнимают рабочие места», ответят с использованием выражений «фундаменталисты», «террористы», «экстремисты». И длинный список слов про «организации, запрещенные в России».

Увы, но это так – чего греха таить. При этом обыватели «титულ-

СТОЯНИЕ И ПРОТИВОСТОЯНИЕ

Как сделать из истории России повод для проблем

Россия давно уже пользуется репутацией страны, успешно создающей проблемы сама себе практически на пустом месте, а потом героически с ними борющейся. Очередная «инициатива от инициативных» предлагает отмечать новый праздник (ведь у нас их так мало) – День свержения татаро-монгольского ига, случившийся, как свято уверены авторы проекта, в 1480 году, во время «стояния на реке Угре». Кто были эти таинственные татаро-монголы, в какой конкретно день случилось «свержение», и что это вообще за иго – эти пошлые вопросы «инициативных», похоже, волнуют очень мало. Ведь на кону сакральное для любого бюрократа действие – освоение бюджета...

Дмитрий ГРЕКОВ

Кто на ком стоял

«Сухая канва событий», случившихся в далеком уже 1480 году, такова. В 1476 году великий князь Московский Иван III (втихомолку уже называвший себя царем – но очень неофициально) прекратил выплачивать дань... кому? Традиционно московские князья собирали «ордынский выход» и отвозили его хану Улуса Джучи (позже названному в исторических сочинениях Золотой Ордой, он же просто Орда в русских летописях). Однако в 1480 году не было уже ни единого улуса, ни хана – точнее, их было уже слишком много. Государство распалось – в Крыму считали себя независимыми султанами Гираи (они же Гирей), в Казани обосновались собственные правители, в Астрахани – свои, многочисленные окраинные улусы (Ногайская орда, Сибирское ханство, Узбекское ханство и пр.) тоже обособились. То, что оставалось от бывшей великой империи, называется нынче историками условно Большая Орда, которая сиротливо жалась в границах между Волгой, Доном и Северным Кавказом.

Правитель Большой Орды, хан Ахмед (в русских летописях – Ах-

мед), естественно, претендовал на титул верховного хана, и потому требовал от Руси продолжать платить ему дань. Однако даже чисто юридически эти требования были сомнительны – при наличии независимых властителей в Казани и Крыму, также претендовавших на титул и требовавших дани. Фактически никакой Орды уже не было, не говоря уже об «иге», что бы ни понималось под этим словом – ханы продолжали набегать на русские земли, но, по сути, эти нападения свелись к пограничной войне, мало похожей на «славные времена» Неврюевой, Дюденевой или даже Едигеевой рати. Ситуация складывалась классическая – многочисленные претенденты позволяли Ивану III играть на своих противоречиях и амбициях (Москве удалось, например, заключить союз с крымским ханом Менгли I Гераем против Ахмеда) и успешно не платить никому.



Так видели стояние на Угре русские летописцы XVII века

Так что весь пафос «сброса ига» и театральное разрывание ханского ярлыка для последующих «исторических картин маслом» – это во многом была уже сознательная «игра на публику».

И как раз летом 1480 года Ахмед предпринял попытку «сделать Орду великой опять», собрав войско и двинувшись на Москву. Однако предкам хана должно было бы быть стыдно (хотя против законов исторического развития идти бес-

полезно) – как только ордынцы столкнулись с ратью московского князя на реке Угре, они забоялись драться и решили «постоять, подумать» – под видом поисков бродов и более удачных позиций. Так и началось 8 октября 1480 года «великое стояние» на Угре, закончившееся 11 ноября ничем – после нескольких стычек и ложных нападений Ахмед решил не искушать судьбу и ушел обратно. А вскоре был убит соперниками в борьбе за титул, и Большая Орда быстро канула в Лету вместе со всеми своими претензиями.

Почем иго, брат?

И вот эти события, конечно же, важные «в плане исторического развития русского государства», но с чисто военной точки зрения закончившиеся без особого результата с обеих сторон, теперь «кое-кто» хочет сделать великим Днем свержения татаро-монгольского ига – в Госдуму РФ поступило предложение об учреждении нового федерального праздника. Дескать, нынешняя Россия нуждается в «патриотическом воспитании молодежи» (мало ее в последние годы воспитывают именно «в этом ключе», конечно), для «пропаганды чего» эта дата кажется авторам проекта очень подходящей.



Давайте пока немного отвлечемся и попробуем представить себе: что же на самом деле «привнесет» в «современный российский патриотизм» такой праздник, если

вдруг он будет учрежден? Во-первых, явный негатив, связанный с конкретными словами «татаро-монгольское иго». Монголы, конечно, далеко, но вот второй по численности этнос современной РФ предсказуемо обидится – историки и общественные деятели Татарстана уже очень негативно высказались о подобной «инициативе».

То есть на идею объединения всех народов нашего многонационального государства этот «День Угры» точно работать не будет – совсем напротив, станет очередным клином в раскол этого уже начинающего быть мифическим «полиэтнического общества».

Кстати, и в СССР, и в нынешней России власти до сих пор это принимали – как бы торжественно и пышно ни отмечали еще в 1980 году 600-летие Куликовской битвы, никто пока не додумался сделать 8 сентября государственным праздником. Нет ее даже в официальном списке Дней воинской славы России – правда, тут очень повезло с Бородинским

сражением, которое тоже состоялось 8 сентября (но уже 1812 года), и «два праздника в один день отмечать глупо». Хотя как событие военной истории сражение это



куда масштабнее стояния на Угре, и соотечественников наших (чью память нужно поминать), причем с обеих сторон, погибло там немало.

Потому и странно слышать такие «новости культуры». Впрочем, когда три процесса сходятся воедино – упадок классического образования, рост вульгарного патриотизма (с кассовым успехами отвратительных поделок на колёнке типа фильма «Евпатий Коловрат» и сериала «Орда») и приход во власть людей с одной стороны абсолютно безграмотных, а с другой фантастически агрессивных – ничему удивляться уже не приходится...

Хотя постоит-ка, лично мне всё кажется намного более простым. С инициативой в Госдуму вышли чиновники Калужской области, где и протекает «знаменитая» Угра. И в своей заявке «бюрократы от истории» не просто просят учредить новый праздник – они хотят (а когда станет законом – и требовать ведь начнут) выделения средств федерального бюджета на проведение ежегодного военно-исторического фестиваля. Вот оно в чем дело! Как сказал (или не сказал – несть числа дискуссиям по сему поводу) классик русской литературы, «заговорили о патриотизме – наверное, опять хотят что-нибудь украсть». И вот это-то и пугает – на освоение бюджета, любимую забаву российских бюрократов, им никогда и ничего не жалко. Так что вполне могут закон-то и принять... И будет нам всем «стояние на Угре».

ВАЗЫХ МУХАМЕТШИН И ГАЗЕТА «БЕРДЭМЛЕК» СТАЛИ ПОБЕДИТЕЛЯМИ В КОНКУРСА СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ ПАО «ЛУКОЙЛ»

18 сентября в Самарском театре оперы и балета чествовали победителей V конкурса социальных проектов ПАО «Лукойл». Вазых Мухаметшин стал победителем в номинации «Духовность и культура». Его проект посвящен увековечиванию памяти советского поэта, художника и писателя Гакиля Сагирова.

За пять лет конкурс превратился в важный инструмент поддержки местных сообществ. Средства, выделяемые компанией, направляются на реставрацию памятников, организацию кружков и мастер-классов, благоустройство сел, покупку оборудования – все, что поможет сделать жизнь в губернии интересной и комфортной.

Победителей и участников конкурса поприветствовал первый вице-губернатор – председатель правительства Виктор Кудряшов. От имени губернатора Дмитрия Азарова он поблагодарил «Лукойл» за высокую социальную ответственность и выразил надежду на продолжение сотрудничества.

Президент ПАО «Лукойл» Вагит Алекперов отметил, что для предприятия социальные инициативы имеют особую значимость. «Общество оценивает крупные компании по той политике, которую они проводят по отношению к персоналу, городам присутствия и экологии», – отметил Алекперов. – Наша политика позволяет говорить о том, что «Лукойл» – ответственная ком-



пания, которая зарекомендовала себя как надежный партнер в реализации социальных и бизнес-проектов».

После приветственных слов гости приступили к награждению. Вазых Мухаметшин стал победителем в номинации «Духовность и культура». Его проект посвящен увековечиванию памяти советского поэта, художника и писателя Гакиля Сагирова. Парализованный с детства, Гакиль нашел в себе силы и мужество творить, зажав карандаш в зубах. «Мы хотим восстановить дом в селе Старое Фейзуллово Кошкинского района, где поэт жил с матерью, и организовать в нем музей. Там будут представлены его картины, книги и личные

вещи», – рассказал Мухаметшин. Для того, чтобы его мечта стала реальностью, нужно порядка 15 млн рублей. «Сейчас мы участвуем сразу в нескольких грантовых конкурсах и делаем все возможное, чтобы проект обрел реальные очертания – рассказал победитель. – Музей нужен не только землякам поэта. Сюда будут приезжать поклонники его творчества из разных регионов страны».

Также поддержку получил проект «В единстве – сила», представленный коллективом татарской областной газеты «Бердэмлек». Проект посвящен 30-летию газеты, охватит практически всю Самарскую область и рассчитан на несколько месяцев.

Рустам Батыр: «В ПЕРЕВОДЕ ВАЛЕРИИ ПОРОХОВОЙ БЬЕТСЯ СЕРДЦЕ ЖИВОГО КОРАНА»

Мусульмане России проводили в последний путь известную переводчицу Священного Писания ислама.

business-gazeta



«Это возможность увидеть красоту Корана, которая за пределами оригинала доселе была доступна только гениям слова, и взглянуть на него глазами Пушкина», – так оценивает работу Иман Валерии Пороховой известный мусульманский и общественный деятель Рустам Батыр. Без всякого преувеличения, она зажгла кораническим глаголом сердца тысяч людей, уверен автор «БИЗНЕС Online». И за это мы должны быть ей бесконечно благодарны.

Перевод Корана Валерии Михайловны помог сотням тысяч россиян обрести путь к Богу.

Дамир хазрат Мухетдинов, первый заместитель председателя ДУМ РФ: МНЕ ПОСЧАСТИЛИВИЛОСЬ НЕСКОЛЬКО РАЗ ВСТРЕЧАТЬСЯ С ВАЛЕРИЕЙ МИХАЙЛОВНОЙ

Не стало Иман Валерии Пороховой. В российской умме мусульман ее уход был воспринят как личная утрата, будто мы потеряли не известного общественного деятеля и мусульманскую активистку, а очень близкого всем нам человека. И это не случайно. Именно ее перевод Корана еще на заре демократических преобразований для многих верующих и искателей истины приоткрыл бескрайнюю красоту Священного Писания ислама и позволил войти в удивительный мир истинного Слова Бога. Конечно, как это всегда бывает с любым заметным явлением, и перевод Пороховой не обошелся без критики, в том числе и справедливой. И все же ее последний путь мусульмане России устлали самыми теплыми словами благодарности и признаниями в искренней любви.

Мне посчастливилось несколько раз встречаться с Валерией Михайловной и даже быть дома у нее в гостях, хотя мы и не были близко знакомы. Можно многое рассказать о ней как о человеке. Но, мне кажется, это будет не совсем справедливо по отношению к памяти выдающейся мусульманки. Все-таки Порохова смогла возвыситься над простой обывательской жизнью тем, о чем многие из нас даже не мечтают, – достижением, которое золотыми буквами вписало ее имя в анналы истории российского ислама, – поэтическим переводом смыслов Священного Корана. И именно в этом качестве она запомнится большинству из нас. Потому сегодня мы поговорим о главном памятнике ее жизни – переводе Корана на русский язык.

В среде профессиональных исламоведов и арабистов перевод Пороховой был встречен преимущественно критически (хотя некоторым из них и принадлежали комплементарные отзывы). Помню, как во время обеденной прогулки на одной из научных конференций мне довелось оказаться в компании Виталия Наумкина (ныне научный руководитель Института востоковедения РАН) и Тауфика Ибрагима (председатель российского общества исламоведов) и они в перерыве между научными докладами развлекались, травя байки про очередные ляпы Пороховой: то она спутает в своих комментариях арабский калам (с твердой К) и калам (с мягкой К), которые в транскрипции пишутся одинаково, но в оригинале имеют кардинально разные значения (первое обозначает тростниковое

«перо» для письма, а второе переводится как «речение/учение» и служит для обозначения одного из направлений в религиозной мысли ислама), то дату смерти одного из богословов по хиджре интерпретирует как по миляди и т. д. А о набившем уже оскомину фураже, использованном в ее переводе, и вспоминать не стоит.

Все это верно. На то и нужны ученые, чтобы стоять на страже объективной истины. Не будь их, в общественный дискурс под маской достоверности прорвались бы бесчисленные орды мифов, заблуждений и ложных стереотипов. Потому ученые и должны выполнять свою миссию – называть вещи своими именами. Однако это никак не умаляет выдающихся заслуг Пороховой.

ИДЕАЛЬНЫХ ПЕРЕВОДОВ КОРАНА НЕ СУЩЕСТВУЕТ В ПРИНЦИПЕ

Начать с того, что перевод, хоть и служит окном в иную культуру, которое позволяет нам окунуться в мир конкретного произведения, все же, как и любое окно, остается вмонтированным в стену. Всякий перевод без исключения – мост и преграда одновременно. Согласно некоторым теориям переводов, любой, даже самый гениальный, переводчик способен передать лишь до 15% от исходного текста, но не более. За пределами этой максимальной планки неизбежно отсекаются многие непередаваемые нюансы первоисточника: скрытые аллюзии, игра слов, семантические оттенки, контекстуальные артефакты и пр.

Уже поэтому идеальных переводов Корана не существует в принципе. Каждый переводчик передает лишь ту или иную грань текста Священного Писания, но никогда не воссоздает средствами иного языка весь исходник полностью. Например, Игнатий Крачковский относился к Корану как к литературному памятнику и, взявшись за его перевод, решал чисто филологические задачи. По его переводу мы фактически можем отследить строй арабского языка, лингви-

стические особенности оригинала. Однако читать и воспринимать такой перевод крайне тяжело, ибо он хоть и использует русские слова, но фактически написан не на русском, а представляет собой русифицированную кальку с арабского. Не случайно многие называют его подстрочником.

Противоположный пример – перевод Магомед-Нури Османова. Дагестанский ученый в своей работе стремился передать то, как Коран воспринимался в мусульманской культуре, и потому активно опирался на тафсиры, т. е. религиозные толкования священной книги ислама. Поэтому реконструкция изначального значения исходного текста подменяется в нем поздними, ретроспективными трактовками.

Хорошие это переводы или плохие? Все зависит от того угла зрения, с которого мы смотрим на получившийся текст. Если мы хотим прорваться к изначальному, аутентичному смыслу Корана, то для данной цели в какой-то мере подойдет перевод Крачковского. Если нам важно «каноническое» понимание священной книги ислама, то лучше обращаться к переводу Османова. Будучи хорошими (точнее, относительно хорошими) в рамках собственных задач, эти переводы становятся совершенно непригодными, стоит нам только сменить угол зрения.

А под каким углом зрения создавался перевод Пороховой? Она прежде всего преследовала цель воссоздать средствами русского языка красоту последнего Божьего Слова. И Валерии Михайловне, как никому другому, удалось передать русскоязычному читателю то языковое величие и богатство речи, которое веками восхищало в Коране носителей арабского языка. Напомню, что мусульманские теологи разработали даже целое учение о неподражаемости (иджаз) Священного Писания. Важнейшей гранью этой неподражаемости является красноречие. Именно в данном месте Порохова и прорубила окно в многогранный мир Корана.

У ВАЛЕРИИ МИХАЙЛОВНЫ ПОЛУЧИЛОСЬ СПРАВИТЬСЯ С ЭТОЙ НЕПРОСТОЙ ЗАДАЧЕЙ

Порохову часто упрекали, что, мол, взялась за перевод Корана, не зная арабского языка, и проделала свою работу по английскому переводу. Не берусь судить, насколько справедливы такого рода упреки, но могу сказать, что в рамках тех переводческих задач, над которыми она работала, данное обстоятельство не имеет решающего значения. Многие переводчики знают арабский язык. Но что толку от их знания, если они не могут выразить и маленькой толики той поэтики, которая присутствует в арабском оригинале Корана. Легкая и яркая лаконичность коранического слога у них просто утопает в неуклюже-косолапых языковых конструкциях, тяжеловесных и полных всякого словесного мусора, типа канцеляритов. Акцент на смысле превращается в слона, попавшего в посудную лавку или даже в Эрмитаж. Этот слон весьма далек от восприятия высокого и оттаптывается на нем всей своей громадной неповоротливой махиной.

Слово не живет только в смысле, хотя его значимость мы ни в коей мере не умаляем. Темпоритмика, интонационность, атмосферность и многие другие аспекты речи бывают порой не менее важны при ее восприятии, чем собственно значение. Люди, тонко чувствующие слово, хорошо знают об этом. Когда Александр Пушкин прочитал Коран в переводе Михаила Веревкина (к слову, первого директора Казанской гимназии), то был настолько восхищен мощью коранического языка, что вдохновился на написание целого цикла стихов, известных как «Подражания Корану». Поэта восхитили не богословские нюансы смыслов, которые Веревкин во многом растерял, а именно сила языка. Александр Сергеевич смог почувствовать ее даже через завесу плохого перевода. «Многие нравственные истины изложены в Коране силь-

ным и поэтическим образом», – писал в комментариях он сам. «Плохая физика, – комментировал Пушкин также один из перелагаемых им коранических стихов, – но зато какая смелая поэзия!»

Мусульманские мыслители не зря писали про языковую неподражаемость Корана. У Божьего Слова есть своя энергетика, которая воздействует на слушателя еще до того, как он погрузится в смысл коранического текста. Порохова и попыталась передать эту самую энергетику. Если Пушкин, будучи гением слова, смог разглядеть величие коранического языка и в одеждах весьма слабого перевода, то нам, простым грешным, вряд ли будет доступна языковая красота Корана в переводах, которые не ставят целью ее раскрытие. Широкой аудитории, чтобы ощутить вкус и сочность речи, нужно уже готовое блюдо, в котором яркая мозаика коранического текста была бы представлена не скудными переводческими осколками, сложить которые вместе может разве что человек уровня Пушкина, а цельной картиной. Вот что такое перевод Пороховой. Это возможность увидеть красоту Корана, которая за пределами оригинала доселе была доступна только гениям слова, и взглянуть на него глазами Пушкина.

Надо признать, что у Валерии Михайловны получилось справиться с этой непростой задачей. Мусульмане и обычные искатели истины в ее художественном переводе воочию узрели биение сердца живого Корана. Пламенный огонь коранического слова перекинулся и им. Он воспламенился в их душах именно благодаря тому, что не угас в изложении самой Пороховой. Она смогла донести его до нас максимально, насколько вообще возможно в переводе, не расплескав по пути. Без всякого преувеличения, она зажгла кораническим глаголом сердца тысяч людей. И за это мы ей бесконечно благодарны.

Спите спокойно, Валерия ханум. Пусть обителью Вашей станет рай.

ЯЩИК ПАНДОРЫ

— pandoraopen.ru

В Ижевске совершил самоубийство 79-летний социолог Альберт Разин, который работал в Удмуртском государственном университете. Перед началом сессии Госсовета он вышел с плакатом «И если завтра мой язык исчезнет, то я готов сегодня умереть» к зданию Госсовета и поджег себя в знак поддержки изучения удмуртского языка в школах.

Кем был совершивший попытку самоубийства удмуртский ученый Альберт Разин?

Альберт Алексеевич Разин родился 12 июня 1940 года.

Кандидат философских наук, доцент, заслуженный деятель науки Удмуртской Республики. Кандидатскую диссертацию защищал по проблеме формирования личности сельского труженика.

Был одним из создателей Лаборатории национальных отношений Удмуртского государственного университета (УдГУ), в 1992 году участвовал в создании Института человека УдГУ (приказ о создании института подписан 5 декабря 1992 года ректором Виталием Журавлевым). Являлся директором Института человека до практически полного сокращения штата сотрудников.

В последнее время работал в Союзе ученых Удмуртии.

Сфера интересов в науке: социология личности, социология деревни, социология семьи, социология национальных отношений и др. Трудился над разработкой программы практической философии, над проблемой укрепления здоровья безлекарственными методами.

Являлся активным участником удмуртского национального движения «Удмурт Кенеш» и клуба ученых «Тодосчи». Альберт Разин был одним из тех ученых, которые 14 июня прошлого года обратились с открытым письмом к председателю Госсовета Удмуртии Алексею Прасолову и депутатам с требованием не поддерживать законопроект об изучении нерусских языков в школах, направленный для оценки из Государственной Думы РФ.

Ученые клуба «Тодосчи» в своем письме заявили, что отказ от

обязательного изучения языков в школах преследует цель подрыва его сохранения и ограничения его использования:

«Это прямой путь к исчезновению родного языка, снижению этнического самосознания и ликвидации этнокультуры. Появление этого законопроекта свидетельствует о негативных симптомах в национальной политике нашего государства, о возрождении имперского менталитета».

Известно, что 4 сентября Альберт Разин был на приеме у депутата Госдумы РФ от Удмуртии Алексея Загребина. Как сообщил помощник депутата Леонид Гонин, Альберт Разин рассказал депутату о своей поездке в Аркаим.

Последнее публичное выступление Альберта Разина состоялось 6 сентября в Национальной библиотеке УР на вечере памяти удмуртского композитора Геннадия Корепанова-Камского. Как сообщил участник вечера Константин Мамонтов, Альберт Разин «говорил эмоционально, призывал защищать удмуртскую культуру».

«Альберт Разин, который погиб в результате самоубийства, долгие годы был активистом «Удмурт кенеша» – системной организации, которая формально борется за права удмуртов, а на деле занимается тем, чтобы борьба удмуртов за свои права была под контролем, при случае канализировалась, приносила политические дивиденды «Единой России». Разин в последние годы стал объектом травли этого же «Удмурт Кенеша», поскольку пытался создать и альтер-

нативу «Кенешу» и расшевелить сам «Кенеш», – сообщил анонимный телеграм-канал «Очки Бречалова».

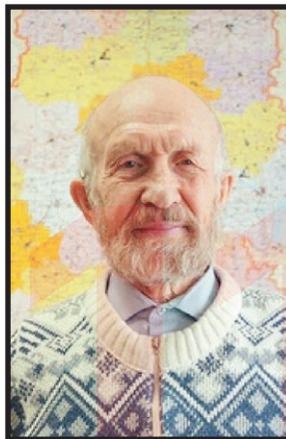
«Я ничего не могу сказать о случившемся, не располагаю информацией для этого. Да, конечно, я был лично знаком с Альбертом Алексеевичем. Почему он это сделал, будут разбираться соответствующие компетентные органы. Тут нужны экспертизы, в том числе и для того, чтобы ответить на вопрос: почему он

оказался в таком психологическом состоянии, почему пошел на это? А так мне сложно сказать, у него и возраст был почтенный, он был активистом удмуртского движения всю жизнь, придерживался порой весьма радикальных взглядов. Что его конкретно толкнуло на этот шаг, я сказать не могу, комментировать это не считаю возможным», – заявил Udm-Info один из активистов «Удмурт Кенеша» Владимир Байметов.

Напомним, по предварительным данным, у входа в здание Госсовета Удмуртии проходил пикет за сохранение удмуртского языка. Один из участников пикета, директор Института человека УдГУ Альберт Разин, стоявший с плакатом «Если завтра мой язык забудут, я готов сегодня умереть», поджег себя.

Пожарные попытались потушить тело активиста. Когда подъехал автомобиль скорой помощи, Альберт Разин был жив. По словам очевидцев, все его тело обгорело.

Как сообщили врачи, Альберт Разин был доставлен в 1-ю РБК в крайне тяжелом состоянии.



МАЛЫЕ НАРОДЫ ОБНАРУЖИЛИ БОЛЬШИЕ ПРЕТЕНЗИИ

За проблемами языка и культуры стоят экономика и политика.

ng.ru

Самосожжение перед администрацией в Ижевске общественника Альберта Разина вызвало реакцию, подобную кругам на воде. Разин протестовал против отмены обязательного изучения удмуртского языка в школах республики. Вопрос сохранения языков народов России для национальных элит стал одним из способов выразить недовольство федеральным центром.

Одним из тех, кто отозвался на страшную смерть в Ижевске, был заместитель председателя Духовного управления мусульман РФ Дамир Мухетдинов. «Без Удмуртии нет России, как нет ее без остальных областей, краев и республик», – написал исламский деятель в соцсети. «России нет без того, что составляет ее суть – быть неожиданным и открытым миром... В таком мире многоголосие культур не превращается в бедный, обесиленный голос единственной культуры, «победа» которой неотличима от тотального поражения», – заключил он. В данном случае зампред ДУМ РФ выражает интересы татар, второго по численности народа в стране. Напомним, что именно из-за ситуации в Татарстане появилась законодательная инициатива, вследствие которой в 2018 году изучение национальных языков из обязательного стало добровольным. Нетитульные народы в национальных республиках устроил новый закон, а титульные – нет.

О языковой проблеме, хоть и не упоминая напрямую Ижевск, также в соцсети высказался суперлояльный хамболама Дамба Аюшев. «Почему в Кяхте только 11%, а в Селенге лишь 15% бурят говорят на родном языке?» – задается вопросом глава Традиционной буддийской сангхи России. По мнению лидера бурятских буддистов, местные чиновники не защищают традиционные культуры. Следом он опубликовал еще одну запись (позже ее удалил), в которой обрушился на руководство Бурятии из-за событий в Улан-Удэ, когда власти силой разогнали протестные выступления недовольных

результатами недавних выборов. Главный буддист нелестно отозвался о руководителях республики, причем наиболее острый фрагмент записи сделал на бурятском языке.

При этом ситуацию в Улан-Удэ, по сообщениям свидетелей протестных акций, в немалой степени раскачало участие якутского шамана Александра Габышева. Шаман со своими сторонниками осуществляет многомесячное «протестное шествие» в Москву, и маршрут его как раз пролегал в эти недели через Бурятию.

Между тем Якутия, откуда через всю страну идет пешком Габышев, еще недавно была в сводках горячих новостей. Весной здесь прошли анти-мигрантские волнения, выступления против приезжих киргизов. По некоторым данным, к протестам в Якутске приложили руку приверженцы национального языческо-



го культа Айыы. Ранее межнациональная напряженность отмечалась в этой республике, богатой природными ресурсами, в 2006 и 2013 годах.

Из всего сказанного можно, конечно, сделать неожиданный вывод о том, что самые разные боги, культы которых активно возрождают народы России, прогневались на федеральный центр. Даже акт самосожжения Альберта Разина называют ритуальным, потому что он называл себя «шаманом древней традиции туно» и агитировал удмуртов возвращаться к языческому корням.

Однако за религиозными, языковыми и культурными противоречиями просматриваются экономические и политические проблемы. Составляя или нет в национальных республиках большинство, титульные этносы все громче высказывают претензии на более привилегированное участие в управлении и хозяйствовании на своих исторических территориях. Элиты объясняют своим народам, что в многонациональной стране их считают «малыми». При этом есть примеры привилегированных регионов, где титульные нации обладают полными правами во власти. Народы недовольны, вот и гnevаются, жаждут справедливости их боги.

Этнолог Тишков про самосожжение в Ижевске: «УТРАТА ЯЗЫКА ТРАКТУЕТСЯ КАК ИСЧЕЗНОВЕНИЕ НАРОДА. ЭТО ЗАБЛУЖДЕНИЕ»

Известный этнолог, экс-министр по делам национальностей России Валерий Тишков отреагировал на ЧП в Ижевске, где защитник удмуртского языка совершил самосожжение на центральной площади. В своей колонке для «Известий» Тишков пишет, что лично знал погибшего ученого Альберта Разина.

business-gazeta.ru



«Утрата языка трактуется как исчезновение народа. Это еще одно заблуждение. Так считал и погибший на днях в Удмуртии ученый Альберт Разин, которого я знал лично. „Умер язык – значит, умер народ“, – было написано у него на плакате. Однако сотни народов перешли на другой язык, но сохранили свою идентичность и самосознание», – говорит Тишков.

Еще одно заблуждение, по его словам, заключается в том, что в мире происходит тотальное исчезновение языков.

«Эту точку зрения под влиянием лоббистов поддержала ЮНЕСКО. Она опубликовала атлас исчезающих языков, куда почему-то попали все северокавказские, включая чеченский. А ведь им свободно владеют больше миллиона жителей республики, у них имеется собственная литература», – пишет Тишков.

Ученый недоумевает, зачем в российских школах вводят второй иностранный язык: «В нашей стране лучше бы все-таки изучать язык крупного народа. Я, например, жалею, что не знаю татарский, хотя жил на Урале, где много татар».

ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО

*Президенту Российской Федерации
Путину Владимиру Владимировичу*

Уважаемый Президент Российской Федерации!

Национальная политика Российской Федерации раздвоена двумя разными подходами к ней, двумя взаимоисключающими ответами на вопрос: многонациональность – это «сила нашего государства» или «наша беда»?

Есть непререкаемо принципиальный, достойный России государственный ответ на этот вопрос. Он из Вашего выступления 30 августа 2002 года в Казани перед делегатами Всемирного Конгресса татар:

«Россия – сосредоточие такого национального, культурного, языкового богатства, которого в мире нигде нет. В этом как раз сила нашего государства».

Это – самая высокая оценка единства и своеобразия России в ее культурном и языковом многообразии. В ней Вы коротко и четко, как глава государства и гарант конституционной законности, выразили отношение руководства Российской Федерации к национальному вопросу. Как руководство к действию в национальной политике государства.

В том же своем выступлении в Казани Вы беспощадно точно и предельно жестко охарактеризовали и тех, кому не дает покоя изучение родных языков в школьной системе образования:

«Полная дурь и бред, если кто-то где-то запрещает в многонациональной стране изучать родной язык или препятствует этому. Абсолютно недопустимо, вредно для страны в целом».

Другого ответа, кроме Вашего, уважаемый Президент России, на вопрос о многонациональности России и какого-либо иного подхода к национальному вопросу, каза-

лось бы, и не должно было и быть. Но, к великому недоумению, они есть – и другой бесчеловечный ответ, и иной безответственный подход.

Оценка многонациональности России как «нашей беды» и идея избавления от нее – на устах известных политиков даже с высоких государственных трибун, она на языке черной пропаганды у «патриотических» СМИ и в воззваниях подобных общественных «культурных» организаций. Есть даже влиятельные ученые академики, «научно» озабоченные избавлением России от «беды» многонациональности.

Ядовитые зерна идеи «спасения» России «беды» многонациональности упали на удобренную почву. Ее сеятели оказались у руля школьно-национальной политики государства.

Избавление от многонациональности развернулось в 2007 году жестким законодательным наступлением на родные языки коренных нерусских коренных народов Российской Федерации.

Исключение федеральным законом от 01.12.2007 № 309-ФЗ национального компонента из государственного стандарта образования явилось смертным приговором национальной системе образования.

Изучение родных нерусских языков и родной литературы, истории народа и национальной культуры оказалось вне закона!

Введенные вместо отмененного компонента унижительные нормы ФГОС – это лишь не имеющие силу закона ведомственные акты Минпроса.

Приговор национальным школам был приведен в исполнение:

1. приказом Министерства образования и науки РФ № 362 от 28

ноября 2008 года о запрете национальным школам итоговых экзаменов на родном нерусском языке обучения;

2. установлением для национальных школ норм изучения русского языка и ЕГЭ по русскому языку – по высшей категории сложности – на уровне родного русского языка в русских школах;

3. ограничением школьного образования на родном нерусском языке обучения и изучения родных языков только 9-летними школами и прекращением подготовки учителей для школ с татарским языком обучения и для преподавания татарского языка.

То есть 1) введено не прямое, но действенное принуждение детей и родителей нерусских коренных народов страны к отказу от их родных языков, ради продолжения учебы и 2) предопределен срок полного и окончательного изгнания татарского языка из школьной системы – уходом на пенсию последних татарских учителей.

До 2013 года 11-летняя обязательная норма образования приравнивалась как синоним к «основному ОБЩЕМУ образованию». С тем же словосочетанием, но с такой же нормой 11-летнего школьного образования она вошла и в статью 43 Конституции РФ. То есть конституционное «основное ОБЩЕЕ образование» была равно 11-летней школе. А «основным СРЕДНИМ образованием» было «среднее профессиональное образование» на уровне техникума.

С 1 сентября 2013 года уровни общего образования были разделены на:

1. дошкольное образование;
2. начальное общее образование

- (1–4 классы);
- 3. основное общее образование (5–9 классы);
- 4. среднее общее образование (10–11 классы).

Таким хитроумным образом под конституционное словосочетание «ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ» в статье 43 Конституции РФ, означавшее всю 11-летнюю ОБЯЗАТЕЛЬНУЮ норму школьного обучения, было подсунуто – под тем же словосочетанием – усеченное 9-классное «основное общее образование», как укороченное право для «нацменов» и «конституционная норма» для национальных школ.

То есть произошло разделение народов страны по сортам, почти как в СССР. Тогда разделяли на разные категории национальные субъекты Союза. Сегодня поделили весь народ РФ на два сорта по языковому признаку: 1) на имеющих право на ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ на 11-летнее среднее образование на родном языке и 2) на имеющих НЕОБЯЗАТЕЛЬНОЕ право на 9-летнее образование на родном языке.

Урезанное право ОБУЧЕНИЯ на родном татарском языке и ограничение права на ИЗУЧЕНИЕ родного татарского языка и литературы только 9-летними школами – без аттестата о среднем образовании – означает прекращение подготовки не только татарских педагогов с высшим образованием, но и татарских национальных кадров вообще.

Даже ограниченное 9 классами право на образование на родном языке обещано законом только с оговоркой. Законом гарантируется только «выбор языка обучения». Но только если позволят «пределы возможностей, предоставляемых системой образования». А какие могут быть «пределы возможностей», когда фактически уже нет самой национальной системы образования с ее «пределами возможностей»!

Нет гарантии реализации права, значит, нет и самого права!

Органы власти, как учредители школ, лишены права на определение постоянного языкового стату-

са школы. Это право отдано на усмотрение родителей и директоров школ – с широкими возможностями произвола и самодетельности в языковом статусе школы перед каждым учебным годом.

Открытие и сохранение национальных школ с учрежденным и постоянным языковым статусом стало невозможным!

В итоге уже почти все татарские школы в Татарстане и все за пределами республики «добровольно» переведены на русский язык обучения.

Осенью 2017 года дело дошло до прокурорских рейдов по школам республики. С «зачисткой» их от «лишних часов» татарского языка! В том числе по школам со 100 процентами татарских учащихся. В разгар учебного года, ломая ход уроков! С запугиванием директоров школ, с нервными расстройствами и душевными травмами учителей татарского языка, родителей и детей, с массовым сокращением оскорбленных и униженных учителей татарского языка.

Выступление прокурора России по Татарстану 29 ноября 2017 года перед депутатами Государственного Совета Татарстана о прокурорской норме изучения татарского языка в школах республики, прозвучало как приговор военного трибунала:

«Добровольно, на основе письменного согласия родителей и в пределах двух часов в неделю!.. Должен предостеречь горячие головы от незаконных действий и высказываний экстремистского характера. Они будут решительно и жестко пресечены, с чьей бы стороны не исходили!»

2017/2018 учебный год в Татарстане вошел в историю татарского народа продолжением политики ограничения его школьно-языковых прав насильственными средствами.

«Обнаруженные» прокурорами «нарушения» языкового баланса в школах Татарстана не выходят за рамки норм Конституции Российской Федерации, Конституции Республики Татарстан. Не противо-

речат они и Постановлению Конституционного Суда Российской Федерации от 16 ноября 2004 года № 16-П о том, что «нормативное положение, устанавливающее, что татарский и русский языки как государственные языки Республики Татарстан в общеобразовательных учреждениях и учреждениях начального и среднего профессионального образования изучаются в равных объемах, не противоречащих Конституции Российской Федерации».

Языковая политика Республики Татарстан ни на шаг не отклонялась и от действующего Федерального закона «О языках народов Российской Федерации». Во вводной части этого закона говорится:

«Настоящий закон направлен на создание условий для сохранения равноправного и самобытного развития языков народов. В Российской Федерации недопустимо создание противоречащих конституционно установленным принципам национальной политики препятствий, ограничений и привилегий в использовании языков...»

Основной прокурорский удар был направлен на государственный статус татарского языка, то есть на статью 68 Конституции РФ и на упомянутое Постановление Конституционного Суда Российской Федерации от 16 ноября 2004 года № 16-П.

Родной татарский язык и государственный татарский язык – это ведь разные вещи. Как родной язык он неотъемлемо принадлежит только татарскому народу. А как государственный язык он является языком государства в Татарстане и достоянием государства в лице государственных органов власти России в Татарстане – наравне и в равноправии с русским языком. То есть государственное силовое покушение было совершено на языковое достояние самого государства и на его Конституцию с Конституционным Судом!

После отмены национального компонента и введения дискриминационных для национальных

школ норм ЕГЭ минимальный объем изучения татарского языка в Татарстане удавалось сохранять до осени 2017 года – только благодаря его государственному статусу.

Вне Татарстана, в регионах компактного проживания татарского народа, то есть вне зоны государственного статуса татарского языка, «татарский вопрос» в школе уже давно решен.

Хорошо организованная провизитивная кампания против татарского языка в Татарстане, проводимая под прикрытием лживых хорошо организованных групповых доносов и черной пропаганды СМИ о якобы принудительной «татаризации» русских школ и русского населения в Татарстане», стала заказным «основанием» изгнания ГОСУДАРСТВОМ из школ Татарстана и татарского родного языка, и его конституционного ГОСУДАРСТВЕННОГО статуса.

Вступивший с 3 августа 2018 года в действие новый закон о родных языках не устранил и даже не затронул первоисточники рукотворного языкового кризиса в Российской Федерации. За благозвучием декларативных формулировок закон завуалированно, но бережно оставил в неприкосновенной силе все действующие прежние дискриминационные нормы и акты по ограничению до предела школьно-языковых прав коренных нерусских народов РФ.

Введенный законом «добровольный выбор родного языка», да еще по письменному заявлению, это, по сути, выбор, безнравственный и бесчеловечный, как «выбор» измены своему родному языку в пользу другого языка.

Родной язык – это не предмет выбора! Он от рождения человека, без какого-либо выбора, становится родным. Родным языком является только сам родной язык!

Все продумано в новом законе для того, чтобы нерусские «родители, дети, взрослые» признавали родным языком русский язык. Все устроено так, что только отказавшись от родного языка и выбрав в качестве родного русский язык,

можно завершить общее среднее образование, продолжить обучение и обрести социальную и гражданскую полноценность.

Убийственная опасность татарскому родному языку – не в ограничении изучения татарского языка в школах лишь с русским языком обучения, а в вытеснении из школы обучения на родном языке!

Изучать родные языки в иноязычной школе или учиться на родном языке в родной школе – это несопоставимо разные вещи!

Родной язык изучается не преподаванием его в иноязычной школе. Родной язык изучается лишь в родной школе, в родной языковой среде, на родном языке обучения!

В иноязычной школе как родной язык изучается лишь иной язык, язык обучения школы. В одной и той же школе не может быть двух и более родных языков. В русской школе татарский язык – это иной язык для школы. И, наоборот, русский язык – это иной язык в татарской школе.

Нет родной школы – нет родного языка; нет родного языка – нет и родного народа!

Нет народа – нет проблемы?

Защищая и отстаивая свои права и реализуя их, Республика Татарстан и татарский народ никогда не выступали и не выступают против русского языка и его изучения как государственного языка. Роль русского языка в Российской Федерации и его конституционный государственный статус – они бесспорны.

Уровень изучения русского языка в татарских национальных школах вполне достаточен для продолжения обучения на русском языке и для получения любых вузовских специальностей! Достаточен он и для достойного исполнения конституционных обязанностей гражданина страны. Он на кратный порядок выше, чем у афро-азиатских абитуриентов российских вузов, для которых не создаются искусственные языковые преграды для поступления в российские вузы.

Русский язык в татарских школах недостаточен лишь для того,

чтобы татарские дети к окончанию школы стали русскими по национальности.

Миллионы советских граждан нескольких поколений с их национальным школьным образованием успешно учились в русскоязычных вузах и становились хорошими, не хуже других, специалистами. Когда потребовалось, они и Родину защищали не менее мужественно и умело, чем выпускники русскоязычных школ. Чувство Родины – оно не зависит от языкового различия граждан. Так же как и предательство и измена – тоже.

Если государство не озабочено превращением национальных школ в «фабрики» русификации нерусских народов, то и экзамены по русскому языку в них должны быть на уровне его изучения как неродного языка, а ЕГЭ – на языке обучения! Искусственный языковой барьер на пути к образованию для выпускников всех российских национальных школ должен быть снят!

Нет у Татарстана и татарского народа каких-либо устремлений, противоречащих интересам Российской Федерации. Наоборот, есть проверенное историческим опытом совпадение законных устремлений и решений Татарстана с общими интересами всей России.

Есть и обратный исторический пример неприятия и подавления инициативы и начинаний Татарстана, которые обернулись крушением всей страны. В начале 90-х годов Татарстан до последней «соломинки» возможностей добивался статуса союзной республики в Союзе ССР и преобразования СССР в единую Союзную Федерацию равноправных республик, без разделения их статуса по сортам и категориям. Не было в те годы ни другого народа, ни другой республики, кроме татарского народа и Республики Татарстан, так отчаянно добивавшихся сохранения и обновленного СССР. Татарстанская модель реформирования Союза ССР была высокомерно отвергнута. Боязнь равноправия автономных и союзных республик привела стра-

ну к распаду. Татарстан проиграл, лишь потеряв надежду стать союзной республикой, а СССР потерял все. А татарская идея преобразования СССР в Союз равноправных республик была прозвана «татарским сепаратизмом», который стал любимой страшилкой сторонников «беды» и злобным пропагандистским приемом сокрытия истинных причин и прямых виновников развала СССР как Большой России.

И сегодня отстаивание Татарстаном и татарским народом права на родной язык и на родные школы работает прежде всего на сохранение межнационального единства народов страны, которое равноценно сохранению страны. Однако сегодня снова повторяется пренебрежение к нашему голосу и нашему зову к благоразумию, как это было накануне крушения СССР. Сегодня нас тоже не хотят слышать. Эйфория от успешных «побед» над языками и школами кружит и дурит «патриотические» мозги.

Это победа саморазрушения! Стравливание народов по языковому национальному и признаку, взаимные обиды, цепная реакция взаимного недоверия – это распад единства народов с легко предсказуемыми последствиями. Оно как «внутренний фронт» наряду с внешними угрозами и санкциями, но несравнимо более опасный. От внешних угроз – единение и сплочение народа, забыв разногласия и старые обиды. Внутренний распад – это готовое поражение и от небольших внешних «толчков».

Победа над языковым многообразием и многонациональностью страны – это «победа» над своей страной, которую внешним недоброжелателям невозможно одержать никакими затратными санкциями.

Позволю себе выразить надежду, что руководство Российской Федерации осознает неминуемые разрушительные последствия действующей языковой политики во всей полноте, чтобы и в этот раз не искали причину возможных катастрофических ее последствий в «происках» «татарского сепаратизма».

Уважаемый Президент Российской Федерации! Это мое обращение к Вам ни с кем не согласовано, никем не подсказано. Оно может быть оспорено теми, кому выгодно представить благостную картину безобразной реальности. К стыду нашему, реальное положение дел с татарскими школами и с изучением татарского языка тщательно замалчивается местными чиновниками и должностными лицами. Видимо, есть на то причины. И в намеченный в этом месяце Ваш приезд в Казань наши могут ограничиться повторением лишь заданного Вам в прошлый раз вопроса об утилизации мусора – вместо происходящей «утилизации» татарского языка и татарских школ. Потому осмелюсь предложить «вызов огня на себя»: провести тотальную федеральную и международную проверку и всесторонне изучение сути, целей и возможных последствий нынешней школьно-национальной политики. С привлечением сторонников и «ЗА» и «ПРОТИВ» многонациональности России. Уверен в том, что такая «ревизия» не придет к выводу, что в России не должно быть лишних народов с их излишними языками.

В заключение и к Вашему сведению, уважаемый Президент России, очень короткий, но неотразимый ведомственный статистический факт последствий политики изгнания татарского языка в школах Татарстана.

Из 2166 татарских школ Татарстана в 2003 году с 11-летним обучением на татарском языке сегодня осталось 2 или 3. И в них – только до 9 класса. В 2018 году школьные экзамены в 9 классах на татарском языке сдавали всего 24 ученика! Это уже меньше, чем даже одна школа или даже меньше, чем один класс! 24 татарских учащихся, сдающих экзамены на родном татарском языке, – это на весь Татарстан и на все татарское население России! Катастрофа. Как апофеоз «дури и бреда»!

В завершение, уважаемый Владимир Владимирович, считаю уместным упомянуть Ваше искрен-

нее уважение к родному языку татарского народа, проявленное Вами 26 августа 2005 года на торжественном собрании, посвященном 1000-летию Казани. Вы как единственный в истории России глава государства Российского обратились с приветственным речью к татарскому народу – на татарском языке! Продолжая свое выступление на русском языке, Вы отметили, что «Россия всегда была сильна гармонией и взаимообогащением множества традиций, языков, самобытных культур. Этот опыт, эти преимущества были использованы и при формировании принципиально новой федеративной государственности России».

Исправление перекоса в школьно-национальной политике, допущенного «спасителями» России от языковой «беды», и спасение нашей многонационально страны от такого рода «спасителей» – это дело чести и достоинства России и ее ответственного руководства. Оно стало бы Вашей личной исторической незабываемой заслугой перед всеми народами, этносами и племенами России!

Уважаемый Владимир Владимирович, при нынешних обстоятельствах только Вы как Президент Российской Федерации и глава государства можете взять на себя миссию сохранения многонациональной России как «сосредоточие такого национального, культурного, языкового богатства, которого в мире нигде нет. В этом как раз сила нашего государства» и очищения ее «от дури бреда».

Если возьметесь – Вы справитесь!

*С добрыми Вам пожеланиями,
Сафиуллин Фандас Шакирович,
депутат Государственной Думы
Российской Федерации 3-го созыва
(2000-2003), депутат Верховного
Совета и Государственного Совета
Республики Татарстан (1990-1999),
полковник Советской
армии в отставке.
20 августа 2019 г.*

«Звезда Поволжья» № 29, 2019.

«Мысли высоколобых татарских интеллектуалов остаются с ними, а простые люди выживают»



Круглый стол «БИЗНЕС Online»: как жить общественникам, можно ли превратить Сабантуй в настоящий сход, где брать кадры третьему сектору.

business-gazeta

«Татарские общественные объединения: застой или прорыв?» – так назывался очередной круглый стол в рамках обсуждения Стратегии развития татарского народа, который прошел в редакции «БИЗНЕС Online». О том, почему эти организации не могут выйти из кризисного состояния, должны ли общественные структуры всегда быть в режиме оппонирования власти и как им стать социальными проектантами, – в нашем материале.

«ВРЕМЕНИ НА РАСКАЧКУ НЕТ»

«Времени на раскачку нет», – модератор круглого стола «БИЗНЕС Online» на тему «Татарские общественные организации: застой или прорыв?», политолог Руслан Айсин начал обмен мнениями с известного путинского выражения, кстати, повторенного главой РФ 6-й раз за 12 лет, но касательно будущего татарского народа, создания стратегии его развития. В чем сила и слабость татарских общественных объединений? Смогли ли они стать по настоящему третьим сектором власти и в состоянии ли выражать интересы татарского мира? Такие вопросы были вынесены на обсуждение участниками встречи.

Доктор исторических наук, член национального совета «Милли шура» Дамир Исхаков начал свой спич в оптимистических тонах: «К счастью, у татар есть множество общественных объединений разного типа». Он рассказал о предыстории их появления, все на-

чалось «на основе фольклорных групп, которые еще в 50-х годах существовали», но потом констатировал довольно печальный факт: «По мере того как в России менялся политический режим, татарские общественные объединения стали подпадать под влияние нового состояния. Авторитаризм усиливался, они уходили под более жесткий контроль. Это привело к тому, что сейчас татарские объединения во многом работают под государственным контролем, особенно ведущие – федеральные автономии и конгресс татар...»

При этом Исхаков считает, что любые общественные объединения вымирают в течение пяти лет, если попадают в руки не тех людей, которые жестко цепляются за свои кресла. Прорецируя сказанное на день сегодняшней, он сделал неутешительный вывод: «Татарские общественные объединения находятся в кризисном состоянии. ВКТ из кризисного состояния также не вышел. Нацсовет „Милли шура“ тоже был подобран случайным образом, состав не ахти какой, для больших дел не годится».

«В ЧЕМ СИЛА И СЛАБОСТЬ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ? В ТОМ, ЧТО ОНИ ВОСТРЕБОВАНЫ»

Экс-депутат Госсовета РТ, общественный деятель Сурия Усманова считает, что не только общественные организации могут спасти нацию, но и «волки-одиночки», яркие лидеры, трибуны. В качестве примера она привела экс-депутата Госдумы 83-летнего Фан-

даса Сафиуллина и 79-летнего историка Тамину Биктимирову, которые, не состоя ни в какой структуре, делают для татар очень много полезного. Отвечая на реплику Исхакова, что руководители объединений держатся за свои места, Усманова назвала это естественным, мол, на госслужбе тоже до 70 лет сидят. «Я за развитие общественных организаций, – говорит участник круглого стола. – Но третий сектор в нашей республике – это благотворительность, волонтерство. Если молодежь организует объединение, кто будет его содержать? Есть несколько источников, например гранты. В России у всех олигархов имеются свои фонды, а есть ли они у наших татарских олигархов? Мы что-то не слышали».

Исполнительный директор НКАТ Магнитогорска, член совета Конгресса татар Челябинской области, главный редактор газеты «Татар рухы» («Татарский дух») Равиль Хуснутдинов знает о проблемах татар, живущих за пределами республики, не понаслышке: «Ситуация везде примерно одинаковая... Но за Уралом жестче». При этом он уверен, что ни одна общественная организация не может охватить большинство: «То, что говорил Дамир абый, что все организации, грубо говоря, зажрались... есть, наверное, такой момент. Неожиданно удивил исполком ВКТ, когда сказал, что временно приостанавливает сотрудничество со „Штабом татар Москвы“, а это вполне себе хорошая, сочная, смачная организация во всех смыслах». Исхаков успокоил магнитогорского гостя: «Равиль, я сам член нацсовета „Милли шура“ и так и не получил объяснения, в связи с чем это произошло».

Директор Дома дружбы народов РТ Ирек Шарипов сказал, что пришел на круглый стол в качестве заместителя председателя федеральной национально-культурной автономии татар России и заместителя предсе-

дателя ассамблеи народов РФ и РТ: «В чем сила и слабость общественных организаций? В том, что они востребованы, были, есть и будут у второго по численности народа России. Во многом от позиции татарских общественных организаций отталкиваются при принятии решений и другие национально-культурные объединения. Наша миссия здесь очень ответственная. Сила потенциальная в этом, а когда она проявляется? Когда мы легитимны, вот ту составную надо выдержать. Мы легитимны, когда определились с теми, кто представляет наш народ в том или ином регионе в целом. Этого мы должны добиваться договариваясь, иначе слово председателя будет слабым. Стать третьим сектором власти – миссия абсолютно любой общественной организации, конечно, мы можем подобное сделать».

Он категорически против расхожего мнения, что общественность – это всегда оппозиция власти. «Мне нравится, когда наш председатель автономии чувашей Татарстана стал министром культуры и национальной политики Чувашии. Я сам в Удмуртии был председателем автономии татар и стоял в резерве правительства на должность замминистра национальной политики», – сказал директор Дома дружбы народов.

«ДАЖЕ „БИЗНЕС ONLINE“ ЯВЛЯЕТСЯ ИНСТИТУЦИЕЙ ИЗМЕНЕНИЙ В ТАТАРСКОМ МИРЕ»

«Я соглашусь с тезисом, который озвучила Сурия Асгатова, о том, что татарские организации не являются единственными субъектами изменения в татарском мире, – считает зампреда председателя всемирного форума татарской молодежи Айрат Файзрахманов. – Множество лидеров мнения существует, другие институты есть, даже „БИЗНЕС Online“ является институцией изменений в татарском мире. Татары, как и многие народы, ждут изменений в общественно-политической сфере, и эти спящие институты перестанут быть таковыми. Татары не будут первыми в изменениях, но, если последние возникнут, мы свое слово скажем».

Говоря о слабости национальных организаций, он посетовал на то, что они не всегда используют официальные структуры: Общественную палату, какие-то комиссии: «Нас не приглашают, мы туда не погружены и особо-то не стремимся, хотя эти механизмы нужно использовать». Зампред ВФТМ предложил упростить процедуры регистрации НКО, да и самим татарам быть более раскрепощенными: «В Татарстане боятся обвинений в сепаратизме, в регионах – в излишнем национализме. И это влияет на состояние организации».

Президент ассоциации работников татарского образования «Магариф» Марат Лотфуллин считает, что сила татарских общественных организаций в том, что там более или менее собран интеллектуальный потенциал народа: «В эти общественные объединения вступают люди не по каким-то финансовым интересам, корыстным целям, просто там собрались в основном филантропы, которые болеют за свой народ. Кроме того, такие организации не экстремистские, они действуют в рамках законодательства. Слабость – финансирование. Нет у них финансовой базы, они все зависят от подачек государства, потому ему и служат и коренные интересы татарского народа защитить не могут, если оно этого не желает. Еще одна слабость таких объединений – комсомольский стиль работы, они гонятся за мероприятиями...» А татарские общественные организации, финансируемые федеральным центром, по мнению Лотфуллина, несут еще одну вредную миссию: «Это имитация и спекуляция на том, что страна интересуется судьбами своих народов и о них заботится. Общественные организации такую функцию несут, и поэтому их финансируют. Но, когда касается вопросов решительных (защиты татарского народа), тут объединения ничего из себя не представляют».

Что касается старейшей организации, Татарского общественного центра, то, как считает президент «Магарифа», в начале своей деятельности он реально действовал: «Но с течением времени поняли, к чему это приведет, и создали альтернативу в лице ВКТ. В результате ТОЦ стал маргинальным, там сидят старики моего возраста».

«У НАС НЕ ГОТОВЯТСЯ КАДРЫ ДЛЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ»

Далее модератор задал направление второй части разговора: «Что необходимо изменить в функционировании общественных организаций? Какая их модель нового типа нужна сегодня, чтобы ответить на вызовы современности, чтобы умело пройти между Сциллой давления сверху и Харибдой социального запроса?»

Исхаков посетовал на то, что положение в татарском обществе до революции 1917 года было куда лучше, потому что имелся национальный капитал, а сейчас его нет, хотя татарские капиталисты существуют. Тем не менее он отметил и те вещи, которые можно сделать. «Необходимо возвращаться к демократическим моделям уставов, – считает историк. – Второй механизм... к сожалению, у нас не готовятся кадры для общественных организаций. Кроме того, национальные объединения представляют лишь малый сегмент общества. Мы знаем, что бизнесмены могут стать 5 процентов населения. Мы должны обозначить нормы представительства: от какого количества людей избираются делегаты, которые сюда приезжают на мероприятия, и кого они представляют? Ведь один избран от 100 человек, другой – от 1 тысячи, а права у них одинаковые».

Усманова является сторонницей того, что организаций должно быть много: «Одна книга издает, другая историю изучает, все это приводит к развитию нации».

При этом она обратила внимание на неэффективность такого института, как Общественные палаты РФ и РТ: «Когда группа родителей на протяжении многих лет выступала против обязательного изучения татарского языка, в Общественной палате должны были с ними встретиться, поговорить. На сегодняшний день ОП как институт для татар ничего не делает. В ней нет ни одного нашего представителя». «Это ведь пустая организация...» – возразил Исхаков.

«Недавно пришел в ОП РФ Фадеев и во всех интервью говорит, что они должны выдвигать в Общественную палату своих людей. К чему это приве-

дет? Если так произойдет, то они и в нашу палату будут людей из Москвы назначать», – заметила Сурия ханум. Но в качестве примера для подражания по развитию гражданского общества она назвала деятельность общественников Якутии, Краснодарского края, Башкортостана.

Хуснутдинов вновь вернулся к положению дел соплеменников на Урале: «Я, находясь на Урале, пишу материал, собираю диссертацию о языковой ситуации на Южном Урале. У нас там перекрестие путей: татары, башкиры, казахи, нагайбаки, остальные народы. Общаясь с населением на рынке, приходишь к выводу: мысли высоколобых татарских интеллектуалов остаются с ними, а простые люди живут и выживают». К примеру, последние пользуются языком в той мере, в которой им комфортно. «Удобно говорить на русском – используют его, если семья перемешана (например, он татарин, а она казашка), общаются на нагайбакском языке (практически на татарском, но с отсутствием арабизмов). Мы в Магнитогорске уже решили: если с песнями-плясками все нормально, то теперь надо делать упор на интеллектуальное развитие», – рассказывает участник круглого стола.

Магнитогорец констатировал печальный, но известный факт, что татары не владеют должным образом родным языком: «Открылся корпункт ТНВ, но их политика – делать все на татарском. В роликах, если человек говорит по-русски, есть бегущая строка по-татарски, а если он рассказывает на татарском, то ее на русском нет. Для Татарстана это может быть неактуально, а для регионов архизлободневно». Наш гость с Урала за системность в данном вопросе: «Язык изучать очень сложно, в смысле поставить на системную основу. Нельзя изучать его партизанскими методами, хотя в Москве есть курсы, где Лилиана Сафина преподает, но последних по всей России немного. Мы видим будущее еще и в усилении горизонтальных связей. Если организации между собой начнут общаться, сотрудничать. Сами эти контакты приносят много энергии, оптимизма».

САБАНТУЙНАЯ ДИПЛОМАТИЯ: ПОЛЬЗА ИЛИ ВРЕД?

Шарипов вновь повторил свой тезис о том, что опираться надо на те правовые институты, которые сегодня продекларированы: «Я с оптимизмом смотрю на институт национально-культурных автономий. Немногие поддержат, но сам сторонник этого движения, потому что оно дает на правовом поле возможность легитимно заявлять интересы своего народа и легитимного финансирования». Он считает, что управление татарским движением в России должно опираться на национально-культурные автономии, за пределами России – на другой институт.

Далее директор Дома дружбы народов РТ неожиданно перешел к теме так называемой сабантуйности, когда деятельность НКАТ и ВКТ во многом сводится именно к проведению данного события. Он положительно относится к празднику плуга, считая его одним из элементов жыена, схода татар. Просто нужно «углубить функционал этого схода». С таким мнением согласились далеко не все.

«Наши Сабантуи стали походить, извиняюсь, на безумное чаепитие», – сказал Исхаков.

«Это должен быть сход. На Сабантуй приезжает всегда губернатор, мы должны ему вручать решение схода, контроль обязаны обеспечивать», – ответил Шарипов. «Может, лучше при министерстве культуры создать специальный сектор, который будет заниматься только Сабантуями? Я хотел бы Всемирный конгресс татар избавить от них», – продолжил историк. «Не буду производить ревизию, но надо заполнить жыены другим содержанием», – повторил директор Дома дружбы народов РТ. «Механизм простой: нужно создать АНО „Дирекция Сабантуев“ и передать ей полномочия конгресса», – предложил Файзрахманов.

«МОЖНО БЕСКОНЕЧНО ЖАЛОВАТЬСЯ И ПРИЧИТАТЬ, НО РЯД МОМЕНТОВ ПОКАЗЫВАЕТ, ЧТО ЕСТЬ ВОЗМОЖНОСТИ»

«Что касается изменений в структурах, мне кажется, что большинство организаций, особенно молодежных, должны быть некими социальными

проектантами, которые конструируют различные сообщества: молодых родителей, краеведов и так далее. Потом они могут формализоваться, брать российские гранты. Надеюсь, формулировка „иностраный агент“ исчезнет и мы сможем работать с нормальными международными фондами», – продолжил Файзрахманов. По его мнению, необходим ресурсный центр, продвигающий проекты. Лотфуллин же подчеркнул потребность в лекториях: «Они нужны, сейчас телевизор не смотрят, тем более для поколения, которое не училось в татарской школе, не знает истории».

«В Стратегии развития татарского народа никакого пункта по общественным организациям татар нет, и обсуждения не было, – заметил Исхаков. – У нас есть организации молодежные, имеются те, где заседает в основном старшее поколение. У нас выпало среднее звено. Татарам не удалось организовать интеллектуальное ядро. Бедный Римзиль Валеев даже записки писал, что надо совет экспертов создать. Это нам не удалось».

«Кстати, а как попасть в НКАТ или ВКТ?» – задался вопросом один из участников. «Создаешь организацию и пишешь заявление о вступлении во всемирный конгресс татар», – ответил историк.

«Люди о таком не знают, получается, что это закрытая организация. Наше бизнес-сообщество видит пользу вложения денег в национальный капитал, но вкладывает в основном в стены: мечети, Болгар. Других возможностей не видит», – заметил Файзрахманов. «Что касается работы с бизнесменами, это достаточно опасная для них история. Сразу придет налоговая, пожарные, все надзоры. Я знаю из своего опыта, даже те бизнесмены, которые помогали татарским школам, пострадали», – сказал Лотфуллин.

«Задача нашего обсуждения была в том, чтобы взять последние наработки – социальные, образовательные – и понять, как татарам двигаться, – резюмировал модератор. – Можно бесконечно жаловаться и причитать, но ряд моментов показывает, что есть возможности. Их надо донести до всех татар!»

Ильяс Шакуров:

«Если нет у нас желания отстаивать свои интересы, никто другой это делать не будет»

Как живут сегодня татары в Самарской области – не каждый отдельно, а как народ, общность, коллектив? Что мешает сохранять национальные традиции и культурное единство? На эти и другие вопросы отвечает Ильяс Шакуров, президент Самарского областного татарского общества «Туган тел» («Родной язык»).

— Константин ДМИТРИЕВ



«Останется уникальный опыт»

– Совсем недавно прошел Всероссийский Сабантуй в Камышле. Насколько это стало важным и значимым событием для Самарской области?

– Очень значимое, важное и нужное мероприятие – и большое спасибо губернатору Самарской области Дмитрию Азарову за то, что согласился его провести в нынешнем году, несмотря на то, что у некоторых чиновников были сомнения – надо ли, успеем ли, может, в следующем?.. Благодаря такому событию и самарские татары, и вся губерния «прозвучали» на всю Россию. Опыт и у чиновников, и у нас, общественныхников, появился уникальный – умение организовывать такие массовые зрелищные и значимые предприятия само по себе дорогого стоит.

– Но ведь, как известно, нет предела совершенству – что в организации нынешнего Всероссийского Сабантуя могло бы быть еще лучше?

– На мой, может быть, слишком предвзятый и чересчур придирчивый взгляд, сами татары могли бы внести больший вклад в ор-

ганизацию этого праздника. Мне есть с чем сравнивать – наша организация «Туган тел», областная и городская автономии проводят городские и региональные мероприятия. Участие в действе такого масштаба могло бы дать «путевку в жизнь» многим людям – дизайнерам, кулинарам, артистам, бизнесменам, волонтерским организациям и т. п. Получить новые знания, выявить новых лидеров – для чего еще устраивать мероприятия с эпитетами «всероссийский»?

Обеспечить массовое участие всех татар области в организации такого масштабного праздника, увы, очень сложно... Но поистине массовый энтузиазм проявили жители Камышлинского района во главе с администрацией муниципалитета, за что огромная им благодарность. Большую нагрузку по встрече делегаций из субъектов РФ и артистов из Республики Татарстан (а это более тысячи человек), их размещению и питанию взяла на себя общественная региональная организация «Дуслык» во главе с Фахрутдином Канюкаевым, призовой фонд по спортивным состязаниям и народным

играм обеспечивал Рамиль Халиуллов, помогали в решении организационных вопросов Городская автономия татар Самары, «Туган тел» и Союз народов Самарской области.

«Кто в Самаре главный татарин?»

– А почему так случилось? Вам кто-то мешал, были какие-то барьеры, препоны?

– Нет, как я уже сказал, со стороны официальных властей были только поддержка и содействие. Дело в том, как нынче живет в Самарской области татарская община. Часто можно услышать: «Вы, татары, все друг за друга – защищаете, помогаете, продвигаете». Увы, это видимость – проработав столько лет в разных общественных организациях, говорю со знанием дела и ответственно. Вот узбеки, казахи, таджики и представители других национальных меньшинств, у которых до сих пор сильны традиции коллективизма, взаимовыручки, общинности, держатся друг за друга в Самарской области, помогают, защищают, продвигают. А что татары? Приведу пример из разговора

с одним выходцем из Средней Азии – он рассказывает, как ходит на религиозные праздники, в мечеть, встречается там постоянно казахов, туркмен, таджиков. «А что татары?» – спрашиваю у него. «Татар тут мало, в мечети их совсем не видно...», – отвечает он. А ведь татары у нас – второй по численности этнос в Самарской области!

Видимо, совершенно неслучайно то, что у нас в регионе нет до сих пор радио- и телевидения на татарском языке, а «пробить» разрешение на концерт татарских коллективов на площади Куйбышева (где кто только не выступал

даже родственные связи, не говоря уже о чувстве принадлежности к народу, его культуре и истории.

И это ощущается даже на деятельности общественных организаций – у нас в Самарской области, например, нет единой структуры, координирующей и объединяющей разные «группы по интересам». И потому, когда возникает вопрос о проведении тех же культурных мероприятий, все упирается в то, кто этим будет заниматься. Какая организация? Например, я в 2014 году предложил провести съезд татар Самарской области для выявления нужд

Многие же подумают – нас эти татарские дела не касаются, наша хата с краю...

– Татары в России всегда были носителями традиционного ислама, построенного на принципах мирного сосуществования и учета не только своих узконациональных и конфессиональных интересов, но и, если хотите, нужд всей российской государственности. Ну а если их редко видят в мечетях, кто заполняет дома Аллаха в той же Самарской области? Сегодня – выходцы даже не из других регионов России, а из-за рубежа. Многие из них исповедуют другой ислам – жесткий, основанный на стирании национальных различий и на унификации, который пришел из стран, где никогда не жили в условиях мирного сосуществования с народами иной культуры и традиций. С другой стороны, государственная политика в РФ сейчас недостаточно поддерживает развитие национальных культур, даже коренных народов (татары ведь в Поволжье не приезжие, мы тут живем с незапамятных времен). И если тенденции сохранятся, то это может привести к конфликтам, противостоянию и росту напряженности – общество, где нет готовности к диалогу и пониманию культурных различий, обречено на раскол...

– Как же решить все эти проблемы?

– Чем чаще татары, узбеки, русские, все жители Самарской области будут собираться вместе, общаться, искать и находить общие темы, просто весело проводить время друг с другом – ведь тот же Сабантуй самый веселый праздник, в нем нет ни капли грусти – тем проще и легче станет нам решать свои повседневные проблемы. Ведь старые истины – самые работающие. Вместе люди могут справиться с тем, что им не под силу каждому в одиночку. Сохранять традиции жить рядом, не разбегаться по углам, не терять то, что объединяет людей, – это, на мой взгляд, самая важная миссия таких праздников...



– футбольные болельщики, рок-группы, «молодежные субкультуры» и пр.) не удастся. Под лежащий камень вода не течет – если нет у нас потребности и желания отстаивать свои интересы, никто другой за нас это делать не будет.

– То есть татары просто незаметны, стремятся не выделяться, не хотят «светиться»?

– В чем-то да, история последних 500 лет научила нас приспосабливаться к условиям сосуществования, интегрироваться в государство, по сути, построенное с участием татарской знати и народа. Традиции, язык, национальная культура сохранялись не где-то в официальных институтах, а в семьях, селах, местах компактного проживания – татарских слободах. У нас в Самаре, например, в XIX веке были такие слободы. Теперь же традиции компактного проживания уходят в прошлое, семьи становятся маленькими, теряются

и потребностей соплеменников в сохранении и развитии национальной идентичности, выявления нового поколения активистов – и даже получил принципиальное согласие областных властей. Но с оговоркой: разберитесь-ка сперва, кто у вас, татарских общественников, главный, кто за что отвечает, кому, в конце концов, поручения давать и средства для освоения выделять? Так тогда и «зависла» эта идея – несколько организаций и лидеров спорили за «пальму первенства», в итоге так и не смогли выяснить, кто в Самаре и области за это отвечает...

«Общество, где нет готовности к диалогу и пониманию культурных различий, обречено на раскол»

– А чем такое ослабление татарских традиций и культуры может обернуться для других жителей Самарской области?

Стратегия ВКТ должна опираться на татарские общественные организации

*Айрат Файзрахманов,
кандидат исторических наук, заместитель председателя
Всемирного форума татарской молодежи*

Формирование Стратегии развития татарской нации естественным образом ставит вопрос и о позитивных изменениях в среде татарских общественных организаций и в организационной структуре Всемирного конгресса татар. Насколько данные организации отвечают вызовам современности, используют ли они свой потенциал сполна, встроены ли они в современные тренды развития так называемого «третьего сектора» – вот лишь тот небольшой перечень вопросов, на которые важно ответить, если мы хотим прогресса (а не застоя) для своего народа. Конечно, в развитии национальных общественных организаций нет и не может быть единой модели и одного стандарта, особенно учитывая многообразие и широкую географию татарской нации, разнообразие политических и экономических условий, но «татарский третий сектор» не может развиваться в отрыве от общепризнанных мировых трендов.

Необходимо подчеркнуть, что современный мир некоммерческих организаций растет бурными темпами – постоянно возникают новые социальные технологии, множество разных практик привлечения аудитории и внимания к проблеме, сформировался большой пул грантов и фондов – как государственных, так и частных, и даже появился слой профессиональных менеджеров. У некоммерческих организаций сформировались образовательные и аналитические центры – потому как передача уникального опыта невозможна без обучения, а также описания социальных практик и их анализа. В этом отношении некоммерческий

сектор Российской Федерации не является исключением. И в этом опыте заложен большой потенциал для позитивных изменений в татарской общественной среде.

Стержневым понятием деятельности некоммерческих организаций становятся проекты, осуществление которых в части технологий смыкается с лучшими бизнес-практиками – как и у бизнеса, у крупных НКО есть свой Event-, HR-, PR-, TM-, GR-менеджмент, свои KPI, бизнес-планинг. Именно под проектную деятельность подтягиваются гранты, готовятся волонтеры, посредством этого понятия распространяется информация о деятельности организаций. При этом у проектов есть свои жесткие критерии, без следования которым твой проект может оказаться неконкурентоспособен.

Многому можно поучиться в проектном направлении у еврейских национальных организаций, у русских этнокультурных проектов. В свою очередь, в рамках развития татарской культуры и деятельности молодежных татарских организаций сформировался пул современных татароязычных проектов, конкурентоспособность которых постепенно растет, привлекая к себе внимание большой и разнообразной аудитории. Это и фестивали, и новые медиа, и отдельные музыкальные, научно-образовательные, дизайнерские проекты. Даже такое фундаментальное направление для татар, как открытие национальных школ, татарских классов и групп, преподавание языка, создание татарских центров, защита памятников истории и культуры, также требует проектного управления и со-



временных подходов. Стимулируя проектный подход, увеличивая количество и разнообразие (не все увлекаются политикой или культурой) проектов, мы увеличиваем вовлеченность разных групп татар в общественную жизнь, увеличиваем свою конкурентоспособность, решаем конкретные проблемы.

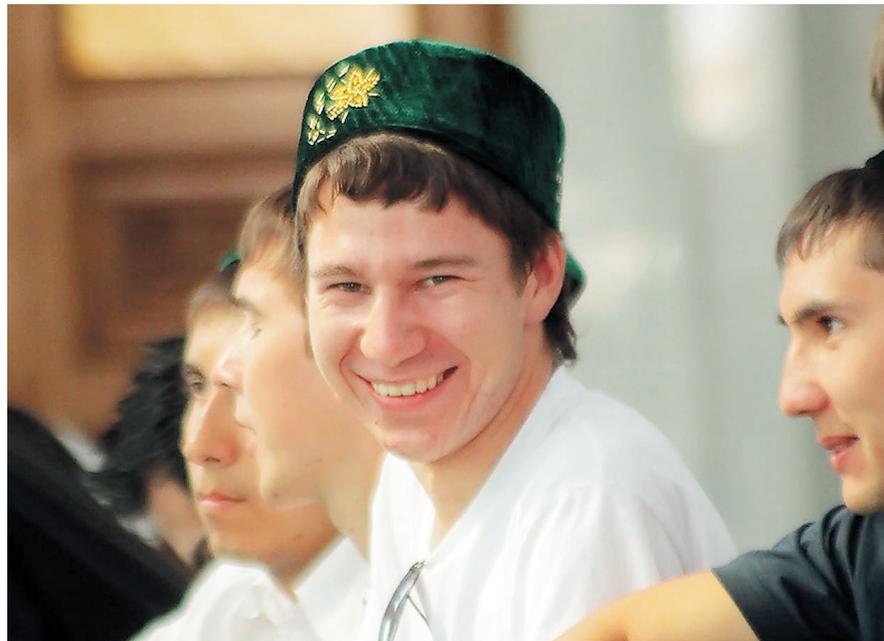
Если рассматривать деятельность татарских организаций через призму проектной деятельности, какие институциональные изменения можно было бы предложить? На данный момент на плечах Всемирного конгресса татар лежит большой пласт текущей (внепроектной) работы, связанной с организацией множества форумов, съездов, Сабантуев, и это очень ресурсоемкая работа. По сути дела, это настоящая Дирекция татарских (праздничных) программ. Но кро-

ме этой исполнительской работы в структуре «головного офиса» ВКТ, его филиалам необходимо наличие ресурсных центров, которые бы продюсировали проекты, прорабатывали их идейную и креативную составляющую, айдентику, помогали подтягивать ресурсы под национальные проекты посредством грантов и целенаправленной работы с бизнес-сообществом, содействовали сбору средств (краудфандинговые и фандрайзинговые технологии). Кстати, иногда для старта проекта достаточно нужных социальных связей. Для этих задач необходимо проведение имиджевых фестивалей татарских проектов в формате акселераторов, инвест-сессий с обязательным привлечением экспертного сообщества и бизнес-сообщества в качестве ресурсодателей – они должны четко понимать, какой эффект несет с собой тот или иной проект и что дает каждая вложенная тысяча рублей.

Еще одна важная структура для современных организаций – это наличие своего «корпоративного университета» – учебного центра, который обучал бы новым социальным технологиям или тиражировал существующие проекты, готовил из членов общественных организаций настоящих социальных проектантов. Например, это серия семинаров по тому, как открыть привлекательные курсы татарского языка, провести интересный фестиваль, организовать форум, конференцию или же как увеличить аудиторию в соцсетях, как работать со СМИ, как правильно подать заявку на тот или иной грант и т. д. Готовя социальных проектантов, важно «прокачивать» не только профессиональные, но и управленческие, личностные навыки, так называемые soft skills.

Третий необходимый структурный элемент это аналитический центр/хаб, который бы цифровал (описывал) существующие проблемы и риски, встраивал их решения в проектную деятельность, форми-

ровал экспертные рекомендации и инициировал проекты, подбирал под них варианты ресурсобеспечения и привлекал к этому разнообразных специалистов. Еще одна функция – это описание успешных кейсов (в том числе среди других



народов) для последующего их тиражирования. Также важен анализ технологических трендов: понимание того, как будут развиваться социальные сети, видеоконтент, медиа, система образования, технологии перевода (текстовые, речевые переводчики), социальная инженерия, городское пространство, малые города, мобильные приложения, шеринговые онлайн-сервисы (отдельная тема). Это позволит избежать многих ошибок. Без такого понимания мы получим проекты по типу «Татар иле» – вместо развития татарских групп в существующих социальных сетях татары упорно вкладывались в свою соцсеть, вместо создания живого татарского видеоконтента получится повторение форматов 20-летней давности, интересных только для старшего поколения.

Все эти три связанных между собой структурных элемента – ресурсный центр, корпоративный университет, аналитический хаб – составили бы один большой про-

ектный офис ВКТ, при этом сохранялась бы исполнительная дирекция. Подобная структура может действовать и в отношении сильных филиалов ВКТ, которые бы могли выполнять роль межрегиональных центров.

Развивая далее мысль о том, чего не хватает на сегодняшний день татарским общественным организациям и ее активистам, стоит упомянуть наличие групп юридической поддержки, которые бы помогали оспаривать неправомерные решения на местах (например, при возникновении затруднений в строительстве мечетей), возвращать памятники истории и культуры, относящиеся к татарам, а также инициировать создание татарских классов, групп в образовательных учреждениях.

Конечно, это идеальная конфигурация, которая требует дополнительного привлечения профессионалов и увеличения ресурсной базы. Однако надо понимать, что эти 10–12 лет будут ключевыми для татар: смогут ли они сохранить статус нации, выдержат ли натиск двухсторонней глобализации – многое зависит от грамотно выстроенной стратегии и от того, как выстроят свою работу татарские национальные организации.

ЭТНОГРАФИЯ И ТУРИЗМ – ЕДИНЫ!



Впервые на XIII Конгрессе антропологов и этнологов России, состоявшемся в Казани, провела свою работу секция «Этнография и туризм: теории и практика взаимодействия».

М.В. КРЖИЖЕВСКИЙ

Этнография и туризм, если разобраться – понятия близкие, взаимосвязанные. При организации туристских маршрутов важно учитывать этнические и религиозные особенности как туристов, так и населения принимающей территории. Этнический туризм дает прекрасную возможность соприкоснуться с традиционной культурой и бытом любого этноса. Такой туризм активно развивается во всем мире.

Вместе с тем, как выясняется, взаимодействия этим аспектам человеческой деятельности часто

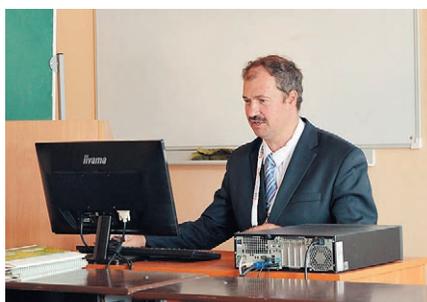
как раз и не хватает. Проводятся конференции по туризму, издаются сборники, где пишется (и не мало!) про этнотуризм, но авторы этих публикаций зачастую не являются этнографами. Что же касается этнографов, то они часто «варятся в собственном соку», с болью в душе констатируют тот факт, что многие особенности традиционной культуры, характерные для разных этносов в конце XIX – начале XX в., безвозвратно уходят в прошлое. Все большее значение приобретают архивные исследования. Так ведь и сама этнография может

превратиться в кабинетную науку, основанную исключительно на изучении архивных и опубликованных материалов, а полевым исследованиям там уже не будет места. А ведь именно туризм способен дать этнокультурным традициям вторую жизнь! Именно ради туристов демонстрируются во всем мире различные проявления особенностей традиционной материальной и духовной культуры разных этносов.

О целесообразности развития этнического туризма для сохранения и поддержания традиционной культуры автор говорил еще несколько лет назад на Санкт-Петербургских этнографических чтениях.

И вот началась активная работа по подготовке очередного, XIII Конгресса антропологов и этнологов России. Заглавная тема Конгресса «Системы родства, связей и коммуникаций в истории человечества: антропологический аспект» прекрасно подходила для того, чтобы рассмотреть на нем различные аспекты взаимодействия этнографии и туризма. Ведь туризм – это тоже система связи и коммуникации. Этнический туризм тесно связан с ностальгическим, предусматривающим посещение исторической родины или мест проживания родственников, и дающим возможность изучить разные системы родства. Все это побудило автора подать заявку на организацию новой секции.

Началось ее формирование. Не все, кто получил приглашение участвовать в работе новой секции, откликнулись положительно. Но





были другие, которые сами узнали про Конгресс и прислали тезисы докладов для данной секции. Не все из приславших тезисы докладов приехали в Казань – такое бывает на любой секции. Но среди приехавших участников секции «Этнография и туризм: теории и практика взаимодействия» были два доктора и четыре кандидата наук. Были гости из Республики Беларусь и Грузии.

Доклады носили как теоретический, так и прикладной характер. Остановимся на некоторых из них подробнее.

Исследовательница из Москвы, кандидат культурологии Елена Валентиновна Николаева дала общую характеристику этнотуризма, привела ряд примеров популярных фестивалей, проводимых в Европе.

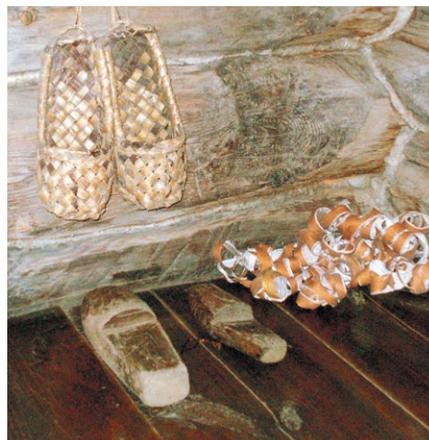
В своем докладе она использовала термин «иммерсивный этнографический перформанс», т. е. комплекс мероприятий, предусматривающий погружение туристов в атмосферу иной культуры и даже иной эпохи. Да, в индустрии туризма много слов иностранного, особенно английского, происхождения. Одним можно подобрать русский аналог, другим это сделать сложно. По мнению докладчицы, указанный термин лучше оставить в первоначальном виде.

Профессор из Москвы, доктор философских наук Екатерина Николаевна Шапинская рассказала об Индии, в которой она прожила ряд лет.

Индия, как и Россия – многонациональная страна. Где проживает больше этносов – трудно сказать.

Знаменитый индийский писатель Рабиндранат Тагор, побывавший в нашей стране, писал в своих письмах, что национальностей в России даже больше, чем в Индии. Как бы там ни было, Индия является одной из наиболее многонациональных стран мира. Российские туристы, однако, знают о ней очень мало, потому что посещают преимущественно лишь пляжный штат Гоа – наиболее европеизированный регион страны, который был не британской, как другие части Индии, а португальской колонией.

Какие еще места в Индии можно порекомендовать для российских туристов? Прежде всего, как считает докладчица, нужно выбирать приоритеты – юг или север. Юг Индии – обширный регион, где живут темнокожие дравидоязычные народы, где много традиционных блюд из риса и где есть множество своеобразных индуистских храмов. Там все еще слабо распространены хинди – государственный язык Индии. Автор помнит, как обучавшиеся в Самаре в конце прошлого века студенты из Южной Индии выучили хинди в нашем городе, контактируя с индийскими студентами, приехавшими с севера этой страны. На севере Индии сильны влияния могольской, мусульманской культуры. Дели, Агра, Джайпур, Удайпур дают возможность посмотреть на синтез индуистской и мусульманской культур. По каждому из этих двух обширных регионов можно разработать туристские маршруты. Отдельно можно познакомить туристов с Гималаями



и с их жителями, обитающими в суровых условиях, носящими своеобразную одежду и сохраняющими традиционный уклад жизни.

Приехавшая на Конгресс из Грузии Ольга Владимировна Веселовская рассказала о туризме в этой стране, а также о том, как дилетантизм, непрофессионализм сотрудников разных турфирм приводит к конфликтам, в том числе этнического характера.

Исследовательница из Челябинска Оксана Юрьевна Мальцева рассказала об этнических фестивалях, которые проводятся уже на протяжении ряда лет в заповеднике «Аркаим», расположенном на юге Челябинской области. Челябинская область, как и Самарская, имеет полиэтничный состав населения. Там есть, в частности, ряд колоритных татарских и башкирских сел, сохранивших различные особенности традиционной культуры.

Профессор из Республики Беларусь, доктор филологических наук Александр Владимирович Морозов рассказал о взаимодействии этнографии и туризма в данной стране. Указаны ведущие этнографические музеи и музейные комплексы страны (Белорусский государственный музей народной архитектуры и быта в деревне Озерцо, туристско-развлекательный комплекс «Белорусская этнографическая деревня XIX века» и другие), отмечена большая роль регулярно проводимых фестивалей и выставок в развитии этнотуризма.

Доклад исследовательницы из Казани, кандидата философских



наук Гульнары Эдуардовны Шалагиной посвящался инновационным трендам совместного потребления в этническом туризме. Необходимо, чтобы туризм носил двусторонний характер, приносил пользу и местному населению. Особую важность приобретает организация туров с местными жителями, которые покажут свой край, свой город или свое село. В тезисах доклада отмечено, что туристы-татары из других стран больше интересуются людьми, чем памятниками старины.

Татары, к счастью, не стесняются родного языка и разговаривают на нем не только в России, но и при совершении заграничных путешествий. Автор этих строк слышал татарскую речь и около Эйфелевой башни в Париже.

Г.Э. Шалагина сказала также несколько слов на заключительном заседании Конгресса антропологов и этнологов.

При выступлении автора этих строк озвучено определение этнического (этнографического, этнокультурного) туризма, целью которого является ознакомление туристов с культурно-бытовыми особенностями самых разных этносов. Отмечены особенности традиционной культуры народов Самарской области как ресурса этнического туризма, обозначена роль этнографического фактора в других видах туризма. Высказано предложение выделить в рамках этнографической науки особое направление – региональную туристскую этнографию, которая должна изучать этнокультурные особенности народов определенного региона с целью использования их для развития туризма.

При подведении итогов работы секции все ее участники единодушно решили, что такая секция необходима для проведения этнографического форума, и ее следует заявлять (возможно, несколько изменив название, как это делают обычно и другие секции) на следующий Конгресс антропологов и этнологов России.

Пусть этнография и туризм идут дальше рука об руку.



ИКЕЛӘТӘ БӘЙРӘМ КҮРКЕ



Быел өлкә Сабан туен оештыру комитеты алдында соңгы көнгә кадәр диярлек бәйрәмне уздырыргамы-юкмы дигән сорау торды. Беренчедән, финанслау мәсьәләсе кискен иде. Камышлы авылында үтәчәк Х Бөтенроссия авыл Сабан туен уздыруда матди яктан булышлык күрсәтү сәбәп лә, даими иганәчеләр өлкә күләмдә үтүче милли чарага ярдәм итә алмауларын белдерделәр. Төп чыгымнарны өлкә милли-мәдәни татар автономиясе рәисе Әнвәр Горланов, өлкә “Туган тел” татар жәмгыяте президенты Ильяс Шәкүров, “Океан” фирмасы генераль директоры Сания Каюмова, “ВолгоПродМонтаж” оешмасының генераль директоры Тәлгатъ Хужжин, “Эмма һәм К” оешмасы директоры Равиля Кыямова, “Колос-Поволжье” оешмасы директоры Хәмит Әюпов, “Мир колес” шина үзәкләре челтәре директоры Илдар Галиев, “Аксбит-ИТ” оешмасы директоры Тимур Ибраһимов, Халыкара ислам бизнесы ассоциациясенең Самара филиалы житәкчесе Ринат Фәйзетдинов һәм тагын ике милләттәшебез (исемнәрен айтмәүне сорадылар) үз өсләренә алдылар.

Әминә ШИҖАПОВА

Ә Сабан туена ике атна вакыт кала, өлкә татар милли-мәдәни автономиясенең һәм өлкә “Туган тел” татар жәмгыятенең директоры Фәрхәт Мәхмүтов вакытсыз арабыздан китеп барды... Татар милли хәрәкәт активистлары бу югалтуны бик авыр кичерделәр. Сабан туен бәйрәм итү турында уйлыйсы да килмәде, кул эшкә бармады. Тик “милләт”, дип янып яшәгән Фәрхәт иң зур милли бәйрәмнәребезнең берсен уздыр-

мавыбызны хуплар идеме икән?! Юк, әлбәттә! Әле беренче утырышта ук ул: “Ничек тә булса акча табып, милли бәйрәмебезне уздырырга кирәк. Аны бөтенләй югалтуыбыз бар”, – дип белдергән иде. Үзе дә беренче көннән оештыру эшләренә “жигелде”. Һәр елдагыча, документацияне алып бару, финанс мәсьәләләренә тәртиптә тоту, хөкүмәт органнары белән элемтәдә булу – бу һәм башка бик күп эшләр аның өстендә иде.

Бер дә зарланмыйча, барысын да жиренә житкереп башкарды ул. Гаиләсе белән, һәр елдагыча, Сабан туенда балалар майданчыгы оештырырга да планлаштырган иде. Ә Фәрхәт Мәхмүтовның хатыны Альбина ханым шалтыратып, кызы Фәзәнә белән Сабан туенда балалар майданчыгы эшчәнлеген житәкләргә эзер булуларын белдергәч (аларның рухи көченә сокланырлык!) шик калмады – ничек тә булса көч табып, өлкә Сабан туен уздырырга кирәк!

Милли бәйрәмебез 12 июньдә Самарның Юрий Гагарин исемендәге паркында гөрләп узды. Анда иртән-иртүк бәйрәм рухы хөкем сөрдә. Күңелле музыка, сәүдә рәтләре, шашлык исә халыкны үзенә тартып торды. Самар өлкәсенең халык кәсепләре һәм кул эшләре буюнча декоратив-кулланма сәнгать остасы Гөлнара Насырова оештырган “Осталар шәһәрчеге”ндә кызыклы мастер-класслар уздырылды. Ә төп сәхнә янында рәссамнар Азат Надилов һәм Тәслимә Мостафинаның рәсемнәр күргәзмәсе оештырылган иде.

Сабан туеның тантаналы өлешендә өлкә Губернаторы Дмитрий Азаров катнашып, самарлыларны һәм килгән кунакларны бәйрәм белән котлады. “Өлкә Сабан туен зур дәүләт бәйрәме – Россия көнендә уздыруыбыз аеруча куандыра. Бу халыкны тагын да



Нурлат районы башлыгы Әнвәр Горлановка Рәхмәт хаты тапшыра



Өлкә «Туган тел» татар жәмгыятең ветераннары



Өлкә Сабан туен уздырырга Татарстанның Нурлат районы ярдәм итте. Алар бәйрәмгә бик матур концерт номерлары, бүләкләр алып килгәннәр иде. Район башлыгы Алмаз Әхмәтшин Татарстан Республикасы Президенты Рөстәм Миңнехановның тәбрикләүләрен житкерде, өлкә «Туган тел» татар жәмгыятең татар халкының телен, мәданиятен үстерүдә, гореф-гадәтләрен саклап калуда башкарган эшләре өчен Бөтендөнья татар конгрессының Рәхмәт хатын тапшырды. Алмаз Сәлим улы киләчәктә дә

берләштерә», – дип сөйләде регион башлыгы.

Дмитрий Игоревич өлкә «Туган тел» татар жәмгыяте президенты Ильяс Шәкүровка өлкәбездә татар халкының милли гореф-гадәтләрен, мәданиятен, ана телен саклап калу һәм үстерүгә, милләтара тынычлыкны һәм татулыкны ныгытуга керткән өлеше өчен Мактау билгесен тапшырды. Самар Жәмигъ мәчетенең баш хисапчысы Мөхтәсим Үзбәков – Губернаторның Мактау грамотасына, ә өлкә «Туган тел» татар жәмгыяте Советының әгъзасы Фәһим Йосыпов Рәхмәт хатына ия булдылар.

Өлкә мөселманнарының Региональ Диния нәзарәте рәисе, мөфти Талип хәзрәт Яруллин милләттәшләренә, килгән кунакларны бәйрәм белән котлап, изге теләкләрен теләде. Мөфтиез милли һәм дини йолаларны, милләтебезне саклап калу өчен балаларны яшътән гореф-гадәтләр буенча тәрбияләргә кирәклеген дә ассызыклап үттә.

Шәһәр администрациясендә административ реформа департаментының милли-мәдәни үзәкләр эше буенча бүлек житәкчесе Дмитрий Долганов шәһәр башлыгы Елена Лапушкинаның тәбрикләүләрен житкереп, милләтара мөнәсәбәтләрен үстерүгә һәм халык йолаларын саклап калуга керткән

өлешләре өчен Самарның Тарихи мәчете Советы рәисе Усман Илингина, милли хәрәкәт активистлары Ләйсән Ибәтовога һәм Фәрит Биктимеровка Рәхмәт хатлары тапшырды.

Самар шәһәре Думасы депутаты Шамиль Хисаметдинов та халыкны бәйрәм белән котлады.

Быел бәйрәм өлкә «Туган тел» татар жәмгыятең 30 еллыгына багышланган иде. Оешманың президенты Ильяс Гомәр улы жәмгыятең ветераннарына һәм хәзер актив эшләүче әгъзаларына бүләкләр тапшырды. «Сәлам» газетасының журналисты, «Иске Ярмәк авылы тарихы» китабының авторы, өлкә «Туган тел» татар жәмгыятең активисты Фәрит Шириязданов оешманың Мактау грамотасы белән бүләкләнде.



«Осталар шәһәрчеге»ндә



Нурлат районьнан килгән балалар төркеме

нәтижәле хезмәттәшлек итүгә ышаныч белдереп, өлкә милли-мәдәни татар автономиясе рәисе Әнвәр Горлановка, өлкә “Туган тел” татар жәмгыяте президенты Ильяс Шәкүровка һәм өлкә милли-мәдәни татар автономиясе рәисе урынбасары Шамиль Галимовка Рәхмәт хатлары тапшырды.

Ел башында татар милли-мәдәни оешмалар һәм өлкә мөселманнарының Региональ Диния нәзарәте танылган жәмәгать эшлеклесе Фатыйх Мортазин исемендәге премиягә бәйгә игълан иткән иде. Махсус комиссия, килгән гаризалардан лаеклы дүрт кешене сайлап алып, премияне Сабан туенда тапшырды. Кызганычка, бу дүрт милләттәшбезнең икесе бакыйлыкта инде. 28 ел буга өлкә “Бердәмлек” татар газетасының баш мөхәррире булып эшләгән мәрхүм Рәфгат Әлиуллин һәм утыз еллар чамасы өлкә “Туган тел” татар жәмгыятендә, ә соңгы елларда өлкә татар милли-мәдәни автономиясендә дә хезмәт куйган Фәрхәт Мәхмүтова бирелгән премияне тормыш иптәшләре Фатыйма Әлиуллина һәм Альбина Мәхмүтова чыгып алдылар. Самар шәһәре “Яктылык” татар мәктәбенең беренче директоры Хәрида Дашкина, Камышлы районының Байтуган авылында якташыбыз Сәләй Вагыйзовның “Әлифба” музее булдырган Нурия Абзалова да Фатыйх Мортазин исемендәге премияләргә ия булдылар.

Ә бу вакытта стадионда көрәш кызды. Жирле көрәшчеләр дә, Татарстанның төрле районнарыннан, Ульяновнан килгән ир-егетләр дә бил алыштылар. Көрәшне



Катыктан тәңкә эзләү бәйгесе



Александр Шахов абсолют батыр Илфат Гимадиевка бүләк тапшыра

күзәтүчеләр арасында танылган татар көрәшчесе, дзюдо буенча СССР һәм Европа чемпионы, сумо буенча дөнья чемпионатлары бронза призёры, СССРның атказанган спортчысы Хәбил Бикташев, аның тренеры Николай Петров, Россия эчке эшләр министрлыгының Самар өлкәсе идарәсе каршындагы Ижтимагый совет рәисе Александр Шахов һәм башкалар бар иде. Соңгысы, көрәшнең абсолют батыры Илфат Гыймадиевны жиңү белән котлап, бүләкләде, ә Ульянов егете Шамиль

Зарипов сарык тәкәсен алып китте. Махсус мәйданчыкта Самарның “Идел” ансамбле (житәкчесе – Мидхәт Әминов), көнозын чыгыш ясап, халыкны биетте-жырлатты, балалар мәйданчыгында I Халыкара «Мирас» татар жыры фестивале лауреатлары да үзләренең иң матур жырларын бүләк иттеләр.

Төп сәхнәдә бәйрәм программасын бик матур һәм оста итеп Линар Абсаттаров һәм Ләйсән Ибәтова алып бардылар. Анда “Ялкынлы яшьлек”, “Яктылык” татар мәктәбе ансамбльләре, Татарстанның Нурлат районы үзешчән артистлары, өлкәбезнең төрле шәһәр-районнарыннан килгән һәвәскәрләр чыгыш ясадылар. Мәскәүдән килгән махсус кунак – яшь жырчы Динара Рәхимова да самарлыларга иң матур жырларын бүләк итте.

Концертта өлкә “Туган тел” татар жәмгыятеңең яшьләр төркеме (житәкчеләре – Альбина

Мәхмүтова) чыгышы аеруча иста калырлык булды. Алар “Татарлар килә” жырын үзгәлткән итеп башкарып, чыгышларын күптән түгел бакыйлыкка күчкән оешма директоры, яшьләр төркеме житәкчесе Фәрхәт Мәхмүтов истәлегенә багышладылар.

Егетләр-кызлар Альбина һәм Фәрзәнә Мәхмүтоваларга балалар мәйданчыгында милли уеннар, кызыклы бәйгеләр үткәргә дә ярдәм иттеләр. Нинди генә уеннар уйнамадылар анда! Балаларгына түгел, ата-аналар да капчык киеп йөгүрдә, көянтә-чиләк белән су ташуда, кашыкка йомырка салып йөгүрдә, аркан тартышуда ярыштылар. Ахырдә балалар мәйданчыгында I Халыкара «Мирас» татар жыры фестивале лауреатлары иң матур жырларын яңгыраттылар. Бу вакытта егетләр спорт уеннарында көч сынаштылар. 16 килограммлы гер күтәрүдә беренче урынны – Влад Никифоров, ә икенче урынны Рөстәм Нуретдинов яуладылар. 24 килограммлы гер күтәрүдә Рамил Размәтовка тиңнәр булмады.

Армрестлингта егетләр арасынан – Михаил Ильичев, ә кызлардан Әлфинур Мәхмүтова беренче урынны алдылар. Ә багана башына менү буенча беренчелекне Рузил Кәримов яулады.

Өлкә Сабан туге энә шулай жыр-бию, күңел ачулар белән бик күңелле узды. Аның Россия көненә туры килүе дә яхшы булды. Икеләтә бәйрәмдә халык та күп, сокланырлык күрке дә бар иде.

БӨТЕН ИЛ, БӨТЕН РОССИЯ БӘЙРӘМЕ

Самар татарлары гына түгел, бөтен өлкә халкы, Россия татарлары көтеп алган иң зур вакыйга – X Бөтенроссия авыл Сабан туе 29 июньдә Камышлы авылында иң югары дәрәжәдә узды, дип әйтерлегез бар.

**Эльмира ШӘВӘЛИЕВА,
Алия АРСЛАНОВА,
Хәмзә МОРТАЗИН.
«Бердәмлек».**

Бигрәк тә матур бәйрәм. Безгә Федераль авыл Сабан туйларын күп күрергә насыйп булды. Ләкин оештыру осталыгы буенча Самар барысын да уздырды. Бу татар һәм башкорт бәйрәме генә түгел, бу бөтен ил, бөтен Россия бәйрәме. Татарстан хөкүмәте, Бөтендөнья татар конгрессы, Кукмара районы үзешчәннәре өчен мондый олы Сабан туйларын уздыру гадәти хәл булса, Самар өлкәсе татарлары тарихында күләмле чаралар икәү генә – 2009 елда Гали авылында уздырылган I Бөтенроссия авыл Сабан туе һәм 2012 елда «Циолковский» исемендәге санаторийда үткән V «Түгәрәк уен» фестивале. Заманасына күрә, алар да, бик уңышлы үтеп, татар массакуләм матбугат чараларында уңай бәя алганнар иде. Унынчы Бөтенроссия авыл



Сабан туеның тагын да купшырак, оешканрак, матуррак үгүн дәлилләп торасы юк, дип уйлыйм. Бу турыда Сабан туе сәхнәсенән Татарстан Президенты Рөстәм Миңнеханов үзе әйтте:

- Алдан хәбәр иткәнәбезчә, соңгы ярты елда оештыручылар Самар – Камышлы – Казан арасында йөри-йөри, машина тәгәрмәчләре тишелеп беткәндер инде. Өлкә хөкүмәте һәм министрлыктар һәрберсе үз юнәлешендә эш алып бардылар. Атна саен утырыш, атна саен үзгәреш. Камышлы

үзәген, юлларын төзекләндерү, Сабан туе мәйданын киңәйтү, чиста су белән тәэмин итү, Камышлинка елгасы аша күперчекләр салу, бәйрәмне куркынычсыз итү, Сабан туена килүче меңләгән кешене ашату шартларын санитария һәм гигиена таләпләренә туры китерү кебек эшләр бәйрәм айсбергының аскы өлеше генә булгандыр, дип уйлыйм.

Бәйрәм 28 июньдә үк башланып китте. Россиянең 24 регионуннан килгән кунакларны райондагы кунакханәләргә, укыту үзәгенә урнаштырып бетергәч, Камышлыны, тирә-як авылларны күрсәтергә алып киттеләр. Иске Ярмәк авылының физкультура укытучысы Малик Мөхәммәтжанов сөйләвенчә, ул үзе Төмән өлкәсеннән килгән балаларны каршы алып, озатып йөргән. Иске Ярмәкнең Юкәле тавын, су буйларын, мәктәп музее, Гали Гәрәевның өен күрсәткәннән соң, Байтуган авылындагы «Әлифба» музее да алып барганнар. Кичен Камышлыда уздырылган бик матур концерттан соң, Иске Ярмәк янындагы «Новый замок» дип аталган кунакханәгә илтеп урнаштырганнар.



...29 июнь иртәсендә бөтен дөнья, кубып, Камышлыга юл алды. ры килүен мәгънәви чара, дип белдерде. Алсу Абдулъянова исә

жыю белдерүе басылган буклетлар, «Туган тел» оешмасының 30 еллыгы уңаеннан ясалган бейсболкалар таратыла. МАИБның Самар филиалы житәкчесе урынбасары Ринат Фәйзетдинов китереп биргән тәмтомнар һәм чәй белән кәргән бер кеше сыйлана. Биредә көнозын гармунчы Мидхәт Әминов, «Ак каен» ансамбле гармунчысы Әсгать Сәгыйров узган-барган халыкны биетеп, жырлатып, фотога төшереп тордылар.

Арырак Камышлының данлы бавырсакалары куелган Камышлы чатыры каршы ала. Бу юлы милли ашыбызны бөтен авыл хатыннары жыелып ясаган, диярсең, өләшә башласаң, бу мәйдандагы бөтен кешегә дә житәрлек, биллаһи. Аның артында сату рәтләре тезелеп киткән. Менә Пенза шәһәрненән килгән Алинә Шәмшетдинованың юкә төймәләре, сувенир самавырлары, Татарстанда яшәүче Рөстәм Шәфигуллинның каракуль бүрекләре, 46 ел гомерен Казан мәктәпләрендә музыка укыткан, ә, олыгайгач, курай ясау белән мавыгып киткән Рафаэль Гайзетдиновның курайлары, ераграк тиредән эшләнгән букчалар, акча янчыклары, чигүле чүекләр, тагын әллә нәрсәләр – барысына да татар бизәкләре төшерелгән, барысы да татар рухы белән сугарылган...

Сату рәтләренең очына чыгып булмады, бигрәк тә күп иде шул алар. Сабан туге капкасы янында регионнардан килгән мөхтәрәм кунаклар, делегатлар, милли оешмалар рәисләре жыелып, Рөстәм Миңнеханов һәм Дмитрий Азаровның килүен көтәләр иде. Аларны татар горәф-гадәте буенча – чәкчәк һәм рус традициясе буенча ипи-тоз белән каршыладылар һәм шушы бәйрәм өчен махсус төзелгән шәһәрчәккә таба алып киттеләр. Төрле регионнардан килгән делегатлар, төбәк исеменәре язылган такталар астына тезелеп, шатлыклы авазлар, жыр-такмаклар белән түрәләрне каршы алалар, кул болгап, сәламиләр. Рөстәм Нурғали улы һәм Дмитрий Игорь улы, таныш кешеләрен күргәндә, күрешеп



Безне узып киткән машиналарның кайсында атлар, кайсында рекевизитлар алып баралар, ә жиңел машиналарда түбәтәйле ирләр, яулыклы апалар элдертә. Камышлыга килеп житкәндә, мәйдан гөрләп тора иде инде. Соңрак билгеле булганча, Сабан туге 20 меңләп кеше жыелган.

Дерес, башта Камышлы районының Әнвәр Давыдов исемендәге Мәдәният йорты каршында шагыйрьгә бюст ачу тантанасы узды. Анда Татарстан Президенты Рөстәм Миңнеханов, Самар өлкәсе Губернаторы Дмитрий Азаров, шагыйрьнең кызы Алсу ханым, оныклары, Татарстан премьер-министры урынбасары, Бөтендөнья татар конгрессының Милли Шура рәисе Васил Шәйхразиев, мәдәният министры Ирада Әюпова, Язучылар берлеге рәисе Данил Салихов, Бөтенроссия авыллар Сабан туге кунаклары һәм башка рәсми затлар катнаштылар. Дмитрий Игоревич Самар өлкәсе экономикасына үз өлешен кертүче Камышлы халкына рәхмәтләрен житкерде, ә Рөстәм Нурғали улы Бөтенроссия авыллар Сабан туге һәм бюст ачу тантанасының бер вакытка ту-



әтисенә бюст кую гамәлен Әнвәр Давыдовның Камышлыга кайтуы, дип белдерде. Чөнки шагыйрь 1968 елның 23 июнендә, нәкъ Сабан туге көнне, вафат булган икән.

Сабан тугеның рәсми ачылышын көткән арада милли йортлар, сату рәтләрен карарга киттек. Иң беренче чиратта, әлбәттә, өлкә «Туган тел» жәмгыяте, татар милли-мәдәни автономиясе куйган чатырларга сугылдык. Беренчесендә «Самар татарлары» журналлары сатыла, Гакыйль Сәгыйровның музее ачу өчен акча



исәнләшәләр, бәйрәм белән котлашалар...

Менә Татарстан йортына килеп життек. Сап-сары бүрәнәләрдән салынган ныклы өйдә Кукмара районнда житештерелгән продукция – матур бизәкләр төшерелгән, табан астына режин ябыштырылган итекләр дисеңме, «Кукмор» бренды астында сатыла торган өске ягына ак йөгертелгән табалар һәм чуеннар дисеңме, киём-салым, этәчләп чигелгән сөлгеләр, туку станоклары, тамбурлы чигеш үрнәкләре, бишек ябылдыклары, йорт кораллары кебек татар йөрәгенә якын булган әйберләр балачакка алып китте. Шунда ук Казанның «Түбәтэй» фаствуды

ашамлыклары үзенә чакырып тора, хужасы – Камышлы егете Солтан Сафин үзе дә шунда йөри. Биредә Рөстәм Миңнеханов Дмитрий Игоревичны өчпочмак ясарга өйрәтте, ә Губернатор, аңа җавап итеп, белуга балыгы бүләк итте.

Солтанның кулыннан вак бөлеш алып ашау миңа да күңелле булды. «Солтан, Самарның «Аврора» сүздә үзәгендәге «Түбәтэй» ярылган икән. Башкача булмасмы инде?» – дигән сорауга: «Була, апа, була. Тик аны, Казандагы кебек, башка фаствудлардан аерым урнаштырырга уйлыйбыз», – диде. Афәрин, Солтан! Рәхим ит! Самар «Түбәтэй»не көтә!

Ә Президент белән Губерна-

тор инде Самар кирмәненә кереп баралар. Ул агач борыслардан космик ракета формасында ясалган, ә диварлар урынына челтәр эленгән. Комплексны урап узган агач идәннәр Самарның паркларын һәм Идел ярларын хәтерләтә. Басма буена Самар өлкәсендә тулган һәм хезмәт иткән данлыклы кешеләрнең портретлары куелган. Күпчелеге космос белән бәйлә кешеләр. Бер экспозициядә Миңнеханов һәм Азаров 3D күзлек киеп карадылар. Аның аша караганда үзеңне космоста очкандай хис итәсең икән. Нәкъ шушында, космик кораблар арасында, алар ике регионның фән һәм техника, мәдәният-сәнгать өлкәләрендә хезмәттәшлек итү турында килешүгә кул куйдылар.

Үтәкүренмәле космик кирмән бүлмәләрендә рус, татар, мордва, чуваш осталары кәржиннәр үрәләр, чүлмәк ясыйлар, чүпрәсез икмәк саталар, бер төркем хатыннар Самар челтәрләре үрәләр, икенчеләре нәрсәдер тегәләр, чигәләр, араларында безгә яхшы таныш булган Гөлнара Насырова тамбур ысулы белән чигәргә өйрәтә. Ә бер бүлмәдә чувашлар тыпырдап бииләр, икенчесендә «Волжский народный хор» җыр суза, йортта симфоник оркестр музыкантлары үз сәгатен көтеп утыра, тагын бер бүлмәдә Иске Ярмәк авылында яшәүче Фәния апа Гайфуллина һәм чигүче Флюра апа Галиәхмәтова «Идел» ансамбле гармунчысы Мидхәт Әминов уйнаган көйгә өздереп шаян такмаклар сиптерәләр. Алар янында





халык бигрәк тә күп иде. Аерылып китәрлек тә түгел бит, һаман да яңа такмаклар әйтеп, көлдөрөп бетерделәр. Шулай итеп, мин түрәләрдән артта калганмын. Ярар, тынычлап, башкорт тирмәләрен карыйм әле.

Безнең якларда мондый тамаша булганы юк иде әле. Быел Башкортостан автономиясенең 100 еллыгын билгеләп үтүче башкортлар берничә тирмә куйганнар. Килүчене Башкортостанның жиде мөгжизасын тасвирлаган күргәзмә каршы ала. Умарта кортлары, төрледән-төрле бал һәм балчылык продукциясе, көмеш балдаклар һәм беләзекләр, киездән эшләнгән киём-салым, мунчала, чабата үрү, шифалы үләннәр, челтәрле шәлләр – болар барысы да Башкортостан...

Бу вакытта сәхнәдә инде тамаша башланган. Казан артистлары Сабан туена әзерләнү, бүләк жыю йоласын күрсәтәләр. Бүләкләрнең кайсы тамаша өчен генә булса, чыны да бар икән. Мәсәлән, Орлов токымлы атлар үрчәтүче татарстанлы Фәрит Нәбиуллинның кызы һәм улы Камышлыга нәселле тай бүләк итүе турында белдерделәр.

Бүләк дигәннән. Бу көнне Сабан туе кырында өч машина басып торды – Самар өлкәсендә житештерелгән NIVA, LADA GRANTA һәм чит илдән китерелгән ыспай гына FORD-TRANZIT машинасы. Кемнәр өчен алар? Менә бит интрига кайда!

Рәсми ачылыш тантанасында шунысы ошады: Самар өлкәсендә

туган данлыклы татарларның исемнәре генә аталып калмады, алар турында тәфсилләп сөйләнде, күрсәтелде. Мәсәлән, Сәләй Вагыйзовның «Әлифба»сына – балалар чыгышы, Гали Гәрәевның тальян гармуннарына, Рөстәм Вәлиевка – гармунчылар (егермеләп Казан артистлары арасында “Ак каен” халык ансамбле гармунчысы Әсгать Сәгыйров та бар иде) ансамбле чыгышы, шагыйрьләр Әнвәр Давыдов, Зыя Ярмәки, Рөстәм Мингалим да читтә калмадылар, һәрберсе зурлап искә алынды. Шулай ук “Ак каен” халык ансамбле дөньяга таныткан “Вак” биюенең сәхнәгә куелышы да искиткеч матур бул-

ды. “Ак каен”лылар арткы планда, сәхнәдә вакка сиптерә, ә алгы планда, майданда, купшы киёмнәргә киенгән Татарстан артистлары шуны ук бии. Уйлап карасаң, бу куелыш зур мәгънәгә ия – Россия картасында бер нокта гына булып күрүгән авылда туган биюнең бөтен татар дөньясына таралуын күрсәтә. Рәсми ачылыш режиссеры Наталья Фишманга – афәрин!

Сабан туеның рәсми ачылышы вакытында Губернатор Дмитрий Азаровның чыгышы кыска:

- Сабан туе бәйрәменең тамырлары борынгы булса да, бүген ул яшь һәм шаян бәйрәм. Без бу бәйрәмгә бик нык әзерләндек. Сабан туеның шулай матур башла-



нып китүенә һәрберегезнең өлеше кергәндер, чөнки Самар халкы кунакларны каршы ала белә. Бирегә килгән һәр кешегә дә шатбыз. Сабан туге, алга!

Ә бүләкләре күп булды. Гали авылы башлыгы Идрис Муллабаев – Губернаторның күкрәккә тага торган “Мактау билгесе”, “Ак калфак” жәмгыяте активисты Бибинур Газизова – Мактау грамотасы, Иске Ярмәкнең «Ак калфак» хатынкызлар оешмасы бүлеге житәкчесе Әлфия Баһаутдинова, Камышлы механизаторы Равил Галиев һәм “Раздольное” оешмасы тракторчысы Рамил Закиров Рәхмәт хатлары

ган кешегә Татарстан Президенты исемнән LADA GRANTA машинасы тапшырылачагы турында хәбәр ителде. Көнозын барган көрәш нәтижәсендә Мари Эл Республикасыннан килгән Муса Галләмов җиңеп чыкты. Аңа бәрән һәм машина тапшырылды. Олы йөрәкле көрәшче бәрәнне Похвистнево районының Гали мәдрәсәсе файдасына калдырып, үзе машинага утырып, Мари иленә кайтып китте.

Мәйданда төрле спорт бәйгеләре дә кызу барды. Армрестлингта катнашу өчен генә дә Оренбург, Богырыслан, Пенза шәһәрләре, Татарстан, Баш-

кортостан һәм Марий Эл республикалары, Пермь төбәге, Самар өлкәсеннән 66 спортчы теркалган иде. Көрәштән аермалы буларак, спорт бәйгеләрендә Самар өлкәсе спортчылары да сынатмадылар, призлы урыннар яуладылар. Хатын-кызлардан Волжский районыннан килгән Яна Тряпкинага (60 килограммга кадәр) һәм Камышлы районының Балыклы авылыннан Наҗия Хәсәновага (60 килограммнан авыррак) тиңнәр булмады. Ә иң көчле куллы ир-атлар Шенталы районында яши икән. 80 килограммга кадәр авырлыкта Марат Сәлахов һәм аннан да авыррак Руслан Вәлиев көндәшенең кулын “эх” дигәнчә өстәлгә тидерделәр.

16 килограммлы гер күтәрүдә хатын-кызлардан Ирина Пашкова (Жигулевск шәһәре), Гакийль Әхмәтшин (Камышлы районы) беренче урыннарны яуладылар. Ә 24 килограммлы гер күтәрүдә Шенталы районыннан Виктор Логиновка (68 килограммга кадәр), Жигулевскидан Александр Болдинга (85 килограммга кадәр) һәм Илья Бахтовка (85 килограммнан авыррак) тиңнәр табылмады.



белән бүләкләнде. Ә NIVA машинасын Дмитрий Азаров Камышлы районына бүләк итте.

Татарстан Президенты да аңардан калышмады. Бәйрәм белән котлаганнан соң, ул да бүләкләр өләшә башлады. Шулай, Камышлы районы башлыгы Рафаэль Баһаутдиновка – «Фидакар хезмәте өчен» медале, районның мәдәният, спорт, туристлык һәм яшьләр комитеты житәкчесе Резеда Төхбәтшинага – «Татарстанның атказанган хезмәткәре», җырчы-вокалист Лилия Минголовага – «Татарстанның атказанган артисты», «Яктылык» татар мәктәбе укытучысы Фәния Гыйлажевага «Татарстанның атказанган укытучысы» исемнәре бирелде. Рамил Минәхмәт улы Хәлиулловка һәм Сания Ибраһим кызы Каюмовага Татарстан Президентының Рәхмәт хатлары тапшырылды. Шулай ук көрәштә абсолют батыр исемн ал-



Янәшәдә милли уеннар мәйданчыгы балалар чыр-чуйннан, көч биреп торучы ата-аналар тавы-



шыннан гөрләп торды. Хәер, уеннарда балалар гына түгел, өлкәннәр дә бик теләп катнаштылар. Ә жиңүчеләр рәтендә күбесенчә камышлылылар иде. Яшүсмерләрдән аркан тартышуда Рәмис Хаматшин беренче урынга чыкты, авыш багананы Мансур Мортазин жиңел генә үтте. Баганага мену бәйгесендә балалар категориясы булмаса да, бик сорагач, оештыручылар 8 яшьлек Радмир Әһлиуллинга көчен сынап карарга рөхсәт иттеләр. Ни мөгжиза! Малай житез генә багана башына үрмәләп менде дә бүләккә иң матур яулыкны алып төште!

Ә кашык кабып йөгерүдә Кләүледән килгән чуваш егете Илья Татаров беренче урынны алды.

- Татарстанның Ютазы районы Акбаш авылында туып-үскәнгәме, татар тормышы күңелемә якин. Тирә-як авылларда узган Сабан туйларында да рәхәтләнеп катнашам. Бүгенге милли бәйрәм, ничшиксез, иң шәпләрнең берсе. Башка милләт кешесе булсам да, башка регионда яшәсәм дә, Самар жирендә шундый колачлы бәйрәм үтүе белән горурланам, – дип сөйләде Илья.

Сабан туеның иң матур бизәгә нәрсә дисәң, һәркем ир-атларның йөрәкләрен жилкендергән ат чабышларын атар. һәрвакыттагыча, чабыш атлары һәм юртаклар аерым ярышты. Чабышларның баш судьясы Галина Коршунова сүзләренә караганда, Камышлыга Татарстан, Башкортостан, Пермь төбәге, Самар һәм Оренбург өлкәләреннән

атлар китерелгән иде. Губернатор Дмитрий Азаровның бүлгәе – LADA LARGUS автомобиле өчен ярышта Красный Яр районының “Ермак” ат заводының Доминанта кушаматлы биясе жиңүче булып чыкты. Медаль жайдакка – Александр Лихановка, э машина аның тренерына – Руслан Кәлимуллинга тапшырылды.

- Без Сабан туенда беренче мәртәбә катнашабыз. Башлыча Казан, Мәскәү, Краснодар ипподромнарында чыгыш ясарга туры килә. Ләкин мондый зур чарадан кала алмадык инде. Туган якларыңда жиңү яулап алу бигрәк тә күңелле икән, – дип шатлыгы белән уртаклашты заводның башкарма директоры Федор Ермоленко. – Кызганычка, Самар ип-



промы бетерелде. Әле дә осталыгыбызны күрсәтү өчен авылларда шундый кечкенә, әмма бик жайлы ипподромнар бар.

Без, әлбәттә, Камышлы атлары өчен жан аттык. “Бригадир чабышларынан соң үткән икенче чабышта безнең өлкә егетләре катнашмады, ул заезд татар токымлы атлар ярышы буларак истә калды. Чөнки, югарыда әйтеп узганыбызча, татар токымындагы бер тайны Фәрит Нәбиуллин Камышлыга бүләк итеп калдырды. Димәк, тиздән безнең якларда да татар токымындагы кечкенә генә, алтын төсендәге, чыдам һәм нык атлар үрчетелә башлаячак.

Иске Ярмәк егете Фәрит Гайфуллинның кызыл майкасын һәм яулыгын 10нчы заездда, Губернатор призы өчен ярышларда күрергә насыйп булды. Фист кушаматлы атында ул бик яхшы старт алган иде, ләкин финишка алай ук шәп килеп житә алмады шул. Александр Лихановның Доминантасы аны артта калдырды.

Ә юртак атлар чабышында Баулыдан килгән Баклажан кушаматлы атында Халит Латыйпов беренче булды...

Менә шулай, Камышлының күпкә киңәйгән Сабан туе мәйданын буйлап чаба-чаба, кич житкәнән, аяксыз калганыбызны сизмәгәнбездә. Көне дә бит нинди матур булды! Суык та түгел, кызу да түгел. Бер көн алдан явып үткән яңгырдан соң яшеллеккә күмелгән Камышлы кырларын, пешкән жиләкләрен, зәңгәр кыңгыраулар һәм ромашка чәчәкләре үсеп утырган урман

исләрән калдырып, Бөтенроссия авыл Сабан туе белән хушлашабыз. Яхшырак үткәрим дисәң дә, яхшыртырлык урыны калмаган иде. Хәтта безне, гомер-гомергә эт типкесендә йөргән хәбәрчеләрне дә, бу юлы өлкә Хөкүмәтенәң пресса хезмәте исәбенә ашатып, уңайлы автобуска утыртып, селкетмиңә дә, өйләребезгә кайтарып куйдылар. Моның өчен ПРЕССА үзәге хезмәткәре Ирина Озерновага аерым рәхмәтләребезне язабыз.

Хуш, Бөтенроссия авыл Сабан туе – 2019! Киләсе елда Татарстанның Мөслим районында очрашуга кадәр!

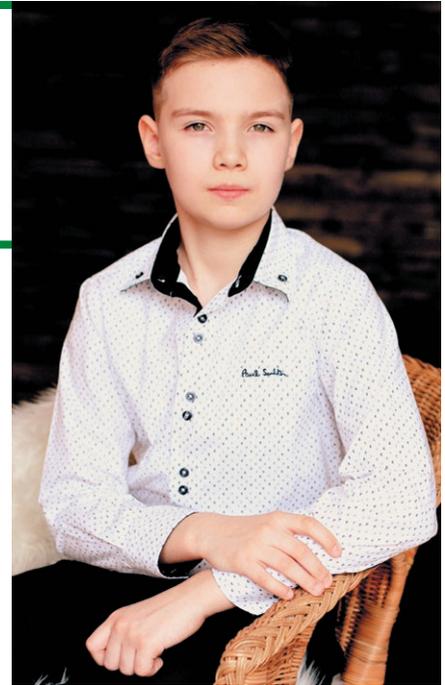
СВОЕМУ ИМЕНИ СООТВЕТСТВУЕТ

Его известность, простиравшаяся на круг одноклассников, друзей и членов родительской семьи, впервые перешагнула границы России в мае 2015 года, когда тольяттинец М. Магдеев стал в Риге победителем 10-го Кубка мира по карате версии WKC (Всемирной конфедерации карате) среди мальчиков 8–9-летнего возраста. Сборная РФ завоевала тогда первое общекомандное место среди детей, юношей и juniоров. А в июне следующего года 9-летний Мансур поднялся на высшую ступень пьедестала почета на мировом первенстве по карате WKC среди ровесников, выиграв в Италии все свои поединки «всухую». Месяцем позже воспитанник СДЮСШОР № 8 «Союз» перешел в категорию 10–11 лет и стал готовиться к соревнованиям по карате версии WKF (Всемирной федерации карате), поскольку в конце того же лета эта версия единоборства была названа олимпийским видом спорта. В промчавшиеся с тех пор три года Мансур не раз и не два доказывал, что по праву носит свое имя, переводящееся как «победитель, победоносный». Судя по всему, к прекрасному далёко он, как в песне, держит верный путь.

Рашид ШАКИРОВ

Понятно, что начался этот путь значительно раньше победных выступлений в Прибалтике и на Апеннинском полуострове. В Поволжской академии боевых искусств «Сандорюкан», действующей в Тольятти, он появился шестилетним мальчишкой в 2012 году. Его отец Ринат Мансурович, прислушавшись к совету друга семьи С.В. Гольдштейна, переехавшего в столицу губернии на работу в Главное управление МВД России по Самарской области, привел младшего сына на тренировки и доверил его первому наставнику – А.К. Исмаиловой, сочетавшей свою деятельность с продолжением успешного личного участия в соревнованиях, что приносило ей титулы чемпионки страны по карате JKS (Японская федерация Сётюкан Карате).

Аделя Камаловна познакомила Мансура с азами карате по версиям WKC, JKS и ввела его в мир спорта, сумев при этом сделать способному мальчугану «прививку» от звездной болезни. Это было весьма кстати, поскольку ее воспитанник быстро стал добиваться значимых результатов на различных соревнованиях. Через два года тренером мальчика стал мастер спорта и чемпион РФ по карате JKS А.Г. Мелконян. В Интернете есть фотографии 2014 и 2015 годов, на которых



Мансур стоит с кубками, медалями и дипломами, добытыми в состязаниях. Так, в октябре 2015 года он вместе с другим спортсменом тольяттинской школы карате «Рекорд» выезжал на всероссийские соревнования по сётюкан – одному из основных направлений карате. Расставание Магдеева с академией объясняется тем, что в «Рекорд» перешел его тренер Артем Геннадьевич.

Первый месяц весны следующего года «рекордовец» Мансур отметил третьим местом на первенстве Самарской области среди мальчиков 8–9 лет в весе «+30 кг» и первенстве Приволжского федерального округа (ПФО) по карате, на котором представлял уже школу боевых искусств «Союз», ставшую позже СДЮСШОР № 8 «Союз». В апреле он победил в Казани на





всероссийском турнире по карате «Кубок Ак Барса», а в мае на межрегиональном турнире по карате «Кубок Победы» в родном городе завоевал две золотые медали: в личном и командном выступлениях.

Судя по его страничке в социальных сетях, любовь к единоборствам сочетается у Магдеева с интересом к футболу, к жизни в нем известных мировых звезд. Но и сам он не прочь погонять мяч на площадке, а перед поездкой в Италию команда «Союз-1», в составе которой выступал и герой нашей статьи, выиграла турнир по футболу, прошедший между семью коллективами в рамках лицея № 76 имени В.Н. Полякова.

Его успех на упомянутом первенстве мира высоко оценили земляки. По итогам их голосования Магдеева признали лучшим спортсменом Тольятти в июне 2016 года. Через несколько месяцев, в октябре, он стал третьим на межрегиональных соревнованиях по восточному боевому единоборству сётокан, состоявшихся в Москве, а в декабре показал такой же результат на межрегиональном турнире по карате в Тольятти. Его тренеры – мастера спорта международного класса А.А. Мазуров, С.Н. Синявский и мастер спорта Р.В. Самин настраивали Мансура, как и других своих подопечных, на полное «погружение» в карате, говоря, что побеждают живущие этим видом спорта, а не относящиеся к нему как к простому увлечению. Но, видимо, итальянский успех стоил больших физических и моральных усилий, и восстановиться быстро мальчику не удавалось.

В январе 2017 года он продолжил «добычу бронзы», поднявшись на третью ступеньку пьедестала почета первенства и чемпионата ПФО по восточному боевому единоборству сётокан после выступления с коллегой в команде из двух мальчиков 10–11 лет. Но затем в феврале-марте трижды стал победителем состязаний: межрегионального турнира по карате памяти Героя России А.В. Дергунова (Тольятти), первенства Самарской

области по карате среди детей до 13 лет и первенства ПФО по карате среди детей 10–13 лет (Нижний Новгород). Причем на последнем состязании Мансур в финале одолел тольяттинского одноклубника и постоянного своего соперника С. Чернышева.

Этот успех позволил Магдееву впервые стать участником первенства России по олимпийскому карате (так стала называться версия WKF). Соперничество со спортсменами 10–11 лет в весе «+42 кг» он завершил в конце апреля на третьем месте. А начало этого месяца ознаменовал «серебром» всероссийского турнира «Кубок Ак Барса». Весенние состязания завершал межрегиональный турнир по карате «Кубок Победы» в Тольятти, на котором Мансур вновь стал первым.

На лето пришлось всего одно соревнование, но какое – 10-й Кубок мира в Хорватии по олимпийскому карате среди детей 10–11 лет. Россиянин всех соперников побеждал под ноль, но в полуфинале судьи придумали ему последнее предупреждение и отдали победу сербу. В итоге Мансур стал бронзовым призером, хотя не пропустил за весь турнир ни одного балла.

Затем до конца года он выступал на состязаниях только в родном городе. Осенью получил «серебро» на межрегиональном турнире по карате «Кубок АвтоВАЗа» и на другом турнире такого же уровня, который прошел в рамках уникальной тольяттинской спартакиады боевых искусств «Непобедимая Держава», входящей в тройку самых массовых российских детско-юношеских соревнований в области единоборств, наряду с Юношескими играми в Анапе и Олимпиадой единоборств в Санкт-Петербурге. А в середине декабря Магдеев выиграл первое место на всероссийском турнире по карате «Кубок Дружбы».

Самарская областная федерация карате определила топ-10 лучших спортсменов (разных возрастов) по итогам 2017 года. В торжественной обстановке они

получили сувениры, денежные премии, благодарности и сфотографировались с президентом этой федерации А. Юдиным. Наш герой замкнул сей список лучших из лучших. Достигнутые им результаты позволили ему стать и участником съемок спортсменов с главой г.о. Тольятти С.А. Анташевым.

Следующий год сложился для Мансура блестяще. Начался он с очередной февральской победы на межрегиональном турнире по карате, посвященном памяти Героя России А.В. Дергунова. Затем в марте «союзовец» стал победителем международного турнира по карате «Кубок Босфора – 2018» (Турция), а неделю спустя взял «золото» на первенстве ПФО по карате среди детей 10–13 лет. Прошло еще три недели, и Магдеев выиграл всероссийские соревнования по карате «Кубок Ак Барса» (во второй раз), а в середине апреля – межрегиональные соревнования по карате «Юный каратист» в Автограде. Через пару недель пришла первая победа на первенстве России по карате среди детей 10–11 лет в весе «+42 кг» (Омск). На этом состязании команда Самарской губернии впервые стала триумфатором в общекомандном зачете, обойдя Новосибирскую область и Москву.

В приподнятом настроении Магдеев отправился на детский Кубок мира, вновь собравший спортсменов в летней Хорватии. «Всех там порву», – поведаль он отцу перед отъездом. И снова тольяттинец не уступил ни одного балла соперникам, победив их и заслуженно став победителем в категории юношей 10–11 лет весом свыше 45 кг. Судейских казусов на сей раз, к счастью, не было.

Итого – семь стартов Мансура-победителя за первую половину 2018 года, и все они завершились золотыми медалями! Держать так долго чемпионский шаг невероятно трудно, ведь спортивная форма имеет обыкновение достигать вершины, но всегда ее там не удержать. Поэтому можно понять третье место Магдеева на межрегиональном турнире по карате

«Кубок АвтоВАЗа» в сентябре и второе место на областных соревнованиях по карате в октябре, также прошедших в Тольятти. К тому же это были первые после летних каникул обкаточные старты сезона 2018–2019 гг.

Октябрь принес еще одну медаль – бронзовую, которую волжанину вручили по завершении в Оренбурге всероссийских соревнований по карате «Европа-Азия». Но уже в следующем месяце Мансур поднялся на высшую ступеньку пьедестала почета на первенстве ПФО. В том же ноябре он вместе с другими земляками-каратистами, добившимися в 2018 году значительных успехов в любимом виде спорта, стал участником встречи с руководителем Управления физической культуры и спорта администрации Тольятти А.Е. Геруновым. Александр Евгеньевич является самым титулованным каратистом не только нашего региона, но и всей России, поскольку он – заслуженный мастер спорта РФ по карате, мастер спорта РФ по тхэквондо, неоднократный чемпион мира и Европы по карате, победитель Всемирных игр.

В ходе неспешного разговора за чашкой чая спортсмены и тренеры доложили руководителю Управления о своих успехах и поделились планами на будущее, а затем ответили на вопросы журналистов и Герунова. Не секрет, что у тольяттинского карате есть олимпийские перспективы, и эта встреча была, видимо, задумана и для того, чтобы «сверить карты» движения к этой цели. Молодежь в Автограде подрастает весьма перспективная, но на токийскую Олимпиаду-2020 ей не попасть из-за системы отбора. Вице-президент Федерации карате России В. Хан по этому поводу говорит так: «Если наша страна получит одну лицензию, будет хорошо. Если две – очень хорошо».

Многим молодым тольяттинским каратистам более симпатична в плане перспектив Олимпиада-2024 в Париже, поскольку к тому времени они будут в самом «соку» 20–23-летнего возраста и с



приличным опытом. Вернее, была более симпатична, поскольку в конце февраля нынешнего года стало известно об исключении карате из списка олимпийских видов



на парижской Олимпиаде. Правда, Всемирная федерация карате (WKF), не намеренная сдаваться, запустила кампанию по возвращению карате в список дополнительных видов спорта на Олимпийских играх 2024 года. С помощью такой акции, которая называется #TsukiForKarate2024, представители этого вида спорта хотят повлиять на решение Международного олимпийского комитета (МОК).

Что касается нашего соплеменника, то он бы мог ориентироваться на летние Олимпийские игры – 2028, которые пройдут в Лос-Анджелесе. Будет там карате в программе или нет – пока неизвестно, но сроки их проведения Мансура могли бы устроить. Ему тогда исполнится 22 года, и если он будет руководствоваться изречениями японских классиков карате («Тренируйтесь больше, чем спите!», «Карате – это марафон длиной в жизнь, который можно выиграть только с помощью самодисциплины, тяжелых тренировок и ваших собственных творческих усилий», «Нужно быть одержимым несгибаемым духом и чрезвычайной силой воли, которые никогда не отступают перед потоком невзгод»), то возможен самый благоприятный результат в США при условии попадания в российскую олимпийскую сборную.

Но отойдем пока от далеких

планов, выстроенных автором статьи, и вернемся в нынешний год. Став третьим на первенстве ПФО, прошедшем в марте в Уфе, Магдеев получил право на участие в очередном первенстве РФ. В Нальчик он прибыл после победы на домашнем межрегиональном турнире «Юный каратист», но в столице Кабардино-Балкарской Республики уступил сопернику в финале. А очередным «золотом» межрегионального турнира по карате «Кубок Победы» Мансур подвел черту под весенними выступлениями.

Обилие наград не портит юного спортсмена, вступившего этим летом в тинейджерский возраст. Он продолжает ежедневные трени-

рованными и опытными, чтобы быстрее расти в спортивном отношении. Теперь же он охотно возится с малышами, делясь с ними своими познаниями и навыками. То есть и здесь работает девиз японских корифеев карате: «Пламя изнуряющих тренировок переплавляет эгоистические желания на благородные цели». Влияет на это и обстановка товарищества, а также общей заботы, которую культивируют тренеры СДЮСШОР № 8 «Союз». Выезжавший несколько раз на соревнования с Мансуром его средний брат Дмитрий, работающий в сфере продаж, вспоминает, что коллектив тренеров и их воспитанников действительно вы-



ровки, совмещая их с занятиями в школе № 86, где его знают как стабильного хорошиста. По отношению же к тренажу Мансура следует назвать отличником, поскольку он ныне буквально рвется в спортзал, не дожидаясь чьих-либо напоминаний. Вкус к неустанному совершенствованию привит, и в этом видится залог успешного движения к новым высотам обладателя коричневого пояса и первого взрослого разряда по карате.

Ему всегда было интересней заниматься с ребятами более взрос-

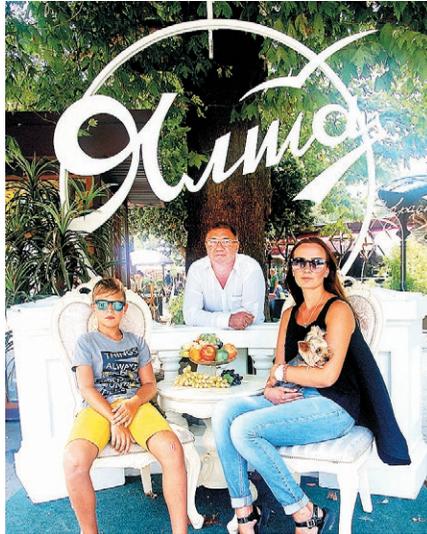
глядя как союз, в котором не было деления на «моего» и «не моего» спортсмена. Говоря более четко, это был даже не союз, а дружная семья.

А упомянутый в начале статьи полковник внутренней службы С.В. Гольдштейн и по сей день является «крестным отцом» Мансура в спорте. Есть у подростка и достойный пример в семье в виде отца. Ринат эфенди, работающий вице-президентом Международной полицейской ассоциации (МПА) по Самарской области, руководителем

тольяттинского городского отделения МПА, а также президентом фонда стратегических исследований «Общественное мнение» г. Тольятти, в молодости имел мастерский значок по парусному спорту и входил в сборную СССР. О спорте он не забывает и поныне, причем не только в привязке к младшему сыну. Так, весной 2014 года глава семьи Магдеевых возглавлял оргкомитет прошедших в Автограде всероссийских соревнований «Кубок Международной полицейской ассоциации ВПА по карате WKC», прошедших на базе Поволжской академии боевых искусств.

Большой интерес к спортивным делам сына проявляет и его мама Анна Валериевна, которая трудится менеджером по продажам дилерского центра Renault. Его успехам она радуется вместе со всеми, а вот постоянные синяки, ссадины и разбитые губы Мансура ее печалит. Ну что тут поделаешь, коли не любит наш каратист заниматься изучением ката (комплексов движений, разработанных для боя с одним или несколькими воображаемыми противниками), предпочитая им личное и командное кумите (поединок с реальным противником)! К счастью, семилетняя спортивная карьера героя сей статьи обходится без серьезных травм.

Его привычка к распланированному и активному существованию наложила отпечаток и на манеру проведения досуга. С ничегонеделанием Мансур не дружит. Зимой он предпочитает катание на сноуборде и «ватрушке», а в теплое



С родителями, 2017 год

время года – футбольные баталии на небольшом поле, имеющемся на родительской даче (частенько приезжают друзья), плавание в дачном бассейне. Отметим, что стрижкой газона на этом футбольном поле и чисткой дачного бассейна каратист занимается самостоятельно. Также он уважает поездки с отцом на рыбалку и погружение с ним в мир историй экспертов, первопроходцев и исследователей на телеканале Discovery, катание на сегвее (ультрасовременное самобалансирующее средство передвижения) и компьютерные игры. Этим летом впервые в жизни довелось прыгнуть с парашютом во время отдыха с родителями в Турции.

Вместе с тем Мансур может по долгу играть с живущим в семье маленьким псом по кличке Бася и наблюдать за жизнью зублефара – небольшой желтой ящерицы,

обитающей в террариуме, который стоит рядом с кроватью спортсмена.

Судя по некоторым плакатам на его странице «ВКонтакте», подросток позиционирует себя как татарина, хотя родным языком отца не владеет. Перед каждой поездкой на соревнования он идет вместе с Ринатом Мансуровичем в мечеть, чтобы помолиться и получить поддержку Всевышнего. Магдеевы регулярно становятся участниками Сабантуев и других татарских праздников и мероприятий. А на языке Тукая изъясняется старший брат Мансура – 28-летний Рамис, проживающий в Бишкеке.

Как известно, в философии карате каждый цвет пояса имеет свое значение. Коричневый, до которого дорос Магдеев, – цвет земли и опоры, когда техника спортсмена становится совершенной, а дух – крепким. Но у него впереди еще много испытаний в кадетях (14–15 лет), в юниорах (16–17 лет), в молодежном возрасте (18–20 лет). И лишь после этого нашего соплеменника будет ждать непростая фаза перехода во взрослое карате.

А пока 13-летний Мансур мечтает летом будущего года увидеть воочию состязания лучших каратистов мира на Олимпиаде в Токио, которые пройдут на татами арены «Ниппон Будокан». Из разговоров с родственниками выяснилось, что у него есть и цель – выступить на каких-либо последующих Олимпийских играх. Имеется и суперцель – стать олимпийщиком. И до этого «прекрасного далёко» можно дотянуться, если не обращать внимания на трудности и не считаться с препятствиями, стоящими на пути.

Но пессимист в этом месте спросит: «А если не получится, то что?» Ответим словами основателя стиля Синдо-Дзинен-рю Ясучиро Каниси: «Карате направлено на создание характера, улучшение поведения человека, культивирует скромность, но оно не гарантирует всего этого». Думается, что в нашем случае гарантия имеется. Ведь мы, как и каратисты, считаем себя оптимистами!



ВОСПОМИНАНИЯ У СТАРОЙ АФИШИ

К 30-летию проведения в Куйбышеве научно-практической конференции «История и культура Волжско-Камской Булгарии. Роль и задачи исторической науки в укреплении дружбы народов».

Шамиль ГАЛИМОВ

Это был год 1100-летия ислама на Волге. Незадолго до этого прошли торжественные мероприятия, организованные Духовным управлением мусульман Европейской части СССР и Сибири, которые завершились первым всеобщим (тогда всесоюзным) сбором в Шахри-Булгаре.

Для научной общест-венности и националь-ной интелли-генции эта дата стала поводом в первый раз на высоком уровне рассмотреть в комплексе

все вопросы истории крупнейшего на восточных окраинах Европы феодального государства – Волжской Булгарии, роль ислама в становлении татарского народа как этноса, увязав их с современными проблемами межнациональных отношений и взаимодействия культур.

Время было непростым: после событий в Алма-Ате, Сумгаите и Фергане руководство страны вдруг вспомнило о межэтнических проблемах страны, которые начали расшатывать «новую историческую общность – советский народ»; повсюду стали возникать национально-культурные объединения, требовавшие от властей обратить внимание на вопросы языка и культуры нерусских народов, готовился специальный пленум ЦК по национальному вопросу.

Куйбышевский татарский культурный центр «Туган тел» с момента своего образования в январе 1989 года обзавелся широким активом, успел уже провести множество культурно-развлекательных

мероприятий, готовил открытие воскресной школы при ШРМ № 12. Мы также решили отметить и годовщину прихода ислама на Волгу. Непосредственно идею встречи именно в такой форме подал член совета «Туган тел» М.С. Ямалетдинов, который и стал руководителем оргкомитета конференции.

Нас поддержали в обкоме КПСС: наравне с активистами «Туган тел» в подготовке конференции участвовал заведующий Домом политического просвещения (на

Студенческом переулке, 2) В.Ф. Грызлов. Оргкомитет составил программу-буклет, разослал приглашения в Татарскую АССР, другие соседние регионы. Мы звонили в Ленинград Л.Н. Гумилеву, автору многочисленных публикаций, доказывающих, что в Средние века доминирующим элементом в отношениях между Русью и Великой

Степью было мирное сотрудничество, а не войны. Но Лев Николаевич, сославшись на плохое самочувствие, не приехал в Куйбышев, однако прислал столь высокому собранию телеграмму-приветствие. Из членов оргкомитета наиболее активно работали Р.Ф. Абдуллов (в то время председатель татарского центра), а также Ш.Х. Галимов, М.А. Сагиров, А.К. Нугманова и А.М. Нафигин. А Равиль Хайруллович Ягудин взял на себя все расходы, связанные с приездом гостей – ученых и специалистов, их размещением в гостинице «Волга», оплаты командировочных и т. д. На все это ушла целая тысяча рублей – огромные в то время средства. С облоно (так называлось двадцать лет назад нынешнее министерство образования и науки Самарской области) была достигнута договоренность о приглашении в ДПП учителей истории из городов и районов области. Участвовали в конференции также преподаватели госуниверситета, педагогического института,



института культуры, сотрудники краеведческого музея и многие другие специалисты.

Как видно из афиши (ценной реликвии, хранящейся в редакции газеты «Азан»), оргкомитет накануне основной, научной части конференции, 8 сентября организовал встречу татарской общественности с гостями. Она была в полном смысле неформальной: в первый раз в истории Дома политического просвещения обкома КПСС, собравшего аудиторию в тубетейках и расписных платках, весь вечер звучали татарская речь и татарские песни. Перед аудиторией пели местные артисты, выступили имам Куйбышевской мечети В. Яруллин, заместитель председателя президиума Духовного управления мусульман Европейской части СССР и Сибири (ДУМЕС) Р.Г. Гильманов, профессор Института языка, литературы и истории (ИЯЛИ) Казанского филиала Академии наук СССР А.Х. Халиков, активисты национального движения. Говорили о возрождении культуры татар и других народов Поволжья, о стереотипах официальной исторической науки, недостатке внимания исследователей к средневековой истории Восточной Европы и татарского народа, связанной с Волжско-Камской Булгарией; огромной жизнеспособности идеологических предрассудков, которые искажают историю целых народов, ставя их в униженное положение диких завоевателей....

Разговор, но уже в строго научной форме, продолжился 9 сентября на пленарном заседании конференции. С основным докладом «Волжская Булгария: история и культу-



ра» выступил доктор исторических наук А.Х. Халиков. Вслед за ним ученые и специалисты ИЯЛИ имени Г. Ибрагимова Ф.Ш. Хузин, Г.М. Давлетшин, И.В. Якимов и Р.М. Валеев дополнили лекцию профессора своими докладами о различных аспектах жизни древнего государства: его хозяйственного уклада, письменной культуры XI–XIII веков, во взаимоотношениях Волжской Булгарии с Киевской Русью, Средней Азией и Арабским Востоком. Выступление представителя ДУМЕС Рашида хазрата Гильманова было посвящено анализу исторического значения прихода на Волгу одной из мировых религий – ислама.

Сообщения местных исследователей были посвящены краеведческим вопросам. Известный археолог, доцент КГУ Г.И. Матвеева говорила о ранних булгарских памятниках на территориях Куйбышевской и Ульяновской областей, относящихся к середине I тысячелетия нашей эры. Профессор Государственного университета П.С. Кабытов посвятил свое выступление более поздней истории нашего края; его доклад назывался «Освоение северо-востока Самарского края в XVI–XVIII веках». Проблему национальных групп на стыке исторической, философской и социологической наук осветил кандидат философских наук, заведующий Домом политпросвещения В.Ф. Грызлов. На современной проблематике патриотического и интернационального воспитания был построен доклад другой нашей гостьи – заведующей кафедрой философии Оренбургского педагогического института И.Г. Габдулгфаровой.

В научном плане больших открытий тогда сделано не было. То, что говорили специалисты на конференции сентября 1989 года,

до этого было известно научным кругам. Ее значение в другом: впервые история целого государства рассматривалась в тесном увязывании с религиозной, в данном случае исламской проблематикой, что, безусловно, стало возможным благодаря перестройке. Школьные учителя, преподаватели вузов, работники системы образования, наверное, впервые в своей жизни услышали факты «другой истории», которой нет в учебниках, по которым они учат детей и студентов. Конференция позволила многим нашим современникам взглянуть по-другому на историю Среднего Поволжья, взаимоотношения наших народов в те далекие времена, лучше понять друг друга в наши дни. Не менее важно было и то, что научная дискуссия о роли ислама в истории вообще и истории древнего Булгарского государства в частности прошла не в Казани, Москве или Уфе, а в городе, который не входит в число больших мусульманских или татарских культурных центров. Самара до того не видела вместе такого созвездия ученых, вся научная и общественная деятельность которых посвящена изучению истории татарского народа.

И только почти через двадцать мы смогли продолжить эту работу. В ноябре 2008 года состоялась конференция, посвященная столетию начала издания журнала «Иктисад». Ее организовал и провел исследователь истории ислама Иршат хазрат Сафин. А в последние годы научные конференции по татарской и в целом национальной тематике проходят в Самаре регулярно. Например, в минувшем октябре Самарская областная татарская национально-культурная автономия стала организатором конференции, посвященной столетию государственной национальной печати в Самарском крае с изданием ее материалов. А на будущий год планируем такое же мероприятие в связи со 100-летием образования Татарской АССР.

Однако значение научных конференций нельзя переоценивать, они не могут изменить веками

устоявшие штампы в освещении прошлого народов нашей страны. Прошедшие тридцать лет наглядно показали, что идеологические штампы дореволюционной отечественной историографии, укоренившиеся в советских учебниках, автоматически перекочевали в учебные пособия новой России и, несмотря на некоторые положительные изменения последних лет, продолжают создавать негативное представление о народах, которые до вхождения в Русское государство самостоятельно прошли определенный исторический путь.

Более того, многие учебники по гуманитарным дисциплинам за последние годы были переписаны в соответствии с канонами православной религии – например, тема житий православных святых порой занимает в них больше места, чем анализ социально-экономических аспектов тех или иных исторических процессов. Это и понятно: историческая наука в нашей стране по-прежнему остается в высшей степени политизированной, призванной выполнять конкретные политические задачи как внутренней, так и внешней политики. Просто в наше время они другая. Между тем миллионы наших детей растут в обстановке исторического беспамятства, не имея возможности узнавать по школьной программе о том, кем были и как жили их предки много веков назад.

...Тридцать лет назад на конференции в Доме политического просвещения был принят документ, который предлагал конкретные пути объединения усилий государственных органов, прежде всего образования и культуры, научной и национальной общественности в воспитании у подрастающего поколения исторической памяти, сохранении языков и культур народов-соседей. Но многие его положения до сих пор остаются нереализованными.

Тем не менее событие в сентябре 1989 года стало маленьким, но прорывом в исторической науке и, несомненно, большим успехом национального движения самарских татар того периода.



ТАК НАЧИНАЛАСЬ ДОРОГА К ХРАМУ



Тридцать лет назад, 17 сентября 1989 года, состоялся митинг, посвященный началу строительства в Куйбышеве новой Соборной мечети.

Торжественная закладка первого блока в фундамент будущей мечети была названа митингом в соответствии с духом того времени. Тогда многие в нашей стране только и занимались тем, что митинговали...

Шамиль ГАЛИМОВ

А для нас это был праздник. На высоком гребне перемен, вызванных горбачевской перестройкой, возникло национально-духовное движение нерусских народов СССР. 1989 год в этом отношении для самарских татар был очень плодотворным – организовался татарский культурный центр «Туган тел», впервые за многие десятилетия он провел в Куйбышеве праздники «Играй, гармонь!», Сабантуй...

Особенный всплеск общественной активности пришелся на август-сентябрь: празднование 1100-летия принятия ислама на Волге, научно-практическая конференция в Доме политического просвещения обкома КПСС, посвященная этой дате, митинг на площадке, отведенной под строительство будущей мечети, последние приготовления к открытию воскресной татарской школы при ШПМ-12...

Своеобразный старт этим мероприятиям дало интервью с

гие-многие десятилетия советской власти.

Перечитывая теперь материалы 30-летней давности, убеждаешься: действительно, для многих наших соотечественников (не говоря обо всех остальных) многое, что касалось мусульманской религии и особенно прошлого татарского народа, было неведомо. Например, то, что современные татары ведут свои главные корни от волжских булгар, которые начали жить здесь задолго до прихода монгольских завоевателей. Мы также смело написали (в отличие от учебников по истории – прежних, да и нынешних тоже), что факт присоединения Казанского ханства к Русскому государству не есть однозначно положительный. И о том, что наши предки стали исповедовать ислам еще в IX веке, а в 922 году приняли его окончательно и бесповоротно; что в нынешнем 1989 году мы отмечаем – по мусульманскому календарю – 1100-летие этого собы-

тия. Там же мы впервые сообщили о предстоящем строительстве мечети в областном центре.

Помнится, «продвижение» интервью в «Волжскую коммуна» шло непросто – не один раз его пришлось переписывать, что-то добавлять, что-то убирать. Чувствовалось, что не все товарищи «наверху» хотели, чтобы интервью с мусульманским священнослужителем увидело свет. Но в конце концов, с помощью заведующей отделом газеты «Волжская коммуна» Л.Ш. Шафигуллиной, консультантов идеологического отдела обкома КПСС М.Г. Федорова и Р.М. Шакирова 15 августа материал был напечатан.

В тот же день в Уфе, в Духовном управлении мусульман европейской части СССР и Сибири (ДУМЕС) началось празднование 1100-летия принятия ислама на Волге – события, которое оказало решающее влияние на судьбы татар и башкир, а также на всю историю Среднего Поволжья. Небывалое за все годы советской власти событие: на мусульманский праздник в СССР прибыла почти сотня гостей из 28 стран мира. Среди них – генеральный секретарь Всемирной Исламской лиги доктор Абдалла Омар Насеф, генеральный секретарь Всемирного исламского конгресса Иманулла Хан, заместитель генерального секретаря Организации Исламская конференция Абдул Мухсен, министры по делам религий Египта, Иордании, Сирии, Турции, Бангладеш, Объединенных Арабских Эмиратов, представители исламских и татарских организаций Финляндии, Японии, США, Австралии и многих других стран. Они с удовольствием откликнулись на приглашение ДУМЕС и приехали в СССР убедиться: ислам в Советском Союзе действительно сохранился, мусульмане начали получать от властей все условия для совершения обрядов, и государство больше не проводит политику

тия. Там же мы впервые сообщили о предстоящем строительстве мечети в областном центре.

Помнится, «продвижение» интервью в «Волжскую коммуна» шло непросто – не один раз его пришлось переписывать, что-то добавлять, что-то убирать. Чувствовалось, что не все товарищи «наверху» хотели, чтобы интервью с мусульманским священнослужителем увидело свет. Но в конце концов, с помощью заведующей отделом газеты «Волжская коммуна» Л.Ш. Шафигуллиной, консультантов идеологического отдела обкома КПСС М.Г. Федорова и Р.М. Шакирова 15 августа материал был напечатан.

В тот же день в Уфе, в Духовном управлении мусульман европейской части СССР и Сибири (ДУМЕС) началось празднование 1100-летия принятия ислама на Волге – события, которое оказало решающее влияние на судьбы татар и башкир, а также на всю историю Среднего Поволжья. Небывалое за все годы советской власти событие: на мусульманский праздник в СССР прибыла почти сотня гостей из 28 стран мира. Среди них – генеральный секретарь Всемирной Исламской лиги доктор Абдалла Омар Насеф, генеральный секретарь Всемирного исламского конгресса Иманулла Хан, заместитель генерального секретаря Организации Исламская конференция Абдул Мухсен, министры по делам религий Египта, Иордании, Сирии, Турции, Бангладеш, Объединенных Арабских Эмиратов, представители исламских и татарских организаций Финляндии, Японии, США, Австралии и многих других стран. Они с удовольствием откликнулись на приглашение ДУМЕС и приехали в СССР убедиться: ислам в Советском Союзе действительно сохранился, мусульмане начали получать от властей все условия для совершения обрядов, и государство больше не проводит политику

атеизма, снова признавая в традиционных религиях часть материальной, духовной и исторической культуры народов, населяющих страну.

В течение десяти дней из города в город передвигалась огромная делегация – встречалась с людьми, открывала новые мечети, посещала исторические места, связанные с историей ислама. Советское государство времен перестройки, хотя и подчеркивало свою демократичность и открытость, в то же время не поступалось принципами «светскости» и конституционного отделения государственных институтов от церкви. Но это, однако, не мешало теплоте приему участников торжеств в Верховных Советах обеих наших республик – Башкирской и Татарской АССР, а также в Уфимском институте глазных болезней, Казанском государственном университете, Доме-музее Габдуллы Тукая. Были устроены церемонии закладки новых мечетей в столице Башкортостана (теперь она действующая и получила название «Ляля-Тюльпан», в ней располагается ЦДУМ), Нижнекамске, а также открытия храма, уже построенного в честь этой знаменательной даты в Набережных Челнах. Дорогие гости побывали во многих приходах Октябрьска, Бугульмы, Альметьевска, Оренбургской, Астраханской областей. В те же дни состоялось и самое первое посещение Шахри-Булгара, где было проведено первое историко-религиозное мероприятие, превратившееся сейчас в традиционный Всероссийский мусульманский жьен.

Во всех этих мероприятиях участвовали представители куйбышевского культурного центра «Туган тел». Расходы, связанные с их поездкой, взял на себя тогдашний руководитель общества Рашид Абдуллоев. Благодаря этому и были запечатлены для современников и потомков памятные дни августа 1989 года.

А завершился этот незабываемый и неповторимый (в самом прямом смысле – в наши дни это

вряд ли возможно) праздник грандиозным музыкальным театрализованным шоу в Казани. На озаренном огнями Центральном республиканском стадионе тысячи зрителей оказались вдруг свидетелями исторических событий далекого прошлого: тех давних времен, когда на Итиль (Волгу) пришел ислам, а с ним – часть одной из мировых культур, в лоно которой в последующие века постепенно входили татары и башкиры. Эта культура и ее моральные ценности помогли нам в годы политики насильственного вытеснения из жизни всего национального, воинствующего атеизма и исторического беспамятства сохранить свой язык и собственное «я»...

Роль главного героя – Магди – исполнял Альберт Асадуллин, автором шоу была известный композитор Масгуда Шамсетдинова.

Через две недели по инициативе культурного центра «Туган тел» 8 и 9 сентября в куйбышевском Доме политического просвещения в рамках празднования памятной даты прошла научно-практическая конференция «История и культура Волжско-Камской Булгарии. Роль и задачи исторической науки в укреплении дружбы между народами» (Об этом событии мы опубликовали отдельный материал на стр. 42).

...А митинг на пустыре угла улиц Партизанской и Борской теплым осенним днем 17 сентября можно считать своеобразным венцом «месячника» национально-духовного возрождения. Подготовка к строительству новой мечети стала возможной благодаря тому, что, как выразился, выступая перед собравшимся уполномоченный по делам религий по Куйбышевской области В. Власов, «государство приветствует процесс возрождения храмов как залог расцвета национальных культур». Поэтому Куйбышевский горисполком, отметил его секретарь А. Симонов, с готовностью удовлетворил просьбу мусульман о разрешении на строительство мечети и будет всячески содействовать этому начинанию.

Мусульман нашего города поздравили многочисленные гости из Татарстана, Башкортостана, Ульяновска... Очень теплые слова в адрес своих земляков высказали председатель областного Комитета защиты мира, ректор медицинского института А. Краснов, председатель областного отделения Детского фонда, ректор педагогического института А. Семашкин и многие другие.

...Ровно в 13 часов 17 сентября 1989 года автокран опустил фундаментный блок с памятной над-



писью в основание новой мечети, которая, как нам всем в тот момент казалось, скоро будет построена в частном секторе за Домом молодежи. Но жизнь внесла свои коррективы в планы общественности и властей. Причин было много. В первую очередь, скоро стало понятно, что красивому храму с 67-метровым минаретом, выдержанному в таком прекрасном стиле, не место на городской окраине, каковой является поселок Толевый. Были и другие мотивы, побудившие отказаться от первоначальных проектов.

Начались поиски новой стройплощадки, изучение других вариантов, повторные согласования, «утрашения»... Их итогом стало июньское 1991 года решение городского Совета народных депутатов за подписью его председателя Константина Титова – мусульманскому религиозному обществу Самары выделить места на углу улиц Стара-Загоры и XXII Партсъезда под строительство Соборной мечети.

Фото Сергея Баранова

УЛЬЯНОВСКИНЫҢ ТАТАР АВТОНОМИЯСЕ - РОССИЯДӘ ИҢ БЕРЕНЧЕЛӘРДӘН БУЛЫП ОЕШКАН ТАТАР ЖӘМГЫЯТЕ



Рәмис Фарук улы Сафин, Ульяновск өлкәсе татар милли-мәдәни автономиясенең Башкарма комитеты рәисе, Ульяновск өлкәсенең Губернаторы каршындагы милләтләр Советы, мәдәниятне үстерү Советы әгъзасы, Ульяновск шәһәренең Ижтимагый палатасы әгъзасы, Татарстанның атказанган мәдәният хезмәткәре, Бөтендөнья татар конгрессының милли Шура президиумы әгъзасы, "Татарстан - Яңа гасыр" телеканалының Ульяновсктагы филиалы директоры.

БЕЗНЕҢ ХӘБӘРЧЕБЕЗ

Рәмис Сафин белән әңгәмә кордык.

- Ульяновск өлкәсе - Россиядә иң күп милләттәшләребез яшәгән төбәкләрнең берсе. 20 ел элек анда татарлар саны 170 меңнән артып киткән иде. Бүгенгә көндәгә хәлләр белән кыскача гына таныштырып узсагыз иде.

- Соңгы тапкыр халык санын исәпкә алу нәтижәләре буенча, безнең Ульяновск өлкәсендә 150 меңнән артык татар кешесе гомер кичерә. Бүген татарлар барлык халыкның 12 процентын алып торалар. Өлкәбезнең 67 торак пункттында милләттәшләребез күмәкләп гомер кичерәләр. 1998 елда Россиядә, иң беренчеләрдән булып, өлкә татар милли-мәдәни автономиясе төзелде. Бүгенгә көндә өлкәнең законнар чыгару Жыелышына һәм шәһәр Думасына 9 кеше депутат булып сайланды. Төрле тармак буенча 14 милләттәшебез профессор, 105е фән кандидаты гыйльми дәрәжәсенә ия.

Хакимият, мәгариф һәм мәдәният органнарында татар халкының мәнфәгатләрен Ульяновск өлкәсенең татар милли-мәдәни автономиясе яклай. Бүген безнең Башкарма комитет составына 5 профессор һәм фән кандидаты,



Россиянең һәм Татарстанның 15 атказанган эшлеклесе, 9 мәгариф хезмәткәре, 12 эшмәкәр - барлыгы 105 кеше керә. Соңгы елларда барлык муниципаль берәмлекләрдә дә милли-мәдәни автономиянең район Советлары булдырылды. Һәм алар, жирле район хакимияте белән уртак тел табып, нәтижәле эш алып баралар.

- Хәтерем ялгышмаса, Ульяновскиның татар автономиясе - Россиядә иң беренчеләрдән булып оешкан татар жәмгыяте.

- Әйе, безнең автономия оешканга 20 елдан артык. Шуңа күрә бүген ниндидер нәтижәләр ясарга да була, алга таба нинди эшләр

башкарырга кирәклегә турында да уйланабыз. Мәгариф буенча горуранып сөйләрлек уңышларыбыз бар. 2004 елда Димитровград шәһәрендә татар мәктәбе ачылды. Аңа Габдулла Тукай исеме бирелде. Бүген анда укырга теләүчеләрне конкурс нигезендә кабул итәргә кирәклегә турында уйланабыз. Мәктәптә урын житмәгәнлектән, балаларның күбесе кире башка мәктәпләргә китә. Шунысы сөендерә, әлеге мәктәпне тәмамлаган укучыларның 100 проценты да югары уку йортларына керәләр.

Гомумән алганда, 10 ел элек татар теле өлкә мәктәпләренең 25-30 процентында өйрәнелсә, соңгы елларда ул мәгариф системасының яргысына диярлек үтеп керде. Бүген Ульяновск өлкәсе мәктәпләрендә белем алучы балаларның 50 проценттан артыгы (10 ел элек 30 процент иде) ана телен фән буларак яки факультативларда һәм түгәрәкләрдә өйрәнә. Кызганычка, һәр төбәктәге кебек, бездә дә мәктәпләр һәм укучылар, шул исәптән татар милләтеннән булган балалар саны, елдан-ел кими бара.

Мәктәпләрдә акча бала санына карап бүленеп бирелә башлау да милли мәктәпләргә тискәре йогынты ясады. Шунлыктан, 2006 елда Ульяновск шәһәрендә ачылган татар мәктәбе быел янәшәдәгә мәктәп белән берләштерелде. Авырлык белән булса да, мәгариф идарәсе белән уртак тел табып, без бу мәктәптә татар телен дәрес буларак укытуны калдыра алдык. Хәзер бу мәктәптә татар, чуваш һәм мукшы балалары ана телләрендә белем алалар. Монда һәр милләтнең үз мәдәни үзгә дә булдырылды. Без бүген биредә татар халкы музееен жиһазлау өстендә эшлибез.

Милли мәгариф системасындагы проблемалар һәм югалту турында сөйләгәндә, Ульяновск дәүләт пе-

дагогия университетындагы милли төркем турында да әйтми мөмкин түгел. Узган гасырның 90 нчы елларында ачылган һәм бюджет хисабына укытыла торган татар һәм чуваш төркемнәре, укырга килүчеләр булмаганлыктан, ябылды. Укучылар һәм ата-аналар арасында аңлату эшләре алып баруыбызга да карамастан, абитуриентлар саны елдан-ел кимеде. Бүлекнең абруен күтәрү һәм абитуриентларны жәлеп итү өчен вуз житәкчелеге татар теле укытучыларына рус телен укыту хокукын да бирә башлаган иде. Ләкин куйган уртак максатыбызга барыбер дә ирешә алмадык.

- Авырлыклар да юк түгелдер...

- Россиянең һәр төбәгендәге кебек, милли тормышта кыенлыклар бездә дә житәрлек. Гомумән, Татарстаннан читтә яшәүче татарларга бу илдә яшәү, милли мәгариф системасын жайга салу элек тә авыр булган, хәзер дә жиңел түгел, алга табын да катлаулы булчак. Федераль мәгариф министрлыгы тарафыннан елдан-ел милли телләргә укытмас өчен кыргыз карарлар һәм законнар кабул ителә.

Төбәкләрдәге татар авылларында мәктәпләр ябылу безгә икеләтә авырлык тудыра. Чөнки татар авылында мәктәп ябылгач, андагы балаларны күрешедәге рус яисә чуваш авылындагы мәктәпкә автобустарда йөртеп укыта башладылар. Ә анда мохит та, тәрбия дә безнеке түгел инде. Татар телен укыту турында бары тик хыялланырга гына кала.

Сез дәрәс әйтсез, моннан берничә ел элек федераль стандарт укыту программасына сылтау итеп татар авылларында беренче классларда «Әлифба»ны укытмый башлаганнар иде. Безнең өлкәдә Бөтендөнья татар конгрессының күчмә утырышы вакытында без бу хакта түкми-чәчми Губернаторга житкердек. Ул моны акылсызлык, дип атады һәм мәгариф чиновникларына яңа уку елыннан бу хатаны төзәтергә күрсәтмә бирде. Татарстан мәгариф һәм министрлыгынан 500 данә һәм Бөтендөнья татар конгрессынан 300дән артык «Әлифба»ны алып кайттык һәм татар авылларына тараттык. Ә узган уку елы дәвамында Татарстанның

мәгариф министрлыгы тагын 356 мең сумлык дәрәслек бирде.

- Сезнең төбәктә ай саен авылларда «Татар теле һәм сәнгате көне» уза. Шул хакта да берничә сүз әйтеп узсагыз иде.

- Сер түгел, соңгы 20 елда татарлар яши торган авылларга Казан артистлары килми башладылар. Хәзер бу бушлыкны тутыру максатыннан, татар автономиясе планлы рәвештә һәр ай саен, Татар мәдәнияте үзәге артистлары белән бергәләп, «Татар теле һәм сәнгате көннәре» уздыра. Биредә без концерт куеп, күңел ачып кына кайтмыйбыз, ә милли тормышны жанландыру, андагы проблемалар хакында да сөйләшәбез. Чөнки бу чараларга без район башлыкларын һәм мәдәнияте, мәгариф бүлгәе житәкчеләрен дә чакырабыз. Әле менә шуның берсе, район башлыгы катнашында, Павловка районындагы Татар Шмалагы авылында узды. Андагы китапханәгә татар китаплары соңгы тапкыр моннан 20 ел элек кайтарылган булган, акча юклыкка сылтап, өлкәбезнең «Өмет» газетасына да язылмый башлаганнар. Бу



сөйләшүдә район башлыгы чиновникларына әлеге кимчелекләрне төзәтергә һәм матур әдәбият сатып алу өчен акча бүлеп бирергә күрсәтмә бирде.

- Шәһәрегезнең милли китапханәсендә Татарстанның бик күп язучылары һәм сәнгать әһелләре булып китә.

- Шәһәребезнең 17нче милли китапханәсе дә безнең мәдәни тормышыбызда аерым бер урын алып тора. Ул халкыбыз өчен китап алу яисә китап уку урыны гына түгел, ә төрле бәйрәмнәр, очрашулар һәм кичәләр үткөрү үзәгенә дә әйләнде. Китапханәче Гөлфия Сәмигуллина һәрчак кызыклы һәм бер-берсен кабатламый торган чаралар уйлап таба, аларны мавыктыргыч итеп уздыра. Әле соңгы вакытта гына танылган шагыйрьләр – Роберт Миңнуллин, Разил Вәлиев, Ренат Харис, Газинур Морат, Ркаил Зәйдулла, Нәбирә Гыймәтдинова, Эльмира Шәрифуллина, Рәмиш Аймәт булып киттеләр. Анда һәр атна саен нинди дә булса чара уздырыла. Өлкәбездә яшәп, ижат итүче каләм осталары, ижат кешеләре – китапханәнең даими кунаклары. Шунисы игътибарга лаек – бирегә әби-бабалары белән бергә балалар да жыела.

- Сездәге Татар мәдәният үзәге башка төбәкләрдә гомер итүче байтак милләттәшләребезне сокландыра. Алар сезгә ак көнләшү белән дә карыйлар. Андагы чараларның төрлелеген һәм кызыклы итеп оештырылуын сездә кунакта булганда без үз күзләребез белән дә күрәп китәбез.

- Халкыбызның горел-гадәтләрен саклауда һәм үстерүдә моннан 10 ел элек өлкәбездә Татар мәдәният үзәге бинасы ачылу зур этәргеч ясады. Хәзер биредә Татарстанның атказанган мәдәният хезмәткәре Рамилә Сафина житәкчелегендә 22 кеше (ижади һәм техник хезмәткәрләр белән) өлкә бюджеты хисабына татар сәнгәтенә хезмәт итә. Үзәктәге ижат коллективларына 5 яшьтән алып 75 яшькә кадәр үзешчәннәр йөри. Үзәкнең үзешчән сәнгать коллективларына йөрүчеләрнең саны 200дән артып китте.



Татарстанның атказанган артисты, Ульяновск өлкәсенә атказанган мәдәният хезмәткәре Әлфия Рамазанова житәкли торган төркемнәр өлкәбезнең татарлар

яшәгән барлык районнарында гына түгел, якин-тирәдәгә төбәкләрдә уза торган фестиваль-конкурсларда катнашып, призы урыннар алып кайталар. Әлфия ханым рухи



тәрбия биреп, сәнгать юлына басарга мөмкинлек ачкан балалар бүген Казан дәүләт консерваториясендә һәм сәнгать академиясендә белем алалар.

Мәдәни үзәктә балалар ижатына аеруча зур игътибар бирелә. Үз эшенең осталары, тәҗрибәле иҗади җитәкчеләр Гәлия Сәлахетдинова һәм Алсу Әлмәтова төркемнәренә дә сабыйлар яратып йөри. Алар шәһәрбездә һәм өлкәбездә уза торган һәр чарада да актив катнашалар. Ә «Кыңгыраулар» дип аталган балалар төркеме, көнбатыш илләрендә уздырыла торган фестивальдә катнашып, дипломант исеменә лаек булып кайтты.



Бик күп санлы семберлеләр үтенече буенча, мәдәният үзәгендә татар театр төркеме ачылу да безнең тормышта зур вакыйга булды. Хәзер ел саен өлкә районнарында эшләүче дистәләгән татар халык театрлары өчен якташыбыз, Татарстанның атказанган артисты Бари Тарханов исемендәге өлкә театр фестивалендә катнашу зур мәртәбә булып тора. Моннан биш ел элек шәһәр кысаларында гына узучы фестивальдә хәзер Татарстаннан, Чувашстаннан да үзешчән театр коллективлары чыгыш ясый. Узган елда әлеге фестиваль Россия мәдәният министрлыгы Дипломына лаек булды.

Мәдәни үзәктә халкыбыз мәгарифенә һәм мәдәниятенә багышланган музей ачылу да бирегә килүчеләрдә зур кызыксыну уята. Ә узган елда беренче тапкыр «Сембер сөлгесе» дигән гаҗәеп кызыклы күргәзмә эшләде. Анда авыл-

лардан 80гә якин чигешле сөлге китерделәр. Алар арасында 19нчы гасырда эшләнгәннәре дә бар иде.

Монда шулай ук һәрдаим өлкәбездә яшәп, иҗат итүче рәссамнарыбызның эшләреннән торган күргәзмәләр дә оештырыла. Мәләкәс районындагы Мукшы Күле авылыннан Россиянең атказанган укытучысы Гыймран Хисмәтулловның «Тормыш мизгелләре» дигән исем астында гаҗәеп тә матур шәхси күргәзмәсе эшләде. Өлкәбездә тагын бер яңа проектка нигез салынды – беренче тапкыр Яңа Малыклы районында татар гармунчыларының «Уйна, Сембер гармуны!» дигән фести-

валь уздырылды. Анда 30дан артык гармунчы катнашты. Шунисы сөенечле – бу чарада балалар һәм яшүсмерләр дә зур активлык күрсәттеләр.

Күп санлы яшьләрнең һәм ата-аналарның үтенечен исәпкә алып, татар мәдәният үзәгендә үзбездә йолаларыбыз һәм гореф-гадәтләребез буенча ЗАГСТА теркәүне татар телендә оештырдык.

Узган елда, Казан Федераль университеты белән килешеп, Татар мәдәният үзәгендә Каюм Насыри исемендәге фәнни-мәдәни Үзәк ачуга ирештек. Алар биргән ставка нигезендә эшләүче кеше хәзер һәр теләүченә татар теленә өйрәтү һәм милли-мәдәни чаралар оештыру белән шөгыльләнәчәк. Киләсе уку елында Димитровград шәһәрндәге Габдулла Тукай исемендәге мәктәптә «Татарстан-Яңа Гасыр» телерадиокомпаниясенә «Шаян-

ТВ» балалар каналының штаттан тыш хәбәрчеләр пунктын ачарга ниятлибез. Алар безгә техник яктан ярдәм итәчәкләр.

- Пермь краеның Барда районы сыман, сезнең өлкәдә дә татарлар гына яши торган Иске Кулаткы районы бар. Гаҗәп тә кызыклы район. Аның турында да кыска гына булса да мәгълүмат бирегез әле.

- Әйе, өлкәбездә Иске Кулаткы дип аталучы 96 процент татарлар яши торган уникаль район бар. Биредә 1932 елдан бирле татар телендә «Күмәк көч» исемле газета чыга, үзләренең «Яңа дулкын» дип аталган телеканаллары бар. Авыл мәктәпләрендә программа нигезендә балалар татар телен һәм әдәбиятын укыйлар. Сирәк кенә булса да, районга Казаннан язучылар килә, район Мәдәният йортында Татарстанның сәнгать осталары чыгыш ясыйлар. Авылларда мәчетләр, алар каршында мәдрәсәләр эшләп килә. Биредә 2017 елда Идел бие төбәкләрендә чыгу-

чы татар басмаларының беренче төбәкара фестивале дә үтте. Быел әлеге чараны зурлап Ульяновскида уздырырга ниятлибез.

- Сездәге татар масса-күләм мәгълүмат чараларының да 30 еллык тарихлары бар бит.

- Халыкның милли үзаңын уятуда радио, телевидение һәм газеталарның роле әйтеп бетергесез зур. Моннан 30 ел элек өлкә телевидениесендә ул вакыттагы СССРда, беренче булып, милли булмаган төбәкләрнең берсендә – Ульяновск өлкәсендә татар телендә «Чишмә» һәм чуваш телендә «Ядкар» дигән тапшырулар эфирга чыга башлады. Төрле сәбәпләр табып, аларны 18 елдан соң яптылар. Әлбәттә, бу халыкта зур ризасызлык тудырды. Шуңа күрә өлкәбездә Губернаторы Сергей Морозов бу тапшыруларны башка каналда өлкә бюджеты хисабына яңадан чыгарырга, дигән карарга кул куйды.

Бүген әлеге тапшырулар аена ике тапкыр 20шәр минут тамашачыларны милли тормыш белән таныштырып баралар. Өлкәбездә 1990 елдан бирле чыгып килүче «Өмет» газетасының да тиражы елдан-ел арта бара. Татарстанның атказанган мәдәният хезмәткәре Исхак Хәлимов житәкли торган бу редакция базасында соңгы еллардагына борынгы Сембер төбәгендә ижат итүче татар язучыларының һәм шагыйрьләренең 90нан артык китабы басылып чыкты. Бу эш бүген дә уңышлыгына дәвам итә.

Ә күптән түгел без беренче тапкыр «Сембер-Ульяновск татарлары» дигән энциклопедия бастырып

исемнәрен мәңгеләштерү буенча моннан берничә ел элек автономия каршында «Төбәкне өйрәнүчеләр һәм эзтабарлар клубы» оештырдык. Ә 2016 елның апрелендә Ульяновск өлкәсе татар төбәге тарихын өйрәнүчеләрнең беренче Форумын уздырды. Аның эшендә катнашу өчен өлкә үзәгеннән һәм авыл-районнарда 29 кеше – тарих укучылары, мәдәният хезмәткәрләре, китапханәчеләр килгән иде. Анда 7 кешедән торган Совет сайланды, ә агымдагы елда узган икенче Форумда исә 50гә яқын делегат катнашты. Димәк, авыл һәм милләт тарихы белән кызыксынучылар елдан-ел арта бара.

ручы, аннары Казанда академия театрында актер булып эшләгән Татарстанның атказанган артисты Барый Тарханов, шулай ук СССРның һәм РСФСРның халык артисты, Татарстан һәм Башкортостанның атказанган артисты Г.Шамуков, татар поэзиясе классигы Габдулла Тукай исемнәре бирелде.

Безнең тырышлык нәтижәсендә Чардаклы районында «Дан ордены»ның тулы кавалеры Д. Кыямовка, Абдулла авылында танылган жәмәгать эшлеклесе Закир Кадыйрига, Иске Майна районында «Дан ордены»ның тулы кавалеры А. Бильдановка, Димитровградта мәшһүр шагыйрь Габ-



чыгардык. Бездә «Татарстан-Яңа Гасыр» каналының филиалы ачылу да татар тормышына яңа омтылыш бирде. Хәзер бездә узган чаралар турында көне-сәгәте белән бөтен дөньяда яшәүче милләттәшләребез таныша ала. Моңың өчен Татарстан Президентына һәм канал житәкчелегенә без зур рәхмәтле. Аны Ульяновскида ачу инициативасы белән өлкәбезнең Губернаторы С.И. Морозов үзе чыккан иде, шунлыктан филиалны тоту чыгымнарының да шактый өлешен үзәбездә Хөкүмәт үз өстенә алды.

- Бай тарихи мирасны саклау, данлыклы якташларыбызның исемнәрен мәңгеләштерү буенча эшчәнлегегез хақында да әйтеп узсагыз иде.

- Чыннан да, танылган якташларыбызның исемнәрен туган төбәкләрендә киң халык катламына таныту, яшьләргә алар турында күбрәк мәгълүмат бирү һәм

Автономиянең Башкарма комитеты менә берничә ел инде, Ульяновск өлкә Хөкүмәте ярдәмендә, танылган якташларыбызның исемнәрен мәңгеләштерү буенча зур һәм эзлекле эш алып бара. Шушы программа нигезендә, автономиянең үтенече буенча, Ульяновск шәһәренең берничә яңа урамына 20нче йөз башында Сембердә татар театрын оешты-

дулла Тукайга бюстлар урнаштырылды.

Г. Шамуковның 100 еллыгы уңаеннан Г. Камал театры артистлары катнашында юбилей тантанасы үткәрелде һәм мемориаль такта ачылды. Танылган журналист-фронтовик С. Урайскиның 100 еллыгы хөрмәтенә истәлек тактасы ачу тантанасында Татарстан Республикасынан бер төркем





язучылар һәм шагыйрьләр катнашты. Виртуоз гармунчы, ТАССРның атказанган артисты Фәйзулла Туишевның 125 еллыгы уңаеннан оештырылган бәйрәм чарасына Казан һәм Ульяновск өлкәсенең данлыклы гармунчылары җыелган иде. Мемориаль такталар шулай ук «Өмет» газетасының беренче редакторы Г.Насыров һәм автономиябезнең беренче рәисе, профессор А. Курчаков истәлегенә дә ачылды.

XIX нчы гасырда яшәгән күренекле якташыбыз – дөньявий татар поэзиясенә нигез салучы Габделҗаббар Кандалыйның исемен мәңгеләштерү буенча да безнең тарафтан шактый эш башкарылды. 2007 елда автономия Ульяновск язучыларының татар телендә иҗат ителгән иң яхшы әсәрләре өчен ике елга бер тапкыр бирелә торган Г.Кандалый исемендәге әдәби премиясен булдырды. 2015 елда бөек шагыйрьнең вафатына 155 ел тулу уңаеннан безнең тарафтан мәрхүмнең каберенә яңа чардуган куелды, тирә-ягына таш җәелде. Автономия, Казанның тел, әдәбият һәм сәнгать институты белән берлектә, төбәкара фәнни-гамәли конференция уздырды. Конференция материаллары китап рәвешендә басылып та чыкты.

Танылган җәмәгать эшлеклесе Й. Акчураның вафатына 80 ел тулу уңаеннан аның туган авылындагы мәктәп бинасында мемориаль такта ачтык һәм конференция уздырдык. Анда Төркия, Казан һәм Кырым галимнәре, галимнең туганнары катнашты. Ә Зөябашы авылы китапханәсенә якташыбыз, беренче татар хатын-кыз журналисты Зөһрә Акчурина-Гаспринская исеме бирелде.

Татарстан Республикасының мәдәният министрлыгы грантына

Татар мәдәният үзәгендә Сембер-Ульяновск төбәге татарлары музее булдыруны милли традицияләргә һәм рухи мирасыбызны саклап калуда зур адым итеп саныйбыз. Мең данәдә «Сембер-Ульяновск татар энциклопедиясе»н бастырып чыгару да безнең зур горурлыгыбыз булып тора. Анда татарлар тарихы-



на һәм тормышына бәйле язмалар, татар милләтенә һәм тулаем күп милләтле өлкә халкының горурлыгы булып саналган танылган шәхесләр, татар авыллары турында кыскача мәгълүматлар урын алды.

Ата-бабаларыбызның үткәне, үз авылларыбыз, милләтебез һәм халкыбызның тарихы, күренекле вәкилләренә язмышы белән кызыксыну, әлбәттә инде, бик күптән, автономия оешканчы ук барлыкка килгән. Ә һәвәскәр тарихчы Мөнир Рамазанов исә соңгы елларда өлкәнең шәһәр-авылларындагы мәчетләр турында мәгълүмат туплау буенча зур эш алып бара, киләчәктә аның да саллыгына китабы дөнья күрер, дип өметләнәбез.

Гомумән, соңгы елларда өлкәбезнең татар авыллары турында 20дән артык китап нәшер ителде. Чөнки авыл тарихы турында китап чыгару аны паспортлы итү, дигән сүз. Бүген өлкәбездә 67 татар авылы исәпләнә, димәк, киләчәктә башкарасы эшләр әле байтак.

- Сезнең автономия ныклы нигездә утыра дисәк, һич кенә дә ялгыш булмас. Аңа нигез салучылар да – өлкәгездә танылган шәхесләр. Җирле хакимият белән дә уртак тел табып, уңышларга ирешәсез.

- Әйе, аңа беренче нигез ташларын куючылар, чыннан да, татарлар тарафыннан да, хакимият тарафыннан да хөрмәтле кешеләр. Алар арасында профессор, өлкәбезнең

Хөрмәтле гражданы Азат Курчаков, тарих фәннәре кандидаты Әмир Әхмәтов, Россиянең атказанган укытучысы Миһербану Хөснуллина, Россиянең атказанган мәдәният хезмәткәре Фәһимә Сәйфуллина һәм башкалар бар. Шунысы сөендерә, аларга алмашка бүген милли хәрәкәتكә яшьләр һәм урта буын вәкилләре, милли жанлы эшмәкәрләр килә. Безнең Ульяновскиның өлкә татар автономиясен Федераль татар милли-мәдәни автономиясенә Советы «Россиянең иң яхшы татар автономиясе» дип игълан итте һәм ачалата сертификат бүләк тапшырды. Ә 2017 елда безнең автономия өлкәнең «Халыклар дуслыгы» медале белән бүләкләнде. Билгеле, бу безне тагын да ныклап эшләргә, яңа башлангычларга этәрә.

Бүген шундый заман җитте – яшел флаглар күтәрәп яисә ачык игълан итеп һәм урамнарны томалап кына, нәрсәгәдер ирешеп булмый. Бөтен нәрсә дә җирле хакимият органнары белән уртак тел табып, өстәл тирәсендә сөйләшеп, уртак фикергә килүдә генә.

Биш елдан бирле безнең өлкә Губернаторы каршында милләтләр Советы эшләп килә. Анда өлкәдә эшләүче һәр милли оешма җитәкчесе әгъза булып тора. Советның рәисе дә Губернатор үзе. Өч айга бер тапкыр уза торган бу киңәшмәдә без, автономия җитәкчеләре, үзебезне борчыган барлык проблемалар хакында да әйтәбез. Барысы да булмаса да, байтак хәл ителмәгән мәсьәләләр, иртәме-соңракмы, чишелеш таба. Әлбәттә, ярдәм ике яклы булырга тиеш. Без үзебез дә хакимият алдында бурычлы булып калмыйбыз. Һәр сайлауларда, Хөкүмәт уздыра торган социаль акцияләрдә, мәдәни чараларда актив катнашабыз.

Мисал өчен, үткән елдагы булып узган Губернатор сайлауларында төбәгебездәге татар авыллары, аны яклап, 85-90 процент тавыш бирделәр. Бу коры саннар булса да, безнең Сембер татарларының сәяси активлыгы һәм «кунак ашының кара-каршы» булуы хакында сөйли.

С ОКНОМ В СЕРДЦЕ

Как известно, в конце прошлого года ушел из жизни собственник и генеральный директор тольяттинской оконной компании ООО «Юнис Групп» Р.А. Насыров. Скоропостижная смерть Рашита Абдулловича, опытного руководителя, который поднял свою фирму до российских профессиональных наград, и человека с открытым сердцем, всегда помогавшего деятельности местной национально-культурной автономии татар и активистам родного села Теплый Стан, стала огромной потерей для семьи и всех, кто близко его знал. За сорок дней до кончины Рашит эфенди отметил свое 55-летие, и эти две пятерки, которые можно рассматривать как оценку его дел, казались предвестниками грядущих успехов трудолюбивого, справедливого и грамотного профессионала. Но недаром говорят, что окна – самые уязвимые места любой конструкции. Таким оказалось и окно в сердце героя нашей статьи – окно душевности и доступности, заботливости и честности. Сердечный приступ сразил никогда не болевшего мужчину, и скорая помощь только констатировала печальный исход. Так покинул сей мир младший сын почетного гражданина Елховского района А.Н. Насырова.



Рашид ШАКИРОВ

В учительской семье Абдуллы Нигметовича и Равии Имамовны Рашит был третьим сыном. Он хорошо учился в школе, особо выделяя царицу наук математику, и преуспевал в спорте. На районных соревнованиях по зимнему многоборью ГТО и лыжам юноша занимал призовые места. Окончив школу, он отправился в областной центр, где стал рабочим завода и студентом вечернего отделения Куйбышевского планового института. После службы в армии Рашит перевелся на дневное отделение вуза и познал прелесть работы в студенческих строительных отрядах, а также участия в спортивных состязаниях студентов.

Чтобы не нагружать родительскую семью своими потребностями

в деньгах, парень, как и многие коллеги по учебе, участвовал в разгрузке вагонов, находил другие возможности для подработки. Так, на собственные накопления и на одолженную у среднего брата Джавдата недостающую сумму он приобрел вазовскую легковушку, за которой специально ездил в



*Рашит с родителями и братьями,
1969 год*

Узбекистан. Машина нужна была студенту с явной предпринимательской жилкой не как роскошь, а как средство для дополнительного заработка в качестве таксиста.

Получив высшее образование в 1987 году, Рашит в соответствии с распределением отправился на Тольяттинский автозавод, где трудился некоторое время снабженцем. А когда в стране законно разрешили заниматься предпринимательством, он ушел в кооперацию и поначалу занимался перепродажей дефицита: кузовов, бытовой техники, чулочно-носочных изделий и галантереи. «Я должен работать на себя», – так считал начинающий бизнесмен.

В 1995 году он вместе с тремя друзьями создал фирму «Юнис Групп», которая стала заниматься изготовлением-продажей жалюзи и добилась значимых результатов на тольяттинском рынке. Через несколько лет двое друзей вышли из состава компании, решив освоить другой бизнес. В это же время в стране развернулось производство пластиковых окон. Это было новое явление в перестроечной России, знавшей только традиционные деревянные окна. Рашита Абдулловича оно заинтересовало, так как он всегда хотел заниматься производством, результаты которого были бы сразу видны людям. Так Насыров пришел к идее изготовления светопрозрачных конструкций из ПВХ и воплотил ее в жизнь.

Вместе со своим другом и партнером И.М. Галимовым он организовал производство и продажу пластиковых окон в Тольятти и Поволжском регионе. Изучив мировой опыт, Рашит и Ирек приш-



*Свадьба Рашита и Аниси,
1996 год*



Открытие нового производства ООО «Юнис Групп», Тольятти, 2012 г.

ли к выводу, что выстроить свою деятельность следует по системе «производитель – дилер – клиент», считавшейся самой перспективной. Поэтому в 2007 году они сосредоточились на производственных вопросах и развитии собственной сети дилеров.

Фирма «Юнис Групп» стала в Автограде одним из первопроходцев в оконном бизнесе, даря волжанам тепло в помещениях, где устанавливалась ее продукция. Но пик продаж окон в России пришелся на 2008 год, а потом начал проявляться спад в связи с насыщением рынка.

Стремясь противостоять этому явлению, Рашит эфенди, уже единолично правивший своим детищем, возвел и в ноябре 2012 года официально открыл новые производственные мощности фирмы. Продолжавшийся на российском оконном рынке спад привел к тому, что в целом по рынку потребление ПВХ-окон сократилось в 2016 году на 15%, а у «Юнис Групп» выросло на 4%. На вопрос «почему так?» четкий ответ дал герой сей статьи в интервью журналу «Окна и Двери» в начале 2017 года: «Здесь важна стратегия развития, которой мы жестко придерживаемся вот уже более 20 лет. Наша цель – изготавливать качественную продукцию, не скатываясь к удешевлению комплектующих. Особенно актуально это правило в период кризиса. Да, в экономике спад. Да, покупательная способность упала. Но потребитель хочет получить качественный товар и избежать возможных рисков в будущем... Наш потребитель уверен, что получит хороший продукт в любом ценовом сегменте. Поми-

мо прочего, про компанию часто можно услышать: «Такое есть только в «Юнисе».

Курс на качество был подкреплен работой фирмы только с известными мировыми брендами, лидерами отрасли. Так, немецкий концерн «профайн РУС» поставляет экологичный бесвинцовый профиль ПВХ марки КВЕ, безопасность и экологичность которого подтверждена сертификатами соответствия. А от немецкого



Выступление Насырова на партнерской конференции для дилеров, Тольятти, 2014 год

производителя фурнитуры Roto Frank поступает противозломная фурнитура Roto NT с антикоррозийным покрытием. На качество успешно «работала» и 80%-ная автоматизация производства.

Немало внимания Насыров уделял и повышению квалификации сотрудников «Юнис Групп» и партнеров, монтажных бригад дилеров, а также сплочению членов своей команды.

В 2016 году его компания дебютировала в рейтинге лучших оконных компаний страны по качеству консультирования по телефону и, заняв 4-е место, была признана лауреатом премии «Золотое окно – 2016», а также названа «Прорывом года». Церемония награждения победителей премии «Золотое окно – 2017» прошла в марте прошлого года в Нюрнберге, где работала выставка Fensterbau Frontale. Здесь «Юнис Групп» присудили второе место среди двухсот российских компаний – участниц рейтинга и назвали лучшей в Поволжье. Из рук

представителей информационного портала «ОКНА МЕДИА» и отраслевого независимого исследовательского центра «О.К.Н.А. Маркетинг», организующих это мероприятие с начала десятилетия, Рашит Абдулович получил заслуженные награды – дипломы и статуэтку. Радость победы разделили с ним не только сотрудники фирмы, но и более чем 300 компаний-дилеров в Самарской, Ульяновской, Пензенской областях и Республике Татарстан.

Символично, что в статуэтке «Золотое окно» отражены образы сердца и окна. Организаторы премии соединили таким образом любовь и преданность работе при неизменно высоком профессионализме. Вряд ли они так хорошо знали Насырова, но в случае с ним

попали в точку. Ведь в его сердце окно существовало всегда – как знак открытости для внешнего мира и заботы о нем.

Окно еще считается символом познания, и в этом направлении Рашит эфенди был стабильно неустанен. Он постоянно занимался саморазвитием, получил второе высшее образование по программе MBA (Master of Business Administration) – Executive MBA, ориентированной на руководителей высшего звена со значительным опытом работы



Насыров в зале церемонии вручения премии «Золотое окно 2016», Москва, «Крокс Экспо»



Победа ООО «Юнис Групп» на «Золотом окне-2018», которую ковал не доживший до нее Р. Насыров

и готовящей менеджеров высшей квалификации по программам «мастер делового администрирования». А для свободного общения за рубежом самостоятельно выучил английский язык.

Известен был Рашит эфенди и как благотворитель. Его окна стоят в школе и мечети родного села, его вклад в организацию Сабантуев был столь же регулярен, как и спонсирование поездок молодых соплеменников в детские лагеря отдыха Татарстана. Причем он поддерживал финансами различные мероприятия не только татарской общественности Тольятти и Тепло-го Стана. Так, в его семье хранятся благодарственные письма региональной физкультурно-спортивной общественной организации «Федерация фудокан карате-до



С призами премии «Золотое окно-2017»

пругом.

Анися Флюровна говорит о нем так: «Умный, очень эрудированный, невероятно трудоспособный, честный, правильный, про таких говорят «соль земли». Он всегда и везде был лидером, который мог увлечь и повести за собой людей, они ему верили и шли вместе с ним». В 1996 году вместе с Рашитом пошла и Анисья ханум, приняв за пять лет дружбы его взгляды на мир и свое место в нем. Хотя ее будущий муж уже в первый день знакомства сообщил юрисконсульту Центрального районного совета народных депутатов г. Тольятти о том, что намерен жениться на ней. Встреча была сюрпризом для девушки, а молодой человек пришел в райсовет осознанно, получив информацию о наличии в нем заинтересовавшей его соплеменницы.

В 1997 и 1999 годах в их молодой семье родились дочь и сын. Наиля, окончив бакалавриат в Казанском (Приволжском) федеральном университете по экономическому направлению, сейчас учится в магистратуре Российской академии народного хозяйства и государственной службы. А Руслан

Самарской области» за вклад Насырова в развитие спорта в регионе. Афишировать свои благотворительные дела и меценатство он не любил, поэтому и поныне жена узнает порой от людей о благородных шагах, совершенных когда-то су-

идет пока по стопам сестры и является третьекурсником ее казанской альма-матер.

Вместе с отцом и мамой они много путешествовали по свету, побывав во многих странах Европы, в Китае и его специальных административных районах Макао и Гонконг, в Индии, Таиланде, ОАЭ. Программу очередного путешествия всегда планировал глава семьи. А когда его дети были школьниками, он несколько раз отправлял их в летние лагеря, расположенные в Республике Татарстан. Там молодые Насыровы приобщались к татарской культуре и истории, общались со сверстниками, занимались спортом.

А их отец со спортом продолжал

дружить на протяжении всей жизни. Он любил езду на велосипеде и мотоцикле, пешие прогулки. Летом отдавал предпочтение катанию на катере по Волге, а зимой – горным лыжам и снегоходу. Для поднятия командного духа у сотрудников фирмы практиковал проведение соревнований по боулингу, пейнтболу и сам в них участвовал.



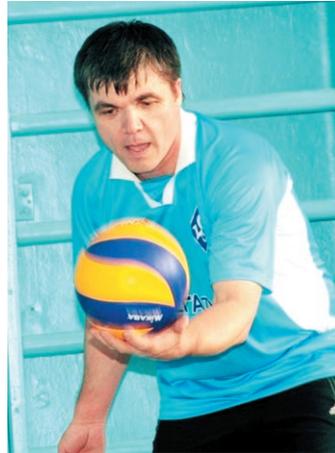
Призы премии «Золотое окно-2017» в руках директора, Нюрнберг

Знавшие его люди говорят, что Рашиту Абдулловичу был присущ не совсем обычный набор качеств. Свободолюбие и независимость уживались в нем со скромностью. Чаще всего третье качество в человеке не дружит с первыми двумя, поскольку они тяготеют к пиару, а скромность любит тишину. Отсюда и один из девизов Насырова: не надо искать виноватых, надо решить проблему.

Приверженность его такому девизу довелось однажды ощутить и автору данной статьи. Было это во время сбора материала для подготовки публикации об отце Рашита эфенди. Почему-то контакт с родственниками Абдуллы Нигметовича, проживающими в селе, долгое время не сбавывал, закоротив-



С детьми на горе Стрельной в Жигулях, 2016 год



Директор на волейбольной площадке



С женой, дочкой и сыном в Индии, 2014 год

шись на их обещаниях ответить на присланные вопросы. Поиск других источников информации привел к бывшему учителю Теплостанской школы Т.Б. Абузярову. В ходе разговора с ним о работавшем директором сей школы А.Н. Насырове пришлось посетовать на безуспешность попыток добраться до сведений из сельских родственных уст. И через пару дней в электронном ящике высветилось следующее сообщение: «22 декабря 2016 года. Рашит Мигдатович. Начнем работать. Буду высылать ответы по мере готовности. С уважением, Рашит Насыров, директор ООО «Юнис Групп». Тольятти, Дзержинского, 54. Тел. (848-2) 50-90-00». Так был дан старт нужному процессу, который привел к появлению статьи об А.Н. Насырове в 16-м номере журнала «Самарские татары».

В прошлом году ООО отметило свое 23-летие. Люди обычно в этом возрасте оканчивают вуз и получают первый трудовой опыт. А ООО «Юнис Групп» за эти годы успело пройти свои университеты и стать профессионалом в оконном бизнесе. Работа коллектива, в котором насчитывается более ста человек, слажена и отточена, все процессы прописаны и доведены до автоматизма. В честь очередного дня своего рождения компания в течение июльской недели каждому заказчику окон дарила набор средств по уходу за ними и 20%-ную скидку – при заказе жалюзи.

Несмотря на продолжающуюся депрессию на оконном рынке, фирма Насырова интенсивно развивалась. Если в 2016 году ее дилерская сеть находилась в радиусе 300 км от Тольятти, то в дальнейшем отслеживалось движение к 500 км. А по итогам работы ООО «Юнис Групп» в 2018 году ему была вручена Национальная отраслевая премия «Золотое окно», поскольку тольяттинцы возглавили рейтинг



На снегоходе по Самарской земле, 2018 год

минувшего года по качеству телефонных продаж пластиковых окон в России.

Но об этом успехе своего детища и выращенной команды сильных топ-менеджеров и сотрудников Рашит Абдуллович уже не узнал. Сильные стрессы на работе в условиях депрессии российского оконного бизнеса, видимо, не прошли для его организма бесследно.

Летом этого года в права собственника и руководителя «Юнис Групп» вступила супруга Рашита

эфенди. Оставив работу в мэрии г. Тольятти, она «открыла окно» в непростой мир оконного производства. И вспомнились Анисе ханум слова супруга, сказанные в первые дни знакомства. «Моя жена должна быть не только матерью моих детей и хранительницей очага, – произнес тогда начинающий бизнесмен, – но и деловым партнером». «Уж не эту ли ситуацию Рашит имел в виду?» – размышляет ныне она, вникая в новое для себя дело.

Ее задачей стало продолжение интенсивного развития ООО и укрепление его первоочередных позиций в области профессиональных продаж окон. Удержаться наверху непросто в любой сфере, однако коллектив Насырова и без него нацелен на успех.

По подсчетам специалистов, каждое четвертое пластиковое окно, которое стоит в квартирах и офисах Тольятти, изготовлено фирмой «Юнис Групп». Ее немецкие партнеры гарантируют 40-летнее сохранение белоснежного матового оттенка пластика. Причем это минимальный срок, а величина максимального, видимо, еще не определена, так как реальность до тех времен пока не дошла.

Было бы здорово, если владельцы юнисских окон на протяжении указанного срока вспоминали бы добрым словом творца этой продукции, считающейся одним из самых энергоэффективных элементов здания. И светлый образ Рашита Абдулловича, не поддающийся скептической желтизне, не впитывающий пыль забвения и греющий души родственников, близких людей и соратников, даст импульс бизнес-творчества какому-нибудь молодому соплеменнику, который ощутит, что и в его сердце прорубается окно благодетельств.

ПРОФЕССИОНАЛ «НЕЗАМЕТНОЙ» СЛУЖБЫ ТЫЛА



Вершины военной карьеры он достиг в г. Куйбышеве, прибыв сюда в середине 60-х годов прошлого века на должность заместителя командующего войсками ПриВО по тылу и став членом Военного совета округа. Почти десять лет генерал-майор Д.Х. Каримов трудился в этой должности и, по мнению сослуживцев, был грамотным, опытным специалистом своего дела, а также честным, требовательным и справедливым командиром. Впрочем, такие отзывы следовали за Джевато (Джаудатом) Халиловичем и из других регионов Советского Союза, где офицеру-фронтовику довелось служить. В нашем городе он завершил свою военную эпопею, начавшуюся в 1937 году, и уехал в родную Казань, которую покинул в доармейский период.

Рашид ШАКИРОВ

Будущий генерал интендантской службы, имя которого на татарском языке пишется как Жәүдәт, появился на свет 10 марта 1914 года в столице Казанской губернии. Его родителями стали обучившийся здесь и в Бухаре сотрудник типографии Абдельхалил Каримов и его супруга Мунира, бывшая домохозяйкой и старшей дочерью купца И. Хамзина. Всех своих шестерых детей с их «половинками» и потомством сей купец приучил жить большой ячейкой общества, с единым хозяйством и подворьем. Только в 1928 году члены этой многочисленной семьи разъехались по разным квартирам, поскольку их дом попал в зону подтопления.

То есть детство и часть юности Джевата прошли в тесном общении с большим количеством родственников.

Причем среди них доминировала тяга к знаниям и художественной культуре. Они увлекались чтением книг и живописью, игрой на музыкальных инструментах и организацией домашних концертов по вечерам. Отец и мама нашего героя, владевшие, как и другие взрослые, арабским и латинским шрифтами, всячески поддерживали стремление всех своих четырех детей к образованию.

По воспоминаниям родственников, Джевато рос подвижным мальчиком, выступавшим заводилой среди родных и двоюродных братьев и сестер. Но его активность сочеталась с чутким отношением к близким, умением расположить к себе взрослых и даже деда. Этому любимцу семьи прощались многие шалости – за его веселый и добрый нрав. Мальчуган все время крутился возле старших: расспрашивал их о чем-то и помогал в хозяйстве. Он научился играть на всех инструментах, бывших в доме (аккордеон, баян, скрипка, домра, балалайка, гитара), овладел кистью пейзажиста, пробовал писать стихи (сначала на татарском языке, потом – на русском), а книги буквально «проглатывал».

Среди любимых из них значились труды о повадках животных, поскольку на попечении Джевата были собаки, кошки и прочая живность, которую он обустроивал во дворе. В подростковом возрасте увлекся разведением кур редких пород и индюков. Не чурался парек и спортивных состязаний, так как занимался боксом, национальной борьбой и бегом на коньках.

В 14 лет он окончил семилетнюю русскую школу № 8 им. Короленко и начал трудовую деятельность, поскольку материальное положение родительской семьи заметно ухудшилось. Абдельхалил эфенди тогда был счетоводом-



**Родители
Д. Каримова, 1911 г.**



Джеват у входа в шерстомойный цех кожзавода «Спартак», Казань, 1935 год

кассиром на меховой фабрике и получал небольшую зарплату. Чтобы свести концы с концами, он в вечернее время вместе с женой и детьми переплетал бухгалтерские книги.

Кем только не работал Джеват! В течение трех лет являлся слесарем ремонтно-механического цеха химкомбината им. М. Вахитова, потом был чернорабочим завода № 40, мастером-ремонтником Казанской телефонной сети, наборщиком типографии им. К. Якуба.

Однажды мастеру-телефонисту очень пригодились его познания повадок разных представителей фауны. Засветло зимним днем он выехал на устранение порыва связи с Арском. Поскольку напарник заболел, в санях был один Джеват. Пока он устранял неисправность, найденную километрах в 20 от Казани, наступила темнота, но лошадка резво бежала домой, и уже стали видны огни родного города. Вдруг она встала и попятилась, потому что впереди на дорогу вышли пять волков. Наш герой знал, что к диким зверям нельзя поворачиваться спиной и показывать им свой страх. Сбросив секундное оцепенение, он уверенно подошел к лошади и, не спуская взгляда с хищников, стал успокаивать ее. Ведь, если бы она бросилась бежать, волки быстро разобрались бы с ней, а потом и с человеком.

Однако звери медлили, и исход своеобразного ДТП был не ясен. Вскоре это статус-кво разрешилось в пользу Каримова, поскольку возник шум приближавшегося

обоза в сопровождении собак. Волки тут же растаяли в ночи, а их недрогнувшие оппоненты пристроились в хвост к обозу.

Свои трудовые дела Джеват совмещал с учебой. На вечернем отделении Казанского индустриального техникума, готовившего специалистов для таких отраслей легкой промышленности, как меховая, валяль-

но-фетровая и скорняжная, он в 1934 году получил квалификацию техника-технолога кожевенной промышленности и был направлен мастером цеха на Казанский кожевенно-обувной комбинат «Спартак», а через год назначен начальником шерстомойного цеха. Затем освоившего еще несколько «спартаковских» должностей Каримова летом 1936 года перевели техноруком (по-современному – главным инженером) на чистопольский кожзавод «Труд».

Принадлежность к руководящему звену кожевенных предприятий Татарской АССР открывала для 22-летнего Джевата немалые перспективы, но политические репрессии 1937 года коснулись и этих комбинатов. В частности, были арестованы директора «Спартака» и «Труда». Органы госбезопасности заинтересовались и одним из двоюродных братьев героя нашей статьи. Предположив, что и его может ожидать участь вышеназванных людей, технорук решил отказаться от брони, освобождавшей его от призыва на военную службу, и в октябре 1937 года ушел рядовым в армию.

Направили его на западные рубежи страны – в райцентр Борисов Белорусской ССР. Сначала Джевата зачислили в кавалерийский полк, и можно предположить, что большой любитель животных сам попросился в такую часть. К доставшемуся ему норовистому жеребцу по кличке Задунай он быстро нашел подход, и про вредный характер коня, который начал образцо-

во выполнять команды Каримова, стали подзабывать. Но при сдаче зачета один из сослуживцев оказался без своей лошади, и инструктор приказал ему сесть на Задуная. Вот тут конь и напомнил про свой норов – он сбросил наездника, нога которого застряла в стремени, и бросился вскачь. Чтобы спасти военнослужащего, пришлось пристрелить взбудораженного коня. Джеват, тяжело переживавший потерю четвероногого друга, подал рапорт о переводе в другую часть и стал бойцом пограничного отряда.

Об этом периоде службы он оставил стихотворение «Я – дозор-



Казань, 1930-е годы



Керченско-Феодосийская десантная операция, декабрь 1941 года



Бойцы 51-й армии на подступах к Ростову, февраль 1943 года



Красноармейцы ведут бой в Сталинграде

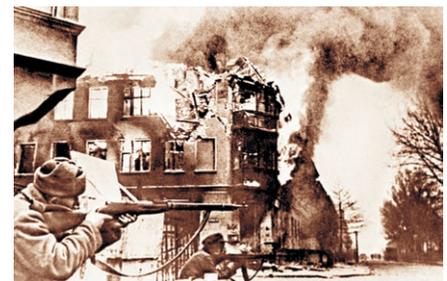
ее непростую судьбу. Ворваться с ходу на полуостров фашисты не смогли, но 51-я армия всю осень с боями отступала в направлении Керчи. Закрепиться там не удалось, и 16 ноября остатки армии пришлось эвакуировать на Таманский полуостров. После переформирования она участвовала в Керченско-Феодосийской десантной операции, начавшейся в декабре, и была включена в состав новообразованного Крымского фронта. Но тяжелые потери, понесенные ей в майских боях 1942 года на Керченском полуострове, вынудили опять срочно переправлять 51-ю армию на Кубань. Очередная ее перегруппировка позволила ввести «крымчан» в боевые действия в районе Сталинграда, которые привели в августе практически к потере боеспособности армии и отступлению ее на Калмыкию.

Получив пополнение, она в ноябре участвовала в операции «Уран», а в следующем месяце вступила в боевое соприкосновение с группой армий «Дон» и, понеся большой урон от наступающих дивизий Манштейна, была на грани полного разгрома. В дальнейшем, восстановив боеспособность, 51-я армия вела наступление на Ростовском направлении и до весны 1944 года в тяжелых боях выбивала немцев из городов оккупированного ими Крыма.

А летом она начала продвижение к западным границам. Освобождала Литву и Латвию. В феврале 45-го вышла к Курляндскому полуострову, где блокировала немецкую группировку. В апреле участвовала в трехдневном штурме города-крепости Кенигсберга, завершившемся успешно, но ценой огромных потерь личного состава.

После 9 мая 51-я армия приняла капитуляцию группировки немецко-фашистских войск на Курляндском полуострове.

Вот таким был боевой путь Джевата Каримова. Отметим при этом, что он познал период выхода службы тыла на новый уровень. Она хоть и зародилась в России в 1700 году, но в самостоятельный вид или род вооруженных сил выделилась 1 августа 1941 года. Именно в этот день был подписан приказ НКО СССР «Об организации Главного управления тыла Красной Армии», которое объединило под одной крышей совокупность снабженческих, транспортных, медицинских и ветеринарных структур. Должности начальников тыла, ведавших не только основными видами довольствия, но и всеми средствами доставки их в войска, были введены на фронтах и в армиях. А в мае следующего года организационно-плановые отделы фронтов и армий были реорганизованы в штабы управления тыла. В таком штабе 51-й армии, а именно в орготделе, и нес службу Джеват. Но начинал он инспектором управления тыла этой армии.



Бой на улице в Кенигсберге, апрель 1945 г.

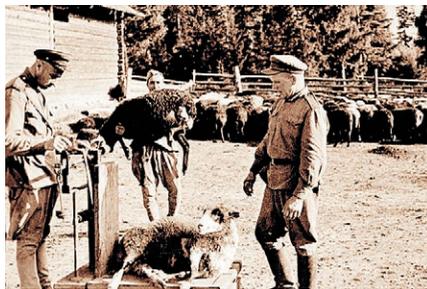
Не секрет, что деятельность войскового тыла в годы Великой Отечественной войны не получила должного отражения в художественной литературе. Даже в воспоминаниях фронтовиков вопросы тылового обеспечения упоминаются вскользь. Видимо, поэтому некоторые книги о работе тыла в минувшей войне так и называются: «Незаметная служба».

Чтобы показать, насколько значимой была эта «незамет-

ная» служба, просто перечислим некоторые задачи, возложенные на начальника тыла армии и его подчиненных. Итак, среди них: бесперебойное обеспечение войск всеми видами довольствия и материально-технического снабжения, пополнение маневренных запасов; обеспечение своевременного подвоза войскам боевой техники, вооружения, боеприпасов и прочих средств, необходимых для боя; общее руководство по использованию всех видов транспорта в армейском тылу; организация ремонта вооружения, боевой техники и имущества; организация восстановления и ремонта автомобильных, грунтовых тыловых дорог, строительство и восстановление мостов на них, организация обороны дорог и мостов; планирование и организация заготовок местных средств в армейском и войсковом тыловых районах; эвакуация трофейного, а также требующего ремонта вооружения, имущества и организация сбора металлолома; руководство расположением тыловых органов, частей и учреждений армии, организация обороны их, руководство гарнизонной и комендантской службой в населенных пунктах с наличием частей и учреждений; организация и руководство санитарной и ветеринарной эвакуацией.

Одним словом, были веские основания у маршала Советского Союза И.Х. Баграмяна для того, чтобы сказать о данной службе: «Тыл – это половина победы и даже немножко больше, чем половина».

Всем, чем пришлось нашему герою заниматься в составе управления тыла армии и организационного отдела его штаба, в рамках статьи не перечислить. Известно, что он отлично справился в конце 1941 года с материальным обеспечением войск керченского направления, с эвакуацией грузов на Таманский полуостров, с продснабжением Керченско-Феодосийской десантной операции. Будучи комендантом 2-го эшелона армии на Керченском полуострове, организовывал бойцов и командиров, за-



Взвешивание овец



Санитарный поезд



Выдача продуктов



Доставка валенок бойцам

нимал оборону, принимал личное участие в боевых действиях. В период боев на Дону летом 1943 года хорошо организовал материальное обеспечение правофланговой части армии. Доводилось старшему инспектору Каримову быть представителем управления тыла в 3-м гвардейском механизированном корпусе и своей успешной работой способствовать продвижению частей.

При этом везде отмечались его самоотверженность и бесстрашие, а также точное и своевременное выполнение заданий. Доводилось офицеру самому садиться за руль при перевозке грузов в начале войны, заниматься ремонтом автомашины и участвовать в ее загрузке. Не сторонился он и рискованных действий. Так, приступая к восстановлению мостов, тыловики часто теряли время на разминировании



Отправка боеприпасов на передовые позиции



Поезд-баня



Полевой склад горючего



Разгрузка эшелона с продовольствием, 1943 г.



Полевая кухня



Развоз хлеба

подхода к ним. Чтобы избежать этого, кто-либо садился в американский армейский автомобиль «Виллис» и на максимальной скорости начинал ездить по месту будущего прохода. По задумке, мины должны были рваться после прохождения машины, но не всегда эта игра со смертью заканчивалась благополучно. Однако метод нашел повсеместное применение, и Джеват частенько брал на себя выполнение сего трюка.

Со временем его, набравшегося большого опыта на практической работе, перевели в орготдел штаба управления тыла, в котором герой этой статьи служил помощником, старшим помощником начальника отдела, а потом возглавил названный отдел. Уровень деятельности стал более объемлющим, с акцентом на участии в разработке операций, планировании и точном расчете тылового обеспечения частей в соответствии с выполняемой задачей, контроле исполнения приказов начальника тыла армии. Правильно выстроить работу вве-

ренного штабного подразделения майору Каримову помогли навыки руководства, полученные «на гражданке». Он быстро находил общий язык с окружающими и выявлял их сильные стороны, используя это на пользу дела. Внимание и сочувствие к подчиненным располагало их к нему, создавало в отделе обстановку доверия и сплоченности, а также уверенности в успешном решении новых задач в период наступления.

Командование армии, например, отмечало умелую организацию службы тыла по бесперебойному довольствию войск, которые стремительно продвигались в Прибалтике. А личные выезды Джевата эфенди в части позволяли снимать локальные недостатки. Теперь он стал известен еще как исключительно настойчивый и оперативный при планировании и организации любых перевозок.

Всю войну Каримов вел своего рода дневник, в котором фиксировал личные впечатления и мысли, а также настроения сослуживцев.

Читатель журнала может спросить: «Почему не просто дневник, а «своего рода»?» Да потому, что это были не ежедневные записи, а стихи, появившиеся по велению души их автора. Сам он объяснил это так: «Писателем я не был никогда./Поэта путь – тем более мне труден./Но хочется на память иногда/Запечатлеть характер наших буден».

И, действительно, запечатлел. В рифмованных строчках есть и боль от поражений в начальный период войны, и горечь утрат, и на-



После совещания. Третий слева - маршал И.Х. Баграмян, второй слева - Д.Х. Каримов.



Ремонт обмундирования

строй на перелом ситуации, и описание боевых действий, и тишина после Победы, и надежды на светлую жизнь. Стихи эти (их – более ста) Джеват нигде не продвигал, и в печать они попали только в конце 80-х годов, после его кончины. С некоторыми из них можно ознакомиться на страницах этого номера журнала.

Закончил войну майор интендантской службы в указанной выше должности. На его мундире разместились три ордена (Отечественной войны II степени и два – Красной Звезды), медали «За боевые заслуги», «За оборону Сталинграда» и другие знаки отличия. Цифра «три» повторится несколько раз при рассмотрении итогов участия фронтовика в войне. Так, ранений он получил тоже три: два сквозных (в предплечье и грудную клетку) и одно осколочное, по касательной. Несмотря на большую потерю крови, в госпиталь не ложился, ограничившись перевязками в медсанбате. Запомнилось военное лихолетье и тремя контузиями,

ехали жена с дочкой. Трио Каримовых стало жить вместе и было счастливо.

В их жилье стояла казенная мебель: две железные койки, письменный стол, несколько стульев, этажерка и шкаф. Поскольку постельными принадлежностями обзавелись не сразу, первое время спали на шинели, а укрывались другой шинелью. Зато дом, во все квартиры которого заселились офицеры, находился в центре города.

На Урале впервые серьезно напомнили о себе раны и контузии майора Каримова. В начальные месяцы 1947 года он попал в госпиталь. Основной диагноз – пневмоторакс (нарушение вентиляционной функции легких и газообмена при дыхании), но к нему добавились и другие проблемы. Начальник госпиталя предупредил Санию ханум, что состояние ее супруга

одна из которых была тяжелой, современной потерей слуха.

Через два месяца после Победы 51-я армия была расформирована, а ее управление направили в Уральский военный округ (УВО). Так Д. Каримов оказался в Свердловске в должности начальника 1-го отдела штаба тыла УВО. Штаб округа функционировал в режиме военного времени. Рабочий день, начавшись в 8–9 часов, продолжался до 17.00, потом был четырех-пятичасовой перерыв и снова служба до 2–3 часов ночи. Осенью майору предоставили жилье – комнату в трехкомнатной квартире, и к нему из Казани пере-

критическое. Медикаментозная помощь оказывалась в полном объеме, и теперь все зависело от сил организма. Полтора месяца жена провела в палате, не отходя от мужа. Благодаря уходу и усиленному питанию болезнь отступила. А после реабилитации в Гурзуфском военном санатории Джеват эфенди вернулся к службе.

Когда в 1949 году вторично был образован Воронежский военный округ, подполковника Каримова направили в него начальником штаба тыла. После карточек, скудного пайка и картошки, покупаемой поштучно на рынке в Свердловске, жизнь в Воронеже казалась праздничной. Сюда семейство нашего героя переехало в расширенном составе, так как в самом конце военного десятилетия он стал папой второй своей дочери – Танзили.

Новый начальник тылового штаба часто выезжал в командировки и на учения, совмещая процесс освоения должности с продолжением прерванной в начале 40-х учебы в Интендантской академии. Правда, она, переведенная

еще в период войны в Калинин, была переименована в Военную академию тыла и снабжения. В 1951–52 годах Джеват Халилович состоял в ней слушателем Высших академических курсов. Занимаемая им должность была полковничьей, и вскоре очередное звание Каримову присвоили, а затем

вручили назначение на должность начальника штаба тыла в Закавказский военный округ. Перемещение на ту же должность из внутреннего округа в пограничный считалось повышением и предполагало дальнейший рост воинского звания.

В 1954 году полковник уехал служить в Тбилиси, оставив своих близких в Воронеже, так как старшая дочь оканчивала среднюю школу. Через год семья воссоединилась в столице Грузии и ощутила напряженное отношение местных жителей к иноязычным приезжим.



Знак «Ветеран 51-й армии»

В какой-то мере татарское происхождение Каримовых нивелировало это явление, поскольку им говорили: «Вы же не русские». Непростая обстановка после разоблачения культа личности И.В. Сталина на XX съезде КПСС и решения о сносе памятников генералиссимусу приводила часто к тому, что войска округа переходили на военное положение. Офицеры по несколько дней не ночевали дома. А еще и традиционные командировки, учения.

Во время разбора результатов одного из учений произошел эпизод, проявивший такую черту характера Джевата Халиловича, как готовность в любой обстановке защищать несправедливо обиженных. Командующий округом, недовольный оплошностью подчиненного Каримова по фамилии Самодуров, оскорбил его, упомянув при этом внешность сего офицера, которого война лишила одного глаза и оставила на лице глубокий шрам. Повисшую неловкую тишину прервал голос Джевата абый: «Товарищ генерал армии, Вы должны извиниться». Сказав это, он вышел из зала, в котором снова повисла тишина, но уже иная – боязливо-любопытная. После затянувшейся паузы побагровевший генерал принес свои извинения С.И. Самодурову.



Слушатель Высших академических курсов Военной академии тыла и снабжения, Калинин, 1952 г.

А прогноз, что не сносить теперь Каримову головы, не оправдался. Как-то всё обошлось, и он уехал в Москву – на учебу в Военную академию Генерального штаба. После ее окончания полковника направили в Одесский военный округ на должность заместителя начальника тыла. Год спустя, летом 1960-го, в солнечный, заряженный юмором город приехала и его семья.

Жилось ей тут, можно сказать, солнечно, как, впрочем, и служилось ее главе. С появлением Каримова службы тыла округа стали работать более эффективно, что отмечалось командованием. Правда, нервировало всех начавшееся глобальное сокращение армии, которое могло коснуться любого офицера.

1962 год стал памятным для Джевата Халиловича по двум причинам. Во-первых, он тогда заочно окончил в Ленинграде Военную академию тыла и транспорта. Причем сделал это очень быстро. Выдержав вступительные испытания, сразу приступил к сдаче сессионных зачетов и экзаменов, телеграфировав домой, что немного задержится. Вернулся в Одессу с дипломом, пройдя годичный курс за месяц. К тому времени он был уже высококлассным специалистом в своей области – статьи Каримова о тактике действий служб

тыла постоянно печатались в военных научных журналах, и он часто выступал на конференциях и совещаниях с докладами. К его мнению прислушались.

А, во-вторых, весной того года Джеват абый стал генерал-майором интендантских войск. На первоммайском параде командующий округом генерал-полковник А.Х. Бабаджанян поздравил его с присвоением этого звания. Поступили поздравления и на «бумажных носителях»: от министра обороны СССР маршала Р.Я. Малиновского и начальника тыла Вооруженных Сил Советского Союза маршала И.Х. Баграмяна.

Но всего этого могло и не быть, поскольку годом ранее Каримов проявил непослушание в вопросе с пшеничной мукой. Она тогда попала в разряд стратегических продуктов из-за повсеместной нехватки, и ее отпуск строго регламентировался, а практически был свернут.

Муки лишился и находившийся в Феодосии санаторий для детей, перенесших полиомиелит и ставших инвалидами, многие из которых не могли самостоятельно ходить. Они подолгу жили в санатории, там же учились, а Одесский военный округ курировал продовольственное обеспечение этого лечебного учреждения. Несмотря на запрет, исходивший из московских кабинетов, Джеват Халилович продолжил снабжение детского санатория пшеничной мукой. О его неповиновении доложили на самый верх. Но у полковника хва-



С женой и дочками, Воронеж, 1952 г.



На учениях в ЗакВО, май 1958 года. Каримов – сидит без фуражки. Вторым слева стоит будущий начальник пограничных войск КГБ СССР В.А. Матросов



Генерал-майор Д.Х. Каримов на стрельбище

тило сил и уверенности, чтобы заставить выслушать себя и убедить в своей правоте.

В апреле 1965 года Д. Каримов получил назначение в Приволжский военный округ (ПриВО). До этого его послефронтовая служба состояла из личных «пятилеток», которые он провел в названных выше округах. В ПриВО генерал-майор, будучи начальником тыла и членом Военного совета этого округа, проработал более девяти лет.

Как всегда, он много разъезжал: командировки в автономные республики и области, находящиеся на территории округа, на совещания в Москву, на учения и сборы, проходившие как в ПриВО, так и в отдаленных уголках Советского Союза и за рубежом. Генерал сотрудничал с партийными, советскими и хозяйственными руководителями регионов, в том числе Куйбышевской области (В.П. Орловым и В.Ф. Конновым), а с некоторыми из них и дружил.

Когда он прибыл в округ, им руководил генерал-полковник Н.Г. Лященко, который в конце того же года возглавил Туркестанский округ. Тем не менее командующий, успев оценить работоспособность и опыт своего нового заместителя по тылу, позвал Каримова с собой в ТуркВО. Джеват Халилович после серьезного обдумывания отклонил это перспективное предложение. Возможно, он решил завершить службу в Куйбышеве, чтобы потом перебраться в Казань, о которой,

по словам родственников, всегда тосковал.

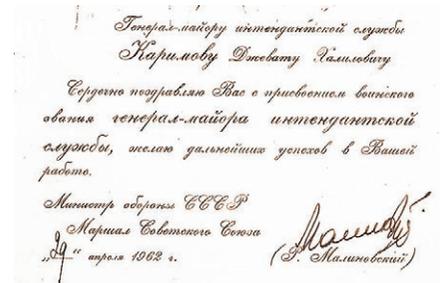
Однако финишных настроений в деятельности Джевата эфенди не появилось. Он по-прежнему плодотворно трудился, сумел разрешить несколько сложных хозяйственных споров и территориальных конфликтов, годами копившихся между округом и субъектами Федерации, вошел в историю Вольского военного училища тыла, вручив его руководству переходящее Красное Знамя Военного совета ПриВО за достигнутые успехи в подготовке офицерских кадров, и вершил другие значимые для войск округа дела. Добавим сюда и деятельность в качестве депутата Куйбышевского областного Совета депутатов трудящихся, в который генерал-майора избирали дважды.

В Куйбышеве Д. Каримов служил заместителем еще у трех командующих округом, и со всеми у него сложились прекрасные рабочие и личные отношения. Сослуживцы-генералы даже подшучивали иногда: «Джеват Халилович, ты прямо как Микоян», имея в виду ходившую тогда поговорицу про одного из наиболее влиятельных советских политиков А.И. Микояна: «От Ильича до Ильича без инфаркта и паралича».

Достигнув в конце 60-х годов предельного возраста службы для своей категории, Джеват абый подал рапорт об отставке командующему, но документ был отклонен. Начальник тыла округа продол-



Поздравление с присвоением звания от Баграмяна



Поздравление с присвоением звания от Малиновского

жил службу по обеспечению войск всем необходимым, но обеспечение рабочего состояния своего организма ему давалось все трудней и трудней. Он вынужден был чаще обращаться к медикам, участились и вызовы скорой помощи, так как в начале 70-х случилось два микроинсульта.

В связи с этим Каримов снова подал рапорт об отставке. После обсуждения ситуации с командующим было решено, что генерал-майор предложит кандидатуры на должность начальника тыла округа, отметит свое 60-летие и только



Генерал-майор Д.Х. Каримов на выпуске лейтенантов из Саратовского военно-химического училища



Генерал-майор Д.Х. Каримов инспектирует госпиталь в ПриВО



Генерал-майор Д.Х. Каримов за трибуной в Куйбышеве



Встреча зам. министра обороны СССР С.С. Маряхина (второй справа), Ульяновск, 1968 год. Первый справа – Д.Х. Каримов.

потом уволится. Так всё и произошло. В марте 1974 года Джемат Халилович отметил личный юбилей при большом стечении гостей, потом передал дела преемнику, а октябре стал пенсионером, который приступил к реализации казанской мечты.

Но в Куйбышеве он жил с женой еще почти год (дочки уже обитали в столице Татарской АССР), занимаясь поиском подходящей квартиры на родине, принимая в гости местных знакомых, наслышанных о грядущем отъезде Каримовых, встречаясь с бывшими сослуживцами, у которых возникали всякие вопросы. А долгожданный переезд в Казань состоялся в августе 1975 года.

Первое время новоявленный пенсионер не исключал возможности работы в какой-либо организации, но потом отказался от этой идеи. Ставшую полностью свободной всегда строго регламентированную жизнь он упорядочил своими увлечениями, которым стало перепадать значительно больше внимания и времени. И на первое место можно поставить живопись, ведь заниматься ей серьезно Джемат абый хотел всю жизнь. В послевоенный период он написал много картин, а в Казани продолжил создание своих полотен, в основном пейзажей. Привычное творчество маслом попробовал разнообразить акварелью, но что-то ему в ней не понравилось.

В 1982 году состоялась его персональная выставка в Выставочном зале Союза художников ТАССР

как самодеятельного художника. Отзывы были весьма лестными, и Каримову предложили участвовать во всесоюзном конкурсе самодеятельных художников, но из-за ухудшения здоровья он не воспользовался представившейся возможностью.

Занялся в отставке Джемат Халилович и сбором документов, фотографий и воспоминаний о своих предках и родственниках. Систематизировать в полной мере успел не всё, но кое-что получилось. Например, удалось собрать рукописи полкового комиссара, татарского советского писателя и драматурга М.Ш. Аблеева (своего троюродного брата), а также документы о его жизни и передать их в Институт языка, литературы и истории им. Г. Ибрагимова.



Члены Военного совета ПриВО (слева направо) – генерал-майор А.И. Шестаков, генерал-майор А.И. Шевченко, генерал-полковник Н.Г. Лященко, генерал-майор Д.Х. Каримов, 1965 год

Продолжал герой нашей статьи и стихотворное творчество, но уже не в военных масштабах. Стихи мирных лет писались в основном по случаю: на знаменательные события, юбилеи или детские – для внуков.

В родном городе он часто общался с представителями татарской культуры, поскольку постоянно интересовался этой сферой. Джемат эфенди прекрасно знал татарскую литературу, поэзию и драматургию – свободно декламировал стихи Г. Тукая, приводил цитаты из прозы писателей, интересовался новинками, хорошо знал народные татарские песни, любил музыку С. Сайдашева. Дружеские

отношения связывали его с композитором Н. Жигановым, художником Г. Рахманкуловой, писателем Ш. Мустафиним.

До последних дней жизни он не отказывал себе в удовольствии сыграть на скрипке, любил петь старинные русские романсы, аккомпанируя себе на гитаре, а на мандолине исполнял русскую и татарскую народную музыку.

Тягу Джемата Халиловича к этому виду искусства переняли его дочери и внуки, получив высшее музыкальное образование. Радифа, имевшая еще и диплом филолога, преподавала фортепиано в музыкальных школах Одессы и Казани. В течение десятилетия она совмещала педагогическую деятельность с административной в качестве завуча музыкальной школы. Младшая дочь генерала Танзиля работала на кафедре специального фортепиано Казанской консерватории. Танзилай зовут и старшую внучку, трудившуюся в этой же консерватории на кафедре концертмейстерского мастерства и кафедре специального фортепиано. А внучка Джамия, окончив попутно юрфак Казанского госуниверситета, выбрала себе путь юриста и ныне трудится в Москве.

По словам Танзили Джематовны, отец всегда находил возможность для общения с потомством. Он собирал с дочками марки, научил их играть в шахматы, брал с собой на рыбалку, выписывал подходящую по возрасту и интересам периодику, научил «погружаться»



При посещении Вольского высшего военного училища тыла. Второй справа – командующий ПриВО Ю.А. Науменко, третий справа – Д.Х. Каримов.

в тома домашней библиотеки и обращать внимание на крылатые выражения. Дочери часто слышали от него две любимые фразы: «Если ты от боли искусила губы в кровь, окружающим говори, что ела малину» и «Делай, что должно и еще столько же». Знали они и его неизменное правило – за спиной не критиковать и не осуждать.

Как-то незаметно в квартире офицера Каримова возникла атмосфера, которая была в доме его деда, а потом и отца – так же засиживались допоздна, разговаривали, шутили и вспоминали, так же музицировали. Приезжала родня из Казани и других городов, заглядывали на огонек знакомые, приходили сослуживцы. С хозяином дома можно было говорить на любую тему, причем его рассказы отличались тонкой наблюдательностью и глубоким пониманием сути вопроса. Он постоянно находил близких себе людей из сферы культуры. Так, в Тбилиси дружил с художником-карикатуристом Г. Ломидзе, в Одессе – с директором Одесской филармонии, а затем Оперного театра В.П. Семеновым, в Куйбышеве – с первым ректором открывшегося здесь института культуры В.О. Морозовым. А проходивший в 1967–1968 гг. срочную службу в ансамбле песни и пляски ПриВО певец Ренат Ибрагимов почти все свои увольнительные проводил в куйбышевском доме Каримовых.

Воспитывало дочек и отношение отца к семье. Служба часто отрывала его от домочадцев, но он находил возможность дать о себе знать: всегда звонил, присылал открытки или письма. Так же стали делать Радифа с Танзилай, когда пришло время и им иногда покидать отчий кров. А присутствие папы дома вызывало у них ощущение праздника и покоя. Они запомнили его умным, добрым, весе-

лым и очень любившим всяческие розыгрыши человеком, который всегда оставался собранным и сохраняющим самообладание, а также готовым, если это необходимо, к моментальной реакции. Все семейные фотографии – дело его рук.

Много внимания фронтовик уделял и внукам. Старшая из них свое дошкольное детство проводила как в куйбышевской генеральской квартире, так и в казанской родительской. Причем время пребывания в этих волжских городах было почти равным. Дедушка с бабушкой брали Танзилю с собой на всякие встречи и приемы в Куйбышеве, а когда ей было всего полтора года, показали море, поехав на отдых в Сочи. Мастер военной логистики умел



С женой, дочерьми, зятьями и внуками, Казань, 1983 год

и внучке приобретать нужные вещи (не только игрушки и книжки), никогда не ошибаясь в размере при покупках в столичных магазинах.

Одним словом, крутого командира в общении со своими близкими Джеват абый не изображал. Решение всех вопросов, связанных с бытом и детьми, было на супруге. Если она принимала решение, муж с ней не спорил, но помогал в сложных ситуациях.

Сания ханум после войны стала домохозяйкой, образцово справлявшейся с обилием семейных дел и никогда не нанимавшей прислугу себе в помощь, хотя в квартире Каримовых гости и приехавшие в командировку зна-

Картины, написанные Каримовым



комые были почти постоянным явлением. Вот что пишет о своей маме Танзиля Джеватовна: «Как и у папы, у нее были золотые руки. Она хорошо шила, умела вязать, но особенно хорошо готовила. Эти умения мама получила в своей семье, а потом передала и нам с сестрой. Готовить она умела не только традиционные татарские блюда, так как, живя в разных регионах и интересуясь кулинарией живущих там народов, переняла местные рецепты. Оригинальные блюда появлялись в праздники или выходные, а повседневная еда была традиционной, простой».

В Казани Джеват абый и Сания апа встретили свою кашемировую свадьбу, приметой которой является не только длительность периода совместной жизни, но и теплые отношения гармонии и уюта. А познакомились они в комбинате «Спартак», где однажды перед лицом начальника шерстомайного цеха появилась новая сотрудница, окончившая тот же техникум, что и он. Родом Сания ханум была из деревни Тимошкино Симбирской губернии, где ее отец Х. Салихов работал управляющим суконной мануфактурой, которой владели знаменитые купцы Акчурины, запомнившиеся мусульманам Самарской губернии, как и многих других регионов, своей благотворительной деятельностью.

Постепенно пенсионеры Каримовы обжились в столице Татарстана и скучать не успевали. Они посещали спектакли и концерты, принимали родных и знакомых, друзей юности и сослуживцев разных лет, а также новых приятелей. Супруги окунулись в это общение, компенсируя долгую разлуку с родиной, и национальные традиции в жизни семьи стали превалировать.

Как и прежде, Джеват эфенди вел активную переписку, а в преддверии праздников составлял длиннющий список адресатов, которым направлял поздравительные открытки. Список этот постоянно корректировался, чтобы никого не обидеть невниманием.

Часто к нему обращались люди, даже незнакомые, за советом и поддержкой. Родные шутили: «Пора вешать на дверь квартиры табличку с часами приема по личным вопросам». Ветеран никому не отказывал в помощи: вникал в чужие проблемы, подсказывал, как поступить, был радушен и внимателен. Хотя в начале 80-х такое плотное общение,



*С младшей дочкой Танзилей,
Казань, 1967 год*

по мнению близких, стало его утомлять.

Одним из желаний фронтовика было посещение Волгограда, а также села Никольское, где одно время стоял их штаб перед Сталинградским наступлением, чтобы почтить память погибших товарищей. В 1982 году он осуществил задуманное, но вернулся из поездки усталым и каким-то поникшим.

Еще в Куйбышеве у Джевата эфенди начались проблемы с высоким давлением. В Казани они обострились, но он бодрился и свое самочувствие не обсуждал. Генерал начал писать воспоминания, планировал проведение своего 70-летия. В один из зимних дней конца 1983 года он собирался на концерт, в котором должна была выступать внучка Танзиля. Но попал не на концерт, а в госпиталь, где 30 декабря

случился инсульт, и 17 января нашего героя не стало.

Похоронили Джевата Халиловича на Татарском кладбище, недалеко от центрального входа. Сания Хасановна пережила его на 14 лет. Нет на свете уже и их старшей дочери... Но зато недавно школьником стал правнук генерала. Жизнь продолжается.

Свои воспоминания о дедушке изложила по просьбе автора этой статьи младшая внучка Джамиля: «Мне было всего 7 лет, когда его не стало. Поэтому мои воспоминания довольно отрывочны: вот он учит меня играть в шахматы, вот показывает черную доску, которую сделал, чтобы познакомить меня с грамотой и чтобы я чувствовала себя как в школе; вот читает мне стихи Тукая и учит петь татарские песни. Дедушка (я называла его «дэти») был полноценным участником моего мира. При этом играючи учил меня серьезным вещам и задумывался о том, какой будет моя жизнь. Уверенно говорю об этом потому, что недавно я нашла наброски его стихотворения, где он задается вопросом о моем будущем и беспокоится обо мне. Я до сих пор скучаю по нему. И если он смог так запастись в душу ребенка-несмышленища, то неудивительно, как легко он становился другом огромного количества людей».

У известной австрийской писательницы и поэтессы XIX века М. Эбнер-Эшенбах есть такие слова: «Всегда будь воли своей хозяином, совести же своей – рабом». Герой сей статьи действовал именно так. Адаптировав цитату к жизни военнослужащего с 37-летним стажем, скажем, что Джеват абый был командиром своей воли, а совесть свою рассматривал как старшего начальника, приказы которого исполняются неукоснительно. Впрочем, и он оставил фразу потомкам, написав за год до переезда в Куйбышев стихотворение, две строчки которого можно рассматривать как его кредо: «Старайтесь выбрать светлую дорогу/И освещайте путь своим друзьям!» Вот таким был профессионал «незаметной» службы тыла!

Фронтовые стихи Д.Х. Каримова

Идет суровая тяжелая война,
Последний вздох – тебе, страна родная.
Но в смертный час ответ бы знать сполна:
Как приключилась всё же явь такая...

Ноябрь 1941 года

ЦЕНА ЯЗЫКА

Ты не свети ракета, не свети,
Твой свет сейчас совсем не нужен.
Нейтральную полоску проползти
Пока темно живым я должен.

Нас было семеро, мы шли за «языком»,
«Прогулка» – проще быть не может.
Но только четверо остались далеко,
Случилось так, и сердце яро гложет.

Ты не свети ракета, не свети,
Мне свет сейчас совсем не нужен.
Паршивого фашиста привести
Живым пока темно я должен.

Осталось трое нас, и участь нелегка,
Но выполним задачу нашу
И в часть свою притащим «языка» –
Живую, очень ценную поклажу.

Владиславовка, апрель 1942 года

МЫ ПОБЕДИМ!

Мы переносим стойко тяжесть боя
И не желаем это замечать.
Мы бьемся насмерть, умираем стоя,
За честь страны должны мы отвечать.

Путь до победы, знаем, будет долог,
От нас она довольно далека.
И каждый шаг вперед нам очень дорог,
За них расплата слишком велика.

И тает взвод, и тают отделенья,
А пополнения нет уже давно.
Отходим мы, но нет у нас сомненья –
Мы победим, иного не дано!...

Тамань, май 1942 года
(редакция поэта Р. Шарипова)

Переправа 51-й армии через Сиваш, 1944 год



Штурм Сапун-горы частями 51-й
армии, май 1944 года

ХВАТИТ!

Такая жесткая и твердая земля,
Что штык, да и лопата с ней не сладит.
Не хочет, видно, нас пускать в себя,
Как будто говорит: «Ребята, хватит!»

Копали много вы окопов впереди,
А толку, вижу я, пока что мало.
Вы неприятеля до Волги довели,
Смотрите, что с землей Советской стало.

Так что, солдат, ты мира постыдись,
Назад идти я боле не позволю.
Остановись, ко мне уже не жмись
И не ищи полегче долю!»

Сталинград, 1942 год
(редакция поэта Р. Шарипова)

ВЫСОТА

Высотка, за которую шел бой,
Ей-ей – не стоит ломаной копейки.
Но связана она своей судьбой
С великой нашей Родиной навеки.

Таких высот нам видеть довелось
Ну, тысяч сто, иль больше, мне поверьте.
Нам взять высотку эту удалось,
Уйдем с нее мы только после смерти.

Мы победим, настанет этот час,
Земля родная будет только нашей.
А сила смены – молодежных масс –
Блиндаж снесет, окопы перепашет,
Отстроит вновь большие города
Для счастья народного открытых.
А нам, бойцам, хотелось бы тогда
Не быть в числе заброшенных, забытых.

Садовое, октябрь 1942 года,

*Письмо домой – святое это дело,
Потребное и сердцу, и уму.
Уйдет оно – и горе с плеч слетело,
Помчалась радость к дому твоему.
В нем слов, конечно, лишних очень мало,
И строчки те написаны с мольбой:
Храните, дети, весть, что к вам попала,
О том, что ваш отец еще живой.*

*Март 1943 года
(редакция поэта Р. Шарипова)*

КАК ХОЧЕТСЯ ЖИТЬ!

*Как хочется, друзья мои, дожить
До счастья небольшого, до земного.
Как хочется еще чуть-чуть побыть
В стране без войн, хотя бы и немного.*

*Когда не станет нас будить заря
Сигналом для атаки и для боя,
Когда не будет неба синева
Ареной для воздушного разбоя,
А люди, в мире коротая век,
Друг друга смогут лишь лелеять,
Когда твои творенья, человек,
Не смерть, а радость будут сеять.*

*Но жизнь такая не придет сама,
Нам штурм победы нужен в лоб и с флангов.
Давай на фронт, любимая страна,
Побольше пушек, самолетов, танков.*

Март 1943 года



Фронтвые 100 граммов, 1942 год

В ОБОРОНЕ

*Сегодня боя не видать
На нашем направлении.
Сидим спокойно, благодать,
И ждем мы пополнение.*

*Окопы наши впереди,
Близко к неприятелю.
Днем не очень-то ходи
К куму иль приятелю.*

*До захватчиков-солдат
Метров, эдак, триста.
Зорко там глаза следят
Снайпера-фашиста.*

*Если хочешь починить
Голову садовую,
Снайпер живо начинит
Пулю свинцовую.*

*Темной ночью, как змея,
С жалом приползают,
Для «потехи» языка
Прихватить желают.*

*Приблизительно «соседу»
Отвечаем тем же,
Фрицев к богу на беседу
Отправляем спешно.*

*На убитого у нас –
Пятеро фашистов,
Обижаться на наш класс
Не имеет смысла.*

*Действуем и мы ножом,
Чтоб законы поняли.
Долг ведь красен платежом,
На войне тем более.*

*Сон поэтому у нас
Чуткий и неровный,
Да к тому же и матрац
Никуда не годный.*

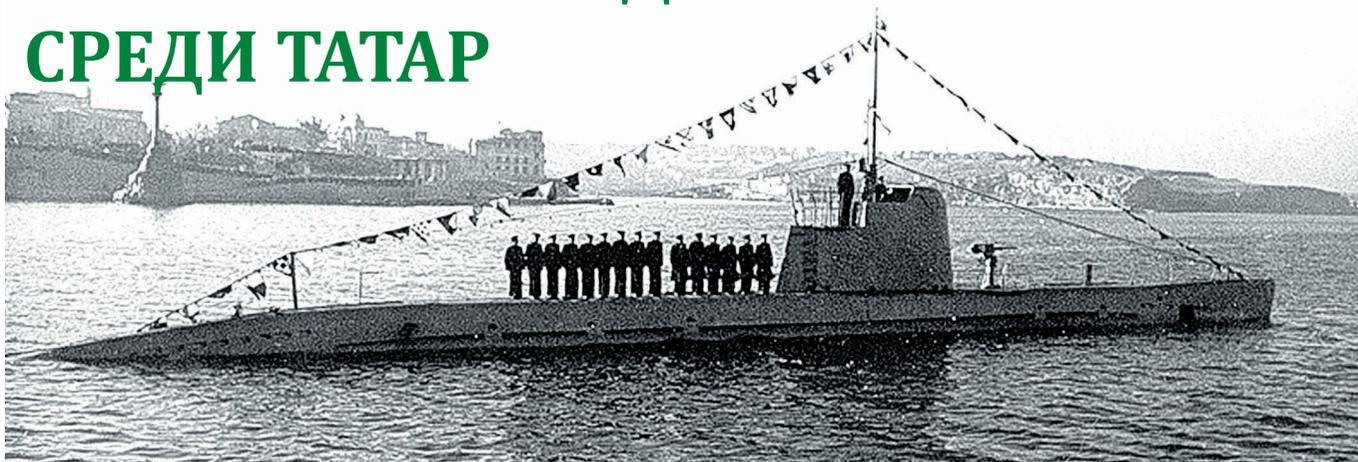
Май 1944 года

*Спустилась наконец и к нам прохлада,
И тишь смиренная пришла опять,
И воздух так прозрачный сладок,
Что хочется без усталости дышать.*

Май 1945 года



ПЕРВЫЙ КОМАНДИР СУБМАРИНЫ СРЕДИ ТАТАР



Но не только этим фактом он привлек наше внимание. И.М. Зайдулин знал как подводный, так и надводный флот, поскольку после окончания Военно-морского училища им. М.В. Фрунзе в 1926 году служил на катерах и эсминце, а потом освоил все должности на подводных лодках – от штурмана до командира. В течение предвоенных 30-х Измаил Матигулович приобрел опыт командования субмаринами четырех типов – «М», «Щ», «Л» и «Д». В 1936 году его подлодка Щ-123 в три с лишним раза превысила норму автономного плавания для этого типа кораблей, за что весь экипаж был награжден орденами «Знак Почета», а Зайдулин – орденом Красной Звезды. Спустя четыре года он отличился вновь, впервые в истории проведя подводный корабль Щ-423 Северным морским путем из Мурманска во Владивосток за одну арктическую навигацию. Познал Измаил эфенди и тяготы ареста, и разжалование из кавторангов в рядовые, и боевые действия на Балтийском, Черном и Баренцевом морях. Последним военным летом он трагически погиб в Нарвском заливе, попав под удар нашей авиации и не узнав, что стал дважды орденоносцем и капитаном первого ранга.

Рашид ШАКИРОВ



Долгое время имя этого подводника предавалось забвению, но благодаря усилиям его потомков, военных моряков и ученых полоса умолчания прервалась. Возвращение Измаила Зайдулина в историю началось в 2004 году – в год 60-летия его гибели. Тогда полпредство Татарстана в Санкт-Петербурге и Ленинградской области организовало торжественный выход на корабле в Финский залив.

Изобилует памятными мероприятиями текущее десятилетие. Так, славному сыну татарского народа были посвящены конференции в

Центральном Военно-морском музее (2016) и в Военно-морском институте ВУНЦ ВМФ «Военно-морская академия им. адмирала флота Советского Союза Н.Г. Кузнецова» (2018). В 2017 году увидела свет книга капитана 1-го ранга запаса И.Ю. Кравцова «Легендарные «щуки» Измаила Зайдулина», а в следующем – труд капитана 2-го ранга запаса Ш.А. Насерова «Подводник Измаил Зайдулин – возвращение из забвения». Снят и документальный фильм об Измаиле эфенди, изготовлен его бюст и написаны картины о переходе Щ-423.

А 27 октября 2015 года в Санкт-Петербурге открылось торжественное заседание Полярной комиссии Русского географического общества. Оно было приурочено к 75-летию первой проводки подлодки Северным морским путем и 110-летию ее капитана.

Да, родился герой нашей статьи 27 октября 1905 года в многодетной семье Зайдулиных, проживавшей в г. Батуме (ныне – Батуми), где его отец Матигулла Загидулович, выходец из Казанской губернии, остался после военной службы. Проездом в этом городе



На заседании Полярной комиссии РГО, посвященном 110-летию И. Зайдулина, выступает его внучка Елена. Санкт-Петербург, 2015 год

оказалась и его будущая супруга Айша Гафитулиновна. Видимо, их сыну Исмаилу с детской поры зашла в душу водная стихия, и поэтому он после окончания Батумской трехгодичной школы и Батумского гуманитарного техникума, который со временем стал именоваться Единой трудовой школой 2-й ступени (то есть средней школой с 9-классным образованием), в марте 1923 года поступил в Батумское военно-морское училище.

Но через два месяца оно было расформировано, и Исмаила вместе с шестью ребятами направили в Петроград, где он с 15 мая был зачислен слушателем подготовительного курса Военно-морского училища. Пока военмор комсомольского набора осваивал программу этого заведения и ходил в учебные плавания (в том числе и за границу), училищу присвоили имя М.В.

Фрунзе, а город переименовали в Ленинград. На старших курсах Зайдулина назначили командиром взвода, и его энергия в деле воспитания подчиненных слушателей была отмечена благодарностью в приказе начальника училища. Отличался он и в различных спортивных состязаниях, отдавая при этом предпочтение плаванию, ватерполу и прыжкам в воду.

Осенью 1926 года курсант Зайдулин окончил училище с присвоением звания «командир РККФ» и начал офицерскую карьеру командиром торпедного катера ТК № 2 «Бурный» на родном Черном море. Отметим при этом, что просил он назначение на подводные лодки, которые привлекли его внимание еще во время учебных походов, но субмарин тогда во флоте было мало.

А служба на «Бурном», начавшаяся 10 октября, протекала совсем

не бурно. Через 11 дней катер был поднят на стенку, где простоял до конца года, а его командиру поручили заниматься строевым обучением призывников. Кроме того, с его участием появилась «Инструкция для командиров торпедных катеров дивизиона сторожевых и торпедных катеров Морских сил Черного моря» (МСЧМ). Вскоре Исмаила назначили ответственным за спортивную работу в дивизионе и делегировали представителем в секцию водного спорта при Совете физкультуры Севастополя и Совета физподготовки МСЧМ. Его фамилия замелькала в списках судей соревнований по водным видам спорта, а на своем корабле к концу первого года службы он провел лишь 71 день.

Следующим судном молодого командира стал сторожевой катер «Бесстрашный», который был крупнее «Бурного» и имел экипаж почти в три раза больше – из 11 человек. За зимний период боевой подготовки Зайдулин успел пройти на нем 141 милю, а затем начал ремонт и подготовку к летней кампании 1928 года. Не забывал он и про спортивные дела, добиваясь обеспечения дивизиона спортивным инвентарем и улучшения организации физподготовки.

В октябре того же года Исмаила перевели начальником службы связи на эскадренный миноносец «Фрунзе», недавно вступивший в строй сил Черноморского флота после капитального ремонта. Душа у Зайдулина к новому делу



Слушатель Военно-морского училища, Петроград, 1923 г.



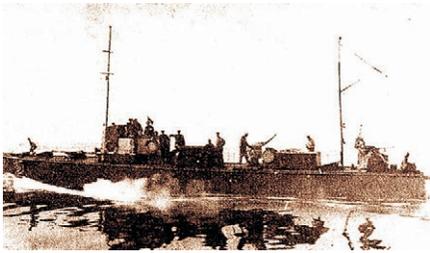
И.М. Зайдулин с женой, 1933 г.



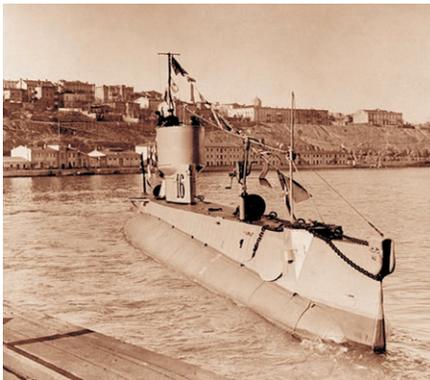
Командир сторожевого катера «Бесстрашный», 1928 год



Торпедный катер ТК № 2 «Бурный»



Сторожевой катер «Бесстрашный»

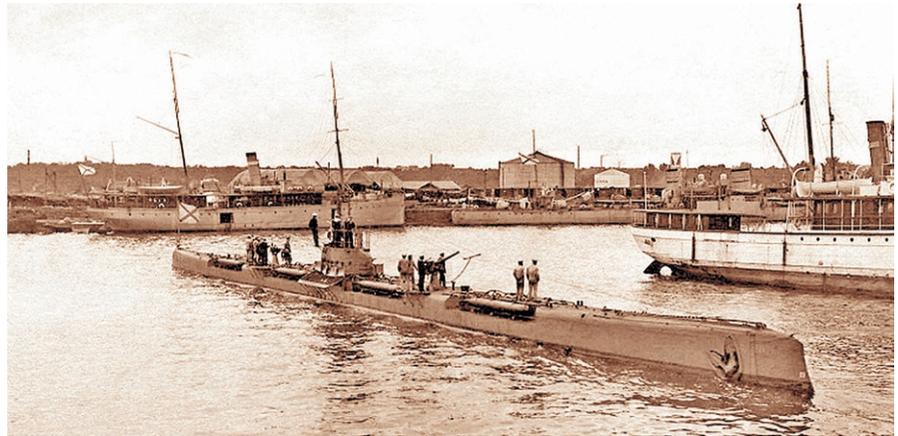


Подлодка АГ-21 (позже стала подлодкой № 16 «Металлист»)

не лежала, и он продолжал добиваться перевода на подлодки. Тем не менее обязанности свои руководитель связной службы исполнял достойно, что позволило команде «фрунзенцев» занять третье место в соревновании служб наблюдения и связи, прошедшем в дивизионе эсминцев в сентябре 1929 года.

В начале той осени миноносец посетил с дружеским визитом порт Неаполя, а месяц спустя Измаил наконец-то получил назначение на должность штурмана подводной лодки АГ-21.

Это судно, построенное для царской России в Северной Америке по проекту Holland-602 (отсюда и название АГ – «Американский Голланд»), в ходе Гражданской войны было затоплено бежавшими из Севастополя английскими интервентами и поднято только через девять лет – летом 1928 года. Поскольку выяснилось, что корпус субмарины, пролежавшей под водой, оказался в лучшем состоянии, нежели у однотипных подлодок (ПЛ), которые оставались в строю, было принято решение отремонтировать АГ-21. В декабре 1930 года она встала в строй кораблей Черноморского флота, но Зайдулин, так и



Подлодка «Коммунар»



Подлодка «Большевик»

не выйдя на ней в море, в начале осени убыл на годичные Специальные курсы командного состава ВМС РККА (подводный класс).

Пока он повышал квалификацию в Ленинграде, около Севастополя произошло столкновение кораблей, на которых совсем недавно служил Измаил: эсминца «Фрунзе» и ПЛ АГ-21, переименованной уже в ПЛ № 16 «Металлист». При отработке подводной атаки по цели командир субмарины допустил ошибочные действия, в результате чего она затонула, оборвав жизни более двадцати членов своего экипажа. Так впервые дыхание смерти могло приблизиться к Зайдулину, но судьба уберегла нашего героя.

После спецкурсов его направили на Балтийский флот, где свежеспеченный «специалист подводной специальности» сначала служил помощником командира ПЛ «Коммунар» типа «Барс», а в апреле 1932 года был пере-

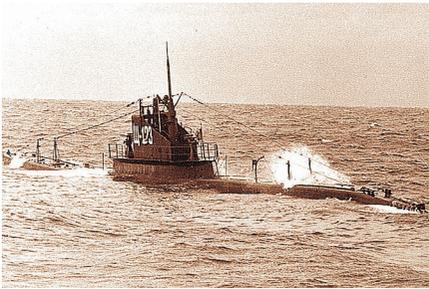
веден дублером командира на ПЛ «Большевик» (тоже типа «Барс»). Когда осенью командир этой субмарины убыл на Тихоокеанский флот, Зайдулин стал временно исполняющим дела (врид) командира сей подлодки. Он стоял на ее мостике во время военно-морского парада на Неве по случаю 15-летия Великой Октябрьской социалистической революции. А в феврале 1933 года наш врид получил предписание убыть в Николаев и вступить в командование подводной лодкой типа М («Малютка»), находившейся в стадии постройки и только во второй половине осени



С коллегами на Специальных курсах командного состава ВМС РККА (подводный класс), Ленинград, 1931 год



*Обед на палубе «Малютки»,
Черное море, 1934 год*



Подлодка Щ-123 «Угорь»

начавшей проходить испытания в Черном море.

«Малютки» были самыми мало-размерными подводными кораблями того времени, которые начали строить в начале 30-х годов в связи с решением о создании и усилении Тихоокеанского флота (ТОФ). Транспортировка по железной дороге на Дальний Восток имевшихся подлодок типа «Щука» и «Ленинец» вызывала трудности (их можно было везти только в разобранном состоянии), а «Малютки» вписывались в железнодорожный габарит и в собранном виде.

Сначала построили 30 этих лодок серии VI, 28 из которых партиями отправили на ТОФ. Первая такая партия из трех ПЛ прибыла во Владивосток в январе 1934 года, а на зайдулинской субмарине в это время заводчане экстренно устраняли выявленные неисправности. Тем не менее она успела занять

место во втором эшелоне, приехавшем на Дальний Восток в апреле и доставившем подлодки М-4, М-5 и М-6 под командованием краскомов В.А. Долгова, И.М. Зайдулина и В.А. Мазина. Как пишет в своей книге «Подводный флот» бывший командир М-1 Н.И. Виноградов, «...со временем наша тихая, укромная бухточка совершенно преобразилась: теперь здесь базировались 28 «малюток» и плавбаза «Саратов»... Лодки были у нас новые, еще не вполне совершенные. Опыта у большинства командиров было совсем немного, но зато с лихвой хватало дерзания, жажды поиска... Любили мы свои «малютки». Несмотря ни на что, считали самыми лучшими лодками. И с сожалением расставались с ними, когда в сентя-

средних субмарин отечественного флота 30–40-х годов. Довольно быстро экипаж сей «Щуки» стал значиться в числе передовых. Зайдулин гордился им и называл его «командой дружбы народов». «У нас на корабле, – говорил он, – представлены многие национальности: русские, украинцы, белорусы, евреи... И сам я татарин. Но все идет у нас, как в единой семье. Неспроста у нас многие остаются на сверхсрочную службу».

Многие из упомянутых выше бывших «малюточников», в том числе и Измаил эфенди, попали в сформированную недавно 5-ю морскую бригаду подводных лодок, командир которой кавторанг Г.Н. Холостяков выступил в СССР инициатором испытания субмарин



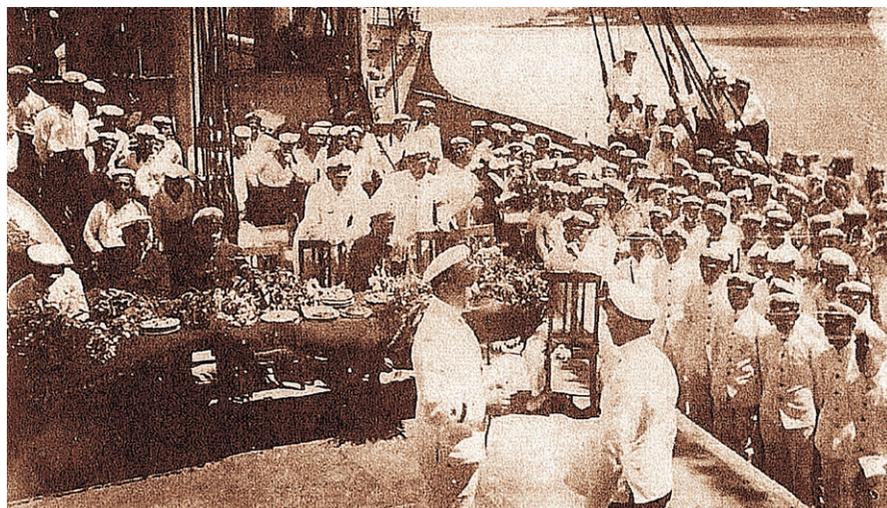
С экипажем «Малютки» в дороге на Дальний Восток, 1934 год

бре 1934 года пришел приказ о назначении трех первых малюточников... командирами «щук».

Простился с «Малюткой» и Измаил Матигулович – в апреле следующего года. Он тоже стал командиром «щуки» – ПЛ «Щ-123» под названием «Угорь», только что включенной в состав ТОФ после доставки ее из Ленинграда и окончательной сборки на Дальзаводе. То есть Зайдулин стал первым командиром этого судна, относившегося к типу самых многочисленных

на более длительное пребывание в море (при сохранении полной боевой готовности), чем это заложено при проектировании и определено документами. В условиях подготовки к войне такой опыт автономного плавания вдали от берега и во льдах без пополнения запасов топлива и провизии мог стать неопределимым.

«Наверное, мы все были немножко романтиками, – вспоминал спустя десятилетия вице-адмирал, Герой Советского Союза



Встреча экипажа подлодки Щ-123 на плавбазе «Саратов» после «стахановского» автономного похода, 1936 год

Холостяков. – Людей захватывало, будоражило ощущение раскинувшихся вокруг просторов. Хотелось плавать дальше и больше, познавать новое, неизведанное». Прежде всего это относилось к автономным плаваниям. Подводники были здесь первопроходцами, новаторами, шли новыми, неизведанными путями. Все это очень удачно в пропагандистском плане ложилось на развернувшееся в стране стахановское движение, и потому начавшиеся вскоре продолжительные походы субмарин получили название «стахановских автономных».

До этих походов считалось, что «Щука» способна самостоятельно уходить на 20 суток, а подводники пятой бригады в 1936 году превысили указанную норму в 2, 2,5 и 3 раза. Причем в бригаде развернулось соревнование за право совершить автономный поход. Начальник морских сил РККА В.М. Орлов в конце 1936 года докладывал на Военном совете: «Подлодка ТОФ Щ-117, находясь в автономном плавании с выполнением задач по разведке и дозору, была в море непрерывно 40 суток 7 часов. Подлодка ТОФ Щ-122 находилась в походе 50 суток 19 часов с выполнением тех же заданий. Подлодка ТОФ Щ-123 находилась в плавании 64 суток 20 часов, поставив к настоящему времени рекорд автономного непрерывного плавания подводных лодок типа «Щ»... Параллельно с

ростом длительности автономного плавания лодок типа «Щ» росло также выполнение требования народного комиссара о тренировке лодок в подводном положении. Если подлодка Щ-117 за время своего автономного плавания пробыла под водой 14 суток 4 часа, то подлодка Щ-122 провела около 27 суток, а Щ-123 – уже 38 суток 7 часов, т. е. значительно больше 50% времени».

Советское правительство высоко оценило достижения этих экипажей. Командиры и военкомы субмарин были награждены орденом Красной Звезды, а остальные члены команд – орденом «Знак Почета». Так в 5-й бригаде (и в целом на ТОФ) появились три полностью орденосных экипажа, и об их рекордах писали газеты. Например, член Военного совета ТОФ армейский комиссар 2-го ранга Г.С. Окунев в статье «Мы из Владивостока», опубликованной в «Правде», отмечал: «Море требует бесстрашия и мужества, а подводникам эти качества требуются вдвойне... Зайдулин в три раза перевыполнил нормы автономного плавания...»

Моряков-победителей и при возвращении морем на базу, и на берегу осыпали цветами. Измаила эфенди на причале встречала жена Ольга с малышом Джемалом. В 1936 году семья почти не видела своего главы, ведь он провел на «Угре» 336 суток, а дома, получается, был всего месяц. А конструкторы подлодок после упомянутых достижений официально установили для всех «щук» новую автономность – 40 суток.

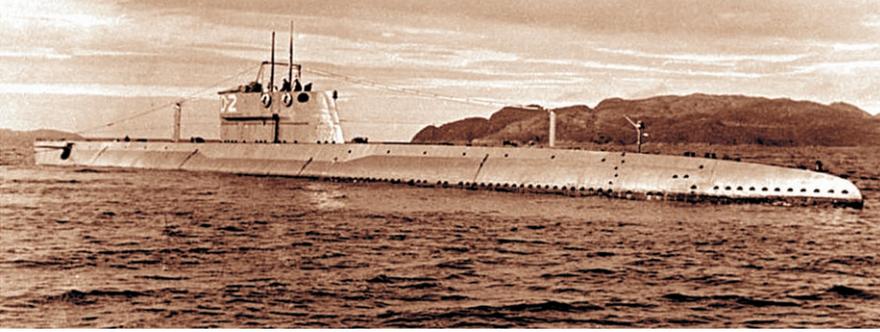
Командир ПЛ Щ-123 служил на ней почти до конца 1937 года, возглавив в декабре слаженный экипаж дизель-электрической минно-торпедной подводной лодки Л-7, считавшейся тогда мощным кораблем с сильным вооружением. Это было первое судно серии XI типа «Ленинец», и оно имело свое название – «Ворошиловец». В начале июля 1938 года Л-7 вместе с Л-8 и Л-9 была передислоцирована из Владивостока в Петропавловск-Камчатский и получила новое место базирования.

«Ворошиловец» функционировал как минный заградитель, но летом во время боев у озера Хасан выходил на боевое дежурство в Охотское море для передачи авиационных метеосводок. Сразу после возвращения с этого дежурства Зайдулина в первых числах августа арестовали.

На ТОФ тогда репрессиям подверглись не менее 66 офицеров-подводников, причем первый удар обрушился на 5-ю морскую бригаду ПЛ. Награжденных за стахановскую выработку моряков вместе с инициаторами длительных плаваний субмарин обвинили в измене Родине, шпионаже и контрреволюционном заговоре, диверсиях и вредительстве. Смысл их рекордов автономного плавания теперь объяснялся так: якобы долгими похо-



Подлодка Л-7 «Ворошиловец»



Подлодка Д-2 «Народоволец»

дами подводники хотели вывести из строя технику, сорвать боевую готовность экипажей.

Закрытое судебное заседание военного трибунала ТОФ, рассмотревшее дело по обвинению Зайдулина в контрреволюционных действиях, проходило во Владивостоке с 7 по 16 августа 1939 года. Вместе с ним по делу проходили бывший командир 5-й бригады Г. Холостяков, бывший начальник ее штаба А. Бауман, бывший командир подлодки-рекордсменки Щ-122 А. Бук, выросший до командира дивизиона 5-й бригады, и бывший командир дивизиона субмарин 6-й бригады Н. Иванов-Ивановский.

Сфабрикованность дела была настолько очевидна, что военный трибунал флота отвел ряд выдвинутых следствием обвинений. Всем подсудимым, кроме Холостякова, он убрал контрреволюционные статьи, переквалифицировав их действия на воинские преступления. В частности, «дядя Измаил» (так его называли молодые моряки) был признан виновным в том, что в отчетных документах об автономном плавании ПЛ Щ-123 скрыл поломки и выход из строя некоторых механизмов, случившиеся на корабле в период похода, а также в нарушении воинской дисциплины.

Военный трибунал приговорил его к лишению свободы в общих местах заключения сроком на три года, без поражения в политических правах. А далее процитируем текст ПРИГОВОРА № 00227: «Ввиду того, что в основном преступление ЗАЙДУЛИНЫМ совершено до февраля м-ца 1938 г., в силу амнистии

Президиума Верховного Совета в ознаменование 20-летия РККА от дальнейшего отбытия наказания по приговору ЗАЙДУЛИНА освободить, освободив его из-под стражи».

Измаила в следующем месяце восстановили в звании капитана 3-го ранга несмотря на неснятую судимость, а остальных четырех подводников освободили из заключения и реабилитировали только в 1940 году – после отмены приговора Военной коллегией Верховного Суда.

А героя нашей статьи в октябре 1939 года назначили исполняющим дела командира подводной лодки Д-2 «Народоволец», числившейся в составе Северного флота, но находившейся на капитальном ремонте в Ленинграде. Утвердили Зайдулина в этой должности лишь через семь месяцев с небольшим. Это произошло 8 июня – после получения упомянутого выше решения Военной коллегии.

За короткий срок он, упорно борющийся за восстановление своего честного имени, вновь завоевал авторитет грамотного, решительного и опытного подводника, став шестым по счету командиром «Народовольца». Это судно, представлявшее первые советские подлодки типа «Декабрист», со временем не будет иметь равных по сроку службы в отечественном подводном флоте (почти 60 лет), а потом его поднимут на стенку Шкиперского протока Санкт-Петербурга, и с 2 сентября 1994 года оно будет филиалом Центрального Военно-морского музея.

Руководил экипажем субмарины Д-2 Измаил Матигулович в те-

чение 14 месяцев и за это время ему было суждено выполнить свой, пожалуй, самый главный поход, но на другой подлодке. В августе-октябре 1940 года он обеспечил переход ПЛ Щ-423 с Кольского полуострова на Дальний Восток Северным морским путем в составе 10-й экспедиции особого назначения (ЭОН-10). Уникальность этого плавания заключалась в том, что опыта подобного перехода подводной лодки через арктические моря не было ни у кого в мире.

В начале 30-х Севморпутем прошли два советских гражданских судна (ледокол, ледорез). Примерно тогда же родился замысел проверить возможность перевода на Дальний Восток через арктические моря и боевых кораблей. На Тихом океане СССР не имел большого флота, тогда как военноморские силы Японии считались одними из крупнейших в мире. Но возможность быстро и незаметно перебросить к дальневосточным берегам наши военные суда могла удержать Страну восходящего солнца от враждебных действий.

В 1936 году за одну навигацию были проведены эскадренные миноносцы «Сталин» и «Войков». Первый трансарктический переход подводной лодки наметили на 1938 год, но сначала его пришлось перенести по внутренним причинам (непредусмотренная зимовка в Арктике 25 транспортных судов), а потом по внешним (начало Второй мировой войны).

В мае 1940 года вопрос о переходе по Севморпути на Дальний Восток подводной лодки Северного флота был решен окончательно. Выбор пал на ПЛ Щ-423 – субмарину одной из самых маневренных серий (Х-бис). 25 мая она перешла из пункта своего базирования в Полярном в Мурманск, где в обстановке строгой секретности ее стали готовить к трансполярному переходу. Корпус подлодки начали обшивать толстой противолодочной деревянно-металлической «шубой» и вносить некоторые конструктивные изменения.

14 июня приказом наркома Военно-морского флота командиром Щ-423 на период перехода и его подготовки был назначен капитан 3-го ранга И.М. Зайдулин (напомним – в то время он уже неделю командовал «Народовольцем»), а штатный командир Щ-423 капитан-лейтенант А.М. Быстров – его дублером. На следующий день Измаил эфенди принял под свое командование эту подводную лодку. Личный состав под его руководством занимался переборкой механизмов, получением текущего и зимовочного запасов, их погрузкой на сопровождающий транспорт «А. Серов».

22 июля Зайдулин вывел «щучку» на ходовые испытания после обшивки ее «шубой» и установки специальных «ледовых» кормовых горизонтальных рулей. Подводная лодка погружалась на глубину 45 метров. К 25 июля она была окончательно готова к переходу. Причем результаты испытаний подтвердили сохранение ее способности и к боевым действиям.

5 августа Щ-423 отправилась в поход от пирса г. Полярного Мурманской области. Баренцево море встретило подводников штормом



Зайдулин на рубке своей Щ-423 после окончания перехода Северным морским путем, 1940 год

и густыми туманами. Этот отрезок пути подлодка следовала без сопровождения обеспечивающих кораблей. Пройдя через пролив Маточкин Шар, субмарина встретилась с ледоколом «Ленин» и транспортом «А. Серов», также входящими в состав ЭОН-10. На судах имелось 250

тонн различных грузов, топлива и продовольствия для экспедиции.

В Карском море лодка следовала по чистой воде под дизелями, а при проводке ледоколом – под электромоторами. Это вызывало необходимость частой зарядки аккумуляторной батареи. Зайдулин сутками не уходил с мостика подводной лодки. Надо было внимательно следить за маневрами ледокола, вписываться в его кильватерный след и уклоняться от льдин, появляющихся из-под кормы «Ленина», чтобы они не попали под винты субмарины.

12 августа усложнившаяся ледовая обстановка вынудила приостановить движение, а транспорт «А. Серов» обломал в тот день одну из лопастей гребного винта. Появились новые проблемы и на подлодке. Поскольку разность температур забортного и отсечного воздуха была большой, то отпотевание его в субмарине походило на мелкий дождь, который «шел» круглые сутки и грозил пожаром из-за ухудшения изоляции электромеханизмов. Но подводников больше всего беспокоило значительное взрывоопасное газовыделение новой аккумуляторной батареи, что тоже грозило большими неприятностями. А малой неприятностью от этого можно было считать повышенную утомляемость личного состава и непреходящую головную боль. И это продолжалось почти весь поход, хотя лодку вентилировали 3–4 раза в сутки – чаще, чем требовалось по инструкции.



Подлодка Щ-423

Лишь к вечеру 13 августа ледоколу удалось вывести Щ-423 и «Серова» на чистую воду и проводить к порту Диксон, где подводники во время стоянки приняли необходимое количество соляра, пополнили запас продуктов и произвели осмотр подлодки. Через четыре дня к движущемуся каравану присоединились ледокол «И. Сталин» и ледорез «Ф. Литке». Чтобы ускорить движение и сохранить моторесурс дизелей подводной лодки, «А. Серов» взял «щучку» на буксир, и 19 августа ЭОН-10 достигла острова Тыртова.

Затем под проводкой ледоколов Щ-423 вышла в море Лаптевых, где толщина льда достигала трех-четырех метров. При сжатиях глыбы напоздали на корпус подлодки, и свободные от вахты моряки постоянно расчищали узкую обледеневшую палубу. А с мелким дождем внутри субмарины они боролись так: с ледореза «Ф. Литке» подали по шлангу пар для отопления и просушивали все отсеки. Но в суровой ледовой обстановке моря Лаптевых «А. Серов» потерял еще две лопасти гребного винта. Пришлось в бухте Тикси перегружать имущество экспедиции на теплоход «Волга», который весьма кстати находился здесь до особого распоряжения.

31 августа рейс был продолжен. Оставшийся путь через Восточно-Сибирское море благодаря появлению мощных ледоколов «Красин» и «Л. Каганович», прошел заметно быстрее, несмотря на сильно сплоченный лед. На некоторых участ-



Участники ЭОН-10 И.М. Зайдулин (справа) и Е.Е. Шведе



Зайдулин – крайний слева в верхнем ряду

как ледоколы проводили подлодку и «Волгу» поодиночке на коротком буксире, как принято говорить на флоте – брали «на усы». Именно в эти дни командование экспедицией заметило, что подводники серьезно утомились (сказались и отсутствие достаточного количества свежего воздуха, и малая подвижность их походной жизни).

Вскоре караван ЭОН-10 достиг Берингова пролива. Личный состав

Щ-423 построился на палубе, и прозвучали выстрелы из пушек – своего рода салют в честь покорения Арктики. Однако за мысом Дежнева И. Зайдулину и его экипажу вновь пришлось держать серьезный экзамен морской выучки: корабль застиг сильнейший шторм. Крен доходил до 46 градусов, порой волна полностью накрывала рубку, но люди и техника испытание выдержали.

9 сентября ЭОН-10 прибыла в бухту Провидения, закончив переход Северным морским путем, и Щ-423 ошвартовалась к борту теплохода «Волга». В связи с тем, что ПЛ вышла на чистую воду, кораблю придали обычный вид и привели в готовность к артиллерийскому бою. Зайдулин лично проверил артиллерийский расчет, были простреляны и выставлены на мостик пулеметы, рассчитана дифферентовка корабля и проверена система погружения. В этой бухте субмарину, опробовавшую здесь подводный ход на протяжении одной мили, встретили



Капитан 3-го ранга И.М. Зайдулин, 1939 год

минные заградители Л-7 (на нем в конце 30-х служил Зайдулин), Л-8 и Л-17, которые прибыли для обеспечения ее дальнейшего перехода. На седьмые сутки суда продолжили поход. После захода в Петропавловск-Камчатский и короткого отдыха Щ-423 вошла в Охотское море. Вскоре подводников радушно встречали в Советской Гавани. Наконец был пройден последний участок пути, и утром 17 октября

подлодка командира Зайдулина бросила якорь в бухте Золотой Рог во Владивостоке. За кормой остались восемь морей и два океана, 7227 миль, из которых 682 пройдены в ледовых условиях. Это было сделано за 73 дня похода (из них 56 – ходовых).

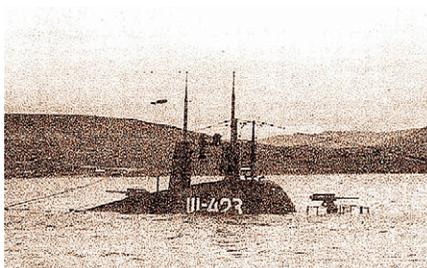
Командование Тихоокеанского флота поздравило экипаж с завершением плавания. Обычно советские подлодки встречали из дальнего похода жареным поросенком, но ради мусульманина Зайдулина традицию нарушили – вручили торт. А нарком ВМФ объявил экипажу Щ-423 благодарность и наградил младший командный состав и краснофлотцев значком «Отличник ВМФ». Были и другие награждения моряков:

внеочередные воинские звания, именные часы, ценные подарки. Чуть позже ценный подарок вручили и Измаилу Матигуловичу, а 7 ноября он в обычном порядке стал капитаном 2-го ранга.

В том же месяце его назначили уполномоченным Постоянной приемной комиссии (ППК) при наркомате ВМФ. На этой должности Зайдулину пришлось принимать от судостроительной промышленности построенные или капитально отремонтированные боевые корабли, крупные вспомогательные суда и испытывать их. Такой опыт у него был, поскольку ранее он сотрудничал с заводчанами по приемке М-5 и Щ-123. Уже в декабре на



Подлодка Щ-423 на буксире у ледореза «Ф. Литке», лето 1940 года



Подлодка Щ-423 в бухте Провидения, сентябрь 1940 года



Подлодка Щ-423 во льдах Карского моря, август 1940 года

новой работе пригодился и арктический опыт Зайдулина. Так, ходовые испытания подводного минного заградителя Л-3, прошедшего капремонт, из-за тяжелой ледовой обстановки было решено провести в районе г. Лиепай. Для обеспечения перехода сопровождаемой ледоколом субмарины из Кронштадта в незамерзающий латвийский



**Уполномоченный
Постоянной пра-
вительственной
комиссии, 1941 г.**

порт приехал наш герой. Прибывшая в сопровождении ледокола в Лиепайю субмарина напоминала больше айсберг, чем подлодку. Пришлось морякам поработать ломачами и топорами до начала испытаний, которые успешно завершились в

середине января.

Начало Великой Отечественной войны Измаил Матигулович встретил в упомянутой должности, принимая очередную субмарину. Состав ППК сократили, но это не касалось уполномоченных, осуществлявших приемку подлодок, поскольку был взят курс на достройку подводных кораблей. Однако Измаил эфенди считал, что он должен воевать, и обратился с соответствующим рапортом к председателю ППК. Получив отказ, направил рапорт начальнику Главного штаба ВМФ и добился своего. В ноябре 1941 года его направили на Черноморский флот, где он стал из-за отсутствия вакантных мест на подлодках начальником оперативной части штаба 2-й бригады ПЛ.

Спустя четыре месяца Зайдулина назначили старшим морским начальником Геленджика, отказав в его просьбе остаться в подплаве. На его плечи легли обязанности по охране и обороне базы, организации рейдовой службы, использованию портового оборудования

и причалов, поддержанию дисциплины в гарнизоне. Также требовалось обеспечение охраны судов, перевозивших грузы на Керченский полуостров.

Только в июле 1942 года один из рапортов героя нашей статьи о назначении на действующий флот был удовлетворен. Но это была не должность командира подлодки, а начальника охраны водного района Керченской военно-морской базы. В распоряжении Измаила эфенди оказалось четыре сторожевых корабля, шесть катеров МО («морской охотник»), два буксира, плавучая батарея, пять тральщиков и порядка 23 катеров-сейнеров. Они принимали участие в обороне Керченского полуострова, высаживая разведывательные десанты, неся дозорную службу, устанавливая минные заграждения и ведя артиллерийский огонь по противнику. Свой первый бой с немецкими моряками в зоне действия Керченской базы подопечные Зайдулина провели в ночь с 1 на 2 сентября. Отличились они и при переброске и эвакуации войск, хотя и потеряли в боях 15 различных катеров.

При этом в конце лета – начале осени наш кавторанг временно исполнял дела командира ПЛ А-2 (бывшая АГ-24 «Коммунист»). Дело в том, что 4 августа из-за неверных действий подводная лодка оказалась за кормой атакуемого транспорта и попала под таран противолодочного катера, а также удар глубинных бомб. В результате полученных повреждений субмарина была вынуждена возвратиться на базу. По прибытии командир А-2 был снят с должности (впоследствии осужден, разжалован и списан в морскую пехоту), а на его место назначен Измаил Матигулович. Судно перешло в Потти, где встало на аварийный ремонт. 18 сентября его командиром стал капитан-лейтенант Б.С. Буянский.

А Зайдулин в октябре тяжело заболел гепатитом и попал в госпиталь, а затем на долечивание – в сочинском санаторий. После двухнедельного отпуска он был

направлен в распоряжение Военного совета Северного флота. Очередное назначение офицера опять разочаровало: вместо командования субмариной ему предстояло стать начальником штаба Отдельного учебного дивизиона подводных лодок. С декабря 1942 по май 1943 года он учил командиров максимально использовать боевые возможности отечественных подводных лодок в сложных условиях Заполярья.

Здесь он встретил друзей, в том числе Героя Советского Союза И.И. Фисановича, считавшего его своим учителем. А вот увидеться с другим Героем – М.И. Гаджиевым не успел, потому что Магомет Имадутдинович погиб в майском бою. По свидетельствам очевидцев, они крепко дружили с 1925 года и называли друг друга своеобразно: Гаджиев был «Керимом» (на арабском языке это имя означает «щедрый»), «благородный»), а Зайдулин – «Заде», что переводится как «потомок». В компании же они обращались друг к другу на русский манер – Измаил становился Иваном Михайловичем, а Магомет – Михаилом Ивановичем.

Зайдулин прибыл на СФ с намерением отомстить за погибшего друга, отправляя на дно корабли неприятеля, а приходилось больше заниматься составлением планов боевой подготовки, программ проведения испытаний и учебных торпедных стрельб. Единственной отрадой стали выходы в море на подводных лодках для испытания новой техники, в частности стабилизатора глубины их погружения без хода под названием «Спрут».

Но копившаяся неудовлетворенность своим положением вкупе с острым языком оборвали его пребывание на европейском Севере. В ходе одной из встреч с представителями союзных флотов Зайдулин на вопрос гостя, когда же русские разобьют Гитлера, ответил резко: «Очень скоро, а потом возьмем за вас». За эту фразу его тут же освободили от занимаемой должности с формулировкой «за пьянство». А вскоре он отправился

«на ковер» к наркомму ВМФ Н.Г. Кузнецову, с которым состоял в одном учебном взводе при получении образования в Военно-морском училище. Кузнецов взял клятвенное обещание с Зайдулина не допускать более ничего подобного и предупредил об ответственности за данное слово.

Летом 43-го по воле командования Зайдулин сменил флот, снова к своему огорчению став штабистом – офицером отдела подводного плавания штаба Балтийского флота (БФ). Вскоре его назначили начальником 1-го отделения этого отдела, которому предстояло трудиться в тесном контакте с командованием бригады подлодок, а стало быть, со старым другом – капитаном Л.А. Курниковым, с которым до войны служил на ТОФ. Измаил Матигулович с энтузиазмом взялся за новое дело: готовил замечания по боевой подготовке на субмаринах бригады, выезжал для приема задач боевой подготовки у их экипажей, а также занимался другими, менее интересными для мечтающего воевать подводника делами. Претензий к нему по службе, видимо, не было, поскольку в сентябре Зайдулина назначили исполняющим обязанности заместителя начальника отдела подводного плавания.

Но с возвращением из длительной командировки начальника этого отдела появились и претензии, переросшие в острый конфликт между ним и и. о. его зама. Конфликт сей начальник решил преодолеть с помощью донесения о пьянстве Зайдулина, которое дошло до наркома. Тот 16 февраля 1944 года подписал приказ о разжаловании «клятвоотступника» в рядовые и направлении на три месяца в штрафной взвод. Однако по устному распоряжению Кузнецова штрафвзвод заменили на службу старшиной деревянного мотобота «Свирь», который ремонтировался в Кронштадте. Измаил эфенди выдержал такое унижительное назначение, проявив себя на катере с лучшей стороны при исполнении всех обязанностей.

Поэтому в мае его восстановили в воинском звании и назначили командиром 12-го дивизиона сторожевых катеров охраны водного района БФ. А 9 июня началась Выборгская наступательная операция наших войск, приведшая к взятию Выборга 20 июня. Но острова в Выборгском заливе остались в руках противника, и перед БФ была поставлена задача по их освобождению. Дивизион Зайдулина совместно с другими соединениями обеспечивал охранение доставки



Краснофлотец И. Зайдулин и капитан Л. Курников, Кронштадт, 1944 год

десанта морской пехоты, препятствовал эвакуации морем отступающего противника и блокировал атаки его кораблей в районах высадки красноармейских десантов.

Ожесточенный бой выдержал отряд прикрытия под командованием Измаила эфенди 4 июля в районе мыса Ристниеми. Так, четыре его катера типа БМО (бронированные малые охотники) и торпедные катера типа Д-3 капитана 2-го ранга М.А. Белуша вступили в сражение с двумя отрядами вражеских катеров. Наши корабли потопили несколько плавсредств противника, а другим нанесли серьезные повреждения, потеряв при этом один торпедный катер, подорвавшийся на mine.

На следующий день враг повторил попытку прорваться в Выборгский залив. И опять путь его кораблям преградил отряд Измаила Матигуловича. На этот раз катерники обнаружили 12 немецких и финских кораблей. Вступив в бой, Зайдулин вызвал на помощь торпедные катера. Под прикрытием дымовой завесы две группы этих кораблей повели в атаку капитан 3-го ранга В.И. Тихонов и капитан-лейтенант А.Г. Свердлов.

В результате совместных действий «малых охотников» и торпедных катеров в районе Ристниеми 5 июля были потоплены финские канонерские лодки «Аунус» и «Вина», а еще две канонерки и несколько десантных барж получили повреждения. Вот как швейцарский историк Ю. Майстер охарактеризовал эти бои: «Так как все корабли были выведены из строя, финнам пришлось отказаться от дальнейшего использования флота... Несмотря на упорство, финско-немецким кораблям не удалось пробиться к советским судам, производившим высадку. Советские военно-морские силы, самолеты и береговые батареи всегда наносили им повреждения и вынуждали к отступлению». Одним словом, отряд прикрытия, возглавлявшийся Зайдулиным, успешно выполнил поставленную задачу по недопуску судов врага в Выборгский залив, и за это кавторанга представили к награде, отметив в наградном листе его опытность и отвагу.

А война продолжалась. Войска Красной армии, наступавшие по южному побережью на Таллин, нуждались в поддержке своих приморских флангов. Однако гитлеровцы всеми силами стремились помешать проникновению наших артиллерийских кораблей в эти районы. Они минировали воды Нарвского залива, используя различные приспособления, которые превращали морские мины в ловушки.

Чтобы разрядить минную опасность, командование Балтийского флота организовало здесь боевое траление. Как пишет бывший на-

чальник оперативного отдела штаба БФ каперанг Ю.В. Ладинский в книге «На фарватерах Балтики», «противник упорно стремился сорвать наши тральные действия артиллерийскими обстрелами с кораблей и массированными налетами авиации. Но это ему не удавалось. Обычно корабли противника поспешно отходили под контрударами прикрывавших траление самолетов-штурмовиков полковника Н.В. Челнокова, торпедных катеров капитана 1-го ранга Г.Г. Олейника, «малых охотников» Н.Г. Моргацко-го, А.А. Сударикова, И.М. Зайдулина...»

Дивизион Измаила абый для оперативного реагирования на антитральные действия врага перебазировался в бухту Гакково, еще в конце января бывшую под оккупантами. А летом их авиация прорывалась сюда, нанося потери военным морякам.

Помимо этого в Финский залив стали заходить немецкие подлодки, чего они не делали в течение двух лет. Здесь они открыли охоту на советские катера с использованием новейшего оружия – акустических, самонаводящихся торпед Т-5, не оставлявших след на воде при движении к цели. Краснофлотцы несли потери и от этих торпед, и от вражеских мин, и от боевых стычек.

Контр-адмирал Ю.С. Руссин в своей книге «Всю войну на «Малютках» вспоминал летнюю встречу с Измаилом Матигуловичем в Усть-Луге, где стояли подлодки типа «Малютка»: «Зайдулин прибыл к нам из Гакково. Он узнал меня, и мы с ним по-братски обнялись. Я сразу заметил, что Измаил Матигулович возбужден. «Враг не дремлет, – заметил он. – Разведка доложила, что к нашим позициям приближаются корабли противника. Так что задерживаться мне нельзя». Вздохнув, он добавил: «Знаете, как я рад, что встретился с вами, подводниками. Считаю вас своими братьями. Подводным лодкам я отдал много сил и времени. Хоть было трудно, но вспоминаю то время с душевной радостью...»

Встреча была короткой. Он почувствовал, что предстоит боевое дело. В то время три фашистских эсминца пытались под покровом ночи выставить мины в районах маневрирования советских кораблей. Их расчеты не осуществились. Все немецкие эсминцы подорвались на минах и затонули. К месту гибели заспешили катера под командованием И.М. Зайдулина. Катерники действовали энергично и вытащили из воды многих немецких моряков». Добавим, что это было 18 августа, а «улов» после боя со спасателями фашистов был таков: 107 пленных, в том числе 4 офицера.

Редкий день обошелся в Нарвском заливе без боя. Катерники действовали мужественно и успешно. Улучшилась и борьба с вражескими субмаринами. В дозоры теперь посылали по два катера, которым предписывалось находиться только на ходу. В случае атаки на одного из «малых охотников» это позволяло другому катеру тут же нанести удар по неприятельской подводной лодке. Активнее стала привлекаться к борьбе с подлодками наша авиация.

25 августа Зайдулин должен был прибыть в Кронштадт для получения назначения старшим морским начальником Риги, но он задержался на сутки. А на следующий день советские катера, проводившие траление заграждения «Зееигель», были атакованы артиллерией немецких ПЛ U-348 и U-370. Из-за плохой видимости вражеские подводные лодки были приняты за миноносцы и на их перехват были брошены группа торпедных катеров из состава 1-го гвардейского дивизиона и штурмовики Ил-2. Дивизион Зайдулина в этом бою не участвовал, и выход его кораблей

не предполагался. Но он бросился на помощь на флагманском катере вместе с командиром группы.

Летчики же самолетов Ил приняли наши корабли за вражеские. Они сначала сбросили бомбы, а потом обстреляли суда из пулеметов. В результате три торпедных катера и пять катеров-тральщиков получили повреждения, 11 человек из их экипажей были ранены, пятеро убиты. Среди погибших оказались командир отряда торпедных катеров Герой Советского Союза гвар-

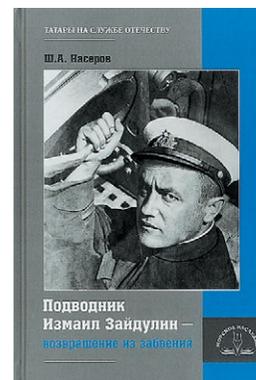


На Серафимовском кладбище Санкт-Петербурга, после 2015 года

дии капитан 3-го ранга И.С. Иванов и капитан 2-го ранга И.М. Зайдулин. Крупнокалиберная пуля сбила Измаила эфенди за борт, и после боя около суток краснофлотцы вели его поиски на катерах. Но море забрало к себе своего поклонника. В следующем месяце он стал капитаном 1-го ранга и кавалером



Книга И.Ю. Кравцова
об И. Зайдулине,
2017 г.



Книга Ш.А. Насерова
об И. Зайдулине,
2018 г.

ордена Отечественной войны I степени.

Так в расцвете сил ушел из жизни этот человек, которого сослуживцы знали как заботливого командира, всегда бравшего на себя больше ответственности, чем обозначено инструкциями, и умевшего мобилизовать членов экипажа на выполнение самых трудных задач, делая из них профессионалов. Беззаветно служивший флоту, искренний, открытый в общении, он обладал метким и острым словом, обо всем говорил прямо и решительно. Трудно назвать его исключительно дисциплинированным, выдержанным и тактичным офицером. Озорной порой бываю – это слова Измаила Матигуловича о себе. Отсюда, скорее всего, проистекает сочетание взлетов в его судьбе и падений, которые он переносил достойно.

Отметим также, что веселый и остроумный Зайдулин был душой любой компании, и именно ему всегда доставались обязанности тамады. Он неизменно привлекал внимание женщин, да и не только их. Вот слова упомянутого выше Ю.С. Русина: «Еще подростком я любовался этим бравым моряком, отличным спортсменом и прекрасным рассказчиком. Он всегда мне казался легендарной личностью».

А про доброту и щедрость этого человека ходили легенды. Однажды в первой половине 30-х годов Измаил эфенди прислал на свою одесскую квартиру тридцать беспризорников, снабдив их запиской для супруги Ольги, в которой просил угостить подателей сей записки и напоить их чаем. Родственники нашего героя также вспоминали, что когда беременная жена подводника выходила на улицу, то беспризорники кричали: «Это жена Измаила идет!» и на руках переносили ее через лужи.

Оба сына Зайдулина продолжили его дело, став подводниками, капитанами первого ранга. Джемал



Бюст И.М. Зайдулина, подаренный Центральному Военно-морскому музею, 2016 г.



Подлодка Д-2 «Народоволец» в 1994 г. стала памятником

командовал подлодкой, а Рустэм дослужился до старшего помощника командира субмарины. По их стопам пошел и внук Александр, но после Военно-морской академии он в звании кавторанга попал под сокращение в конце минувшего века, когда в течение 1992 года из состава ВМФ были выведены 116 боевых кораблей.

Образ славного героя этой статьи оказал влияние и на судьбу двоюродных братьев Джемала и Рустэма – близнецов Чефоновых. Семилетние Олег и Игорь, бывшие на месяц старше Рустэма, появились в ленинградской квартире Зайдулиных в 1945 году. Они тоже остались без отца, погибшего под Малоярославцем на второй год войны, и Ольга Зайдулина пригласила его жену (свою сестру) с детьми к себе на жительство. Четыре мальчика из этой квартиры прошли по одному пути: Нахимовское училище, Высшее во-

енно-морское училище подводного плавания им. Ленинского комсомола, служба на субмаринах. Со временем Чефоновы возглавили ракетные подводные крейсеры стратегического назначения, став контр-адмиралом (Олег Герасимович) и капитаном 1-го ранга (Игорь Герасимович). В конце 2017 года они отметили свои 80-летние юбилеи, до которых не дожили братья Зайдулины.

Отрадно отметить, что деятельность инициативной группы по увековечению памяти «дяди Измаила» продолжается и вовлекает в свою орбиту всё новых людей. Так, Управление навигации и океанографии Минобороны России подобрало безымянный мыс, расположенный в Нарвском заливе, к северу от бухты Гакково, и отображенный на государственных морских навигационных картах. Это позволило депутатам Законодательного собрания Ленинградской области проголосовать 26 июня 2019 года за принятие проекта постановления «О присвоении наименования Измаила Зайдулина безымянному мысу, расположенному на территории Усть-Лужского сельского поселения Кингисеппского муниципального района Ленинградской области».

Планируется еще ряд памятных действий, связанных с именем Измаила абый, в разных местах страны. Пусть и наша статья станет скромным вкладом в набирающее обороты благое дело по изъятию из забвения отважного воина, посвятившего всю свою жизнь службе в ВМФ, и на не слишком совершенной технике, но с совершенным мужеством добивавшегося уникальных достижений. А по проложенному им маршруту в Артике позже прошли более ста советских и российских подводных лодок, включая атомные подводные ракетные крейсеры стратегического назначения.

СЫНАУЛАРДА ЧЫНЫККАН МӘХӘББӘТ

Быел да жәй үттө. Жәйне алыштырып, сапсары көз килде. Агачлар сары, кызыл, тагын алла нинди матур төсләрдәге күлмәкләрен киделәр, һавада пәрәвезләр оча, тынлыкны ярып, төркөм-төркөм булып, кошлар жңылы якка китеп баралар. Авылны учакта пешкән бәрәңге исе чорнап алган, ә кичләрен мунча төтенә, каен себеркесе исе тарала. Иртән балалар, сумкаларын асып, мәктәпкә баралар. Менә сентябрь ае да керде...

Фәния Кәримова



Фәния һәм Тәбрис Вәлиәхмәтовлар

Фәния апа өй артындагы бакчаны тагын бер кат әйләнеп узды. Бәрәңгеләр, чөгендерләр, кишерләр жыелып, базга салынды, күтәрә алмасылык кабаклар, суганнар жылы урынга кертелде. Төрле бакча жимешләреннән ясалган кайнатмалар, яшелчәләрдән эшләнгән салатлар салкын урында – барысы да жайлы, исәнлектә ашарга язсын. Барысын да уйлары белән барлап, ул өйгә ашыкты һәм газ плитәсенә аш жылытырга куйды. Вақыт житте бугай, Тәбрисенә төшке ашны ашатырга кирәк. Менә шулай 50 ел дөвамында ул Тәбрисем, дип кайгыра, аны, бала караган кебек, карый. Фәния апа үзе дә олыгаеп бара бит инде, исәнлеге дә какшаган, берничә авыр операция дә кичерде. Яшь чактагы кебек, жәхәт кенә эшләмәсә дә, кулыннан килгән кадәр тырыша ул. Биш вақыт намазын укый, тәмле-тәмле ашлар пешерә, юа, жңя.

Ә Тәбрис абый авыл урамындагы һәр үзгәрешне тәрәзә аркылы күзәтә, һәр узып киткән кеше, туганнары, дуслары, күршеләре өчен куана. Телефон аркылы һәркемнең хәлен белеп, киңәшен биреп тора.

Аның үз кунычы да күкрәк читлегенә сыешлы түгел, ул тышка бәрәп чыккан, шуңа да аның жылы нуры һәркемгә житә. Аларның ишекләре һәрвакыт ачык, кеше бер дә өзелми, дисәң дә була. Фәния апа лаеклы ялга чыккач, алар Таттарстаннан туган авылларына

кайтып төпләнделәр. Менә шул көннән бирле Тәбрис Габделәхәт улы, Фәния Вәлиәхмәтовларның яшәү рәвешләре авылдашлары өчен үрнәк булып тора.

1945 нче ел. Канкойгыч Бөек Ватан сугышы тәмамлана. Габделәхәт абый, Жңиңу яулап, туган авылы Иске Ярмәккә кайта. Өйдә аны ачлы-туклы, сугыш елларында чак исән калган дүрт баласы һәм тормыш иптәше Нәбирәсе каршы алалар. Сугыш кырында күпне күрәп кайткан солдат яңа тормыш башлап жңбәрә. Аның газизләре ач булмасын, өсләре бөтен булсын, калганы бар да жңйланыр, дип уйлый ата кеше. Бәхетләре тагын да тулылана әле гаиләнең. 1946 елның 13 августында, көзгә муллык белән бергә, дөнъяга бер бала аваз сала.

Улын күкрәгенә кысып сөйгәч, Габделәхәт абый авыл советына юнәлә.

- Жңмәгатъ, улым туды бит, туу турында таныклык аласы иде, – ди солдат, куанычын яшерә алмыйча.

- Кем дип атыйбыз соң?

- Тәбрис, бары Тәбрис диегез. Ә үзенә күзләрендә яшь ялтырый. Үз кулында жңан биргән сугышчан иптәшенә исеми белән атый ул төпчеген.

Ә тупылдап торган Тәбрис үсә, елый, шаяра, укырга керә, аннан мәктәпне тәмамлап Шенталы авыл

хужалыгы училищесында киң профильле механизатор һөнәр үзләштерә. Зур горурлык белән туган авылы кырларында иген үстерә, жңя, ура.

Алдыңгы комбайнчы звено жңтәкчесе дә була, комсомол оешмасының секретаре вазыйфасын да башкара. Бар эшкә дә булган, уңган егет хезмәт көненнән соң авыл клубы сәхнәсендә концертлар, спектакльләр оештыра, үзе дә бик оста артист һәм биочә булуы белән авылдашларының күңеленә кереп кала.

Мәхәббәтенә урау юллар аша килә Тәбрис абый. Фәния апа да, Тәбрис абыйны күрәп, белеп йөрсә дә, тиз генә ачылып китәргә ашыкмый. Йөрәкләренә сөю, мәхәббәт, сабырлык, миһербанлык ныклап урнашкач кына, алар гаилә коралар. Чәчләре чәчкә бәйләнгән булгандыр, икәү бергә салган мәхәббәт сукмагынан, кулга-кул тотынышып, атлап та китәләр.

Яшь гаилә 1985 елда, бәхет эзләп, Бөгелмә районындагы «Акбашский» совхозына барып урнаша. Икесе дә, жңиң сызганып, эшкә керешәләр. Тәбрис Габделәхәт улы механизатор хезмәтен баш-

карса, Фәния Гариф кызы фермага сыер савучы булып урнаша. Сандугач кадерен былбыл белә, диләр, алар көн-төн хезмәт юлында булсалар да, бер-берсен хөрмәтләп, кадерләп яшәделәр. Аларның мэхәббәтләреннән көнләшүчеләр дә булгандыр. Икесе дә уңганлыклары белән дә башкалардан аерылып торалар иде.

1986 елның 26 нчы апреле. Бу көнне, барыбызның да күңеленә шом салып, Чернобыль атом станциясендә шартлау булды. Без Чернобыльдән ерак торсак та, бу турыда телевизор экраны аша ишетеп, күрәп белдек. Ә соңрак 50 тоннага яқын атом-төш ягулыгының атмосферага пар булып бәрәп чыгуы һәм Украинадан алып, Скандинавиягә кадәр араны – ярты Европаны радиация тузаны каплап алуы билгеле булды. Һәр кешенең телендә Чернобыль шартлавы турында мэгълүматлар иде. Кешеләрнең күңелендә ниндидер авыр хис тупланды.

1987 елның гыйнварында жан күршебез Тәбрис абыйга Бөгелмә военкоматыннан чакыру кәгазе килгәч, тагын да шомланып калдык. Кичен күршебез авыр хәбәр белән кайтты. Озак та үтми, аны Чернобыль атом электр станциясе һәлакәтенең нәтижеләрен бетерүдә катнашырга алып киттеләр. Тәбрис абыебыз, сәламәтлеген һәм гомерен куркыныч астына куеп, һәлакәт нәтижеләрен бетерүдә катнашты. Нәкъ менә аның кебек каһарман ир-егетләр тырышлыгы, фидакарьлеге аркасында коточкыч һәлакәт нәтижеләре жайга салынды кебек.

Май ае иде. Кулына биштәрен асып, юлдан бер ир-ат кайтып килә. Без аны бик тиз танып алдык. Ул Тәбрис абый иде. 4 ай чамасы Чернобыльдә булып, тәмам исәнлеге какшап кайтты ул. Ә иң кыены алда булган икән. Зур нурланыш алуның нәтижеләре елдан-ел үзен күбрәк сиздерде.

Бер ел да үтмәде, Тәбрис абый тәмам инвалид булып калды. Шулай да сер бирмәскә тырышты. Ә 1999 елда аның сулаягынкистеләр.

Операция өстәлендә күзен ачкач та, Тәбрис абый үзенә бирелгән гомерен ничек яшәү, ничек төшенкелеккә бирелмәү турында уйлый башлады. Әйе Чернобыль вакыйгалары аның гомерен икегә бүлдә: бу көнгә чаклы гомер һәм шуннан соңгы... Аңа кадәр яхшы тормыш, гаилә мәшәкәтләре, яңа планнар, өметләр булса, аннан соң – югалган сәламәтлек, көчле психологик шок, лаеклы тормыш өчен көрәшү...

Тәбрис абый Чернобыль атом электр станциясендәгә һәлакәт нәтижәсендә радиация тәэсиренә дучар ителгән һәм исәнлеген югалткан иптәшләрен күз алдынан үткәрдә. Алар, аның кебек, көрәшә микән? Ә ул көрәште. Кулына Коръән китабын алып, гарәп хәрәфләрен өйрәнде, догалар ятлады, биш вакыт намазын калдырмады. Йөрәкләрне суырып-суырып сызлаган аягын, кулын, һава шартлары бозылганда авырткан тәннәрен Коръән сүрәләре укып өшкерде, учлап-учлап даруын эчте. Дэвасын да тапты. Аллаһы Тәгалә аны ярдәменнән ташламады.

Икенче катта урнашкан фатириннан төшү-менү аның жилегенә үттә, кирәкле дарулар юнәлтәп, шифаханә юлларын таптау алжытты. Фәниясе булмаса, аның күңеле бер сынар иде, бәлки. Бу авыртуларга кеше күпме чыдый ала?!

Фәния апага икеләтә авыр булды. Ул Тәбрисенең кулы да, аягы да, табибы да, юатучысы да булды. Чиста өс-баш, тәмле ризыклар, тәрбия, жыелган һәм чәчәкләргә күмелгән бүлмә – барысы да Тәбрис абыйга уңайлы булсын өчен.

Иртә таңнан фермага сыер саварга ашыгучы да, бакчада жиләк-жимеш, яшелчә үстерүче дә, тавык-чөбешен караучы да Фәния апа иде. Әйе, хатын-кызның эше тавык чүпләп бетергесез бит. Аның өстенә ир-ат эшен дә эшләргә туры килде. Өстәвенә, авыру ире янына Фәния апаның үз әнисе Мэгъния әби дә сыйды. Авыру әбекәй берничә ел урын өстендә ятты. Аны да тәрбияләде

Фәния апа, вафат булгач, кадерләп, соңгы юлга озатты.

Менә алар туган авыллары Иске Ярмәккә кайтып төпләнергә карар кылдылар. Ни дисәң дә, икенче каттан төшәп йөресе булмас, туган-тумача, дуслар да туган авылда, үз илендә, үз иркеңдә шул. Вәлиәхмәтовлар өй сатып алдылар, аны төзекләндерделәр, хәзер инде йорт жирләре матур, пөхтә. Жәй айларында Тәбрис абый, инвалид коляскасына утырып, йортка чыга, машинасына утырып, шифаханәгә барып кайта, кешеләр белән аралаша – шул бәхет түгелмени? Тәбрис абыйда күкрәп торган яшәү көче һәм тормышка карата булган мэхәббәт яши.

Һәр кешенең күңел тәрәзәсе була. Ләкин кемнәндер ул кешеләр өчен ябык, ә икенчеләренекә тугырып ачылып куелган була. Тәбрис Габделәхәт улы һәм Фәния Гариф кызы Вәлиәхмәтовларның күңел тәрәзәләре һәркемгә ачык. Алар нинди генә авырлыклар кичерсәләр дә, язмыш жилинә баш имәделәр, кешеләргә мәрхәмәтле, шәфкатьле, ярдәмчел булдылар. Туганнарына, дусларына, авылдашларына, балаларга матди яктан ярдәм иткәннәрен санап китсәң, дөфтәр битләре тулып иде. Аллаһыга шөкер, күңелләре киң аларның. Яхшылык жирдә ятмас, дип уйлыйм. Олыгайган көннәрендә туган авылларына кайтып, аның табигатенә сокланып, саф һавасын сулап, шифалы суын эчеп яшәү күпләргә татымый бит. Туганнары, дуслары да ярты авыл кадәр. Бу гаилә өчен туганнарының янәшә булуы зур бәхет, сүзләре, киңәшләре, ярдәмнәре – иң кирәкле дару.

Күптән түгел Тәбрис һәм Фәния Вәлиәхмәтовлар алтын туйларын билгеләп үттеләр. Сабыр, игелекле, көчле рухлы кешеләр генә мэхәббәтләрен шушы көнгә кадәр саклай алалар бит. Сынауларга сынмыйча, чыныккан мэхәббәт менә шундый буладыр ул. Әле дә ярый, арабызда барыбызга да үрнәк күрсәтүче шундый шәхесләребез бар.

Рафаэль Давыдов: «КРАСОТА БУДЕТ ВОСТРЕБОВАНА ВСЕГДА»

«Сынок, будь достойным и не посрами нашу фамилию» – такими словами благословила своего сына мама Рафаэля Давыдова, когда узнала, что он будет работать в Куйбышевском доме моделей. Сегодня уже можно сказать, что фамилию свою он не только не посрамил, но и стал одним из лучших в модельном деле и приобрел широкую известность, причем далеко за пределами нашего региона.

Данияр Сайфиев

О том, что он когда-то с головой окунется в модельное движение, Рафаэль даже не подозревал. Выходец из татарской рабочей семьи, мальчишкой поступил в Куйбышевский речной техникум. Отучился на штурманамеханика. До армии ходил на нефтеналивных и пассажирских судах по рекам и морям. Побывал практически во всех прибалтийских капстранах. Ходил и по Каспийскому морю. Последний поход был на дизель-электроходе «Киргизия», который более известен самарцам, как «Петр Алабин». В начале 1980-х Рафаэль Давыдов был призван в армию, в службу спецконтроля, которая занималась регистрацией ядерных взрывов по всему миру. Армейские будни проходили под Одессой, на Украине.

Служба в армии

Для армейской службы Рафаэля слово «будни» не совсем уместно.

– В армии все мои друзья были музыканты. Я тоже стал больше заниматься музыкой. Организовали свой ансамбль, с которым гастролировали практически по всей Украине, – вспоминает Рафаэль Давыдов. – Нас везде приглашали. Когда приезжали в какой-нибудь клуб, все поначалу воспринимали наш коллектив с юмором: мол, солдатики, ну что они могут спеть, «Не плачь, девчонка» и тому подоб-

ное?! Но так обычно было до первых перерывов, во время которых люди подходили и с удивлением спрашивали: «Ребята, вы откуда, что вы тут делаете»? Дело в том, что наш репертуар состоял из песен групп Deep Purple, Nazareth, «Воскресение», «Машина времени» и других. И это исполняли мы – советские солдаты. Из-за «Машины времени» меня в армии однажды чуть не посадили на «губу». Пели мы в солдатском клубе, а у Макаревича в песнях есть слова «Кто может знать, может, здесь, а может, там...» или «А тут не выпито вино»... И вот поем мы эти песни, а в это время за кулисами битком набитого солдатами клуба стоял замполит части. Дядька очень строгий, полковник. Песня еще не успела закончиться, а он уже пальчиком зазывает меня за кулисы и начинает отчитывать за «неправильные песни». Мол, к чему вы солдат агитируете, к самоволкам и пьянству? Я попытался было привести ему в пример классиков, того же Пушкина: «Выпьем с горя; где же кружка? Сердцу будет веселей», но мои доводы не произвели на него должного впечатления. В ответ достаточно безапелляционно мне посоветовали не путать «какого-то там Маркевича»

с Пушкиным и предупредили, что если еще раз услышат подобное – сидеть мне под арестом. Выступать мы не перестали, но с того времени приходилось постоянно оглядываться: нет ли где-то поблизости начальства. Достаточно быстро мы стали популярными, так как от советских солдат такого репертуара не ожидал никто. Повезло, что из части нас отпускали на концерты спокойно, благодаря подполковнику, который был, можно сказать, нашим негласным продюсером. Но случались и курьезы, когда приезжали с концерта в 5–6 утра, ложились спать, а тут объявляют тревогу. И в таком состоянии в полном боевом комплекте приходилось



бежать двенадцатикилометровые марш-броски. Никуда не денешься: служба есть служба. В основном нас приглашали на разные культурные мероприятия и праздники. Это для нас была такая отдушина и ощущение свободы. Нас недолюбливали офицеры, солдаты нам завидовали, но возразить против никто не мог. Авторитета у нас было предостаточно, – вспоминает Рафаэль Давыдов.

Прощай, флот. Да здравствует музыка!

После демобилизации возвращаться на флот не хотелось. Приезжали друзья, коллеги, уговаривали вернуться, но как отрезало. Не хотелось Рафаэлю занимать чье-то место, понимал, что, несмотря на перспективность и хорошие возможности, связанные с посещением других стран, дело это не его. Хотелось заниматься музыкой. Начал работать на фабрике музыкальных инструментов, параллельно готовился к поступлению в музыкальное училище. И поступил, причем не имея за спиной базового музыкального образования. Поступить в училище в то время было делом не простым. Рафаэль только уже в училище узнал, что с той «волшебной» справкой, которую ему выдали по-

рии, но не сложилось. Поступило предложение поработать в саратовском Дворце творчества. Привлекло то, что при Дворце была своя музыкальная студия. Жил в съемной квартире, куда часто на-



ведывались друзья из Самары. Пробовал себя в роли диджея на дискотеках. А еще в Саратове он с друзьями создал группу «Дядя Федор», которая играла в стиле «Дюны». Тогда такой стиль был в моде, и коллектив был всегда востребован. Не одно более или менее значимое городское мероприятия не обходилось без выступления группы Рафаэля Давыдова. Позже он начал придумывать и проводить всевозможные шоу-программы и мог всегда рассчитывать на поддержку городских властей.

– В одно время мы познакомились с человеком, который писал песни для тогда популярной группы «Комбинация». Однажды он пришел по-

хвалиться новой песней, которая называлась «Твоя вишневая девятка»... Кто бы мог подумать, что эта попсовая песня потом будет звучать из каждого утюга, – улыбается Рафаэль.

В Саратове Рафаэль Давыдов сумел настолько себя зарекомендовать, что его пригласили преподавать на эстрадное отделение в местном училище культуры. И это человека, не имеющего классического консерваторского образования. Преподавал азы игры на бас-гитаре. Но недолго. В 90-е годы открылись границы. Начался челночный бум. Одной музыкой сыт не будешь, поэтому, когда друзья предложили ему попробовать новую сферу заработка, отказываться было бессмысленно. Ездил в основном в Польшу. Бывало, что жил там месяцами и даже подумывал навсегда остаться в Европе. Благо что все шансы и возможности для этого были. Но по семейным причинам пришлось отложить эту затею, а позже полностью от нее отказаться. Забросил преподавание, забросил челночный бизнес, пришлось возвращаться в Самару.

Модельная жизнь начиналось более чем странно

Можно сказать, с провидения. – Я сидел дома один, – вспоминает Рафаэль Давыдов. – Весна, ручьи, солнце, чудесное настроение. Дома нет никого. И вдруг из ниоткуда слышу баритональный мужской голос, который говорит мне, что я должен пойти работать в Куйбышевский дом моделей. Моему удивлению не было предела. С чего бы это вдруг? Подумал, что кто-то решил надо мной подшутить. Проверил дверь – она заперта. Выглянул в окно – никого. Обыскал всю квартиру. Тишина. Расскажешь кому, засмеют или, еще хуже, посоветуют идти лечиться. Лучше уж промолчать. Я никому ничего не сказал, но на следующее утро любопытство взяло верх, и я пошел в Дом моделей. Он тогда находился на пересечении улицы Галактионовской и переулка Специалистов. Подхожу к углу Дома моделей, там женщина торгует вещами. Спрашиваю: как можно увидеть директора? В ответ: «Да вот же, она только что отошла». Недалеко действительно стояла женщина. Подошел к ней, не зная, что сказать. Единственное,



сле службы в армии, он мог вне конкурса поступить в любой вуз страны. Хоть в Гнесинское училище.

После третьего курса училища Рафаэль Давыдов задумал продолжить образование в консервато-



выдавил из себя: «А можно к вам?» Сказала, да, и предложила прийти завтра.

На следующее утро Давыдов пришел в приемную, а еще через день он уже приступил к работе в должности режиссера-постановщика, определившую всю его дальнейшую жизнь.

– В основном я занимался организацией показов. По тем временам мы ездили по многим мероприятиям и показывали модели одежды. Куйбышевский дом моделей был единственным в регионе и считался очень престижным. Были собственные цеха, свои модели, все было на высочайшем уровне, – говорит он о годах своей работы. – Я проводил мероприятия, имел честь общаться с такими легендами, как Слава Зайцев и Валентин Юдашкин.

Чуть позже Рафаэль Давыдов стал региональным представителем Российской ассоциации домов мод под руководством Славы Зайцева. Позже ее возглавила Наталья Виноградова, которая организовала первую в нашей стране Неделю российской моды.

Куйбышевский дом моделей вскоре, как и многие предприятия в 90-е годы, прекратил свое существование. На улице оказалось очень много людей с золотыми руками. Рафаэль решил организовать свое небольшое швейное предприятие. Зарегистрировался частным предпринимателем, начал шить свои коллекции одежды. В первое время арендовал помещение в здании бывшего Дома моделей. Здесь

же, буквально за копейки, удалось купить необходимое оборудование. За опытом ездил в Москву, где помогал организаторам в проведении разных Недель мод. В одной из таких поездок познакомился с организаторами Недели моды в Париже, которые пригласили его во Францию.

– Сейчас у меня модельная студия «Аванте» в «Аврора Молле» и небольшое ателье, которым занимается моя сестра. Шьем под заказ. Это и форменная одежда собственной разработки, и сценическая



одежда, и фольклорные костюмы разных народов. Можем шить любую одежду, – рассказывает Рафаэль Давыдов. – Модельной студией непосредственно занимаюсь я. Также я являюсь региональным представителем конкурса «Мисс Рос-

сия» и в мою задачу входит поиск достойных лиц, которые смогут представлять Самарский регион на уровне нашей страны.

Конкурсами красоты Давыдов заниматься не планировал. Опять получилось все как-то случайно. После очередной Недели моды в Москве, где Рафаэль показывал свою коллекцию, с ним захотел познакомиться Николай Костин – бывший президент конкурса «Мисс Россия». Он предложил Рафаэлю заняться конкурсом на региональном уровне.

– Я не согласился, мне хотелось заниматься своим делом. А может, просто побоялся ответственности. Года полтора они меня обрабатывали, вызывали несколько раз в Москву, советовались, участвовал в проведении кастингов для «Мисс России». Со временем мне это стало нравиться. Единственное, конечно, хотелось, чтобы чувствовали не только победительниц конкурсов, но помогали и другим участницам в продвижении. Они все замечательные и заслуживают этого, – делится он воспоминаниями.

В Самарской области региональный конкурс красоты Давыдов проводит с 2002 года. И Рафаэлю очень не нравится, когда люди говорят, что на таких конкурсах все predetermined заранее. При каждом удобном случае он старается развенчивать эти мифы. Будь то на телевидении или радио, куда его часто приглашают.

– Если человек ничего подобного не видел, как он может та-

кое утверждать? Мне часто бывает жалко членов жюри, которым предстоит выбирать, а значит, нести колоссальную ответственность за свои голоса. Все девушки красивы, но побеждает одна. Как потом остальные конкурсантки объясняют свое поражение – это пусть остается на их совести. Эталона красоты не существует. На этом можно поставить точку. Все зависит от предпочтения члена жюри в данное время и в данном месте. Причем через час, через день или месяц мнение у каждого из них может поменяться. Многое зависит и от самих участниц – кто-то перед выходом подрезал волосы, кто-то переборщил с косметикой, кто-то что-то жует... Это, как правило, приводит к провалу. Изюминку в них жюри в этом случае вряд ли сумеет разглядеть, – делится профессиональными секретами Рафаэль Давыдов.

Агентство «Аванте» занимается не только взрослыми, но и юными моделями, и для них также существуют разные конкурсы и состязания. Впрочем, родители приводят своих детей в модельную студию не ради побед на подиуме. Рафаэль – прежде всего практик, он старается анализировать, как меняются его подопечные. Он убежден, что такие занятия помогают людям раскры-



поститься, обрести уверенность, выявить скрытые внутренние ресурсы. А это уже победа. Личная для каждого.

Сегодня показы модельной студии «Аванте» проводятся не только на мероприятиях «Аврора

Молла», но и на многочисленных городских мероприятиях. Модели Рафаэля Давыдова участвуют в различных всероссийских конкурсах, фотосессиях брендовой одежды, рекламных акциях.

Новый проект – «Невеста России»

Совсем недавно Рафаэль Давыдов получил авторские права на проведение всероссийского конкурса «Невеста России».

Планируется, что проводиться он будет в Москве, после того как во всех городах страны состоятся отборочные туры. Пилотный выход конкурса в этом году состоялся в самарском ресторане Hadson и оставил у зрителей самые хорошие впечатления. Сейчас проведение отборочных туров рекомендовано регионам. По словам Давыдова, задача конкурса – наряду с женской красотой популяризировать семейные ценности. Конкурс предполагает дефиле девушек в свадебных нарядах, демонстрацию кулинарных навыков, самопрезентацию Love story, когда девушки делятся секретом своего знакомства с избранником, и, конечно, эмоциями, которые она испытала, и многое другое. На предварительных конкурсах могут быть любые конкурсные задания, но в финале сюрпризов уже не будет. Все элементы заранее будут оговорены.

Конкурс «Татар кызы» можно возродить

В 2014 году в Самаре впервые прошел отборочный этап федерального конкурса красоты «Татар кызы». То, что этот национальный праздник красоты состоялся на высочайшем организационном уровне – заслуга не только его идейного вдохновителя и спонсора Ильяса Шакурова, но и главного его соорганизатора и режиссера – Рафаэля Давыдова.

– У нас с Ильясом Шакуровым давно была идея сделать татарский конкурс красоты, – вспоминает Давыдов. – Начали писать положение, разрабатывать условия участия, но потом через какое-то время все это забылось. И у него было полно работы, и я был в постоянных разъездах. Как-то он позвонил мне с вопросом: не хочу ли я снова вернуться к этой теме? Я ответил согласием. Был миллиард идей, но их нужно было сопоставлять с возможностями.



А делать всегда хочется на высшем уровне. Какими будут площадка, одежда, световое оборудование, программа и ее насыщение, антураж... Все нужно было продумывать до мелочей, необходимо было все учесть. А главное, нужна была команда, чтобы все это сделать. И она у нас была. Все задачи мы выполняли вместе. Наверное, поэтому конкурс получился очень красивым и в финале в Москве мы выступили очень достойно. Если будет команда, то я готов еще раз поучаствовать в проведении этого конкурса.

Рафаэль Давыдов считает, что такого понятия, как «модельный бизнес», не существует. Есть модельное движение. В крупных городах, таких как Москва и Санкт-Петербург, в такие агентства вкладывают средства банки или какие-то иные финансовые структуры. Это как «Газпром», который вкладывается в спорт или еще куда-то. Понятно, что никаких дивидендов, кроме имиджа и собственного продвижения, они от этого не получают. Но такие вливания дают возможность для развития модельных агентств. В Самаре, к сожалению, это пока не практикуется. Но это пока. Рафаэль Давыдов уверен, что красота будет востребована всегда. И он для этого делает все от него зависящее, ежегодно открывая двери своей модельной студии для юных моделей.

ВСЕГДА МОТИВИРОВАН БОЛЬШИМИ ВЫЗОВАМИ

В его биографии можно выделить джалал-абадский, пензенский, мордовский, московский и самарский периоды. Последний из них – самый большой – начался с армейской службы в Черноморье и продолжается с 2004 года по сей день, правда, с небольшим перерывом на столичную жизнь в конце стартового десятилетия XXI века. И своих самых больших успехов Р.З. Терегулов – мастер спорта международного класса по панкратиону – добился будучи самарцем, Ныне Рамис является двукратным чемпионом мира и Европы, а также четырехкратным чемпионом России по этому виду единоборств. Кроме того, у кандидата в мастера спорта по спортивному самбо, мастера спорта по боевому самбо и армейскому рукопашному бою имеется немало других наград, полученных в разных турнирах. В настоящее время Рамис Зуфарович набирает обороты в смешанных боевых единоборствах (ММА), став одним из сильнейших профессиональных бойцов в Приволжском федеральном округе. Известен он в ПФО и нашей губернии и как активный организатор и популяризатор спортивных единоборств, привлекающих внимание современной молодежи.

Рашид ШАКИРОВ



Поэтому начнем повествование о Рамисе с самарских страниц его жизнедеятельности. Когда выпускника Кузнецкого профтехучилища № 26 призвали в армию, то он был уже кандидатом в мастера спорта по спортивному самбо и призером Всероссийского турнира по ком-

бат джиу-джитсу памяти Героя России, бойца пензенского ОМОНа Д. Мутовкина, погибшего в Чечне. Выступал допризывник и в состязаниях по дзюдо. Учитывая такую его подготовленность, военкомат направил Терегулова в 3-ю отдельную гвардейскую Варшавско-Берлинскую Краснознаменную ордена



Рамис (второй слева) в годы службы в армии

Суворова бригаду специального назначения главного управления Генерального штаба ВС РФ, которая дислоцировалась тогда в поселке Роцинский Самарской области.

В соединении спецназа много внимания уделялось физической подготовке бойцов и их владению приемами единоборств. Рамису, привыкшему тренироваться много и ежедневно, а также всегда тяго-

вому самбо из Тольятти, которые предложили осваивать этот вид самбо и выступать за их город. Дорога в Автоград возникла в связи с тем, что там находилась областная федерация АРБ. Контакты с ее руководством были нужны Терегулову-спортсмену, но свой тренировочный процесс он в Тольятти не выстраивал.

В 2007 году герой нашей статьи выиграл свой первый всерос-

приемом. Благодаря этим успехам он на следующий год получил значок мастера спорта по армейскому рукопашному бою.

Затем был полугодовой период выступлений за Московскую область и Центральный федеральный округ, но из-за невыполнения условий договора принимающей стороной Рамис покинул сей регион и вернулся в Самарскую губернию. В июне 2009 года он принял участие в региональном турнире по смешанным единоборствам, прошедшем в самарском цирке, когда спортсмены-профессионалы ММА впервые в нашем городе продемонстрировали свое мастерство. Терегулов выступал как воспитанник самарского центра единоборств «Арес» и проиграл победителю российского чемпионата по mix fight (смешанный бой) Б. Исаву.

Следующий год принес Рамису несколько знаковых результатов. В статусе представителя тольяттинской Школы боевых искусств «Союз» он стал чемпионом России по панкратиону в Новочебоксарске (в весе до 90 кг), серебряным призером чемпионата России по



Выступление в Волжском казачьем кадетском корпусе, Сызрань, 2015 год

тевшему к боям, это было по душе. Он два раза становился чемпионом бригады по армейскому рукопашному бою (АРБ). Довелось ему принять участие и во второй чеченской кампании. В ходе восьмимесячной командировки в Чечню, по собственным словам, он прошел такую школу, что на гражданке уже ничего не пугает. Были и боевые действия, и сон в луже под дождем, и забеги по горам за бандитами, и разного рода события, о которых даже вспоминать не хочется. Министерство обороны наградило командира отделения медалью «За воинскую доблесть» II степени.

После демобилизации он остался в Самаре и устроился на работу на частное охранное предприятие, продолжая любимые интенсивные тренировки. Обратился в парочку местных клубов, но взаимопонимания не нашел. Вскоре Рамис познакомился с тренерами по бое-

вой сыйский турнир по боевому самбо памяти М. Дерябина в Димитровграде. Месяцем позже занял второе место в Воскресенске на международном турнире по АРБ в весовой категории до 80 кг. Потом был всероссийский турнир по боевому самбо на призы Героя России, генерал-полковника А. Романова, и первое место в весе до 80 кг. В том же 2007 году Рамис победил на мастерском турнире по АРБ в Казани и провёл в Пензе первый бой по смешанным единоборствам (три раунда по пять минут), выиграв болевым



Впервые стал чемпионом Европы по панкратиону, Грузия, 2015 год

АРБ в Тольятти и выиграл чемпионат Приволжского федерального округа по боевому самбо. Успеш-

ным было и выступление в составе сборной страны на Кубке Азии по рукопашному бою в Улан-Баторе (Монголия). Терегулову довелось вести поединки в абсолютной весовой категории, где выступали



На тренировке, 2016 год

еще 17 спортсменов. Все они весили от 110 до 130 кг, но, тем не менее, уступавший им в весе один-два пуда россиянин сумел пробиться на третью ступеньку пьедестала почета.

Уже тогда он заявил, что намерен сконцентрироваться на профессиональных боях, однако второе десятилетие текущего столетия будет изобиловать его медальными успехами на разных любительских чемпионатах и первенствах. Для перечисления всех его побед потребуется слишком много места, поэтому дадим суммарные показатели. Итак, по состоянию на август 2019 года Рамис является обладателем четырех медалей мировых чемпионатов по панкратиону, пяти медалей европейских чемпионатов по панкратиону и восьми медалей российских чемпионатов по панкратиону. Кроме того, по одной медали получено на чемпионатах Европы и России по боевому самбо. Президиум Федерации панкратиона России назвал его обладателем звания «Лучший боец России 2016 года по панкратиону».

А еще были призовые места, добытые на турнирах различного масштаба. Назовем всего один из них, прошедший в Самаре по спортивному самбо в связи с празднованием 90-летия общества «Динамо». В качестве судебного пристава по ОУПДС (обеспечению установленного порядка деятельности судов)

группы быстрого реагирования отдела оперативного дежурства Управления Федеральной службы судебных приставов по Самарской области Терегулов занял 1-е место в весе до 100 кг.

Понятно, что такой урожай не вызревает сам по себе, а становится следствием многолетней сосредоточенной работы, выплескивающейся в нужный момент в виде отменного мастерства, отличных физических кондиций и волевых качеств. Так, в «золотой» для себя 2016 год самарец на европейском первенстве в Будапеште сломал палец и получил трещину в голени. «А на второй день я уже выступал с травмами», – рассказал он корреспонденту СТВ. Но вопреки всему стал в столице Венгрии лучшим в традиционной версии панкратиона (запрещены удары в лицо, по голове), добавив там же к этому титулу «серебро» в классической версии, где упомянутых ограничений нет, и поэтому в амуниции бой-

ему отлучение от спорта, но герой этой статьи продолжает радовать самарцев и близких ему людей успехами на ковре и в «клетке». Ведь его девиз – «Вопреки всему!», и большие вызовы нашего бойца только мотивируют.

Таких вызовов более чем достаточно в ММА (от англ. Mixed Martial Arts – смешанные боевые искусства). Эти искусства, часто неверно называемые «боями без правил», представляют собой сочетание множества техник, школ и направлений единоборств. ММА (иногда используется другое название – mix fight) является полноконтактным боем с применением ударной техники и борьбы, как в стойке, так и на полу.

В статье уже отмечалось, что первое знакомство Рамиса со смешанными боями состоялось в 2007 году. А со следующего года он начал регулярно выступать как профессиональный боец ММА. Но поначалу спортсмен, владевший



Организаторы и гости чемпионата России по панкратиону, прошедшего в Самаре, 2017 год. Р. Терегулов – крайний справа

присутствует боксерский шлем.

По мнению Рамиса, смешанные единоборства не столь травматичны, как хоккей или футбол – ведь боец, в отличие от игрока, ждет ударов и готовится их отражать. Однако за свою спортивную карьеру Терегулов уже перенес девять операций, в том числе четыре – на коленях, а рассечения и ушибы, трещины в голени и сломанные пальцы учету не подлежат. Врачи несколько лет назад предрекли

ударной техникой боевого самбо, панкратиона и армейского рукопашного боя, отчетливо понимал, что этого недостаточно для выступлений в mix fight на хорошем уровне. Смешанные бои требовали всесторонней технической подготовки, а также специальных навыков ударной техники и борьбы. «Этим, – говорил Терегулов, – они мне и интересны».

Рамис начал тренироваться с известными мастерами ММА, вы-

езжал на их сборы, познакомился с именитыми тренерами. Доводилось не раз и не два спарринговать с легендарными спортсменами: Ф. Емельяненко, С. Харитоновым и нидерландским бойцом ММА, кикбоксером А. Оверимом. В 2014 году самарца пригласила на тренировки и выступления швейцарская команда Fight Move Academy, членов которой впечатлила техника российского бойца, продемонстрированная им на сборах в Таиланде.

Сложился у него и тренерский штаб: М. Никифоров, В. Киргизов, М. Гринько. Наставники оценили слова своего подопечного о том, что лучшее место для тусовок – спортзал, но иногда вынуждены были тормозить парня из-за его склонности к перетренировыванию.

Не сразу, конечно, но стали появляться плоды их совместных усилий. Рамис признавали победителем международных профессиональных турниров по ММА

А по итогам интернет-голосования получил звание кумира PROFC 2013 года (Professional Fighting Championships – одна из старейших в России организаций, проводящих турниры по правилам ММА).

На его счету 18 рейтинговых боев ММА, в которых самарец одержал 13 побед, потерпел четыре поражения и одну встречу закончил вничью. 13-я победа была добыта 23 сентября 2018 года на международном турнире «Битва на Волге – 6», прошедшем в Самаре. Тогда Рамис взял реванш у француза Бубакара Балде, которому уступил полтора года назад на турнире «Битва воинов – 2» в бою за пояс чемпиона мира по версии WММАА (World mixed martial arts association – Всемирная ассоциация ММА). Вызов был велик, ведь перед второй их встречей француз заявлял, что «выдающемуся татарину Самарской области» нечем его удивить. Однако ошибся представитель Франции и, потерпев поражение в

арену под нравящуюся ему татарскую песню «Күбэләк» («Бабочка») и намерен сделать это традицией.

Неизменен и его подход к выбору соперников. Он старается выступать против сильнейших,



Рамис (справа) ведет бой по панкратиону (классическая версия)

чтобы бой был достойным и зрелищным, чтобы имелся большой вызов. Злые языки не согласны с этим, в связи с чем Рамис повторяет вновь и вновь свою позицию (никогда не дерусь со слабыми, делая себе имя), а упомянутым языкам предлагает выйти в «клетку» против вычисленных ими «мешков». 28 июля сего года он провел свой 19-й бой, который состоялся в рамках пятнадцатого чемпионата по смешанным единоборствам GFC (Gorilla Fighting Championship), прошедшего в Пензе. К сожалению, самарец проиграл поляку Ш. Байору. Значит, надо снова вставать, анализировать ошибки и двигаться вперед. Вопреки всему...

Смешанные единоборства волжанин считает зрелищным и популярным видом спорта и поэтому уделяет много внимания продвижению их версий на Самарской земле и в ПФО. Он является одним из пяти учредителей Федерации панкратиона Самарской области, действующей с июля 2013 года. Первым ее мероприятием стал фестиваль единоборств «Сокровище России», прошедший в Самаре тем же летом.

А в феврале 2015 года федерация организовала первый чемпионат Самарской области по панкратиону, в котором участвовало более 50 бойцов. «Примерно в те же сроки в области проходили региональные чемпионаты по кикбоксингу, боевому самбо и ММА.



В команде самбистов ЦФО

«Битва на Суре» (Пенза), «Сокровище России» и «Битва на Волге – 4, -6, -8» (Самара), международного профессионального турнира SHC (Швейцария), международного профессионального турнира по панкратиону «Битва воинов – 4. Противостояние» (Кузнецк) и др. Он принимал участие в ACB, PFC и WWFC турнир-промоушенах. Так, в международном профессиональном турнире WWFC (Франция) Терегулов был финалистом.

mix fight, расстался с чемпионским поясом.

Специалисты считают Терегулова одним из самых известных бойцов смешанных единоборств в Поволжье. Есть и рейтинговые данные, которые озвучил сам Рамис в апреле текущего года: «Я в данный момент занимаю 33-е место среди 337 российских бойцов полутяжелого веса». Отметим и то, что на последние пять боев по ММА наш соплеменник выходил на



Успех самарцев на чемпионате России по панкратиону, 2016 год

«Я три ночи перед этим стартом не спал – боялся, что у нас не наберется нужного количества участников, – признался позже Р. Терегулов, принимавший участие в награждении победителей и призеров чемпионата. – Нас, организаторов, приятно удивило количество и уровень спортсменов. Бойцы продемонстрировали не только богатый арсенал ударов, но и силу воли, умение терпеть боль».

Возглавив вскоре эту федерацию, Рамис начал с 2016 года проводить в Самаре серию турниров Battle of Warriors («Битва воинов»). Первый блин получился не комом, хотя председателю пришлось потратить много сил и эмоций на организацию турнира. Поэтому свой поединок получился у него не таким, как хотелось бы. Тогда же в самарском универсальном комплексе «МТЛ Арена» состоялся международный турнир по профессиональному панкратиону между сборной России и сборной Казахстана.

Весной следующего года энергичным и умелым самарцам доверили провести чемпионат и первенство России по панкратиону, собравшие порядка 1000 спортсменов из 43 регионов страны. «Блинную» пословицу Терегулов и его команда опять заблокировали, и президент Российской федерации по этому виду единоборств отметил отличную организацию соревнований. Рамису даже вручили памятную медаль «За спортивные



Р. Терегулов взял реванш у Б. Балде в бою по MMA, 2018 год

заслуги» Российского комитета награда, к которой он добавил «лишь серебро» чемпионата, так как в эти дни он был больше функционером, чем спортсменом.

Но поскольку совмещать активную спортивную деятельность с длительным эффективным управлением Федерацией панкратиона губернии довольно сложно, Терегулов в 2017 году практически передал бразды правления Федерацией А.Е. Марьину. Однако от этого административный ресурс нашего соплеменника не уменьшился, так как в феврале очередного года его сделали руководителем Федерации панкратиона по ПФО. Укажем еще одну общественную должность Рамиса – вице-президент по панкратиону Федерации спортивной борьбы Самарской области.

И надо отметить, что панкратион приносит региону больше всего медалей по сравнению с другими дисциплинами, присутствующими в этой федерации. Порядка 70 панкратистов Самарского региона входят ныне в сборные страны по всем возрастам. Например, в 2017 году они заняли третье общекомандное место на чемпионате России, привезли 11 медалей с чемпионата Европы (лучший результат среди всех областей страны), а с мирового чемпионата вернулся без награды только один самарец. Еще немного цифр: в прошлом году на чемпионате и первенстве ПФО было 90 участников от Самарской области, а в текущем – 267. На этом



Награждение призеров Кубка Самарской области по панкратиону, 2016 год

турнире сборная губернии выиграла 34 медали и заняла второе общекомандное место.

Федерация постоянно объявляет о наборе групп детей и молодежи для занятий разными видами единоборств, а также о проведении семинаров для бойцов всяких единоборств. Количество участников на местных соревнованиях по панкратиону уже достигло 300 человек, которые занимаются в 23 клубах. Определяемые регулярно в масштабе областной Федерации панкратиона лучшие тренер и спортсмен года получают премию. Поэтому можно разделить уверенность Терегулова в том, что в Самаре у панкратиона очень серьезное будущее.

А что касается ПФО, то Рамис имеет программу действий, которая, по его мнению, выведет округ из призеров в лидеры. В частности, он считает необходимым назначение старших тренеров сборных регионов Поволжья на постоянной основе, проведение обязательных сборов спортсменов перед чемпионатом и первенством России, формирование сборной ПФО только по спортивному принципу, а не на основании договоренности тренеров и иных лиц.

Успешное развитие панкратиона видится герою сей статьи и в масштабах России, что может затруднить возвращение данного вида спорта в программу Олимпийских игр. Дело в том, что этот вид смешанных единоборств, счита-



На субботнике у Самарской исторической мечети, 2019 год



Охота – одно из увлечений Рамиса



Участие в передаче на ТРК «СКАТ», 2017 год

ющийся одним из самых древних, был представлен на Олимпиадах начиная с VII века до н. э. Если верить легендам, панкратион придумали античные герои Тесей и Геракл. Первый с его помощью победил Минотавра, а второй – Немейского льва. Известно, что среди обладателей лавровых венков в панкратионе значились знаменитые философы Платон и Аристотель.

Это был очень жесткий вид спорта, в котором применялись как ударные, так и борцовские техники. Отсюда и его название, которое в переводе с греческого означает «всеборье». Ограничения тогда, в отличие от современной версии, практически отсутствовали – нельзя было только кусать соперника и выдавливать его глаза. Посему можно понять, в связи с чем во времена возрождения олимпийского движения (1896 год) панкратион не получил статус олимпийского вида спорта. Кардинал города Лиона, оглашая официальный вердикт относительно восстановления спортивных состязаний основателю современных Олимпиад Пьеру де Кубертену, заявил: «Мы принимаем всё, кроме панкратиона».

Возрождение его началось во второй половине XX века. Уже к 80-м годам панкратион стал достаточно известным единоборством. В 1991 году Барнаул принимал первый открытый чемпионат России, в котором участвовало около четырехсот атлетов из 15 стран. Ныне

панкратион пользуется огромной популярностью в странах СНГ, Европе, США и Азии. Во всем мире существует более 200 национальных федераций этого вида борьбы.

Рамис Терегулов, как верный его поклонник, продвигает панкратион не только личным участием в соревнованиях и их организацией. Он постоянно проводит мастер-классы для молодых спортсменов в разных населенных пунктах ПФО и других округов. Например, в 2014–2015 годах мастер-классы состоялись в Пензенском артиллерийском инженерном институте, в бойцовском клубе «Север» г. Пензы, в клубе «Боевые Перчатки» г. Тольятти, в клубе «Патриот» г. Уральска, во Дворце металлургов г. Самары.

Практикует он и семинары для более опытных бойцов, привлекая к их организации своих известных коллег из разных видов единоборств. Да и сам делится не только панкратионовским опытом, но и показывает приемы из ММА, боевого самбо и АРБ. Причем некоторые из семинаров носят благотворительный характер, в ходе которых осуществляется сбор средств на лечение людей, борющихся со страшными недугами. Один из последних подобных семинаров прошел весной этого года в клубе единоборств «Дмитрий Донской» г. Воронежа.

А многочисленные встречи Рамиса с молодежью различных учебных заведений просто удивля-

ют – как на них находится время?! Назовем только некоторые города и села, в которых они имели место: Самара, Тольятти, Сызрань, Новокуйбышевск, Нефтегорск, Пенза, Орел, Уральск, ульяновские деревни Большой Чирклей и Калда. Но это только география встреч, а ведь есть еще и их интенсивность. Например, в течение апреля 2019 года Терегулов только в Самарской области пообщался с учениками шести школ. Вот что он говорит по этому поводу: «Люблю общаться с детьми – они настоящие, в них нет фальши и лицемерия. Я не только спортсмен, но и ветеран боевых действий, готов поделиться жизненным опытом. Говорю с ними о том, что спорт может быть и увлечением, и профессией, как у меня».

Понимает герой настоящей статьи и важность пропаганды смешанных единоборств в широких слоях населения. Поэтому он регулярно появляется в передачах ТРК СКАТ и радиопрограммах на «Эхо Москвы в Самаре», присутствует в качестве почетного гостя на соревнованиях юных спортсменов по единоборствам, является постоянным партнером конкурса «Миссис Самарская губерния» и проводит для финалисток мастер-класс по самообороне, имеет свои странички в соцсетях (YouTube, «ВКонтакте», Instagram). В минувшем году профессиональный боец ММА вручал награды призерам 2-го Самарского марафона и открывал День спорта и здоровья на традицион-

ном молодежном образовательном форуме ПФО «iВолга», который проводится в нашей области.

Пока Рамис видит себя только в спорте и считает, что с верой во Всевышнего можно добиться любых высот. Упоминание Аллаха – это не дань моде, а проявление истинного мусульманства Терегуловым, совершающим намаз и посещавшим богослужения в мечетях Самары, Москвы, Кузнецка. Он не курит и не употребляет спиртные напитки, не посещает ночные клубы и мероприятия, где его могут спровоцировать на применение навыков бойца, старается не конфликтовать на улице. На его странице в соцсетях можно прочитать сообщение о проведении сухура и ифтара на территории Самарской соборной мечети и другие новости татарской жизни губернии, а самого бойца – увидеть на самарских Сабантуях.

Минувшей весной наш соплеменник участвовал в субботнике у Самарской исторической мечети, посетил воскресную школу при медресе «Нур» г. Самары и раздал детям в подарок исламские кни-



На Самарском Сабантуе, 2018 год

ги. А годом ранее награждал юных борцов – призеров соревнований, в школе «Яктылык» и участвовал в собрании по выбору нового председателя и членов Татарской национально-культурной автономии г. о. Самара.

В декабре 2015 года Рамис общался с представителями мусульманского духовенства Самарской

губернии и председателем Самарской областной татарской национально-культурной автономии А.И. Горлановым вопросы популяризации спорта среди молодежи и проведения турниров. Дело в том, что есть у Терегулова мечта – открыть академию единоборств. Вместе с единомышленниками он провел встречи по этому поводу не только с активистами татарской общественной жизни, но и с областным министром по спорту, заместителем мэра Самары, другими руководителями властных структур и разных организаций.

У всех у них эта идея получила одобрение. По задумке ее автора, в академии будут представлены все виды единоборств. И ребенок, начав заниматься, сможет выбрать то, что ему подходит. А для детей из неблагополучных семей занятия и проезд будут бесплатными. «Мы, – сообщил журналистам Рамис, – подбираем место в столице губернии, где могли бы начать реализовывать проект, который даст мощный толчок развитию единоборств в регионе. Я не форсирую процесс, потому что хочу всё контролировать. Уж коли сказал, то и сделал вопреки всему».

Ощущает профессиональный боец ММА рост в себе интереса и к проблемам увеличения количества бесплатных спортсекций для детей, улучшения условий пребывания воспитанников в детских домах, борьбы с алкоголизмом несовершеннолетних. Возможно, со временем он займется и этими делами.

Его активная деятельность отмечена не только ведомственными, но и общественными, а также губернской наградами. Среди них

орден «Честь и долг» Международного союза десантников, медаль «За заслуги в патриотическом воспитании молодежи» Российского союза ветеранов Афганистана и почетный знак «Куйбышев – заповедная столица», учрежденный



Выступление после получения Премии «20 успешных людей Самары», 2018 год

губернатором Самарской области. В минувшем ноябре Терегулов стал лауреатом пятой премии «20 успешных людей Самары», которых ежегодно определяет и чествует ООО «Долина Успеха». А в Интернете довелось прочитать такую фразу, вывешенную в прошлом году: «Рамис – герой нашего времени, занимающийся пропагандой здорового образа жизни среди молодежи!» Согласитесь, уважаемый читатель, такие слова во «всемирной паутине» надо заслужить.

Несмотря на свою постоянную загруженность Терегулов окончил Самарскую академию государственного и муниципального управления, а в 2017 году стал магистрантом факультета юриспруденции Оренбургского государственного аграрного университета. Сейчас решается вопрос о переводе его в самарский вуз.

То есть свободного времени бывает немного, и в такие часы боец смешанных единоборств отдает предпочтение охоте, бане и семейному отдыху. Вместе с женой-самарчанкой он воспитывает сына-второклассника Эмиля и пятилетнюю дочку Латифу. А еще лю-

бит читать книги по истории татар и достаточно подкован в этом вопросе. Причем Рамис осведомлен о жизни соплеменников как в широком плане (татарский народ), так и в узком (татарский дворянский род Терегуловых).

Жизненные проблемы вынудили в свое время его бабушек-дедушек переехать из Мордовии (по маминой линии) и из Сибири (по папиной линии) в Киргизию. Там и возникла семья Зуфара и Розы Терегуловых, проживавшая в г. Таш-Кумыр (в переводе – Каменный уголь) и давшая жизнь Рамису,



Таш-Кумыр

который родился 7 октября 1986 года, а позже – его брату Зильнуру. Но когда Рамису было пять лет, его родители развелись, и отец не участвовал в воспитании сыновей. Волей судьбы ему впоследствии не довелось узнать о славной спортивной биографии своего первенца. А наш герой в Таш-Кумыре стал первоклассником и, как многие мальчишки тех лет, был под впечатлением фильмов с Брюсом Ли в главной роли. Первый робкий интерес к единоборствам стимулировал самостоятельные занятия упражнениями для рук-ног и чтение соответствующих брошюр.

Распад СССР, как известно, привел к вынужденному переезду многих жителей союзных республик, не являвшихся представителями местных коренных национальностей, на историческую родину. На это работали два фактора: быстро возникшая проблема нехватки рабочих мест и задействованный лозунг «Русские – в Россию!» Оба эти фактора ударили и по семье татар Терегуловых, которых все равно считали пришлыми. Если в 90-е

годы в родном городе Рамиса русские и татары составляли от всего населения 12% и 7% соответственно, то в начале нового века эти показатели уменьшились до 1,9% и 1,6%. А шахтерам Таш-Кумыра, соперничавшим при советской власти с Кузбассом, пришлось быстро забыть о своих амбициях.

Короче, в 1995 году Терегуловы выехали в Россию и прежде чем обрели постоянное место жительства, обосновавшись в Кузнецке, покочевали по разным местам в поисках лучшей жизни. Поэтому с 2-го по 9-й класс Рамис учился в четырех школах, расположенных в селах Сюзюм и Ключи, г. Кузнецке (Пензенская область) и в татарском селе Пензятка (Мордовия). Вспоминать этот период он не любит, поскольку существование семьи было катастрофически тяжелым. Пришлось испытать не только череду переездов, но и два пожара, кончину любимой няни (родной сестры бабушки) и дедушки. Первые свои деньги Рамис заработал на разгрузке вагонов, с мамой вместе он вставал на утреннюю дойку, брался за любую работу. Чуждые дипломатии школьники дразнили его «татаринком» и «киргизом», что вынуждало подростка часто пускаться в ход кулаки.

В 10–11-летнем возрасте он начал заниматься карате-кёкусинкай у приезжавшего в Сюзюм железнодорожника, который подрабатывал тренировками за 50 рублей в месяц. Секция существовала около года, а потом тренер исчез, так как в группе остался один Рамис. В 2001 году Терегуловы переехали в Кузнецк, и здесь будущий боец ММА записался в секцию футбола, где его определили в оборону. Но приходившие тренироваться на стадион самбисты будили в начинающем защитнике желание осваивать какой-либо вид единоборств.

Прочувствовав это, Роза Наимовна привела за руку своего стеснительного сына, поступившего в местное профессионально-техническое училище № 26, на занятия самбо в ДЮСШ «Олимп» г. Кузнец-

ка к тренеру С.В. Пономареву, который стал и его наставником по жизни. В соответствии с расписанием спортшколы надо было посещать три раза в неделю, а охочий до тренировок новичок ввел для себя еженедельный семидневный режим занятий, каждое из которых длилось пять часов. При этом умудрялся нормально учиться. Через год его выставили на первенство города, и Рамис сразу попал в призеры, что стало первым успехом Терегулова.

Тогда же у него возник интерес к боевому разделу самбо, тем более что Сергей Васильевич, выигрывавший чемпионат мира среди ветеранов, учил не только бороться, но и преподавал основы ударной техники, особенно ногами. Дальнейшая спортивная жизнь выпускника ПТУ, освоившего специальности «электромонтер сельскохозяйственного оборудования» и «водитель категории В, С», уже освещена в этой статье. Добавим лишь одну его фразу: «Единоборства полностью захватили меня и не отпускают до сих пор».

В мировом спорте насчитывается немало именитых бойцов. Среди них можно выделить самых-самых: сильных, больших, тяжелых, титулованных, высокооплачиваемых. И зазвучит обилие зарубежных фамилий, а среди них – несколько российских. Рамиса Зуфаровича в этой обойме пока нет, но звездой смешанных единоборств Самары его уже называют. Успеет он взойти на более высокую орбиту или нет – этого из землян не знает никто. Но добрые отзывы о нем уже выбиты на скрижалях истории. Например, такие: «Рамис, привет. Ты вдохновляешь очень сильно своим путем, который ты проходишь. Он честный – путь. То, что ты делаешь – это ценно и сильно влияет на других людей. Спасибо тебе большое. Ты человек, который при всем успехе остается очень отзывчивым, простым, с правильными ценностями». Пусть так и продолжается, Рамис эфенди, – в режиме адекватного реагирования на большие вызовы жизни!

«ПЕРВАЯ КАЗАНЬ»

Что не поделили хан Ибрагим и князь Иван

Периоды правления сыновей Махмуда (Махмутека), казанских ханов Халиля и Ибрагима, стали временем внутренних смут и внешнеполитических конфликтов. Казанцы впервые разделились на две противостоящие партии, а коварный и могучий западный сосед в первый раз «обозначил интерес» к тому, что происходит в среднем течении Волги.

Дмитрий Копалиани

Слишком резкий и слишком быстрый

После смерти Махмуда, второго хана Казани, в 1465 году его место занял старший сын Халиль. Он был первым правителем государства, родившемся в его столице – отец и дед были «понаехавшими». Достоверных сведений о нем немного – одно время даже считалось, что это вымышленный персонаж: его имя, упоминаемое во всех родословиях казанских ханов, тем не менее не находится ни в одной русской летописи. Однако Халиль упомянут в сочинении немца, побывавшего при дворе великого князя Ивана III, Сигизмунда Герберштейна, как Хелеале (Chelealeck), так что существование его всё-таки можно считать доказанным.

Предания рисуют Халиля человеком вспыльчивым и противоречивым – он нагрубил послу ногайского бия (правителя племенного объединения – Ногайского юрта), а также изорвал грамоту, присланную ему от Ивана III.

Видимо, сочтя ее составленной как от равного к равному, а не по правилам общения подчиненного с повелителем – ведь «цари Казанские» до сих пор претендовали на титул хана Золотой Орды и считали русских князей своими данниками. Впрочем, с ногаями хан быстро помирился, взяв в жены дочь бия Темура – Нур-Султан.

А вот с русскими всё оказалось не так просто. Придворные и знать (опять же впервые в истории государства) разделились на две партии, условно «проправительственную» и «оппозицию». Во главе второй стал князь (как его называют русские летописи – возможно, бек, или мурза) Абдул-Мумин. Правда, выяснить, чего именно хотела «оппозиция» от Халиля, уже не удастся – в 1467 году хан скончался, так и не оставив потомства.

Не стоит иметь родственников

Разбираться с «пятой колонной» пришлось новому правителю – младшему брату умершего Ибрагиму. Кстати, по обычаю тех времен он взял в жены и вдову Нур-Султан. Не всем этот выбор пришелся по вкусу – Абдул-Мумин и его сторонники хотели посадить на казанский престол Касыма, младшего брата Махмуда, который перешел в свое время на службу московскому князю и получил вассальное владение в Мещере, названное по его имени Касимовским царством (или ханством – хотя его правитель в русских летописях носил немного странный титул «царевича»). То есть «оппозиция» требовала передать трон ставленнику Ивана III, что уже «достаточно выпукло» ее характеризует.

Нюанс был в том, что по тому же самому обычаю Касым после смерти старшего брата женился на его вдове – матери Халиля и Ибрагима, и стал «отцом хана» (понятия отчима у тюркских народов тогда еще юридически не существовало). Так



Казанское ханство при Халиле и Ибрагиме

что «кое-какие» права на престол у него появились – по крайней мере, так могли считать его сторонники.

Само собой разумеется, что Иван III поддержал претензии своего вассала и отправил ему на помощь большую рать под командой воевод Ивана Стриги-Оболенского и Дмитрия Холмского. Началась «Первая Казань» – так летописи назвали первую войну Казанского ханства с Московским княжеством (хотя на самом деле она была по счету уже вторая).

Поход начался 14 сентября 1467 года. Рать дошла до устья Свияги, где казанское войско не дало ей переправиться на левый берег Волги. Речные суда на помощь не подошли, а сторонники Касыма не смогли организовать выступление в поддержку русских – так что пришлось возвращаться назад, несолоно хлебавши. Зима и весна прошли во взаимных набегах – казанцы пограбили окрестности Галича и Костромы, князь Семен Ярославский – «земли черемисы» (марийцев), 1 мая 1468 года татары были разбиты у Муром воеводой Даниилом Холмским, а 4 июня князь Федор Рязоловский нанес поражение «отборным казанцам» у Звеничева Бора в 40 верстах от их столицы.

В ответ татары напали на город Хлынов – столицу уникального и малоизвестного нам государства под названием Вятская вечевая республика (существовала

бодил много пленников»), но из-за опоздания главных сил вынужден был снова пробиваться назад, переплывая от острова к острову и отбивая нападения казанцев.

Тем временем войско Ярославского, ничего не ведая, спустилось к Казани через вятские земли – кстати, совершенно неожиданно для русских, но предсказуемо для татарского гарнизона в Хлынове, набрать добровольцев там не удалось, и у князя под рукой было всего 1000 человек. 4 июля 1469

наконец-то было собрано главное войско в Нижнем Новгороде. 1 сентября 1469 года братья «царя», великие князья Юрий Дмитровский и Андрей Большой Углицкий с ратью подошли к Казани и осадили ее по всем правилам. Вскоре удалось перекрыть казанцам доступ к воде, и хану Ибрагиму пришлось пойти на мировую.

Подписанный договор русские историки пытаются видеть за великую победу на основании одного-единственного известного нам о нем факта – были выданы все русские пленники, захваченные за последние 40 лет. Некоторые договариваются даже до того, что в этом-то и была цель войны – «сво-



Так увидели казанского хана и его гвардейцев современные западные художники

в 1136–1478 годах), считавшегося вассалом Москвы, но сохранявшего определенную независимость. Вятичи быстро сдались, подписав мир, по которому в Хлынове оставался татарский гарнизон. Это привело к тому, что посланная из Галича через вятские земли на Казань «судовая рать» не смогла пробиться – дошел лишь небольшой отряд воеводы Ивана Руно в 300 человек, которому пришлось потом с боями пробиваться обратно через Пермь и Великий Устюг.

Худой мир лучше доброй войны

«Царевич» Касым умер в начале 1469 года, и его «жена раздора» вернулась к сыну в Казань, но это уже никого не волновало – Ибрагим и Иван III действовали по принципу «нашему царю показали фигу – умрите за него!» Большая рать под командой воеводы Константина Беззубцева должна была пойти на Казань из Нижнего Новгорода, а отряд князя Даниила Ярославского – из Великого Устюга. Однако сборы войск задерживались, и Беззубцев послал отряд Ивана Руно «в набег». Тот напал на Казань, сжег посад (предместья за городской стеной), захватил большую добычу («осво-



Русские воины (иллюстрация из книги Сигизмунда Герберштейна)

году у впадения Камы в Волгу с ними встретилось казанское войско, и состоялось сражение. Воевода был убит, а с ним и 430 человек, остальные же, выбрав предводителем князя Василия Ухтомского, сумели отступить в Нижний Новгород.

Российский историк Сергей Соловьев делает вполне обоснованный вывод – за четыре похода (кампании) русские не добились фактически ничего, кроме разорения территории, на что татары им с лихвой отвечали.

Но неудачи обоих авангардов не сильно расстроили Ивана III, ибо

бода против рабства». Однако нам не известно даже количество этих пленных, а уж тем более насколько на самом деле рать великих князей была готова пойти на штурм и как обстояло у нее с провиантом и припасами. Не исключено, что договор о возврате пленников просто позволил русским «сохранить лицо», вернувшись из-под Казани «с добычей», а не с пустыми руками.

Большую роль во всем этом, конечно, сыграло и то, что «оппозиция» в ханстве оказалась слабее, чем выглядела, а ее претендент Касым умер, не оставив никаких законных поводов «продолжать бузу». «Первая Казань» закончилась фактически «боевой ничьей», в которой каждая из сторон могла сама себя хвалить за «некие бонусы и очки».



ТАТАРСКАЯ МОЛОДЕЖЬ

Если впереди, то вместе!

На официальном открытии ДТМ присутствовали первый заместитель министра по делам молодежи РТ Тимур Сулейманов, исполнительный директор Совета федеральной национально-культурной автономии татар Миляуша Шарипова, руководитель татарского молодежного центра «Идель» Ляйсан Сафина. Все общественные представители поздравили участников с открытием форума и вручили награды активистам. Руководитель нашей самарской делегации Фярзана Махмутова отмечена благодарностью министерства культуры Республики Татарстан за вклад в развитие культуры.



Ляйсан Сафина (справа) вручает Фярзане Махмутовой благодарность министра культуры РТ

С 26 по 30 августа на теплоходе «Борис Полевой» прошли Дни татарской молодежи, в которых приняли участие более 150 делегатов из 30 регионов России, Турции и Узбекистана. Самарскую область представляли активисты молодежного крыла СОТО «Туган тел» Фярзана Махмутова, Джамия Шарифуллина, Ильмира Мазитова, Юлия Карипова, Ильнур Биккулов, Ляйсан Галяутдинова и Ильфат Мазитов.

Джамия Шарифуллина

В этом году участники татарского молодежного форума посетили города Казань, Нижний Новгород, Ярославль и Чебоксары, где проводили встречи с местными татарскими организациями и активистами.

Ильмира Мазитова, участник Самарской делегации:

– Я участвую в Днях татарской молодежи в третий раз, и хочется отметить, что каждый форум по-своему уникален и не похож на предыдущий. ДТМ сплачивает и объединяет татар со всей России, мы знакомимся друг с другом и удивляемся тому, что где-то мы похожи, а где-то совершенно разные, и это очень интересно!

Джамия Шарифуллина, участник самарской делегации:

– Больше всего в этом году мне запомнилось посещение города Ярославля. Мы приехали туда вече-

ром и сразу направились к памятнику, посвященному заслуженному летчику-испытателю СССР, дважды Герою Советского Союза – Амет-Хану Султану. Его биография поражает: он, не раз рискуя жизнью, шел на таран, на его счету 603 боевых вылета. Мы возложили к его памятнику цветы. Очень радует, что благодаря форуму мы узнаем о героях нашего народа.

Знания – сила

На каждом из таких форумов у ребят есть отличная возможность пообщаться со своими единомышленниками, обменяться опытом, подтянуть татарский язык, получить новые знания. Делегаты принимают участие в различных семинарах-тренингах, посещают мастер-классы по истории, журналистике, арабской каллиграфии, вокалу и театру.



Делегаты Самарской области



Слева направо: Ильмира Мазитова, Фярзана Махмутова и Джамалия Шарифуллина

Ильнур Биккулов, участник самарской делегации:

– Мое представление о ДТМ до этого года было иное, я слышал много историй с предыдущих съездов о том, как это все весело и интересно и сколько новых друзей приобретаешь, но оценить я это смог только тогда, когда сам там побывал и ощутил все это на себе. Кроме того, мне очень понравились мастер-классы, особенно по истории татарского народа. Я ходил к политологу Руслану Айсину, который хорошо знает историю народа и просто умный и эрудированный человек. Было очень интересно послушать его лекции. Делился своим опытом с молодежью и заслуженный артист Татарстана Мингол Галиев, мне тоже удалось поучиться у него. Также в рамках форума я узнал от делегатов из других регионов, как создавать проекты, собирать команду, где брать идею, и как выходить на федеральные гранты.

И танцуют и поют

Кроме проектной деятельности, делегатов ожидали традиционные конкурсы среди певцов и танцоров «Татар моңы» и «Татар танцпол йолдызы», которые успешно организовала самарская делегация. Активистка СОТО «Туган тел» Юлия Карипова победила в номинации «Ин дэртле жырчы»,

а Ляйсян Галаятдинова – в номинации «ин кыю биюче». Также в конкурсе «Татар кыз – 2019», в котором принимали участие 6 девушек из разных регионов России, победу одержала руководитель самарской делегации Фярзана Махмутова.

Фярзана Махмутова, руководитель Самарской делегации:

– Участие в конкурсе «Татар кызы» для меня было очень волнительным, так как я представляла Самарский регион. Первым этапом конкурса была «визитная карточка» – я исполняла татарскую песню «Чабата» и танцевала. Мне помогали мои девочки. Также одним из этапов конкурса был кулинарный: я впервые резала лапшу на скорость. Была и интеллектуальная

викторина на знание истории татар и татарских сказок. А на другом этапе конкурса нужно было сшить два лоскута ткани на быстроту и аккуратность. Я очень рада, что смогла победить!

Дни татарской молодежи – это отличная площадка для обмена опытом среди татарской молодежи. После этого мероприятия каждый участник возвращается домой, заряженный и вдохновленный на новые свершения! Благодаря форуму у активистов молодежного крыла СОТО «Туган тел» появилось много идей для создания проектов в родном городе, для того чтобы продолжать сохранять и развивать традиции татарского народа и привлекать для этого больше молодежи.



В подарок организаторам – журнал «Самарские татары»

В Ширяево Самарская областная татарская национально-культурная автономия провела выездной урок краеведения



В сентябре состоялся выездной урок краеведения в селе Ширяево у памятника «Летящий барс», который был установлен на средства культурно-исторического фонда «Булгарское наследие» в рамках реализации культурно-исторического проекта «Истоки. Булгарская цивилизация на Самарской Луке».

samddn.ru

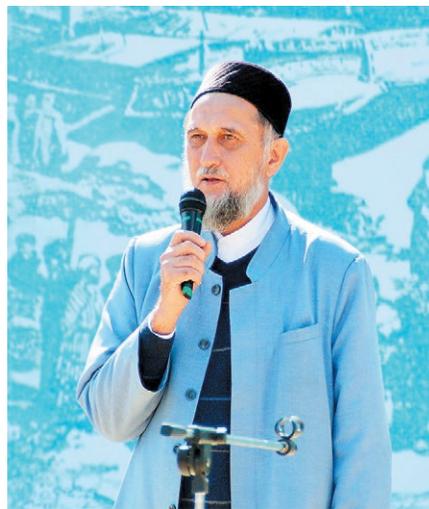
Его участниками стали студенты, школьники, преподаватели, ученые самарских и казанских вузов, местные жители и гости села.

Организатором мероприятия выступили Самарская областная татарская национально-культурная автономия, Самарское областное татарское общество «Туган тел», культурно-исторический фонд «Булгарское наследие» при финансовой поддержке Правительства Самарской области, Правительства Республики Татарстан и спонсорских средств.

Согласно исследованиям самарского историка Шамиля Галимова, интерес к этой заметной странице многонациональной истории Самарского края вызван тем, что на территории нашей области на сегодня выявлено около 100 памятников булгарской и золотоордынской эпохи (X–XV века).

Мероприятие открыл председатель исполкома Самарской областной татарской национально-культурной автономии Анвар Горланов, который выступил в качестве основного спонсора мероприятия.

Он кратко рассказал о том, что автономия также занимается изданием книг по многонациональной истории Самарского региона, организацией научно-практических конференций, а сегодняшний урок по истории родного края – это один из видов работы.



Председатель Регионального духовного управления мусульман Самарской области муфтий Талип хазрат Яруллин в своей приветственной речи сказал: «История каждому из нас нужна, каждый че-



ловек, живя в этом мире, оставляет какой-то след. И историки потом изучают эти следы, так как мы не можем полностью оценить в настоящее время того, что происходит.

А оценку дадут уже историки, которые потом изучают и говорят, что в какие-то времена происходили разные события, которые повлияли на ход истории.

Сегодня ученые и историки расскажут историю этого края. Что здесь было. Цивилизация, города, жили народы. Потом эти народы были уничтожены либо поработаны другими народами и влились в общую массу. Этнос татар сохра-



нился, и их религия, которая была добровольно принята в 922 году булгарами, сохранилась.



Наши предки сохранили и передали культуру, религию, традицию. Человек должен любить свой народ, страну, свою семью, своих соседей, свой край».

От имени администрации губернатора Самарской области выступила руководитель управления национальной и конфессиональной политики департамента внутренней политики Надежда Осипова.

«История Волжской Булгарии – славная история Среднего Поволжья, история России. Здесь была огромная цивилизация, которая затем повлияла на развитие истории татарского народа, чувашского народа. Недалеко от этих мест находился Муромский городок.

Под нами на этой территории лежит город. И, благодаря татарским общественным организациям, благодаря культурно-историческому фонду «Булгарское наследие» сделано очень много для того, чтобы эту историю обогатить, возродить. И чтобы об этом узнали как можно больше людей и особенно детей. Народ, который знает свою историю, имеет большое будущее», – сказала Надежда Осипова.

Представитель министерства образования и науки Самарской области Александр Дверник рас-

сказал, что с текущего учебного года по инициативе губернатора Самарской области Дмитрия Аза-



сказал, что с текущего учебного года по инициативе губернатора Самарской области Дмитрия Аза-

летшин – доктор исторических наук, профессор Казанского федерального университета, Аскар Гатин – доцент института между-

народных отношений истории и востоковедения Казанского федерального университета. Они погрузили всех собравшихся в истоки Булгарской цивилизации далеких времен Волжской Булгарии. Аскар Гатин рассказал о том, какие территории занимало Казанское ханство, и о том, что в него входили территории Самарской области. Он отметил, что отношения между Казанью и Самарой имеют очень древнюю и тесную историю взаимоотношений и развития, и пояснил, как строилась древняя административная система.

Гамирзан Давлетшин рассказал, какими были наши предки, откуда они пришли, как жили, как развивались, как повлияли на ход исторических событий и историю развития других народов. Он отметил большую роль исторических и современных общественных деятелей Самарской области, благодаря которым стали известны многие исторические факты о древней цивилизации.

Красивым костюмированным и театрализованным завершением

урока стало выступление ансамбля «Булгары» из города Набережные Челны Республики Татарстан и творческих коллективов Самарской области.



УЗБЕКСКАЯ КУЛЬТУРА И САМАРСКАЯ ОБЛАСТЬ

Разные народы тюркского происхождения, исповедующие ислам, живут и трудятся в нашей области. Некоторым из них уже были посвящены статьи нашего журнала. Предлагаемая вниманию читателей статья рассказывает об особенностях культуры узбеков, о ее сходстве с культурой татар и других народов края, об узбеках в Самарской области.

М.В. КРЖИЖЕВСКИЙ

Узбеки являются основным населением Республики Узбекистан, живут они также в Афганистане, Таджикистане, Киргизии и в других странах.

Узбекский язык, наряду с уйгурским, относится к карлукской подгруппе тюркской языковой группы. Этой подгруппе языков предшествовал древнетюркский раннесредневековый язык, основанный на руническом алфавите. После утверждения ислама получил распространение и арабский алфавит. Современный узбекский язык имеет различные диалекты и говоры.

В антропологии узбеков про-

слеживаются признаки как европеоидной, так и монголоидной расы. Преобладающим является памиро-ферганский тип европеоидной расы с монголоидными примесями.

Основу этногенеза узбеков составил синтез древнеиранских жителей Средней Азии и тюркских племен. В начале XVI века в уже сформировавшийся узбекский народ вливаются мигрировавшие в Среднюю Азию кочевые тюркские племена под предводительством Мухаммада Шейбани Хана.

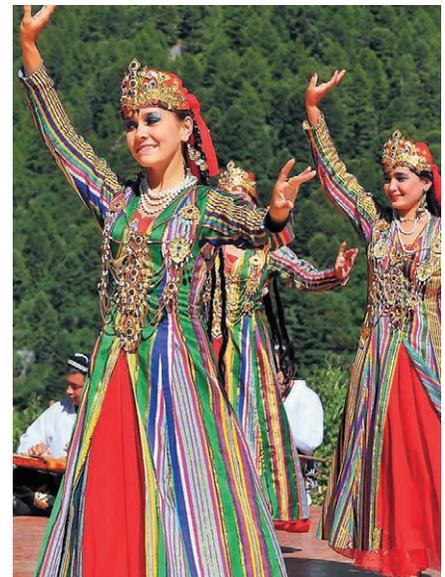
Этноним «узбек» восходит к личному имени. Исследователи переводят его как «свободный че-

ловек». Например, хан Золотой Орды, правившего в XIV в. и сделавшего ислам государственной религией этой державы, звали Узбек. Именно к времени его правления относится окончательное утверждение ислама у башкир.

Главной отраслью хозяйства узбеков, живших на орошаемых землях, было земледелие: сеяли пшеницу, ячмень, рис, просо, лен, хлопчатник и другие культуры. Те группы узбеков, которые жили в степных и пустынных районах, в основном занимались животноводством: разводили овец, лошадей, коз, верблюдов. Из ремесел следует выделить ткачество – большую известность получили узбекские ткани, ковры, паласы. Получили также распространение кузнечное ремесло, гончарство и др.

Жилище строилось из глины и кирпича, некоторые группы узбеков использовали юрту в качестве летнего дома.

Традиционная узбекская одежда, несмотря на многочисленные локальные отличия, имеет ряд общих элементов. Основу как муж-



ской, так и женской одежды составляли рубаха, штаны с широким шагом и халат – последний могли подпоясывать кушаком или специально свернутым платком. Головными уборами мужчинам служили тюбетейки, чалмы, в холодное время – шапки на меху. Женщины

носили платки, при выходе из дома горожанки надевали также накидку-паранджу и закрывали лицо чачваном – сеткой из конского волоса. Девушки, а также молодые женщины до рождения первого ребенка заплетали волосы в мелкие косички, число которых доходило до сорока, после этого знаменательного события волосы заплетали в две косы. Традиционной обувью служили кожаные сапожки на мягкой подошве, которые носили с калошами. Постепенно локальные отличия в одежде все более нивелируются. С начала прошлого века получила распространение верхняя одежда – камзол. Широкую известность приобрела узбекская тюрбетейка квадратной формы с заостренным верхом, на которой белые узоры располагаются на черном фоне. Такую тюрбетейку иногда носят и татары и другие народы.

Узбекская кухня отличается богатством и разнообразием. Наиболее известное блюдо – плов, имеющий множество локальных разновидностей. Хлеб выпекается в виде лепешек из пшеничной и кукурузной муки. Активно приме-

уникальные пышные волосы, которые она заплетала во множество косичек, за что и получила такое прозвище. Кроме того, она умела

основной территорией проживания узбеков. Так, узбекские купцы еще задолго до революции приезжали в Самару с торговыми целя-



ми.

В 1920-е годы жители нашего края находили спасение от страшного голода в Узбекистане. Писатель Александр Сергеевич Неверов (Скобелев) в повести «Ташкент – город хлебный» описал те события. Главным героем повести – мальчик Мишка совершил поездку в Узбекистан, желая помочь голодающей семье. Репрессии 1930-х годов коснулись, к сожалению, и узбеков, что зафиксировано в «Белой книге» Самарской области.

Численность узбеков в области стала расти в послевоенный период, когда из разных регионов страны сюда направлялись трудовые ресурсы.

Многие узбеки приехали в наш край в течение последних лет в качестве трудовых мигрантов.

В 2006 году в нашей области была создана Самарская региональная общественная организация «Национальный узбекский культурный центр «Алишер Навои». Эта организация получила свое название в честь знаменитого поэта и государственного деятеля XV века Алишера Навои – автора многих произведений, получивших всемирную известность. Одно из них – поэма «Фархад и Ширин», гимн вечной любви. Указанная организация проводит активную работу по сохранению и поддержанию традиций узбекской культуры.



няются в питании арбузы, дыни, виноград, различные фрукты. Основным напитком является чай, как правило, зеленый.

В сказках узбекского народа воспеваются красота, ум и трудолюбие девушек и женщин. Например, главная героиня сказки «Красавица Тысяча Косичек» имела

скакать верхом на лошади и стрелять из лука. В описании женской красоты, сравнении ее с солнцем и луной просматриваются аналогии в татарском фольклоре, а также в сказках других тюркских народов.

Узбеки отмечают Навруз, а также мусульманские праздники.

Наш край имеет давние связи с

«САМАР ТАТАРЛАРЫ» САЙТЫ ХАЛЫККА КИРӘКМЕ?



2013 елның көзендә Интернет челтәрендә “Самар татарлары” (samtatnews.ru) дип аталган сайт эшли башлаган иде. Аның оештыручысы – өлкә “Туган тел” татар жәмгыяте президенты Ильяс Гомәр улы Шәкүров, проект авторы һәм баш мөхәррире – Римма Равил кызы Нуретдинова. Биш ел дәверендә сайт Самар татарлары һәм мөселманнары тормышында булган бөтен вакыйгаларны яктыртып тора, әжирле та-

лантларыбыз – язучылар, шагыйрьләр, артистлар һәм ижади коллективлар хезмәтен популярлаштырып, халыкка җиткерү өчен хезмәт итә. Хәер, анда безнең төбәк тормышы гына түгел, бөтен дөньяга сибелеп яшәгән милләттәшләребезнең дә көнкүреше, хыяломтылышлары белән танышырга була. Монда, әлбәттә, сайтның баш мөхәррире Римма Нуретдинованың өлеше зурдан.

Әминә Шиханова.

Быел жәен беравык сайтның электрон бите ябылып торды (samtatnews.ru). Моны күреп, кайбер милләттәшләребез пошаманга төште. Ул эшчәнлеген вакытлыча гына туктатканмы, әллә оештыручылар аны бөтенләй япканмы? Биш ел эчендә төрле буын вәкилләрен берләштерү майданчыгына әверелгән сайтны югалту бик кызганыч булыр иде.

– Әйе, “Самар татарлары” порталы мин җәйге ялда булган вакытка эшчәнлеген туктатып торды. Хәзер ул кабат эшли. Ләкин “Сайт халыкка кирәкме икән?” дигән шик тә бар, – дип аңлатты Римма Равил кызы.

Без Ильяс Гомәр улыннан да сайтның киләчәге турында кызыксындык.

– “Самар татарлары” интернет-порталына көненә уртача биш йөзләп кеше керә. Әмма минем өчен укучыларның саны гына мөһим түгел, ике яклы элемент булуын теләм. Ул фикер алышу, аралашу майданчыгы да булсын иде. Укыган мәкаләләре турында уй-фикерләрен белдерсәләр, тәкъдимнәрен язсалар, хезмәтебез юкка булмавын күрер идек.

Берничә ел рәттән социаль челтәрләрдәге татар төркемнәре арасында бәйге уздырылды. Аның бүләк фонды шактый саллы булып, җиңүчеләргә акчалата бүләкләр тапшырып килдек. Ә менә буш-ка хәбәрләр җибәрәп торырга теләүчеләр бик аз. Бер карасаң, бу

авылларының дәрәжәсен күтәрер, аны бөтен татар дөньясына танытыр иде.

Сайтка реклама бирергә теләүчеләр саны бик аз булуы да аның халыкка кирәксезлеге турында сөйләдер, дип уйлыйм. Югыйсә, реклама урнаштыруның бәясе дә күп түгел. Эшмәкәрләребез: “Барыбер күрмиләр, укымыйлар, файдасы булмас”, – диләр микән? Аның эшчәнлегенә тукталуының сәбәбе белән кызыксынучылар да аз булды. Димәк, “Самар татарлары” сайты бармы-юкмы – милләттәшләребезгә барыбер. Шулай булгач, ни өчен бу сайтны тотарга? – дип ачынып сөйләде Ильяс Гомәр улы.

Сайтның даими укучылары, авторлары арасында: “Сайт кирәкме?” – дигән сораштыру уздырдык.

– Кызганычка, бүген яшьләр газета-журналлар укымыйлар, бөтен дөньялары Интернетка бәйләнгән. Милли басмалар турында әйтеп тә торасы юк. Ә “Самар татарлары” сайты яшьләрдә милли тормышка карата кызыксыну уята, аларны берләштерә, дип әйтер идем. Әлбәттә, ул кирәк, – дип җавап бирде өлкә “Туган тел” татар жәмгыяте аксакалы Азат Надиров.

– “Самар татарлары” сайты татар телле матбугат чараларын бердәм мәгълүмат кырында берләштерде. Бу – бик уңай. Яңалык эзләп, Интернет челтәрен айкайсы юк, Римма Равил кызы та-

тар тормышында булган барлык яңалыкларны, беренчеләрдән булып, сайтка элп куя. “Бердәмлек” газетасында бастырылган кызыклы материаллар һәм котлаулар да сайтның битләрендә кабатлана. “Самар татарлары” Интернет порталы белән хезмәттәшлек итүебезгә бик шатбыз. Аңа озын гомер, ижади уңышлар телибез. Берүк, ябыла күрмәсен, – дип теләде “Бердәмлек” татар газетасының баш мөхәррире Эльмира Варфоломеева.

Милләттәшләребез арасында: “Оештыручылар сайтны тоту, хезмәткәрләргә хезмәт хаҗын түләү аена 40 мең сумга якын төшә, – дип әйтәләр. Бу бит аларның гаиләләреннән аерып алган, шәхси акчалары. Балки, шулкадәр чыгымнар белән сайтны тоту кирәкмидер дә? “В контакте”, “Одноклассики” кебек социаль челтәрләрдә татар яңалыклары төркемнәрен алып бару да җитәдер?” – диючеләр дә булды.

Әлбәттә, социаль челтәрләрдә андый төркемнәр күп. Әмма анда кыскача мәгълүматлар гына куеп була, ә сайт күләмле мәкаләләренә, хикәяләренә сыйдыра ала. Аннан, “Самар татарлары” дип аталган үзбездә сайт булуы гына да ни тора бит! Шушы болгавыр заманда, массакуләм мәгълүмат чаралары бер-бер артлы ябылып торган чорда өлкәбездә нәшер ителүче татар басмаларын, сайттыбызны саклап каласы иде.

информационный медиапортал

Самарские
татары

Самар
Татарлары

samtatnews.ru

Самарские татарские новости



ЖДЕМ ВАШИХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ПО СОЗДАНИЮ САМАРСКОГО ТАТАРСКОГО ИНТЕРНЕТ-ТЕЛЕВИДЕНИЯ.



ЕЖЕКВАРТАЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ О ЖИЗНИ САМАРСКИХ ТАТАР

Телефон для связи 8-917-104-44-45 – Сайфиев Данияр Ирекович



ПРИОБРЕСТИ НОМЕРА ЖУРНАЛА «САМАР ТАТАРЛАРЫ» МОЖНО ПО СЛЕДУЮЩИМ АДРЕСАМ:

Самара, пр. Кирова, 206 (бывшее здание «ИПОЗЕМбанка»), ул. Революционная, д. 142 (магазин «Кулинария на Революционной»)



г. Самара, ул. Революционная, 142
Тел.: 260-10-60, 260-15-60

- Праздничные торты и пирожные по индивидуальным заказам
- Готовые изделия из мяса, рыбы, птицы
- Салаты и гарниры
- Охлажденные и замороженные полуфабрикаты
- Большой ассортимент свежей выпечки
- Принимаем заказы на пироги
- Доставка горячих обедов в офис
- Обслуживание банкетов и фуршетов

